



طويل وعرضه المافقة بجمع الالضيق **نَسْنَسَ** والمحبوب بردا لولا ان تحمله قافية
اوسع منها تغير نزارة ويعوض عنها اتوبيخ فنطاة وخلص اضيق من كثرة الـ **ل**
واحتج من مصدر الباقي **ل** وجديب من الـ **ل** الـ **ل** الـ **ل** واوشن من **رِسْأَل** **لِلْ** حيطة
سخن وجدران من شمسة والبوارى طرق منقوضة والسوارى حول ما رضته
وابا به فرقع وردهلي فيه مضيق ان وقعت على سطوح قطرة تاءت جوابه وان
غامت السما سالت مرايم فكلما ينتهي بوكفه انترس تحت سقفه
وكلاما يوزي في زمام استرطف بابه وكان سقفه سببي فيجيء ببني
او عذرني تذكر ايام البعض او ادبي بكى شعرا من فساده ذهان او غريب
اسمهيل حينئذ اوطانه او شكل اصيبيت بابج بولارم دوسحاته
صايبت لوجهها دها وانما مع هذه الحزن فاعده على حلته تقي الا بصار والبخار
دعایم في الماء ابروص في الدواير واطاف على البيت كل ساعه مزرقة
قلبه ان يسجد ولا من على فيه ان يجد

ـ **نَكَانَ** باخباركم من عاصفة **نَدَّ** حفت امورى كلها بخري
ـ ولو جرى اوى ادام اسرى تكريم مولاي الشيخ في هذه الايام على سن النظام
ـ والاسناد ولم تذكر في هذه الشهاد حرفة الادباء لما خلوت كل يوم من
ـ مباكرة المغار ومعاقرة العناصر ومنها غات لاوتدار وبباينته الوفار
ـ وسنادة الاحوار وسنادة الاشعار وفدا كراة الاشتياق فان تقسيم العز
ـ في مثل هذه الادقات الطيبة مخصوصا في مثل هذه البلدة الحفصية واجها
ـ العرض في مثل هذا المكان مع قليل الاعمال ما يليست لواضيها وجموع
ـ والبوارى طلوع **شُرْق** كي مع الوقت لا تضيع زمانا ان معنى الاله رفع
ـ وكتنى بعون الله حيث عازلت اعمورتني الكطوب واما كانت في بهذه
ـ المظروف ومولاي الشيخ ادام له تباهيه ولن التفضل بالقصاص في
ـ خلف العامل المختلف عن كل فضيلة والمعقدم الى كل رذيلة حتى
ـ في عينه كالوصي يجاوز في عين الستم بل كالعايد العقيل في عين الستم
ـ بل تلک الموت في عين الكفار وقد ختم عمره بالكبائر والاور بالترسم
ـ عليه وطالبه ببابتي عالي لدمه فان بعد رهانى دعيته كاني صبي
ـ في بجزه او سيفه في بجزه فكان ابا وايسيف بعد قدمه او بربني بنتقت
ـ دار جوان اسرى كحق شوم سرفته بعنفتها وخلصني من عاديتها وباقفتها

ولنفقت بلسان سجان وائلٌ • ولضفت بعصمامة نور ولهنفت
برمح عالمٍ • ولبَلْعَشْتَ بِدِي فَاهْرَقاَوْنَ • ولأوريتهن الشعوذة باباً
لوهنت سحره فزعون لجزل والأشجد • ولوئثلا هاروث وماروت لعكتنا على
عيادته سرّهند • ولو راهما الملاذ نكهة حمار و إيجار لها واستنطاثاً • ولو روث
الحلاك لامتحنده وهو المعنودة داماً • ولكن في قلبنا ثابت الامر لا يخرب الحوارث
سكونه • وحالها يجایك ام يذيل بذيل دوّنه • وصبر لا ينزل بمنبع بساعته • ولما
يتجنب الدهر من رذاته ور جاهيم • فإن اسكنت فعن فلق حميد
عرفت به كريماً لذلبيماً • فلدين فلت صون محاجمي • فابيان تصافن حلباً
طلبست دربت الشفاعة امام الله عزّه ما فات من المتغصين والاعتشار • ولـ
يبلو في قاراج الارهان • ولا يأخذني على هريق الاغفال • ولا يبغضن ما
كان ابر من عنده • ولا يبغض ما اهدت عليهم وينق عهده • ولا يسلبني
بر لوعنة اصل حرقها • ولا يمحونى الى سبعة ارقي شرها • وليعذقنا صرازاً
لا يستطيع الزنان طناف اسباباً خربم • وقد لا يبسط على الشيطان بثار
جحيم • ساحر الياخاد يوم عصارة هزاراً • وثيازراً الريشي عند الانصار
اعتصاراً وانكساراً • له شارفة ال لوزينه الشفاعة من بعد

جاريه وشكوك على حمل الناديه مشعر المكراء طال الله يفقا عولوي الرزير
عذب وبنام رحب ورتب الصبيحة عندم سحب والقططام عن عذب
للكرم صقب وفذ كان جري مزيف عادت لا اخذله الله من عوایدا حسانه
ولازرم الموزيق في سره واعذرته في الاعواط ما ضيتم ولا يابو الحالية بالاعلام
عين وتحصيل باري من دواتين لريکن ليهان نفر وايصاله الى عاليه من
اسخواجم بجد هذا وكانت الاذواقات عكرة قدرة للعرفة شكرة وابواب
الدووال متعددة ونفس بحاجة فقلة متحققه الخافه غيته والشادمه
من تلك الاهوال غيته كيغنا خافه انة احرق ذات الاهتمام والاسئمال او
اخدهم ذات الاهتمام والأشخاص وقد رزق الله الارض اتساع ولادي وارتفاع
رأيه ومضاه وانتهار ذكر وهمية صوت ودهبة صيت وزيد رسمه
وعلو وذل حاسد وعدو ذل لا يسمع العذابه من مساعدة اوان ستر لذل به
وكل اواسس العما تأيده وانا امعزز الى ادينانه ذل لا استفني من الناس وانا
في بخار نعم عالم ولا استخدم اناس وانا لا عبد وخداره واعالي اندلاع سر

هذا الجاري دليله بجزي أولياء الأخفين • وحدهم الخصين لهم عن
إياهم ما يأبه به من خراب أوضال الدي • ويختتم بعض آنفاله بالبسملة

من بدائع آنفاته على ان شاء الله **الحادي والستون** **وهي بحروف تسمى**

ومطلعية وغافرية ومدحية ألا طال سنتنا **الشيخ عاد الدوّار**

لما اشتكوا لزمان **فأله خان** **ولما قتل حشد العاد** **وطرد فاسد العذان**

وانما اشتكوا لزمان **الذين تغيروا لزمان** **وصاروا مع مخطبون لزمان**

وتفسبوا بغي **وبيهم حرباً لزمان** **ونكدر أكتنام كاهن مشاشر** **ونذكر**

ارضهم كان مذهب **ولوزير اسلام كان حزانت** **وتوزع اجلهم كان**

خلدن **واسخل الأكم** **كان عبد العمال اوثقهم كان غصداً** **وكتب بضم**

الله في الاحابين **النجف** **من صداق ادار ايت حلباً** **والاراده صها فنا**

وابنهم يصاحب اذ المفت تليم **تايسنا** **وروحه لم يهد العرش ناسنا**

وانكر الحقائق الواحدة **اما ندرت منه** **والرثة النادرة افاد درت**

عنده **الى ان اراني انه الجايب** **وابراز الدهر في مكانة الغائب**

وكتب تلوك اصد فاندام **واستطاعوا العتاب والدم** **فراتت الحباء**

اصغر دنيوم **ولمرا** **ايستر عيوب** **والارتفاع من اوف ملائكة**

والاعراض اتفق تباعم **وسلامه الكوارث بينم منسية مطوية**

وينية الکزعم في اجتنادها **والكتابها نبذة** **وهم مخففة عقب اتفاع**

وصدو وصدورهم ضئنة بعد اداع **تعلمت ان البلد عام**

والكرام فروا **وان اوليك الافاصل الذين كتب اسمهم في السجلين**

وآخرهم بالحسن اثارهم **افتعم الديام حشد** **علم تفاور منهم اخط**

وجلست ايد ب تلك الايم البولى **وابكي تلك الدنس بحوالى**

لوان امر يكى عظام اربعة **لواه ساس العصر لمحرق انس**

نعم كان الشيخ عاد الدوّار **ادام الله سعادته علم باعتقاله** **برسول الله**

الوجل ادمر الله اجله ابتدأ بغير افقنا **وانشأنا بغير انتاج** **وافتراج**

من اعادة لخاري الذي كان يحيى الارب قديماً الي **ذريه بعد الماين**

حتى جيئ امالي بعد ما قوت **ولوزع نشورها** **وخففت هلم بيد نزها**

وطريقهن طبعودها **وبي ما ادار زينه مكرمة انتفع** **نشكره عليه السان**

خاطب **وقفال** **يحسن ادق كل كتاب** **خذلت الله ادار على ما اجري**

بلا

عليه من جيل عاده ورزقني في أيام فقره حظا من سعادته وجلت
 قدر النعمه فيها خصوصاً من بين ايجاباته وبدلت في الدعا والرجال
 في الطاعة كنه الاستطاعه وطالعه نفسى ثانية لما املاه ان
 تلك النعمه التي حققها ماماً وبحري لا تكون فلته جاءت على غير عهده
 او هارمه تفاصيل بارتجاع وردة واعتقدت ان ذلك الشاب الذي
 اسأله غصبي لا يورث مشياً وإن الملا الذي نفع بيده غلطى
 لا يصيغ طرقاً ورنقاً واستشعرت ان اداه الله ايامه بمعظمها
 الا وبحيقها ان جزءي لخدمته عظيمة وجديه مديدة وإن قلبى وقلبي
 صادفي هو دار هذا وإن طلب كمالى الفلاح فيما يريد باستدراً ولكن
 امايبي ما زيد على احد ابداً وقلت ان الوسادة مع خصمهم لا يخص
 بضريبة كجدهم عن رفع القبعة والسعادة مع فرم لهم لغيره لا يدورون بصفو
 اجملة عن اقام الفضيلة وانه ينكت عاجلاً بغيري منه متأداً
 استندوا في فنادى وبكل اخلاص مني بخدمته اعد اضمر واقعه وانا
 واعتدوا وبدعم في حشرة يعمدونه بباباً لهم كل فائض ويعبرون
 رؤسهم بكل حافظ وان يزيد كذاباته ودر اية الحكى من الامل ولهالى
 من العامل ويفرق لوز عظامه وطالعه فضلهم بين من يتسوق بكلم لا
 يساوى ساعده وبين كل من اخذ من الادب صفاتيده ورمياعده وينظر لكافه
 الناس لزاجهم من تقدمة اتفقاداً وامسن في الاحرار للإيجار اغفالاً هذى
 مع عليه ما في اسبق من جميع من اصطفهم ولا من قدماً وابتداً قدماً
 واوكدواها وافقعوا نادوها فلم ارج عن جميع ما حدث به شفى ورو
 عليه حلاوى غير اطلاق الرزق الذي عينت ان اقضى سبع ضمه ديواناً
 اجمعه على ايام اقطاعه في مدة حسن سوان واحسنه الى قوم كانوا
 فيها الى حسان فوالله ما انتشت ايجار حاسين ما اذلنيه احسن الله
 ولا شبه وكناية في الامصار حتى ازلت بالامصار ولا اشتهرت في
 فالافق حتى ترعت بالابان والانطلاق فكان تلك اللهم ماسلة
 حتى ورعت ولا طافت حتى رجعت ولا انفلت حتى افضلة ولا
 طلت حتى ارخت ولا عرفت حتى ارمنت ولا مافت حتى مفت ولا
 انففت حتى انففت ولا اقامت حتى هامت ولا وففت حتى

انصرفتْ ولا حلستْ حتى تتفصّتْ ولا طابتْ حتى ثابتْ ولا رأتْ
عنه طارتْ ولا بكتْ حتى بلتْ ولا تولتْ حتى تولتْ اقامتْ
اول من سنة عاشقْ ثم نفرت اسع من لمع بارقْ ودكنتْ مقدار فلبيقْ
ناطقْ ثم وثبتتْ وتبشرتْ ارق سارقْ دكنتْ في انتا هذه الاحوال فو
الى صاحب ديوان الماء من صورتْ ساهيْ دامطرتْ عليه سحاب عينيْ
وماديْ ضئاميْ ان هول الذي يداعن ويماطلْ ويبالغ ويطادل الانْ
اختمنا فنقفي على صورة الامر داوضع لي طريق العذرْ فعدرتْ وسط
الكتابْ وصبرتْ ولكن اقبل كتابْ فلا تستوحش نفس النجف عاد
الدوله من طول هذا الكتابْ ولا تخلتْ من الحظابْ كيدلوا عابته
وصوبعلم ابي البروبعين احوال امن فخرتها دارفوا مزمنها دارق بخواه داجع
معزفها واطلق حبند او ايد مظلتها دابلي جبد ما دارفع خلتها داردا مادره
كيف اعيش وما اصنع ان تعررتْ لكم البصنتونى بعض الحب وحاله
وان افضلتْ لكم جانبيون بجانبه لهم من الطيبْ دان ارت حفظهم
كرهتني كراحتة الشباب للهنيبْ دان فارقتْ ضرضم از لعمون من زلة
الظبيه الربْ هدا وانتم تعلمونى ما صطفتْ بيتكم رضلى الائمه
ابي الزفالْ دنا ابتلتْ على حذفكم الابحيه مني الابطالْ ولا تعررتْ الى
طاعنكم الالهنتينم للاحوالْ ولا تفقطتْ الى جلنكم الالهتابي الرياح
امن الانفاس ان ينزل في جنابكم جوار ديسمن حارْ ديسقو على يابكم
جارْ ويسنفقني باقل وفقارْ ام من لرؤه ان اذوب فرط خصه عيشْ
والق سويكله وخشفْ اقصد غدركم ويسكم عنان الملك لقره زعيم
اختياركم ام يبغعني ما يخوهون من دجهوا عنده ازكم كلما دنا حمل الشبح
عجا بالدوله ادا ما استكمه وجها مبذ للآخر الشفاعات لا يزيد ادا صفالا
وعضا عكم درافي اي جات لا يكتب لا شفاعاْ وجهه سلاح الشم
ارفقاء عاو طاناْ ورباسته لازديه عند الدهر الا شفاعا لا اصلها بغير عمرْ
ونفضلنا يذكر طبعه وهو اعلم باضافه مهلا اي الوزير لا جلو فصاله ولهم
طبع سباهه دار المْ والطف في فظاهر وسوالمْ واصر على صجهه دجالهْ
وقد كنست الى حضره الجليله حوسها اسر في حدبيني رقا عادرهْ
اسمع لها جوابا متنعا دا خطابا مستبعا بغير المؤعيه اسانْ والهم

بالمساند والرجال على مأجور الدبوران ولات اوزان انفع عليه
بالناس راضي فيهم بمحاري الانفاس والشيخ عاد الدولة اولى
من يكفيه متذكرة المدرع اليه بالشوابغ والذرائع والتقبيل عليه
بالرسائل والسائل آخر من يخوض للادعيات معه مرارة واحدة في
جلسه خلوة لا يكون لها نالث ويعرف صورة حالي وعماني سيمهن اهلا
واعلاي ومحور بخاري ونحوه ولتفقده ورؤوه فان انتهت
عليه والعباد باسم ارباب الاشتخدم لافعل من القهام والنوجده
استصعب الى صفتني في الطرق ظايد من قوت برك المزن دا
اتران يفرد لونه باري صبغة اخرج اليها غارها واقفل فيها صاغة
الرذاعه واحماسه طهان الفراعه والشاغه والابايس لرع درد
صريح وباقي في هذه الباب شكر ايجي وعلى حرج الحمربي ذكره ودسمه
ويخرج في ما يقين نزهه وعرف ان شاء الله الى الورزق الشكر والاذفانا
والسر وواسرتنا والاسرار به العصر لنجاز ان تكون اهال نعمها
وموالى الورزق الراجل في الدنيا فهو راهدة تكون سببا في الغنى والمعنى قافية وفي
مواييف المحبه والكلام بايقنة فالدلة وعلى طلاق قد معمليها ومويلها شاشه
لها سنه جهز وفتحه الواحدة التي انعم بها انا على غيرها اذ اعطيت عالرها وكانت اهلا
وبحروم الروكاست اشتانا واسناده بعد القلادة القائم عا وانا واعناه حتى
طريق ام الافتراض طلاقنا شاتانا وعلم الناس كيف يعمتن العانسان بغير اسباب
الاسرار وتفزع ملائكة القيمة باسم صناع الرحال ومتغلب السنه الام
بابها الرالم ومحظى اس الابايم بيدفع الانعام هنئ بحزم العقاب مسل
التي هي او ضعف منها ، الفتن اترقا واسع من سنه اخاضعين آفاف الامتن
لم تقم عذر حرة ولم تكن لانفس حرقة ولم يزرب اصله بعرف كرم ولم يتم
الى شرف اصيل قديم جعل سقدر ترقى لارض سبوسطه وآفاق الکرام به
سبوسطه واركان الملك بھاصيئه رايم مفسوبه وساحتهم المعاصي
والمسا عيه محظوظ بمنه وعوز وموالى الورزق الراجل ادام الله ايام يعلم
من ياطن عالي وظاهرها واوها وآخرها ما لا يعرف صدرها ويعني ان هذه اللقنة
التي انعم بها على ليس بمحظوظ بخاري فيرى عن ام الكتاب والكتاب والمرافق والاعاب
والستغيل والفضائح والغفار والرابع قد ساعدتهم الابايم بمحظوظ وخرقا وذرم

تم نادر

الأخلاص • ولم يزني بزبدها فقام كامبزي هرقل في امتناع
وأكابر • واجرق في هذا البحر من لا يغفر في أخفاذه فقضاه أقصى
واخذها أقبندها • اشرف على البوار • وضفت بين الباب
والدار • وندكان يجتمع ب أيام التخصير منها • قوله ماذغ التخصير
حتى سود وجع الآمال • وتفعن كيس المال • ويفزع جرائد الشكر • و
هدم قوايد العر • ولا أمن مادامت هذه الجنة فانية • وهدم
الصلة لازمة • الى ان يختفي أيام الحصاد • فاصعد فيما يفهم بالذات
وبغيره للظل العاجل • بالحرمان الأجل • مع الى لا يابي بالحرمان
ومولاني الوزير الأجل في ضرب • ولا أنكر في جوز الرثانا وهو في مجربر
ولا أحمل بالتوبيك ونحكي لي نصير • ولا ازع من لحوادت وهو على
دفها قادر • وأعمل ادام الله أيامه ان يترى عبده • وينتهي
صاحب اللذوان على وفور محله عنده • واري منه في هذا الباب
اهتزازا خالما • يردد كيد المحتاد على عقبه ناكصا ان شاء الله تعالى

ان متولى الديوان وهو حبيب بن بشاشة كما وافقنا، مولى

عَدَ وَشَابَ أخافن أمر هذه المخالفة. ادمر الله سلامه الشيخ في
أصعب حالة ومن المختربين سنانه ومكملاته افتئنا
مثل النار مواعيده طولية الأغان وسؤال متصل وما لا
لابيصل ومنذع يتجدد ورقاع تزداد فليت شوري مني
تعجل هذه المخالفة وتفيفي هذه النكارة ومني تنساغ هذه
الفضة وتفصل هذه الفضة ومني تنفس من هذه الشا
وتحموا من هذه المخار وخرج من هذه السار وبرىء من الدروم
وصفع الديسار ولو علمت ما في باطن هذا الامر ووروا هذه السر
لفتح بام وفتحت ابوابه ولكنني عن علم ما في عذر لهم ابرئ بشهادة
الله في حديث البخاري عجيب اذا هولين يمكن ولا منفع ولا مقصى ولهم
منقطعه اذا ابصرت خطوط العالم طعنت في استينا المال وادا
فاست ملوك المطال طرت بجناحي الضغ والملوول فلان الناس واضح
ازفة ولا ياسن فرمي مذاقه ولا ياخع نسكي النفس الى قصولة

ولازم توسيع القلب من انتشار وصول المال وحصوله
واعدّ لجئي للذل ورهق مونى وصفه دعافٌ وكلور كنجر مخلوقٌ
وزقد أخض ناضرٌ ونمث بخلافهٌ ومحاطية تزد خطوب الدهر
على أفقهاهاٌ ومعاملة تهدّت نواي لا نقلد بها وأصطبهاهاٌ أمحانٌ
جارى على طاولة ببرقة شهدٌ وفال كعبي مرشدٌ ووعى ضئلاهاٌ
لواحصل من مالهم لا على الصغارةٌ ولا زرع من مفاسد تم غير الاستذاك
وللهاشةٌ وبخل ماى غبى اليه وصومات يعى بينه سترى في دستهٌ
هذه والله حكمةٌ ولكنها متوجهةٌ وفقطهٌ ولكنها مرددةٌ وظلمٌ
لا يصل إلى الانتصاف من الفطامٌ وعدول عن معاملة المقادير إلى العادل
البهائمٌ أنا بحمد الله ومتى في ضلل الوزير الأجل إدا ما به سطنته في
غير حاضرٍ وبجانب وزارٍ ومحابٍ ماطرٍ وربع باكرٍ وقد زالت بحمد الله
وعونه ومنتهٌ ببركة الوزير إدا الله علىه رعنه عفواً والحسنةٌ
وأنفسه خاتماهاٌ وطارت الخاتمةٌ وانفع زمامهاٌ واستقرت
الوزارة إياهاٌ وطبت السعادةٌ ورضبت جهامهاٌ وعم كافة
الناس أحسانه وإنفاصهٌ واستاذت إدا الله علىه قدر حرجت افلاتهٌ
وأخذت مواد الشان من ذبحه صاحبهٌ وابزمت كتاب المصائب
منذ صابت سهامهٌ واشرفت بحوم الملائكةٌ منذ انصرف إلى سياقه عن
داهياتيهٌ فلو عزمه الشيج بصورة حالي وصده ته عنهم لداريني إن أعلل
يعقول بباطلٍ وأعذب بكلام عاطلٍ وأوصد بوعده طالٍ وأنا أذهب بوكٍ
لا أحلى منه بطالٍ ولما خذلني إن أصبح وشلي مبتدأٍ وأتملي مقيدٍ
ويميشي سندٍ ورجه رجاف أسودٍ واصفي طعن موركٍ ومرحى محمدٍ
وأمري سعدٍ دحاجي بين زيد وعمر مرقدٍ دامسي يقلب شفونٍ
وكيس فالٍ وفهم بعدي وبايل بالٍ وليل من طول ليالٍ وليل متواتٍ
متوايلٍ لذاته إدا لم يشهه ياعم لما ناته من جاذلة رتبة ومكانٍ دون
بسعة وامكانٍ وعلوهـ وشانٍ وسمو قدر رولـ سلطانٍ غلام أولـ
إن النعماتي خصه الله بجزاهاـ وفاض عليه ملهاـ وخلدهاـ إذا
لم تدعـ بابتـ المقادير خبيـ انتشارـهاـ وانتـ شارـهاـ وازـ المـتعـ

بالذكر الدائم لم يؤمن بتواه ما ذكرها • وعرف على مسودتها
 وتشعر بأدوارتها • وإن أيام المعلنة ها صفت بجناحي • وجذب
 فاجتباها • وإن أيام التقدير عنف في خصوصيتها • وجذب في مكوا
 وأخذ من اعناف بمحظ • وعند على بقلب فاجر فحص • واقف عنده
 الورارة باعادة جاري إلى غير المحاج في سؤال • وقضى من
 اليسامة بتدارك امرى بعد اخallow • ثم لم ينتص على هذه الدلالة
 البصائر • وللكرمة الغراء حتى ناط قبرره بهذه الحكمة المباركة
 مُعذراً أن تذر على أخلاقها • وتنبذلي أكتافها • وإن الجلف
 سجاها • ولا يخلف حسابها • وحرضنا منها أن يجعل إلى صوله
 وخفته • ويوتر في حال المسجدية غرفة وجولة • والآن فقد
 وقفت الدست وهذا إما كنا • والشكایة زياده • والافتصلة الزر
 وفضل الشیخ ادرا الله عزه عذب من شمع العفن • رب مرتع النمل
 صحيح التبیین بین الكوافع والعلوم • كثير التوفيق من بهام الملوك • غير
 جديد في خدمته • ولا حديث من فننته • فلا ادري كيف
 اعانته وأخاذته • ولو من حاكه وأحسبه • ولست والله
 الزمرة ما يضيق عليه فيه الطريق • ولا أكلعه من اصلاح
 امری ما لا يمكّن بل عرضي في هذا الرزق ان لا يختضني من
 بين سائر اصدقائه بحرمان • وإن لا يجعلني على عذون وغلون •
 إلى آنها، صورة الحال إلى تلك الحفرة الجليلة قد وافتني بان لا يرى
 منها غير العناية الوئيدة والرعاية بجميله • وعالما بما في اذاشكرته
 فمحاج مخطلة • واد استكره لاجاؤه عن ابابا ودعابة • إن شاء الله
فِعَاهُ الْمُعَاصِدُ حَدَّيْهُ وَهُوَ لِوَطَالِبِي حَادَ
 الشیخ اطال الله بقاءه • وجعلني بداء • اذا ذكر الذكا، خذكاؤه • وادا
 وصفت الأذى فضاوه • وادا جئت للتفاع على اعتبار الكتابة
 فله وقبها ومعلمها • واداعذت اخبار الامة فهو اعلمها واعلاها
 واد امدح الفساحة فهو مدح رحاحها • ومنه مبتداها
 والبه منتهاها • واد استحسن البلاحة فهو صاحب ثناياها وتجانع

بمن ورحة ولالي العافي إلی حسن بن محمد بن ابی الرجین الکوفی وان يرى
 كتابی وسوق الی شیخ العاضی اطیال امیر عقاید سوق الصادق الی الملا وفی
 از هننه غلنه والعلیل الاتقیا و قد افلحه علمه والماہر الی الوصول
 وقد اضنه حرارة الہب و الشیخ الی الغنا و قد ورنہ حرارة الغفر
 والرم الی خوده الشیخ و قد فاخته ایامه و مکحوم الی سعاده الدہر
 وقد اضنه سهیم و کیفی الشفوف الی سعیم اسعد الی بطلمه و لم افخر
 الی بضمیم و لم اچد رایم الی جایم جائیه و عاشری و لم تخرد الی جاین
 خادشہ و ذکریه و لم بتوعلی الایام شملتني منابت و رعایته و لم ان و ن
 الی ایام الازمان او رکنی بمن و سعارت و لم تکنفی الدولة الی احت اکناف
 ولم بوصی اهدی ایام و صاف و لم اینپلی الاعز جیفره و لم اضرف بوسا
 الی ایام فیفره و فیفره ام کیف لایم ان نزقت اشرقی علی صفت اولی
 نایله وان خربت لم تغرب علی بکار فوصله وان قدرت افی منی بجهوده
 بشکرہ خاطبا وان غبت لم پیمی عنی اسانه غایبا وان مت زادی
 من بھیه ضیال وان اینتمه باکری من خذده ایصال در حبیم بن یہد
 او صافه و اہلا و سیمان سیانی مرسیاب و دم عللا و نہلہ و دل
 شدست حاسن من سکرت من شایله سکری من شکول و دقت من هنابن
 للروح و مسروول و لازالت الایام بکم ساده ساعه والموہب
 لدیه مترابیده متفناعه و لمح عن فیاضه فاینه و لکرافع عز و بایه
 باینه و لعل مولای العاضی ادام امر حاسته بدز ایام ارثیل من الغوطه
 و اجتیاوه و استصلاح وقت تزویی السفن بر علی السفر و افتخار طالع
 یومن عده وارد العز و عاقاراتی الفروعه الیه من المبربط علی الاسد
 والرخان فی المیاق و المرجع کان راجعا بعد الاحراق و عطارد کان
 به بطی و الشتری من نفس الطالع کان سقطا و شمش هزاره الی تریج
 رصل و لازہرہ ساقطة علی الرند و نقص قلبی بعد التوریج بسوی الدافتی
 و اشارته علی بات خیری الرفق و عا خاریم من الرفع والرجل طارده
 من هنیق صدره و شاہد و من هنیق قلقة و اشتغاله و سمعوه من کلامه تھیج
 من اصحابی احکام و معارقی ایامه علی محله استلمت معها للقضیا الکورد
 و استقرت العطیب و سعاقتہ الامور و بعلم ان لم ادخل الی سعاقتہ الامور

شياهاً فلدى قتله لا وهو ابن حملةٍ ولا علم الا وهو قاتلٍ
ولابد في الاشتراك ذهنه ورياضته ولا منفع الا ذلة العقله ورائمه ولا
ولا مساعدة للآهله سببه ولا مستبعد الاقرب متناوله
فحكم القتلة ينطبقون على اذ او خذلاته واحكام العقل تشهد بذلك
ما يلي عناته ورواية الاخبار يتحققون على اذ احسن من تقدمةه متى
ومذاهب ونقلة الآثار متتفقون على اذ اكرز من فطحة صافر
زماني والآداب تحمل بذكره والعلوم تزئن باسمه والادار تترافق
بمكانه والعقل مخازن بيانه وبحل زند نكر فنون معلوماته والفنون
يهر من حادثة عبارةه واحتاج تنفس على غير فضائله والآسلمة
يجرى على بخاري انامله فلو يحيى العقل ليحمل في مقوته ولو خطوه
الجمل لصفاته كدوته ولو اطلق عنان القلم لا سخدر السيف
صاعداً ولو سود باسم الورق لفاذ رالث حابراً ولو نظر للشوز
لکا محاسن الایام استظناً ولو نثر للتفوّل لافت الكواكب
إجلالاً واعظاماً ولو زبدة بلکد لظل هر ورقية وحاصنة ولو روبي
لآخر مناظرة ومذكرة فطبعه للاما بل حل واخلي ولو انته
العنفية بل اجعل واجنى وخلط الشهيب بل امضى وانقض
والغافلة السمريل احب واعزب ما زاله عن عين الحال وعانته
على بلوغ الهمال وامده بجند الاكتمال واسعده في جميع الاحوال
وغير سعاده بولي الجدل ومحى هنا من غير الایام وللبلاك بمنه
نعم كت اذار الله عز الشف في سالف الایام مولتنا باستبيان عنصر
الادخار وان كانت صفة الرأي بعيدة للرأي قادر على حل عقد
التراجم وان عجزت عنها الخوارث ثابتة وقصص الاعفار الصافية
دوتها لكره ملديسي لها ومارستها ياهما وكان يتفق منها ما
يسعى به الغر طرق استرجاعه وبتهاون بمحض برکوها تم رفعه على دراجه
وكت اعذرا الكتاب الكثرا غرض بعض صرف الهم الظل اموز الى عفت
انوارها وتصفح العلوم الفردوس استوارها وتأمل موضع المخطوطة
البلدة والازمة عن مقامها المستحبة بمرصاد على ان تدقق عقوله

وتقوى ابصارهم • وتصعد هائماً • وتندو حارضاً • ورغبة في
بتر قاسم ادنى درجة منها الى ما فوقها من علوم شعبة قل طلبها
وذرع اصحابها • فكانت معلم كاحدم أقبى برىء • ذات حل فكري
باينان العينات التي تقدرت مضابقها • دخل المترجم الى نسخة
معالتها • حتى كشفت جهابها • فصارت الصناعية عادة متداة •
وذلك صوابها • فامكت لي بصحة منقاده • وصرت باهون
سقى • وايسرك • اتسم غارها فاصرها على حكم الاختبار • رأى لو
كافها • فارضها بآيدى الاختبار • فله التقى الأسفار • وانتهى
القدر • الى الحفظ الشريعة ورزقت بخارها بالاد وصن بحطة •
وسكت حشاً ضلول متدة بسيطة • وجنت شارل بخط غير من
الشجارها ورقاً • وأمنت الاموال من دون ان اطير لازمه ملقاً •
شغلي بدارني اقامي الارب • عن الاستفال بالادب • وصرفت
اعمال الزرث • عن النفر والكت • وكرهت نفسي على ترك العلوم و
نباهتها • وبنبت عنها عن الجوي في ميدانها • ونبذت هذه
الغرائب ورا، ظهرى • ولأشغلنا الا سكناها برىء • وعلمت
ان العلو في هذه الحرف خرقه • والتناهى في هذه الصناعية رفاعة
وان الحمد والحمد لله رب العالمين ان يمسك قلماً • واجدوك
والزروع بحوزها امن لا ينبع (في الفضل قد ما احلى رجالي ايف)
لما هايل رزقه سعياد هونام • وبخعلى العالم وهو سانق قائم • و
يدركت الضعف منه وهو ظاغل • وبعوف العزي فوتده هو
حازم فاضل • وبيده امور الخلق سهل بحاله بريء • واسباب الرزق
نفس وزيد عرض على بعض اصدقاقه ادا مار الله عز الشغف الذي درس
الاسفار وطرق في الآفاق ونقب • وتغوب عزه فتدرب وكتب
الاموال فانتفقا • وجمع العرف ورقها • مالتكفل عيني بنله بحاله
ومطبع ازان بسلام اعداته • تقدم لامهام من اشكاله • وتنزه الابصار
في اشكاله • اعم عصافيره • واذل مبذوله • دارفع عامل • واضح محول
تلول الدبار من جره • وتعلم الادوار من جره • اصل المسكن سكانه •
واوهن البيوت مأواه • ابطال لا ترجع • وانجذار لا تزرع • ليس لمبه

زثير • ولا نظاره صفين • قد تدانت لقطاره • وتباعدت أمصاره •
 وصفرت كباره • وكبرت صفاره • بباب الابواب • ويشهد الاباب
 اول آخر • وآخر مفاخر • خرس الآمنين • وأملن الآمن حصن • بين
 الشعاب • احر الدثار • احقر لمياد • اصفر الوسان • وبنق شه • ضيق
 فلسه • يعلق بفطلق • ويتبل بمقبل • ويسير فيور • يقابل عليه
 الناريisan خائف وآمن • ويتفاصل عليه الفرسان متواتر وساكن •
 ديجور حول طارikan • ويقوم فوقه حافزان • لم بلاد غير مسكون • وجبل عنيد
 محزون • اذا استقر عرقه من ظاهره • و اذا غاب شهد بمناظره • لا يندفع
 ولذراع • ولا يزدزع • ولا يارتفاع • ولا يثرب • ولا ينكحه • ولا
 ينظم والضارب بظلمه • ولا يتغير شعائمه • ولا يزمح هائمه • ولا يصطاد حشر
 ولا يناس فرشه • ولا يقطع وبره • ولا يجحد سجنه • لرأس بلا فعن •
 ووجه بلا عرقه • وحرف بلا اجنفان • واسنان بلا لسان • وجوف بلا
 حيد • وجبل بلا وريد • وجبهة بلا جباه • وقلب بلا دين • وكف
 بلا اصابع • وقد مر رأسه بالغ • وفوح ونقوب • واطراف وجوه •
 وجسم بلا عقل • ومنكب بلا عائق • وروح بلا ساقين • ما وله لا يخاض
 وجناحه لا يهاض • وظلله لا يزول • ورمحه لا يطول • ثلثاء افر •
 وثلثه جزر • والتلب عن عكس ثلثه حذر • لارات نهى لانا ولارزات
 بربعات العادات والغيبة • فليبقن السبع على ما هيئه • ولبيتل ما هيئه
 على ان لا يهتدى لموزه • واسارة حتى يووب المختل

الوزير في افتنا، ومدح وشك وحجد
 كورادي الوزير لوزيل ادام الله أيامه • ظاهر عليه ظاهر وباطنا اعمامه •
 سيد نرجح الزمانه بكمبه • ونائز فرجح مانع بموكبه • ويتعلم الاحسان
 من مذهبه • ويتال بالادانة غایة مقتله • فلمعايه نغم مثل السروض
 فايح • ولزياده عرف مثل المسك نافع • ولو جهه بشتم مثل القصع وااضجه
 وتجدهما فتال لابواب الرزق فايح • فانا لا ابالي بالزمان مارمت في
 جنابه السعيد • ولا افك في الدهر ما نانت في ظله للمديد • ولا اخاف
 الفقر من ذلك السعادة اليم بالمقابل • ولا استبعي الازماتي ان افترس
 منه سبع المواعيد • فادام الله أيامه في عيش سالع يكتب فيه الغنى عند افضل

٥٤

وينزلني بربيل نولا ويكب حسن ان كما عالم وسلق خادمه فونك
 أماله بمنه وعوشه وفدي كان سبق عند مولاي الوزير الأجل اداره دولته
 بالامر صاحب الدبلان فمعنى ايجاري الذي متذر على حسابي وكتابي
 موزنه السؤال واغناني وفي افادته راجحة فاضة باسمي اذ بنيت له في
 الدبلان بعثة من مال العام لاتفاق جملة تقدّر وصوتها الى هذه العافية
 مع حيل الرعاية وجليل العناية وملولاي الوزير الأجل اداره بكتبه
 في تحقيقه حتى يناسن الله لأنّه من الفرسان وينهي الزمان في
 مسائله واعيش خالي الرب غانا ولون ابداً خادمه الرأي العالى
 ان شاء الله في مقام العصافير من العارمة وهو حصر

الطبع اداره بكتبه باستبداله اداره الله عزّل انزاله للقدر ولرئاسته
 مساعدة الدهر صدى وكلّ الكتابات اذ اتفاقي ما يلى في قدرته
 حاد عن الطريق وفضل ومن عن عزف فذر نفسه لم يطأول على ابناء
 جنسه وهم تأمل صورة حاله لم يحيط بالذكر بالله ومن لم يعرف
 في مساعيه عند مشارقه لم يأت من الفضيحة عند اختباره ومن لم
 يقع في خطأه وقت حضاره لم ينفعه اعتذاره عند عشاره
 ومن لم يلبق برأسه التي له عن منكبة تناه عن مكالمة الفضل ومنه
 والتواضع جنة الرئيس بعثة سهام الحشاد ونومه نوابي الصدقة
 وتحبيه الى الناس ونوسه غاية الذيباس وفضل حمله من يعرف
 بعنه ونفصاته ويعترف بان الكمال به سجاه وتحقق اوان سلغ
 في العلوم الامم الاقصى وتحصي من الفضائل ما لا يحصى فناشر من شالوه
 النابقين من العلماء وقادرون مدّى اوليات السادة المحكماء
 وكفى شفاؤك يعني على قواعدهم الراسخة الاسبة وحسب جذله ان يخو
 حكوماره العذبة العافية وما قبل انصاف اهل زمامها الذهلي
 الفضل وذكر اعتماده في العادة وتجهيزه وتأييده حواله هرم في استناد
 العلوم الشرعية واصنف بمسايرهم الرفق الاموال السجدة شالوه
 انه يقتضى على من يحيى ويفوقنا الغزل القصدق ويحيط عن كاهلنا
 مؤبقات الاوزار ويجتمع غربنا بصالح الاتام اذ ولي ذلك والقادر

عليه كثيراً سيدى أبدى الله اهديت الى تحفته اول حروفها
 مزون بالغزل بحوب عن العبان فاسمح لها غابة الرسماء
 وقصرت عن مذهبها عبارة اللسان وما خلت بشئ مذكور في
 الآثار مصادر في الأخبار بعيد من جنسه خش لا يقدر على مثيله
 ثابت ولا يقدر على صناعه غائب واثق في وسليه لجهره وما فيه
 سادسة وعصر ومال مكذبة اذا قلب صار جفنة مثلث
 طماماً وان زيد في آخره حرف تعمق فاقه واعدماً وتلوه حرف
 انفس الأغلاط نفعها وارتها ضئلاً لا يفارق الشخص كفان دور
 ولابرايل المأك، حيثما يعود فعدم عيون القبلة معلم ومن كنز الروين
 مبنية وفي خزانت الملوك مفرج ومن مخافه العساكر مفرج آخرها باب
 محاجة وبيسانه وباب طازل ذهب وسلم منه سبب بعنوان ما
 يحب العناء وينارق ولا يعرف العزاف ان فرق حروفها فاكية وان
 جمعها فنلة فنلة متداينة وان تحفته مفتاحاً هافظون ضريف وان تامت
 اعلاها فتشكل طريف هدية من لا يستراب بوره وتحفته مطباط وفاحت
 شائله فرب يكشف الستور عازحة وهيئات قدسدة على مدخله

رقة في الغتاب البعض أخواه

كنت احب ان مولاي اطال افلاقه بتقاء لا ينتهي في قول الوشاية ولا يعي
 كل درجات الشفاعة ولا يرى بصورة من تستندى لغيبة او طهارة
 في عتبه وكيف اغناه من احسنه بدمتي من ان كفرت ففي ذلك اغام
 وبدأت من ان توليت مثاليه لا ذكي ما زلت فقط احفل بالكماره بل فرع ذروتها
 ولا اهل العوارف بل سكن عقوتها ولذلك كان يسلعني ان اذ امر الله تعالى به
 يذكر في جماليت مفترقاً منه اذ اسحقته مستعيناً بتأني اذا عرفته وان الله
 بعدها اول الريمان من اعجم الريمان اي ما اصل عن طريق موزعة
 والباحث في درجات حكمةه اذا خالفت هذه التقنية كنت مكتفياً على العطا
 العذر وعل الشك الكفر وعلى الحمد لله رب العالمين وعما قال الله
 ان يرى بهذه الصورة او ارضي لنفسى في هذه الحلة المذكورة والله يعلم
 بقيه ويعينه ويمعنى به وينه منه وعنه **والكتاب**

إلى حاد و عبد أَتَانِيْهُمْ فَأَنْتُمْ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَكُلُّ كَاتِبٍ
 فَإِنْ شَاءَ عَلَى إِلَيْكُمْ دُولَتُهُ وَأَمْسِلَةُ الْمُتَصَلِّيْنَ بِدُعَوَتِهِ عَامَتُهُ اقْطَارُ
 مُلْكِكُهُ تَأْتِيَهُ عَنْ أَجْنَادِهِ وَرَعِيَتُهُ فَالْأَنْدَلُسُ يَا حَسَانَ بْنَ جَرَامَ مُحْمَوسُهُ
 نَعْلَمُ الْعِبَدَةَ بِأَصْنَافِهِنَّ وَرِحْمَةَ الْمُغْبَيَّةِ غَابَتْ بِأَحَاظِهِ بِالْوَاتِنَاتِ اُولَئِنَّ
 لَكُمْ مِنْ مَوْرِقَةِ قَدْرِهِ الْأَسْلَانُكَ وَقَضَرُونَ تَرَفِ شَكْرَهُ عَنْكُنَكَ •
 وَصَنَافِيْنَ طَافَ طَافَتُكَ عَنِ الْحَدَثَهُ بِهَا وَادَّاهَتْ وَاطَّبَتْ وَعَبَرَ
 قَدْرُ قَدْرَتِكَ عَنْ نَزِهَهَا وَانْكَرَتْ وَأَغْرَيَتْ فَامْنَعْتُهُ فِي لِهَا سِنَمَ
 اَخْدَادِيْلَهُ الْأَخْصَيْنِ وَنَبَيَّهَا إِلَى اَهْلِ صَاعِنَتِ الْخَلَصَيْنِ الْأَوْقَدِ
 اَصْنَافِ اَسْلَادِيْلِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى اَسْلَافِكَ عَلَى تَذَكَّرِهِ اَصْنَافِهِ الْأَيْمَمِ
 فَفَرَبَ وَبَنَدَ أَذَاجَنَوْفُ وَكَانُوا اَمْوَاتًا وَجَعْوَمَ وَكَانُوا اَشْتَانَا وَأَغْلَوْ
 اَقْدَارِهِمْ وَكَانَتْ دَاوَتَهُ زَابَلَهُ وَشَهَرَ وَآتَاهُمْ وَكَانَتْ خَلْوَيَهُ خَاسَلَهُ وَرَوْمَ
 مِنْ بَطْوَنَ الْعَدَافَهُ لَلْظَّوْرِ الْفَرَاقَهُ وَمِنْ درَى الْحَفَازَهُ الْذَرَكَ
 الْمَنَابَهُ وَمِنْ اَدَنَ الْشَّعَابَهُ لَلْعَنَانِ السَّمَاءَ وَمِنْ اَخْنَافِ النَّمَمِ الْمَلَابَهُ
 اَدَنَافِ النَّمَمِ وَمِنْ بَجَاسِتَهُ الْبَاهَمِ لَلْجَالَسَهُ اَلْأَكَارَمِ حَتَّى شَبَعَوْلَهُ
 الْحَمَاعَهُ وَارْتَقَعُوا عَقِيبَ الْفَرَصَهُ وَمِنْ وَافِرَهُ الْخَافَهُ وَسِنَوْلَهُ الْخَافَهُ
 وَانْتَسَوْلَهُ الْخَنَاضُ وَابْسَطُوا عَيْنَهُ اَلْأَنْقَاصِنَ وَمَسَدَهُمْ
 الْعَرَبُ وَكَانُوا حِرْمَانِيْنَ وَرَهْبَمَ النَّاسُ وَكَانُوا اَمْفَلَوْمَيْنَ اَلْأَضَرَمَيْنَ
 وَمِلْكُ الْبَلَادَ وَكَانُوا عَزِيزِيْنَ مَطْرَوْدِيْنَ وَغَنَوْ اَلْأَذْمَالَ وَكَانُوا
 تَعْدِيَهُمْ بَحَدَ وَرَبِّيْنَ فَلَمْ يَتَابُلُوا اَهَذِهِ الْمَوَاهِبِ الَّتِي مَا خَطَبَتْ بِخَوَاطِرِهِمْ
 وَلَا اسْتَرْتَتْ فِي ضَمَائِرِهِمْ بَحَدُ وَلَشَكَ وَلَكَبَرَهُ هَذِهِ الْعَوَارِفُ مِنْ جَلَالَهُ
 اَنْدَارِهَا وَنَنَاسَهَا خَطَارَهَا عَلِيْ ذَكَرِهِ فَدَفَرَهُ عَوْلَهُ بِهِمْ وَالْنَّمَمُ عَلَيْهِمْ
 حَقَّا وَلَحْرَقَهُ وَلَمْ رَأَيْهُ اَلْوَهُ وَلَزَمَتَهُ وَلَاحْفَظَهُ اَنْ حَدَدَ اَلْوَيَانَ
 بِعَصَمَهُ وَلَأَوْفَوْ بِالْعَوْدَهُ اَلَّتِي تَحْضُرُهُ الدِّينُ تَقْضِيَهُ بَلْ لَا اسْتَغْنَى لِهِنَّوْ
 وَلَا اسْتَوْلَى بِهِنَّوْ وَلَا وَجَدَهُ بَعْدَهُ مَلَوْهُ مَرُّ وَاعْلَى الْبَغَافِ وَلَا اسْنَوْ
 سَهَامِ الْاَسْتَقَامِ بَعْلَوَادَهُ اَلْدِيْغَامِ فَكَانَ النَّعَمَ مَا اَعْنَمَ بَلْ اَغْرَيَهُ
 وَغَرَّهُمْ وَكَانَ الْدَّوْلَهُ مَا رَأَيْهُمْ رَاصِطَعِنَمْ بَلْ وَصَنَعَتْهُمْ وَضَيَّعَهُمْ
 وَكَانُوهُمْ خَلَزَ الْأَنَهُ في اَهْلِهِمْ عَزِيزُهُمْ خَلَكَهُمْ وَفِي اَعْلَمِهِمْ خَنَاعِنَهُ مَقَاوِمَهُمْ
 وَكَانُوهُمْ طَرِيْسِيْمَ عَوْاقِلَهُمْ فَامْلَيْتُ لِلْكَافِرِنَ ثُمَّ اَخْذَهُمْ فَكَيْفَ كَانَ نِكَرِهُ وَلَنِزَ

كَلَمَ مُسْبِحاً وَكَائِنَ مِنْ قَرِيبٍ أَمْلَأْتُ هَارِيَ ظَالِمَةً ثُمَّ أَخْذَتُهَا وَإِلَى الْمُصْبِرِ
وَكَلَمَ يَلْمِي إِذْ لَوْزَ عَوْلَطَ الْجَنَّةَ وَالْأَفْدَةَ وَعَنْ أَمْرِ رَحْمَمِ الْقَبْجَنِ لَهُ مَلِينَ لَا مَانَ
بِهِ كَلَادَفَةَ وَلَحَمَ الَّذِي يَتَزَعَّنْ دَوْمَ الْجَيَالَ وَهُوشَاتَ وَلَلْمَقْلَ الَّذِي لَا يَجْدَهُ
الْأَرْضَفَلَطَ أَوْمَبَاهَتَ وَلَلْمَأْذَبَ بَادِبَ اللَّهَ فِي الْغَوْعَنْدَلَقَدْرَةَ وَالْجَيَالَ
يَعْلَمُ الْكَلَةَ لَاسْتَوْسَلَوَاقَ لَوْبَ زَعَانَ وَتَوْشَوَانَ بَعْدَ مَكَانَ بَلْ لَوْقَبَدَلَ
لَأَقْبِدَوَأَ وَلَوْرَصِيدَ وَلَكَحْصَدَوَ وَلَوْلَمَ سَحْقَرَنَفَمَ لَأَرْجَعَتَ شَلَبَتَ
لَوْجَدَوَبَنْ طَلَبَمَ لَصَافَتَ عَلَيْهِمَ الْأَرْجَنَسَيَارَجَتَ لَأَنَّ فِي فَرَسَ مِنْ تَرَسَاتِهِمَا
بِسَقَى مَقَاطِعَ الْأَجَالَ وَبِسَغَزَلَ الْعَقْمَمَ مِنْ جَيَالَ وَبِسَخَدَمَ الرَّمَانَ بَيْسَعَ
أَغْرَاصَمَ وَبِسَنْزَلَ الْأَسَالَ لَصَوْنَ أَعْرَاصَمَ وَبِكَمَ جَوَاعِلَدَمَ عَرَقَمَ فِي الْوَفَا،
بَعْدَ أَنَّ الْعَيْنَدَ كَانَ مَكْسُولَدَ وَاعْصَوَ عَلَى فَجَنَفَاقَمَ لِيَقْنَعَنِي اللَّهُ مَرَكَانَ مَنْعَوَ
وَقَدْ عَلَثَ مَا كَانَ مَنَاتَ فِي أَيَّامَ مَحَاجَمَ حَيْنَ شَفَتَ الْعَصَا وَجَاهَنَ بِالْعَصَا
وَلَعَدَتَ طَوَرَكَ في الْأَعْنَدَا وَالْعَدَوَانَ وَنَشَرَتَ فِي الْعَنَادَفَادِيَنَكَ
وَابَثَتَ عَلَى النَّادَفَدَبَكَ وَابَدَثَتَ لَوْزَ الْمَنَاقَ وَالْمَرَادَمَنَاتَ وَكَفَتَ خَاعَ
أَحْشَمَوَلَجَيَا عَنَكَ وَنَفَقَتَ الْأَيَّمَانَ بَغَدَدَكَ وَخَفَرَكَ وَبَنَذَتَ الْأَيَّمَانَ
وَرَا، ظَهَرَكَ وَبَنَيَتَ عَلَى الْمَحَالَ وَالْمَحَالَ فَوَلَكَ وَمَشَرَتَ خَرَبَ الْفَضَالَبَ
وَلَمْبَنَالْحَرَكَ وَمَاجَوَهِ مِنْ هَنَاءِ اسْنَرَهَا كَبِيرَةَ لَدَقَلَ الْوَيَامَ عَنَكَ عَارَهَا وَ
عَوَادَهَا وَأَيْرَهَا جَرِيَةَ لَأَيْخَطَ الْأَسَادَمَ عَنَدَ اسْأَارَهَا دَلَوَرَاهَا حَقَ سَارَتَ لَرِكَيَا
بَذَرَخَارَنِيلَبَرَلَوَرَجَمَ عَمَدَتَ لَلْسَّوَنَ بَعْقَ مَسَاوَيَكَ تَلَوَهَرَأَدَمَ دَمَ دَغَالَكَ
الْأَدَنَيَنَ بَلَرَجَأَ وَالْكَلَوَلَكَ الْأَدَكَ عَنَدَكَ بَنَمَا وَاشْتَرَعَنَدَكَ بَلَدَ دَهَمَ
اَنَكَ كَفَرَتَ الْنَّفَقَ وَأَخْرَجَتَ الْذَّرَقَ وَبَيَتَ عَلَى فَنَنَمَ عَلَيَكَ وَلَسَاتَ لَيَنَحَسَ
الْيَكَ خَاغَزَرَهَ بَانَسَاطَيَنَكَ وَاسْتَكَنَتَ حَيْرَهَ عَدَدَكَ وَعَدَدَكَ
وَسَبَتَ فِي اَحْتَنَانَ اَصَلَ كَنَتَ مَسْنَطَلَدَ بَاغَصَانَ وَهَدَمَ بَيَتَ كَنَتَ بَيَتَمَدَ
بَيَنَيَادَهَ وَقَعَصَفَ دَعَ كَنَتَ طَاعَنَإِسَنَانَ وَمَكَاشَفَهَ بَيَتَ كَنَتَ نَصَوفَ
بَسْلَطَانَ وَكَخَالَفَةَ اَمَامَ كَنَتَ تَعَيَّنَ فِي اَحْسَانَيَهَ وَاحْرَنَ كَرْمَيَ كَنَتَ رَيَاقَفَ
سَعَدَانَهَ وَبَيَانَنَ مَوْلَ صَمَدَ اَنَانَافَزَهَانَ وَمَبَارَرَهَ قَادَرَهَ تَكَنَ اَنَتَهَنَ
أَوَّلَهَ وَكَنَتَ فِي شَانَ الْحَوَالَكَ تَظَاهَرَ صَفَهَ الْجَيَالَ وَنَفَرَهَ حَشَهَ الْمَرَهَ وَرَقَهَ
وَرَغَانَ اَنَتَلَبَ وَتَسْعَلَنَ الْأَمَانَيَ الْكَوَادَبَ وَتَخْبَطَ خَبَطَ جَاهَلَ وَتَحْلَطَ
حَتَّابَيَاطَلَ مَعْدَرَهَ اَنَكَ أَهَلَتَ وَاغَانَهَلَتَ وَمَنْدَرَأَمَارَتَيَنَ من

بُخْتَانَكَ وَأَنْجَرْتَ لِزِيَاقَكَ فَلَمَّا كُلَّمْ مِنْ نَاهِرَهَا خَلَكَ وَضَاجَ عَالَكَ
 إِنْ نَظَارَاتِنَّ يَرْوَلَ وَيَامَتِ لَدْنَطُولَ وَكَلَ الشَّيْطَانَ سَرْدَلَنَّ أَخَادِشَ غَرْوَ
 غَرْوَ وَلَخَذَلَنَّ أَمَلَى عَلِيكَ لَسَاطِيرَ زَوَرَ وَكَلَةَ الْبَالَاتِ بَلَاطِنَكَ
 فِي الْبَاطِلِ وَكَفَرَةَ الْأَعْرَمِ عَنْكَ عَرْمَنَاتِ لَلْحَزِيرَ الْأَجَلِ وَالْعَاجِلِ وَكَلَ الَّذِينَ
 جَعْهُمْ مِنْ خَابَ الْبَلَدَ وَالسَّاعِينَ فِي الْأَرْضِ بِالسَّادَ وَالظَّاعِنَ الَّذِينَ
 آتَيْتَهُمْ مِنْ خَصْلَ مَا أَنْتَ بِهِ عَلِيكَ وَآتَيْتَهُمْ بِعِنْفٍ مَا حَقَلَ مِنْ أَنْوَالِ الْلَّهِ بِهِ
 وَقَدْ هُمْ بِخَزَنَمِ اغْرِيَوْنَ الْأَوَرَمَ حَتَّوْنَ وَبِرَطَاعِ آمَافِعَ الْمَصَارِعِ بِالْجَالَمَ
 وَنَصَبَتِ جِيلَاتِنَّ فِي إِنْسَاكِمَ لَغَرْنَاتِنَّ فِي إِهَادِكَمَ وَاحْتَاكِمَ إِذَا رَأَوْا رَأْيَ
 النَّصَرِ خَافِقَةَ وَأَيَّاتِنَّ لَحْنَيْ نَاصِفَةَ وَصَدَرَ الْأَسْنَةَ نَحْوَهُمْ مَسْهَةَ وَوْجَهَهُ
 الْأَمْنَةَ إِلَمْ مُسْرَعَةَ مَخَلَوْكَ وَقَتَ الْأَسْتَهْنَمَارَ وَبَذَلَوكَ بَعْدَ الْأَسْتَبَعَهُ
 وَبَذَرَوْ وَأَسْنَتِ رَغْبَهِ فِي مَرْهَدِ الْأَحْسَانِ وَبَاعُولَتِ بَاوْكِنِ الْأَثَانَ وَرَهَدَوْ
 فِي مُصَاحِبَنَكَ وَأَنْقَوْمَنِ نَقَارَنَكَ وَمَقَارِنَكَ اسْتَعَانَ بِاللهِ الَّذِي
 لَأَجِيبَ أَمْلَهُ وَلَأَبْيَضِنَ سَانَهُ وَقَدَلَتِ الْبَنِي الَّذِي لَدْنَجَ وَأَكِهُ وَلَأَيْنَلَعَ
 صَاهِيجَهُ وَرَمَالَكَ مِنْ جَنُودِ اللهِ بِكَانِيَاتِ كَاتِ السَّمَاءَ تَحْمِلَ أَغْلَمَهَا
 وَالْمَهِيَّةَ تَسِيرَمَانَهَا وَقَدْمَرَ مَثِيلَكَ تَرْلَعَنِ الْبَاتَ قَدَهَا وَهَنَكَ تَسْبِيرَ
 أَنْ تَرَى غَيَارَهَا وَنَفْسَكَ قَسْعَنَ أَنْ تَعْلَمَ نَارَهَا فَسَعَتِ اعْصَارَ الْفَلَارَ
 جَلَّ الْخَلَوَامَ عَلِيَّكَ وَنَسْفَتِكَ فَلَوْرَالِدَبَارَ قَبْلَ وَصَوْلَمَ الْبَكَ وَطَفَقَتِ
 تَطِيرَجَوْنَيِ الْمَنْزَعِ بَيْنَ سَمَعِ الْأَرْضِ وَتَبَرَّهَا نَادِرَاسَادَرَ وَنَسْتَرَجَوْهَا
 وَمَدَرَهَا حَاجَرَزَعَارَهَا وَتَقْرَنَقَ ازِيَالَجَلِلَ غَارَهَا وَرَانَهَا وَتَفَوَّصَ فِي أَوْحَالَ
 الْوَيْكَلَ سَيَحَاوَطَافَا حقَ شَبَّتَ كُلَّ الْجَمَسَةَ وَالْسَّفَفَةَ وَادِفَتَتِي الْجَمَاعَةَ
 وَالْمَزَرَهَ وَاسْجَرَتِي بَأَنَّكَ الْعَربَ كَلِيَارَالَّدَنَلَ وَطَوَلَتِ عَلِيمَ فِي الْعَدَدِ الْوَقْلَ
 ثُمَّ فَطَارَتِتَ بَعْدَ دَلَكَ عَلَى سَكَادِمَ لَحْفَهَا وَاسْتَمَدَتِ بِرَجَهَا وَاعْقَرَتِ بِرَجَهَا
 نَسِيَكَ وَعَفَمَ جَاهَهَا وَتَسْنَعَتِ بِوْجَهِ الدَّوْلَهِ وَاعْيَانَهَا وَتَنْدَرَعَتِ بِأَفَارَهَا
 وَاعْوَانَهَا وَاسْتَازَتِ فِي وَرَوَدِ الْبَابِ مُسْتَضِيَّا وَمُسْتَفَعِّلَ وَلَذَنَّ بِكَفَهَ
 الرَّهَهَ مُمْتَصَلَهَ وَمُعْتَدَلَهَ أَجَجَتِي لِيْمَارَدَهَ وَسَهَلَ سَبِيلَكَ لِيْمَارَدَهَ
 فَامْلَتِي أَعَمَّارِي امَاعَلَهَ وَاتَّ تَقْدَرَهَ لِيْمَيَالَهَ فِي تَعْبِنَدَهَ وَتَقْرِيَكَ أَوْرَهَا
 بِسُؤْمَيْنَعَهَ أَوْجَاهِبَلَهَ عَلِيِّهِ طَالَكَ وَفِيَطَابَكَ بِعَلَاطِيَكَ أَوْجَاهِبَلَهَ
 مِنْيَاهِبَلَهَ مِنِ الْأَسْوَالَ وَبِعَابَكَ عَلِيِّهِ مِنِ الْأَعَالَ صَهَ شَاهَدَتِي مِنِ الْأَدَفَهَ

طينك والاحباء اليك تقرب مكانك ونجم شانك ما قوى جانك
وازال استحسانك رسكن قلبك رأس سرك واصفي شرك وآنساك
ذئبك قد خلت وكنت عالنتاه غافلا وخررت في فطلع الرمح رفلا وتركت
من الملايين بالوشرف بالرمان لصارت باهنة كلاربيا درقت من النار
إلى ما استحمرت دونك الناس جميعاً ثم لزبت لا يبرح حق بسيء لقطع
وتجدي بالامتناع ترثى إلى ديارك وقد دردت أحوال العرب كلاليات
وأعدت إلى بلادك وقد تقدرت الانتقامات بمعظم انتقامها وأساع
بناءها في بيتك رغبة في أصبعها واستخدملك وحرض على هذيلك
وأخصاصك ونقة بانك اذا أعدت إلى مستنقود متلاطمون ندمت
وابنت على الطاعة قد ملكت وقضيت عن الواقع التي حرمتها بسوها
وأثرت الفتنة فيها بقمع آثارك وهدمت مبابها بابي أصحابك وست
نواجه على بتابك وأحزابك فتفهم أمرها وتسد ثغورها ونصلق قاعد
وتشفف ما ظلم أو مارك لها وترتبط النعم التي عررتها حوالك وغرت آمالك
 بشكر وحسن مشاركة وحد تضييق مداركك وعزمك صادر عن حلو
الاعتداد وطاعة جاذبية الرضى والإجلال فاعذت إليها حفظ عاد جدهم شر
قارها وساقع خطبك باريها ووجه ارزشك الحما وسعد بمحك ذاتها
وأشائل عليك كل من يسيء في الأرض بمساءه ويعتني في الفتن زناه
ويخوض في غارات الباطل طالها مع أكوابه ويدخل عن سنجق حتى يصل على
أذرعه هقر ولته وتابعه وله ولته واغر ولته وبابه ولته وسبوك من سوا
الذى كماله تقطع الدنام صوله ولا تقطع أيام الزمان فنقول ونبت منا
ازل اليائس من النعم وغرت عالمك وجتب عليك تن الدين وبرئت عالمك في
وبتلت من العروض السالفة وجدت سراويل العارفة الثالثة والطارفه عزت
نظرك إلى المحالفة على المحالفة حتى انتقت الإيمان والعيبة واث عن ديارك
غائب وقد بلد دارك ضارب وببلغك ما نقله الله إلى أمير المؤمنين
من أرض المحلاة وازل بظهوره دولته من الفزع والخافته وتمددة لمن كان
العنزة العصا دامدة بمن الشرف الإضياع والإنسا وما عالمت من
إشراف مطالع العدل بفاظه ملكته واحداً في ملادي والمن بكافر رعيته
ومسارع إلى المحاضر والبداي وللوالي والمعادي من التشرف بغير دعوه

والبرك بليل حضره فلسانه الأستغر ولا جافع الأستغر ولا حنف
 الراين ولا جانب الزعنون ولا مظلومون لا أنسف ولا محتاج الذي
 أسعف فكانت تذكر بآياتك وتنال على مجده بآياتك وتحدا
 وتفتد بآياتك ووسائلك وتتقرّب بآياتك ووسائلك وتبكي
 بدخول المخفرة الجدة بالجدة متعمدك وبخرد فيها جدك وجدهك
 وندرك أنك حاين من أمداد أبيك الانتقام والاصطدام اليائس
 فرغ من ارتجاع النعم التي في بيتك وتسقعن لأندان عذرك
 ولو استغرت واعذرته ولا قبلي توبيتك ولو عجبت وأغمست
 وكانت كتب التفاصيل تتصل بذلك نعوه بمعاذرك ونشبه بالأشدري
 وترى بأخبار فجعة لم يقع لها سمع ولربما فعل بما دارع فمارت بورود
 الباب كآياتك وبللت ما مللت فوصلت وقد غضي عن معابيك
 وغطي على شبابك واغفن عاسا به ظنانك كثيناً وغضبت منك
 كبار زنوبك عقوها وصفعها واعفيت عن مولحتك بآياتك وهي
 ماتقدّم من ثباتك وأردت ما لم يجعل في ضميرك ولربك في تقدير
 وأولت من محيل ما ذرته إليه مطاعم هناتك ولرب منع لحال فكريتك
 وتركت من المخلع بما صافت أرجأها رجلاتك عن سبل بضمها وأعطيت
 من نحات الأكرام ما انتصفت يذالزمان من فضها ونفسمها وأهلت
 لأعلى المرات والآفاق وأزلت موارك الارتفاع والأقادير ورثت
 من حضرة الراحمة إلى الطف مكانها ولزمت بعد انواع الكراهة
 من أشرف لبانه وزند من جملة الزيف والزجّيب ونفاسة القربي
 والذقيب حامل تكلي لا قرار عده فراحته ولم ترضي بانفصال حواره
 وظفرت من تصعيت لقطايك ما فتنا عنك قوتك وكمالت
 سهر متنك وخرجت بائل فرع ومخربع وسيجيح وسد رحبيب
 وعدد مهيب تحملت التحاليل والعتاير وتعظمت العتابيل والعيار
 وتحملت ملوك الأرض قاطلة وتفصلت وفودهم رافبة
 وراهبة فاشمت بارفة الشام حتى عذت على عادتك التدعيم لسرير
 على هرمنت الدسمة وارخيت بوز فاتل جبالك وراثيبي سلاكك
 أخافوا بالليل وأضروا بها الشعل وحركون الفتنة متأكلاها وناروا

ما جنتي الى دخولي اسباب . وعانتي الموت فيما يعلمه امر وكل اجل
كتاب . ثم ابنته بقوم كلها لا شخصاً ظنوه ركباً . وكلها هبت
رجح تفرق اوروبا . وكلها رواستها جهواً بالزوب . وكلها طار طيار
اختسوا بسو المتنب . هذا وعم من الخنز والادلة بضعة عشر فرام
كانوا زرعون انهم وده العقباين . وحرسان القنا و القنابل . في الباري من
وستقليم وهم صنف هرم وطبعهم كانوا من الصقدر فرق الاكواز . والغرباء
في حدة الابصار اشترى الركائب . واعصي في عقا صدم من السهام
الصوابيب . واصبر على الظوا ، القافع من الضب خالطا . واهدى الى
قطاين لها من العطا لم يصلوا عن صورهم في قم الظلام . ولم يحز واغر طهم
في معظم العتمان . فلم يقدم لهم الى المناهل قارطاناً حتى آربوا فندو
بلبه . ولم يبق منهم الى الملاي رايداً لا ايقن اربكبس ويحرب الى
ان سهل اردن الحكوم على طال اشرفت منها الى ارض العزى . وانتوت
فيها الكورنوصي بمرلوفين على . وصلت في بقعة لفبط المانحة
زوارها وصحابها . ووصلت الى ترنة طال حانتوت لاستلاق زارها
واسرتقت شر القلب . وامنت شدة الرعب . وعلمت ان ارتعالي ذكره
وزوال شكره . لم يحيّم اربى بخل صدفه ورقاعه . الاما زاد ودينه سيد القلبي
من سعاده وولعه . ولم يخصي سجاحه بهذه العادة الجليلة . الاما اصحابه
سلمه لرسن دخلة الجليلة . ولم يخفف عن قلبي شغل البريم . الاما اعتقاده به
ایده امه محسن الينة . لا اعد لها من في جمع حواله السعادة والاقبال . ولا
سلمه العز و الحال بمنه و غيره . وعلمت بهذه الاحتفاف من الكوفة . وتجهيز سريرها
يوم عظيم واستوعني على ان اكتب جهري . واعني اربى . وارحل بغداد مستثراً .
وأفهم بها سر حمد الدخرايم . وانتظرت اعتصال نفره . نافل ان تنصب بلجباين
وتنتم على يهاس اخذها النوايل . وافتعل منها الالافة . بغير اسلام اربى معنسها
واذ استقرت بعد هذه الاحوال . في الدار . وساهدى ما اراده المقدار . صالح
حضرت لزوج الاول ديجاري الاعمال . ليقتت عليه الان شا . وروه الشقة
الى اربعين على تهلكي عزبي عابيم المتر قبلا . والعلم كتب . من زمان اربى السر
كما في الحال اربعا . اشيخ نزحه بصل تربى واجتس خلون من سفره . قد نذر على اي الصبر و طرفة
وتحلي . الامر على ملاد اطيافه . وغادرتني فغا . وحال اسيحي عرااظل . وروهان نسم

كاملها • والثـ لـم عـ يـ كـتـكـ حقـ رـ كـوـارـ كـ الـ بـيـ وـ زـ هـ بـواـ مـ ذـاهـبـ
الـ بـيـ وـ لـ وـ شـ سـتـمـ كـ مـلـكـتـ مـنـ قـيـادـمـ وـ زـ هـ بـمـ عـ اـ صـرـواـ مـ منـ اـفـادـاـ
لـ شـ دـذـتـ بـيـاسـتـكـ وـ عـقـلـتـ الـسـنـةـ الـثـانـيـهـ بـدـ مـنـكـ وـ كـبـتـ
جـيـلـ الـذـكـرـاتـ وـ حـانـقـتـ عـلـىـ مـوـضـعـ الـشـفـقـهـ مـنـكـ وـ اـبـدـيـتـ لـلـقـاعـ
فـ جـاهـدـكـ اـنـكـ لـلـدـولـهـ مـوـلـ غـيرـ قـالـ وـ الـ اـرـبـادـ مـصـالـحـاـسـابـ
عـيـرـتـاـلـ لـكـنـكـ رـضـيـتـ بـاـغـالـهـمـ فـكـتـ وـ شـارـكـمـ فـيـ خـاطـرـ
فـ اـسـكـتـ حـقـ جـهـشـمـ لـعـدـ جـانـ وـ اـنـدـرـهـمـ بـعـدـ عـزـ وـ وـهـنـ وـ لـقـتـمـ
وـ كـاـمـوـاـ مـنـ الـقـاعـدـيـنـ وـ جـهـهـمـ وـ كـاـنـوـاـ مـنـ الـرـاقـدـيـنـ وـ حـشـهـمـ الـلـهـ
فـ سـرـةـ الـمـلـكـهـ لـعـدـ بـعـدـ الـعـنـلـيـ بـالـوـصـولـ إـلـيـهـاـ وـ لـقـتـمـ مـلـوكـ
الـأـرـضـ بـالـجـوـفـ عـلـيـهـاـ وـ بـارـتـ مـ فـيـ اـنـظـمـهـ الـمـواـرـدـ وـ تـغـيـرـ الـخـارـجـ
الـمـواـدـعـ وـ تـحـقـيـقـ الـمـقـادـعـ وـ تـبـلـيـنـ الـفـالـحـ وـ تـرـكـ الـكـلـاـنـ وـ تـرـكـ
الـمـراـجـعـ حـقـ خـلـدـخـلـاتـ وـ تـدـرـكـيـ الـمـحـقـدـنـ قـلـبـكـ وـ فـرـقـ فـاسـيـحـتـ اـسـتـ
دـعـلـتـ بـقـائـمـاـ وـ حـبـتـ مـبـاهـمـاـ وـ اـسـتـكـرـاـعـاـ وـ نـسـتـ مـنـافـيـاـ وـ قـدـدـتـ
سـاجـدـهـاـ وـ عـيـتـ شـاهـدـهـاـ وـ قـتـلـتـ بـعـالـهـاـ وـ اـسـخـالـتـ اـمـكـالـهـاـ وـ اـخـلـتـ
اـسـوـقـهاـ اـسـنـانـهـاـ وـ جـعـلـ اـعـيـانـهـاـ اـسـافـهـاـ وـ سـلـطـتـ مـلـيـنـ الـسـوـرـهـ وـ بـكـونـهـاـ
كـافـ وـ مـارـقـ فـاـسـقـ حـقـ سـنـكـ الـذـيـاـ وـ هـنـكـ الـنـيـاـ وـ نـسـنـتـ نـوـاتـ
نـفـيـانـاـ اـلـىـ سـهـانـكـ وـ اـبـجـتـ تـمـ رـعـاـيـاـدـعـاـنـكـ بـيـسـ بـيـارـكـ بـاـيـامـ
اـنـ كـنـتـ مـوـبـيـهـ قـلـدـرـتـ خـفتـ وـ لـلـذـنـبـكـ اـفـتـ وـ لـامـ نـفـلـاتـ
اـسـنـكـتـ وـ لـالـرـوـةـ عـرـفـ وـ لـاـعـلـ مـفـلـوـمـ رـأـفـ وـ لـاـقـبـعـ الـاحـدـوـثـةـ
عـنـتـ وـ لـامـ نـفـسـكـ الـعـنـتـ وـ لـادـ وـنـ الـفـاـيـنـ فـيـ الـفـلـاـمـ رـفـتـ وـ لـأـبـيـ
عـيـدـكـ فـكـتـ وـ لـاـيـوـمـ وـ قـوـلـكـ بـعـدـ يـاـلـهـ تـذـكـرـتـ وـ لـاـسـخـلـدـلـ
عـارـمـهـ اـنـكـتـ وـ لـالـسـعـهـ عـنـدـكـ شـكـتـ وـ اـفـلـتـ اـنـ لـوـعـيـهـ الـأـصـامـ
وـ جـمـدـهـ الـأـسـلـوـمـ مـلـكـلـاـتـ الـذـيـاـ وـ جـاـسـوـاـتـ الـدـمـصـادـ حـلـ كـاـنـواـ
بـيـلـعـونـ مـنـ هـنـاتـ حـكـارـ الـأـسـلـوـمـ بـعـضـ مـاـلـكـتـ اوـ بـيـتـعـونـ لـأـخـونـ
وـ أـخـيـاـيـهـ مـنـ الـنـواـحـيـ الـمـنـاـجـرـ مـاـسـوـعـتـ اوـ بـيـانـوـنـ بـنـ الـجـارـ شـطرـ
مـاـلـيـتـ اوـ بـيـسـوـنـ مـنـ الـجـارـ وـ اـحـدـةـ حـاـسـيـتـ اوـ بـيـهـ حـوـنـ مـنـ الـبـنـانـ
شـبـاـ ماـجـرـتـ اوـ بـيـجـوـهـ مـنـ الـسـلـانـ شـلـ ماـاـبـحـتـ اوـ حـلـ نـفـلـ الزـغـ
بـاـهـلـ الـبـصـنـ مـاـعـلـتـ بـاـهـلـ الـرـسـلـةـ اوـ هـلـ اـهـلـ اـهـلـ الرـوـمـ بـاـهـلـ الـبـلـةـ

ما احلاة من النيل والشنه • يَجْعَلُ لِوْزَنْ يَجْعَلُ بِهَذِهِ الْمُخْطَةِ الشَّنَهَ، الَّتِي لَا
يَسْقُلُهَا سَبِيلٌ بَاهِدَهُ وَرَسْلَهُ • وَلَا يَسْقُلُهَا سَبِيلٌ يَكْثُرُ فِي الْمَعَادِ جَزَآءُ عَلَيْهِ
وَلَا يَسْقُلُهَا سَبِيلٌ يَكْثُرُ فِي مَعْلَمَهُ كَثُرَةً • وَلَا يَسْقُلُهَا سَبِيلٌ يَكْثُرُ فِي
عَذَالِيَّةِ الْمَوْكُولِ، أَنْ يَنْتَرِفُ بِكَاهَهُ • وَلَا يَسْقُلُهَا سَبِيلٌ يَكْثُرُ فِي حَوْنَهُ • وَلَا يَسْقُلُهَا سَبِيلٌ يَكْثُرُ فِي
فَشَاهِهِ • وَلَا يَسْقُلُهَا سَبِيلٌ يَكْثُرُ فِي تَوْبَهُ إِمَامَهُ اِمَامَهُ اِمَامَهُ اِمَامَهُ اِمَامَهُ
بِدَمَهُ الْمَنَانِ • وَلَا يَسْقُلُهَا سَبِيلٌ يَكْثُرُ فِي اِسْنَادِهِ اِسْنَادَهُ اِسْنَادَهُ اِسْنَادَهُ اِسْنَادَهُ
لِسَامِيَّةِ هَذِهِ الْمُخْطَةِ الشَّنَهِ • وَلَا يَسْقُلُهَا سَبِيلٌ يَكْثُرُ فِي مَعْجَمِ حَسَبِهِ
وَلَا يَرِفُ لِحَسَنِهِ قَبْلَهُ كَاهَهُ كَاهَهُ كَاهَهُ كَاهَهُ كَاهَهُ كَاهَهُ كَاهَهُ كَاهَهُ كَاهَهُ
الَّذِي فَحَمَّلَهُ الْحَكَامُ • الطَّارِدُ لِهَذِهِ حَلَمَهُ كَاهَهُ كَاهَهُ كَاهَهُ كَاهَهُ كَاهَهُ كَاهَهُ كَاهَهُ
عَلَى الْأَيَامِ، مَا يَذْهَلُ الْأَيَابَ • وَيَقْطَعُ الْأَسْبَابَ • وَيَبْثِي رَزْسَ الْوَلَدَانَ •
وَيَبْثِي دَفَنَسَ ذَوَى الْزِيَانِ • لَا يَغْرِي نَفْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبَلَادِ مَنَعَ
قَلْبَهُ ثُمَّ سَأَوَاهُمْ جَهَنَّمَ وَيَنْسِي الْمَهَاجَهُ • فَذَغَرَتْ لِوَرَهُ الْأَمَدُ، وَالْأَهْمَالُ • وَرَسَّ
الْأَبْقَارُ وَالْأَغْنَالُ • وَذَعَالَهُ الْبَطْرُ • إِلَى مُتَنَاهِيَّ الْعَدْرَ • وَهَذِهِ الْأَذْلَمُ •
عَلَى مُنَاسِبَةِ الْأَجْلِ • اَخْبَثَتْ اَنَّكَ اَخْدَتِ الْبَلَادَ بِدَهَتْ • اَمْرَتْهُ بِأَبَدِهِ
اَخْنَثَتْ اَنَّكَ لَاغْنَتْ سَلَتْ • وَعِدَهُ مَا يَمْنَتْ • اَمْنَتْ • وَانَّ الزَّمَانَ اَعْطَاهُ
كَنَاءَ أَمَانَ • وَالْمَذْهَرَ لِلَّذِي لَمْ يَعْدْ شَمَاسَ وَحْرَانَ • وَالْيَامَ سَاعَدَنَكَ • وَهَاهَا
اَسْعَدَنَكَ • اَمْرَقَدَرَتْ اَنَّكَ غَيْرَ مَا خَوَدَ بِعَذَافِ الْعَيَادِيِّ سَوْدَانَهُ بِهَا
مَحَانَنَكَ • اَمْرَغَدَرَتْ سَوْلَ عنَ الْحَارِمِ الَّتِي اَنْكَاهَهُ فِي هَامَوْعَاتَ • وَاهَ عَوَافَ
الْبَقِيِّ لِأَقْصَنَكَ شَرْفَتْ مَغْرِبَهُ • وَخَالَ الْظَّلَمُ لِتَقْلِيمَاتِ طَبَّتْ اَطْلَطَ
وَأَوْعِيَّ الْمَطْلُومُ لِتَحْقِيقَتِهِ صَنَدَتْ لِرَصْوَتِهِ • وَسَبُونِي الْحَلْبَنَةِ لِأَزْرِقَتِهِ
قَوْدَتْ اَمْرَهَرَتْ • لَهَدَدَنَتْ اَنْسَكَ • وَاهَهُ مَا يَعْنَكَ وَهَيْنَ اَخْدَدَنَ
الْأَبْعَدَرَهُ مَا يَقْنَطُ اَمْرَلَفَنَبِينَ مِنَ اَنَّا يَنْكَ • وَبَيْنَاسَعِنَ جَاهَنَكَ • وَهَرَبَ
عَنِ اَقْلَانَكَ • وَيَتَرَمَ بِغَرَبِهِ تَلَوَنَكَ وَاسْتَخَانَكَ • وَسِيلَتْ بِسِيمِ الْفَنَّا
وَبَشِيعَتْ سَبَيِّهِ اَهَنَارَتْ فِي الْمَدَانِ • وَيَنْعِي مَنَكَ مَا الْبَسَتْ مِنْ مَلَابِسِ
الْأَذْخَارِ • وَبَرِحَمَ عَنَّهُ مَا عَارَتْ بِهِ الْاِسْتَقَامَةِ الْأَنْسَارِ • وَيَجْتَنَنَ
مِنْ اَغْزِيَّهِ بِحَطَامِهِ • وَأَضْيَنَتْهُ مِنْ اَمْوَالِ النَّاسِ بِحَوْنَهُ اَنَّكَ مَنْضُوبَ عَلَيْهِ
وَسَلَوبَهُ مَا يَدَنَكَ • وَانَّ كَاهَ اَقْرَبَ النَّاسَ لِلَّبَكَ نَبَّا • وَأَكَدَهُمْ
لِلَّبَكَ سَبَّا • وَرَى اَنَّكَ مَفْصُودَ كَيْدَ سَرِّهِ وَرَهَتْ • وَمَطْلُوبَ

حيث صرت وطرت • وإن تك عيت بـلـكـيـدـيـ الصـفـار • ودارت علىك
واسـقـةـ الزـعـزـار • وامتدت الـيـاتـ اـعـنـاقـ لـاـدـيـانـ وـطـبـاتـ حـيـنـ
الـمـاهـجـرـيـ وـالـأـنـسـارـ • وـاـنـ لـغـزـمـ الصـادـقـ مـصـرـوـقـةـ الـقـنـاصـهـ
وـالـإـسـدـادـ عـلـيـاتـ مـصـرـوـتـهـ دـوـنـ خـادـصـكـ • حـتـىـ يـغـضـ عنـ اـطـرـافـهـ
وـيـضـرـ فـيـكـ اـطـرـافـهـ • وـيـظـرـ بـيـنـاتـ خـلـقـهـ • وـيـصـيرـ لـكـ حـبـاـ وـعـلـيـكـ لـنـاـ
فـيـهـ وـسـاتـ يـقـدـمـهـ • وـيـتـرـ اـمـكـ خـوفـاـ عـلـىـ دـمـهـ • فـاـيـنـ لـلـفـرـادـ أـمـنـ اللهـ
جـلـتـ قـدـرـتـ وـفـدـ اـخـفـيـتـ بـرـحـضـأـهـ كـلـ خـارـبـ ذـاعـرـ • وـعـصـيـتـ فـيـ طـائـهـ
كـلـ نـاعـقـ فـيـ الـعـنـتـنـةـ نـاـبـرـ • وـيـجـمـلـ كـلـ هـنـدـ رـبـلـتـ وـفـدـ هـنـكـ لـحـرـمـ وـلـعـزـ
الـذـمـ • وـكـرـتـ النـعـ وـأـهـلـكـ الـزـمـ • وـمـاـقـولـ لـوـلـكـ الـذـيـ كـوـلـ وـكـنـتـ
سـبـدـاـ وـادـنـاسـ وـكـنـتـ بـعـيـدـاـ • وـاغـنـاسـ وـكـنـتـ خـفـيـرـ • وـانـالـدـ وـكـنـتـ خـفـيـرـ
وـفـوـلـسـ بـرـاـحـقـ لـأـنـ اـخـادـعـ الـيـامـ قـاتـ • وـاعـطـانـسـ اـسـمـالـ مـاجـاوـزـ
يـهـ اـمـكـلـاتـ • وـارـطـاـ، عـيـنـاتـ • وـقـدـ مـلـتـ عـلـىـ سـنـ تـقـدـمـلـتـ فـيـ الـحـبـ وـالـنـبـ •
وـاـيـهـ الـهـرـبـ بـنـ الـبـلـ الـذـيـ هـوـ مـذـرـكـلـ • وـالـسـيـلـ الـذـيـ هـوـ مـهـكـلـ • انـ رـاحـتـ
جـعـنـاتـ تـبـعـاتـ الـسـلـيـنـ فـقـصـرـتـ خـطـالـتـ • وـاـنـ زـلـتـ بـلـ بـلـ قـدـمـكـ
ماـقـدـمـتـ بـدـلـكـ • وـاـنـ اـنـزـتـ فـغـرـ وـغـلـوبـ • وـاـنـ بـجـدـتـ فـخـيـرـ مـكـرـوبـ
وـاـنـ عـرـيـتـ غـيـرـ شـمـسـ لـجـيـارـتـ • وـاـنـ شـرـقـتـ شـرـقـتـ بـعـسـمـ اوـزـارـ • وـلـ
شـرـتـ طـرـنـتـ طـوارـقـ الـسـيـوـفـ • وـاـنـ اـنـبـهـتـ اـرـهـمـتـ صـوـاعـنـ حـزـفـ وـاـ
شـرـبـتـ تـصـورـتـ لـلـلـهـ فـيـ مـتـرـبـدـ آـثـامـ • وـاـنـ اـكـلـتـ اـخـدـ بـخـفـنـتـ طـعـانـاـ
فـلـدـ بـلـجاـ • وـلـاـوـزـرـ • وـلـاـمـجـاـ • وـلـاـمـعـنـصـ • وـكـيـانـ قـدـاـخـطـاـنـ شـاـجـدـاتـ •
وـتـخـيـطـتـ رـاـشـدـكـ • وـأـرـفـتـ فـيـ ثـلـيـاتـ • وـاجـنـتـ فـيـ حـكـيـ فـلـدـخـبـنـ
اـهـ عـاـفـلـ عـاـيـلـ اـلـقـالـوـنـ اـمـاـيـوـخـمـ لـيـوـمـ تـسـخـنـ فـيـهـ اـلـبـصـارـ اـلـمـرـاـلـ الـذـيـ
بـدـلـوـانـعـهـ كـفـرـاـ اـهـلـوـقـوـنـ دـارـ الـبـيـانـ جـيـمـ بـيـلـوـنـاـ وـاـنـقـرـاـ طـنـدـمـ
عـلـيـاتـ اـيـمـ الـمـؤـمـنـ مـرـأـةـ اـخـرـيـ • وـدـكـرـتـ بـهـذـ الـكـابـ اـنـ نـعـتـ الذـكـرـ • وـلـعـ
فـيـ الـوـبـيـاـ، عـلـيـاتـ الـفـايـةـ الـقـصـوـفـ • وـحـذـرـتـ نـكـالـ الـاـخـرـةـ وـالـاـوـلـيـ • وـدـعـاهـ وـطـ
شـفـقـتـ عـلـىـ خـدـمـهـ وـعـبـدـهـ • وـحـسـنـ تـقـنـتـ بـرـتـ فـيـ تـهـيـدـ مـلـكـهـ وـتـشـبـهـهـ
اـلـاـنـذـارـ قـبـلـ الـاـنـصـارـ • وـالـاـعـدـمـ دـيـلـ الـاـنـقـامـ • وـقـلـدـتـ الـبـيـيـ بـنـاـتـ
بـسـيـلـ آـخـذـاـ بـالـاـدـبـ الـمـوـرـوثـ مـنـ آـبـاـتـ • وـسـتـبـاـ بـاـلـهـ عـلـىـ اـصـدـادـهـ وـأـعـدـ
خـانـ وـنـقـتـ لـلـقـوـةـ وـالـثـانـيـهـ فـلـدـ مـقـنـطـ مـنـ اـصـلـاـحـتـ • وـاـنـ عـدـمـهاـ رـابـتـ

سـوـ سـاحـكـ وـالـسـلـمـ عـلـىـ مـنـ اـشـعـ الـعـدـيـ الـصـالـبـ بـهـ مـاـ تـادـرـ
الـثـامـنـ بـنـيـ هـيـامـيـ الـرـعـدـ وـلـوـعـدـ دـهـ مـنـ مـلـكـ سـالـمـ هـاـ

بـنـ جـارـ عـلـىـ النـعـمـ مـنـ إـرـادـاـنـ يـرـتـطـلـاـ بـفـنـانـةـ سـيـمـةـ وـيـغـيـطـهاـ
 عـنـ الـقـولـ وـالـقـنـلـ سـلـبـةـ وـجـيـبـ لـدـيـ جـالـهـ جـالـهـ لـلـوـلـ وـلـنـفـسـ وـجـوسـ
 عـلـيـهـ ظـالـهـ لـاـنـدـ تـقـلـسـ اـلـلاـقـ مـنـ اـلـشـكـ لـوـلـهـ اـحـتـيـ خـمـ مـرـحـابـ
 مـفـهـارـهـ وـاـنـظـلـاـقـ لـاسـاـنـ اـلـخـدـبـ بـهـ لـيـتـعـرـفـ عـلـىـ حـمـ اـخـبـارـهـ
 وـلـنـشـحـاـنـهـ بـهـ بـتـسـنـعـ نـشـحـاـ وـيـضـرـعـ وـاـفـلـارـ بـاـنـهـ بـلـمـعـ
 لـوـرـهـ اوـلـلـوـجـ وـاـسـتـدـاـنـهـ بـالـذـكـرـ بـجـيلـ لـقـسـفـوـخـالـصـنـعـ مـنـ الشـوـبـ
 وـالـنـوـابـ وـاـسـتـقـامـ بـاـلـجـمـ بـجـيلـ لـقـضـغـرـ عـلـيـهـ عـارـيـةـ مـنـ المـعـابـ
 وـالـمـعـابـ وـاـسـتـشـمـ طـامـهـ التـمـ بـاـحـثـ سـارـ مـسـعـدـ وـمـسـوـبـاـ
 وـاـسـقـمـ بـجـانـهـ كـيفـ دـارـ بـعـدـاـ وـمـقـبـاـ رـاعـتـدـ وـجـوـهـهـاـ
 مـسـ وـمـقـلـنـاـ وـاعـدـ فـرـوـصـهـ اـنـقـادـ الـعـاوـمـ دـعـعـاـ وـاـنـقـابـانـ
 الشـكـراـبـ مـنـ الـقـافـهـ وـزـنـدـبـ اـلـهـ وـاـرـعـقـ قـدرـهـ وـحـثـ عـلـهـ وـ
 سـبـبـ لـلـزـيـادـهـ وـطـرـقـ اـلـسـنـادـهـ كـنـتـاجـ بـغـنـيـهـ اـلـوـبـ الـجـمـاعـ وـمـبـعـ
 بـتـصـبـعـ بـقـيـ السـأـ وـالـضـبـاجـ وـجـنـهـ مـنـ سـهـلـ الـإـيـامـ وـفـيـهـ عـلـىـ اـنـشـدـ
 الـأـمـوـالـ وـالـأـعـوـلـ بـيـاتـهـ وـفـضـلـهـ شـادـ بـاـسـابـعـ الـصـيـهـ وـالـجـلـولـ
 إـلـهـاـ وـمـكـرـمـهـ شـاخـ بـرـ كـابـ الـشـادـ وـالـأـطـاـ، عـلـيـهـ فـامـاسـ قـاـمـلـ نـعـمـ وـبـ
 نـعـنـهـ بـكـفـرـ وـبـجـودـ وـعـارـضـهـ بـغـوـطـ وـكـنـوـدـ وـسـرـ وـغـرـهـ بـاـيـدـاـ غـفـالـ
 وـأـهـالـ وـفـنـقـ الـبـابـعـينـ اـسـتـقـارـ وـاـسـتـقـادـ وـعـنـعـيـ عـدـهـ اـنـفـهـ مـنـهـاـ
 وـاـسـتـكـانـاـ وـسـهـاـعـهـ اـذـكـرـهـ وـاـسـتـخـفـاـنـاـ وـطـوـاهـاـفـلـوـيـشـ
 صـحـاـيـهـهـ وـالـفـاهـاـمـكـرـاـمـهـهـ وـتـنـاسـهـاـدـهـ فيـ الـعـالـمـ مـذـكـورـهـ
 وـأـخـفـاـهـاـلـوـبـيـ فـوقـ الـأـعـدـمـ مـفـنـوـرـهـ وـتـنـقـاـهـاـسـبـيـ عـدـهـ ظـلـمـ
 لـمـحـدـ وـالـرـبـتـ وـغـدـرـ بـعـضـهـ فـيـ الـقـطـعـ وـالـكـذـبـ وـبـنـزـمـ بـاـنـزـهـ مـنـ
 جـمـلـ قـذـرـ دـفـسـهـ وـاعـضـهـ اـنـرـاضـهـ مـنـ فـيـسـعـ بـخـطاـ حـدـسـ وـضـادـ
 جـسـهـ وـسـيـمـ سـآـمـهـ مـنـ بـطـعـ ثـانـيـهـ مـبـاعـ وـرـاغـيـهـ دـوـاعـ وـغـرـيـهـ
 رـبـاعـ ثـرـوـهـ لـاـقـرـئـنـ بـسـلـاجـ وـفـنـدـصـهـ مـنـ سـبـيلـ الـبـارـيـ وـفـسـدـ
 لـقـتـ الـبـرـيـهـ وـاعـضـهـ دـفـنـهـ لـرـايـ وـقـعـهـ اـسـخـدـ الـعـيـهـ وـاـسـعـ مـنـ طـاءـ
 اللـهـ وـتـوـحـيدـهـ وـخـلـعـ دـيـقـهـ الـإـيمـانـ مـنـ جـبـيدـهـ وـاـسـعـ الـشـيـطـانـ بـرـقـلـ

معهم في ملديس خلافه • ويدعى في حنادس الغواية بخواز وأخطاوه •
ووصل من المزاج الأرسته • والسلات الأقصد • مجباراً زير الذي يغوده إلى
شنانه • وسفراً باطلاً على التي تؤذن بالانقلاب عليه • ووانفها زمان الذي
يزمته باختفاء دامتها • وما نزل مع آمال التي تسويف الاحوال ولوها
رسائلها من شئون لكن على عقبه ليثبت في جهال عقا • وعقبه
ومن ينقلب على عقبه فلن يصر على شيئاً وسيجزى الله الشاكرين •
وقد جعلت ولا يقال علت مكان من جبل ضماع الله جمل ذكره لله • وزيل
عنابته بك • حين أخرجت من ذل الإسراء إلى عز الإيمان • وخلصات
من أبيدي الاعداء إلى أبيدي الأذول • وعومنات عن ضنك بحثك
رَحْبَ بَحْلَتْ • وَنَقْلَتْ مِنْ ضيق كبواث وقوفله إلى محل ابتعاله
وَسُعْوَدَتْ • وَاسْلَاتْ مِنْ الوَحْشَةِ فِي سَكَانَتْ أَنَّ الْإِنْسَانَ بِأَخْوَانَتْ
وَازْلَكْ مِنْ شَرِفَةِ الْأَرْضِ فِي هَمَّ كُلِّ جَاهَلَتْ • وَتَبَيَّنَتْ الْمُوْتُ فِي هَمَّ كُلِّ
وَيَتَامَاتْ أَلِّيَ الْأَخْبَارِ وَجَانِمَاتْ • وَمَا يَنْدَدُ الْذِي لِمَعْتَلْ فِي سَيْلَ
وَشَاهِدَتْ كِيفَ كَانَ دِفَاعُ اللَّهِ عَنْهُ حَقِيقَاتْ وَنَزَاقَاتْ • وَتَقْسِيمَاتْ
وَبَدْلَهَاتْ قَلْكْ • وَانْسَعَ عَلَيْكَ نَطَاقَاتْ • وَرَأَيْتَ كِيفَ تَصْرَفَتْ عَلَى الْبَانِيَاتْ
عَلِيَاتْ • وَظَفَرَتْ بِالْمُنْيَاتْ • وَكَيْدَ أَيْدَتْ حَقَّاً نَقْتَتْ مِنْ نَكِيَّيْهِ
وَغَمَدَه • وكيف أَسْعَدَتْ هَنْيَ حَارَّةَ فِي الْفَدْرِ حَمَدَه • فَنَأَوَ
أَنْقَذَتْ بِمَا وَعْنَتْ بِالْأَيَامِ فِي تَنْبِلَه • وَاعْتَرَتْ بِمَا دَلَّتْ عَلَيْهِ
الْأَحْكَامِ فِي تَذَلِّلَه وَتَسْقِبَه • وَتَأَدَّتْ بِمَا دَرَكَ اللَّوَانَ مِنْ بَعْثَابَ
تَذَهُلَ مِنْهَا الْعُقُولُ • وَلَقَدْبَتْ بِمَا تَمْذَبَ بِالْعَاضِلِ لِلْمَعْصُولِ • وَوَسَطَ
قول اللهم سجا نحيت يقول • وَادَّسَنَ الْإِنْسَانَ فَرَدَ عَوَارِمِ مِنْبَيْنِ الْيَهِ
ثَرَادَادَاه فِيمَ سَرَرَ حَرَّاه أَذْرِيقَ هَمَّ بِرَاهِمَ بِشَرَفَوْنَ • لَجَلَّتْ الشَّكْرُ فَتَقَدَّسَتْ
اسْكَأَوْ مَامَ افْعَالَتْ • وَالْمُوكَلُ عَلَيْهِ زَمَارِ اعْتَالَتْ • وَلَمَّا بَعْتَ آخِرَتْ
بِدِينَانْ • وَلَمَّا زَلَّتْ عَنْ مَقَادِمِ الطَّاغِيَةِ قَدْمَانْ • وَلَمَّا سَعَوْا
الْأَعْقَادَ ضَمَّرَتْ • وَلَمَّا خَلَّدَ مِنْ بَنَانِ الْفَدْرِ وَالنَّسَادِ جَيْرَاتْ • وَلَمَّا فَلَّتْ
فِي الْوَفَاكَرِ سِرَنَكْ • وَاسْتَحْصَدَتْ فِي الْوَلَادَه، بِرِيرَيكْ • وَلَمَّا سَعَتْ فِي آثارِ
الْمُجَبَّرِ تَارَكْ • وَاسْتَهَدَ فِي أَبْتَانَه، أَمْدَهْ مَرْجَاتْ وَعِقَارَكْ • لَكَدَتْ فَيْتَ
ضَمَعَ اللَّهِ الَّذِي اولَكَ حَبَّهْ تَوَلَّتْ عَلَيْهِنَّ مِنْ الْعَقَى دَغَابَتْ • وَتَوَلَّتْ عَنْكَ

من الرؤى كثيابه • وَدَرَرتْ سُجَبَ أَكْوَالِكَ • وَكَنْتْ شَعْبَ آمَالِكَ •
 وَقَتَ عَلَيْكَ مِنَ الْأَذْقَالِ نَسِيمٌ • وَانْصَانٌ لَكَ بَعْدَ الْأَبْنَالِ حَرِيمٌ • وَ
 تَهَبَّتْ لَكَ فَرْشَ الشَّادِمَةِ فَاتَّ مِيلَاشَفَكَ • وَاسْتَلَتْ قَلُوبَ الْعَامَةِ
 حَتَّىٰ هَبَابَهُ وَلَا تَهَبَّهُ • وَبَنَدَتْ طَاعَنَهُ مَوْلَانَهُ الَّذِي وَلَاهُ مَا لَقَرَرَ
 لَهُنَّكَ عَنْ بَعْضِهِ وَمُنَاكَ • فَاصْبَحَتْ لَتَرْبِيَاتُكَ بِرْفَاقَ نُظُرَهُ •
 وَتَسْرِيَّا طَلَّاتَكَ بَخَانَهُ وَنَثَرَهُ • وَتَغْفِيَّ عَلَىٰ هَمْسَائِكَ بِشَعَارِ الدَّوْلَةِ
 تُقْلِبُهُ وَتُعْلِنُهُ • وَتَوَزَّىٰ هُنَّ عَدَوَاتِكَ بِتَقْرِيبِ الْأَذْدَعِ لِأَتَصِدُّ
 فِيهِ وَلَا تَحْسِنُهُ • وَتَبَنَّىٰ عَنْ خَلَدِ صَبَكَ بِرْسَابِلَ تَدَلُّ علىٰ تَحْرِصِهِ وَكَذَّ
 وَتَمَعِنُ مِنْ اقْتَاصِكَ بِأَهَادِيثِ لَيْتَ بَثَثَ وَلَا غَرَبَ كَانَكَ لِمَنْدَرَكَ
 أَمْيَرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَمَ أَوْلَىٰ كَارِنَتْ وَلَهُنَّ • وَتَعْرِفُ بِأَهْلِنَّ مَكْرُوكَ وَظَاهِرَهُ وَمُخْتَفِي
 مَا كَانَ مِنَّكَ مِنَّ حَيَّهُ دَهُوتُ عَيْرَاتِ الْعَنَادِ وَالْبَنَاقِ • وَمَا فَنَّهُ عَلَىٰ شَقِّ
 الْعَفَنَا وَالْبَنَاقِ • وَاسْتَكَنَتْ مِنْ اسْتَعْمَارِ الْمُكَافِفِ مَا كَانَ بِهِمَا كَيْ
 اسْتَكَنَتْ إِلَىٰ تَنَافِي بِالْمَلَهِ لِأَعْلَمِ الْأَرْجَاءِ • وَخَدَعَتْ حَالَيْنِكَ بِأَيْمَانِ حَادِيَةِ
 أَخْرَيِهِمْ بِهِنَّكَ تَسْعِمُ نَعْجَاهَا • وَانْكَدَحَتْ لِنَفْسِكَ كَذَهَا • وَأَرْتَهُمْ فِي هَذِهِكَ
 تَرَىٰ لَهُنَّكَ هَاجِرَاتِ لِمَرْهَا • وَاغْسِيَّتْهُ فِي مَصَالِحِ الْمَوَالَتِ سَعْيَاهُ • وَمَوْ
 يَلِهِمْ بِأَبْطَالِكَ زَعْمَهُ بِهِنَّكَ تَرَدِيَّهُ بِأَعْلَارَهُ لِتَكُونُهُمْ وَأَنَا رَوْدَتْ حَرَابَاهُ
 وَأَوْجَتْ إِلَيْهِمْ بِأَقْوَافِكَ ذَكْرَتْ لَكَ تَحْبَبُ غَزَارَةِ الْمَوَالَمِ وَأَنَا أَجِيتْ ذَهَا
 وَانْهَيْتُهُمَا غَيْرَ عَلَيْهِمَا لَهُ سَبِيلُهُ مُطْلَعٌ عَلَىٰ سَوَادِ خَلَاتِكَ وَنَفْسِكَاتِ
 وَفَارِجَاتِكَ وَنَفْسِيَّاتِكَ • وَأَنْزَلَ قَادِرُ عَلَيِّهِ بِسِيَّدَاتِ إِلَىٰ تَرَزَّعَاتِهِ عَلَيْهِ
 مِنْ مَقَاتِلَاتِ مَهْرَوْذَلِ • وَسَعَانَاتِ جَامِعَةِ وَقْلٍ • وَخَلْهُوَانِ وَرَحْبَسٍ • وَغَنِيجٍ
 خَذَلَوْنِ وَنَحْسٍ • ثُمَّ اقْرَبَتْ بِهِنَّلِ إِرَانَكَ • وَجَرَدَتْ لِعَادَاتِ اولِيَا، الْدُّوَلَةِ
 بِظَاهِرِهِ تَعْدِيَّكَ وَاعْتِدَيَّكَ • وَطَعَقَتْ سَتَبِيعَ بِلَذَّاهِمِ الْمُؤْمِنِينَ
 بِكَلَابِ جَعْمَنِ الْأَرْهُو، الْأَنَابِدَةِ • وَلَأَرَادَ الشَّارِدَةَ • وَنَفَقَهُمُ الْأَصِدَةَ • وَلَيُطِّ
 الْقَاصِدَةَ • وَجَلَبَهُمُ الْحَدِيدَ وَالْطَّاعِمَ • وَتَبَدَّلَهُمُ الْبَعْنَ الْوَاعِمَّ وَالْسَّرِّ
 الشَّوَارِعَ • وَتَفَنَّلَهُمْ جَهَالِ دُولَتِهِ صَبَرَهُمْ بَقِيقَ عَلَىٰ حَدٍ • وَلَا هَانَتْ سَبَّهُ
 قَصَاصِ وَقُورَدٍ • وَلَسْتُوكَ عَلَىٰ هَصْوَنَهُ وَلَدَعَ النَّالَّهَ لِأَصْلَكَ وَفَرَعَكَ
 الْحَزَبَةِ لِحَلَّاتٍ وَرَبِيعَلَهُ • الْمَرْفَقةِ لَحَنْدِكَ وَجَهَاتِ الْأَخْدَهِ بِهِرَنَهُ
 وَسَعْيَكَ • مَقْرِرَاتِكَ اخْذَهَا وَمُلْكَهَا بِسَنَدَهُ فَإِعَادَهُ • وَأَنْطَلَوْبَهُ

باعثه • وانصره بجياله • ونزع خداعه • مُنْهَى الحشنة والرائحة •
 ونامد عن عاقبة العاقبة • وسألا في رعاياه بسيرة الكفار صنار باعلى
شالهـ • ناجحـا مـلـهـ منـالـمـ هـنـكـ سـلـيمـ وـسـقـيمـ وـهـنـكـ حـرـمـ هـمـ
 وـسـجـيـمـ وـنـسـاـجـلـ طـارـيـمـ وـقـابـيـمـ وـنـسـاـكـلـ فـاصـيـمـ وـدـاـيـمـ وـنـخـلـ
 فـأـوـلـهـ زـانـلـهـ كـمـ وـتـجـيـمـ عـلـيـ ذـلـيـلـ وـاحـتـنـاكـمـ وـتـأـثـرـاـتـاـعـلـ اـولـاـ
 الشـيـطـاـنـ • وـشـيـاعـكـاـنـاـنـ الـهـيـاـنـ بـشـنـ الغـارـاتـ فـيـ السـبـلـ عـلـىـ السـرـاـبـ
 وـقـطـعـ الـعـرـفـ عـلـيـ الـسـبـلـ وـالـغـوـافـلـ • وـأـصـرـاـرـيـزـاـنـ الـغـنـاقـ وـاـشـعـاـفـاـ
 وـارـسـالـ طـلـوبـ الـأـهـمـ عـلـىـ اـرـسـالـاـ • وـنـفـلـقـ اـبـدـيـمـ فـيـ خـبـيـبـ الـمـالـتـ تـرـقـاـ
 وـتـغـزـلـهاـ • وـتـأـشـيـبـ لـلـسـاـلـكـ بـعـدـهـاـ وـقـرـبـهاـ حـقـ جـلـ الـنـاسـ بـعـاـزـهـيـنـ
 عـنـ مـقـادـهـ • وـابـعـدـهـ بـعـدـ وـنـهـ وـظـفـيـاـنـهـ عـنـ اـوـطـاـنـهـ وـبـلـدـهـ خـصـ
 شـوـهـ الشـاءـ • وـعـلـمـ الـأـنـسـ دـرـ فـارـعـوـسـهـ اـلـسـ كـنـائـكـ • وـماـ جـلـوـ
 حـطـاماـ الـدـخـانـكـ • وـلـادـاـ تـارـوـ كـلـاـنـ فـادـ الـأـذـهـاـنـ بـزـنـاوـلـ •
 وـلـادـاـ تـارـوـ بـاـعـلـ اـحـاـدـ الـأـخـطـوـهـ مـنـ قـنـادـلـ • وـاـنـتـ وـاـفـيـمـيـنـادـلـ •
 وـلـاسـلـوـاـصـيـفـاـنـ الـبـوـلـسـ خـزـيـهـ وـعـارـهـ • وـلـادـكـوـاـعـيـفـاـ الـدـلـعـرـتـ
 اـنـامـهـ وـاـوـزـارـهـ • قـدـاـ خـلـعـتـ فـيـ اـهـتـمـاـقـ الـغـدرـعـدـرـ وـقـوـبـتـ فـيـ عـدـمـ قـوـ
 الـدـيـنـ سـوـاعـدـهـ • وـضـعـنـتـ فـيـ حـيـاجـيـ عـقـاـيـدـهـ • وـاـنـوـاـكـرـاهـ وـلـابـانـ
 مـكـرـهـ الـأـعـوـمـ لـخـاسـرـونـ • فـعـنـدـ ذـكـرـ كـانـتـ كـانـتـ مـحـالـيـنـ بـلـ مـخـالـيـنـ
 بـعـضـهـ عـلـيـ الـجـاهـدـةـ بـالـغـسـقـ • وـخـتـمـ عـلـيـ الـظـاهـرـةـ بـالـصـيـادـ وـالـرـوـقـ
 وـرـمـمـ اـلـأـيـانـ الـبـيـانـ الـبـيـانـ فـيـ اـعـيـانـهـ مـقـيـمـاـ حـتـنـ الـأـنـسـدـ اـلـيـانـهـ • وـانـ الـبـيـعـةـ
 الـقـيـقـلـ دـهـ دـهـ مـاـنـكـرـاـ الـأـهـمـ دـرـ كـانـمـ • سـخـفـاـ الـبـيـنـ مـكـنـبـاـبـرـ
 الـدـيـنـ • سـفـرـ يـاعـلـيـ اللـهـ وـرـسـوـلـ • مـبـرـ يـاعـلـيـ فـرـعـوـنـ الـدـيـنـ وـأـصـوـلـ • سـكـرـ
 لـلـشـيـعـةـ • مـفـلـحـ الـخـدـيـعـةـ • خـانـكـ بـضـلـالـكـ وـغـلـولـكـ • وـأـسـلـ جـيـاـلـ
 عـزـورـتـ بـجـيـوـالـتـ • الـلـهـ اـعـلـتـ دـيـمـ دـقـانـ سـرـيـكـ • وـهـنـتـ طـلـانـ طـلـانـ
 خـلـالـ دـخـرـلـ • وـاـصـفـوـاـلـ اوـالـمـ الـلـيـ طـالـاـ دـنـشـهـ بـاـعـرضـ اـبـجـيـالـ وـ
 حـعـواـبـهـ وـبـ مـحـالـتـ الـلـيـ كـرـمـاـدـسـهـ • وـلـيـسـهـ بـاـلـ اـغـارـ الـزـعـفـالـ فـرـ
 الـبـيـهـ بـحـبـ الـشـيـطـاـنـ • وـخـاـبـ الـبـلـادـ الـدـيـنـ اـسـتـرـىـ عـلـمـ الـخـوـىـ وـاـسـتـرـىـ
 عـلـمـ الـسـفـهـ وـلـكـيـ • تـرـمـ مـنـ نـفـسـكـ اـنـكـ سـادـعـتـ الـلـهـ مـعـاـنـدـهـ وـمـسـاـعـدـهـ
 وـانـسـرـتـ لـكـاـيـدـهـ وـمـطـارـدـهـ • وـتـظـلـمـ اـنـكـ بـاـدـرـتـ لـأـعـزـارـمـ وـلـجـادـمـ

وأنا بكلمات ذلك لاذ لأن أجيادهم • ولابدك عزمك فيما فعلت • ومررت
ما فعلت • فبران مجلس عنادي العربي بين زعماً، عصيل ونبيل ورئساً
كلب وقثير • ثانية بطنن **شاحباً شاتك** • مفترى الشك جست خلاص
دياري طي قد وضعت النباشل بحبالات وزجلات • وقت الغنائم دونهم
عل عشيرتك وأهلكت • وقطعات باعتابه حايلت رقامهم • وذلت
بحوار دوابك أصلادهم • وحربت ضياعهم بآيد الكفرة الذين حشرهم
خوايا • واستنت كلامهم مع الكرة الذين حشدتهم اليك • واستخدتم
عرباً من هنا، كانوا قد تم منك نفاه • ودفعني عصيماً • اجمع زعماً، وذكرت خوار وطه
وذكر أسرؤز • وارفع قدرةك • والخبر تقوشادشة • داخل إندراورياسته
واسع جنانها • وارفع نيرانا • واسعد جنباً وبلعانا • واسمع في الأذار
والحبل بساناً • واعزى أحدك فاجهورانا • واعظ مكانته وأمكاناً • ولرعنوا
مكتونه اعتقادك بيفاعلته • وتنغوا على باطن مردك فيما ابغضت من
نفسك وبذلةه **لم يُعَذْ عليه** يوم من ذاك ستاف ترايه • فضلاً عن أنه
تذلل أجيالها • وترى هخيم **أفنده** من ان تستبع خيرها • وترى ساءها •
فمن لا من ان تبني بناها • وارسوق بعها أو شاهها • ولكن تفتق
علم زبوف كل دمات • ودبثت فهم صنوف سبابك • ومن يرد الله فتنته
فلن علاسله من التوتسيّا أو ليلك الذين ليرد الله ان يقدر قلوبهم لهم في الدنيا
حزري وفي الآخرة عذاب عظيم • مسى يا بن من اس حدثك نفسك
لامستها فالك فارهاك • وتنعشت أحوالك وأعالاك • وطال اعراضي مير
الذين عن ساجدتك بالعدايل الام • و مقابلتك بما استحق من العقيبة والعقوبة
ومطابتك بما جنت بولادك من العظام التي لا يحمل نسمة ان يعيقها وهي عصي • ولابوسه
لمسون ان يربت جاهدة عيلها ويرفعن • ومحاسنك بما جحمن اسولاً • وتفاقتك
علي مسكنك من دماء رجال • افلاط من الشررين • وآمن سو عابنة صالح اللذة
أفرجت ان كبار ذرتك التي اشتهرت بـ **اردوبياً** ستاجها • وخارجاً • وانتشت
مهلاً وغراً فضاً عصيواها • متبقيها • اوفواز مبوبك التي اكتشفت للعر
والعم مضمارها معازها • وغزت في محل دلخوم ابنها واجنارها مقطورة
ارقد غلاك مائنة من انت لافت واختنافك • ولو كان فوق السماكين سُنكها
او الجار قاطعة عن اجرت اتفاك • واختلافله ولو كانت الاقدال فـ **لوك** • ولذين

ذمتم من اوباش وجوع وكسوت من عرق وأطعمت من جوع اذا تخفتوا
الله القيت رقرا العاهة عن مكباته وركبت ركب الفضة العفات
في مكباته وإن أمير المؤمنين ضرف في طبلتك هن لوزارتها الفودن لا يخند
وتجزد في بابك عندها توطلب بالخادفين لوعها وإن العساكر للصورة هن
انفت على شرقيادها والبرات الماجورة فلقت في أغادها وإن محول اليك
لوابع والمعاج كوك شوارع وجوزا الأسلام ومرليام حمالا مواعيلى للا
يقفوا دونه لثناشك وتباليوا على ان لا يضرفوا من ورايتك ولو خلت
من الأرض في اصبع وجار او رحلت في بلاد الله الى بعد دار وليل قور الا
يتخلونك وانت لهم بمعية العصابة عاين افرهن لات ارض تقلاك ودوني
نعمت عنت غيرها من ارهل مسلم لا يوزن ان يكشف الله على يده لظمه والفن
درجم من اضرارك وآوضارك الزم او هل جميع من جهم طاغة لا ينتهون
الاصطدامات والسلامات ولا ينتهون من خطهم تمامك واجلات والهتر
بسليمات لى ان دلو من قدر وانتام من فقر وصائم فتب بندل وارتكب
بعد طبله تقبل بجندم وكالوراده وksamم كما موزعه واما من يعلم ما ند
ثم اعلوهن وجاؤه حدود ما ينهم واما مالم فاد للساد بالة اهلنونك
ظن أمير المؤمنين بهم وقابل انتقه مع جملة اخطارها ونفحة افداه
عنهم بما ينفعهم ويجزهم فلا يطلع اذا ازحدي في اصنفهم لا فائدة في تجزيم
عند من كانوا اذ عقاهم وكيفي بالوند ريجنسونك او بيجوند ويعظونك
رغم بيلون نعيتنا اذا ارجعت عنت عواري الانقام وزرعت منك ملديبر
الاحساد والارقام فت اغضار الاغساد والدوبار عيلك ونفريبيك
الاستفسار والقصمار اليك ونها من خزيد الامارة والزعامة امسك
وتخى عن صحنة الاولى والادىها رسمك وامتحنت من مرتب ذوى
الاختصاصه عنتك وسقطت باب العوام والخواص هيبةك كانت
كواحد من امثالك فاضلهم في طبلتك اول المذاهب لتفصلهم واننا اضلهم في مذلا
الحياة لتفصلهم فلدي رسول لك سيننانك انم يعادون الدولة للصورة
في موالتك ويكخلونك اذا هولت طبلم والجات اليك على ملادتك او يوزر
على مصالح اصولكم ونقوصكم او يختارونك على بحالة من اوطانهم ومساقط
رؤسهم او يجاورونك ليجيوا المجاور لهم ناسهم واولادهم او يجتمعونك

في مريم لم ينكوا اللذين مقاومهم هذه ان عرّبت نسخة فراسة ولكنها
فاسدة ببساطة وبحلقة لا يزيد عمرها زانة. بمحاربي العصبة العادلة
والكلاب العاوية والقطنة الباوعية والطائفة المنددة في الصدالة
المقاربة أولياء الدولة وعسى هم وإنما للدعون وحذفها
صفعهم ميلات وعلى من اتهم البلاك وترى الريات المشورة حما
والآلوة المشهودة بالغفران ألمع حتى يجفن قلبك وسبب روعك
وأشندر روعك وتحدد جوغوك وتنكوني نفسك وبصيغ
نفسك وتحذل حيفتها وحرسك وبأخذ لائق الناس
منذ نسا ورجاً وأوتفهم عندك ذماماً ورقاً وانشدت ختنا
عليك وأكرزت عجباً عليك ثم تصر كييف تداوى آخر دوابتك بي
وبحارى على ما السلفة من جهل بي وقلت حازى لا الكعوب فنه
من رقدتك قبل ان يزيدوا علىك وبرأيك سوء فعلاك ما فيه
شقاوك وثناوك وأطعم من سكرتك قبل ان يحيطك الایام بعدم
وتندرو لوات حين تندرم ونوح الغناوة التي افلم منها قلبك وبرأتك
والعناؤة التي تولد منها اثرك وبطركت واستقصى النظر واستبر
السترك لنعمت كييف كان عاقلاً من كافراهاتك من هذه مواراتك
أغاثتهم بعثت وتلوا بنيان ادميائهم سكت وخبت وسعون الأرض
فساداً واعتقدوا باليدين الحاداً واستولوا على ولاية ولاة اموراً
واسهبونم الشحالى بخدعهم وغورهم وملوك المحتشون والملائكة
واخذوا الصنايا والرباع هل بنت الديار لهم بخدعهم فقضت لهم
صيتواعزاً افهل تحزن منهم من اهدوا نعم لهم ركناً هيريات
وام الله ان ياطل وان طال مددوه لازل راهن وان الحنى وان فلت
مددوه لذابت ما ذر شارق وانتم للذين لشتر غلام الله أمرؤ
خلفه فيارضه وآتتهم على أسرار حكمة وفرضيه ووفمن لهم ثراث
الرسالة وآفاص علم لناس العز وليجادله وآن عرضن له ولهم في بعض
الزجايين ما يتعلل علىهم ولنجعل عليهم ونجعلهم على مارسده
الإوهال او يجحومهم الى مدارس صناع الاحوال او يجحومهم الى
منامته لمحظون الشحال فخذ لهم ابداً حنيه وبضمهم مرتعبه واقتنيهم

والعقل والذّاء والغنا، والاستقال والاحتلال، والرُّستقُول
 بعضه لصارِبَرْزاً، ولو قطاه بُرْيز، منه لما وجد لما صدفه بُغْراً.
 وفُقد امْلَاطَعَة ولَيْهِ درْصَاه، ولَاسْلِيمِ الْعَضْلِ الذِّي كَسَاه وجَادَ
 بِعِينِهِ دَارِهِ وَعُونَهِ، وَعَرَى عَلَى مِسْتَانِ الْأَيَامِ مُحَلَّهُ، وَبِلْفَهِ اسْلَهُ.
 بِلْطَفَهُ وَعَصْفُهُ، وَقَدْ كَانَ مِنْ أَيْمَرِ مَا يَلْزَمُهُ وَادْفَى مَا تَقْتَصِيهِ
 اِحْكَالُ بَيْنِي وَبَيْنِهِ فِي الْجَالِسَةِ وَالْمَوَانِسَةِ، وَالْمُجَبَّةِ الَّتِي اسْخَكَتْ
 بَيْنَنَا فَصَارَتْ قَرَابَةً، وَالْمَعَاشرَةِ الَّتِي حَسِنَتْ فَلَمْ تَعْلَمْ بِاِعْمَالِهِ.
 اِنْ اِبَادَرَ إِلَى حُكْمَرَةِ الْمَقْدِسَةِ وَاشَارَكَ فِي اِقْامَةِ حَسْنَوْفِ الْمَرْعَةِ
 بَكَرَةً وَعُشْرَيْاً، وَاسْأَاهُ فِي اِهْتَالِ الْجَمِيعَةِ وَانْ كَانَ لَا يَعْنِي سَيْئَاً.
 وَلَكُنَّ الْعَذْرَفُ هَذَا الْبَابُ لَا يَجْنِي عَلَيْهِ، وَتَحْتَنِي بَيْنِي لَمْ تَأْخُرْتُ
 عَنْهُ عَقْلَبِي لَدِيهِ، وَاتَّقْلَعَ لَيَارِدَ عَلَى مِنْ كَبْنَهِ مُشْتَقَلَةً عَلَى مِنْ كَرْمَهِ اِتَّاهَ
 اَهَهُ مِنْ الصَّبَرِ الذِّي اِبْجَيْطَ اِجْرَاهُ، وَاجْلَهُ الَّتِي بَيْنِي مِلْيَا اُورَهُ، لَا كَنْ
 اِلَيْهَا، وَاعْنَهُ بَالَّتِي شَاءَ اللَّهُ وَمِنْ السَّعْدَةِ لَالِّتِي تَرَفَّعُ الْقَانِي فِي جَبَّينِ
 اِبْنِ الْمُكْسِنِ مُحَمَّدِ بْنِ اِحْمَادِينَ كَبَّ الْيَمَنِ مِنْ طَبْرَسْتَانِ
 مُصْبِبِي بِذَفَانِهِ لَوْا خَيْرِي بَيْنِهِ، وَبَيْنِ حَوْقِ خَالِدِ الدَّهْرِ،
 لَعْلَتْ ذَرْوَلِي سَاعَةً وَجَهْنَمَ، حَلَّ مُغْلَظَهُ الْوَسِيَّدَنِ ثُمَّ افْطَعَوْهُ عَرَىِ
 كَثَابِ اِطَالِ اِطَالِ اَسَهِ بَقَارِ عَوَادَانَا الزَّرِيفِ بِكَلِيلِ وَادَمِ دُولَتِهِ وَسَنَاهِ
 وَكَبَتْ اِدَاهَ مَرَادَهُ، وَقَدْ طَالَتْ اِيَارِ بَعْدِي عَنْ حَقِّ حَبِيبَهَا
 دَهْرًا، وَانْطَوْتَ اِحْشَائِي عَلَى شُوقِ الْحُكْمَرَةِ الْمَرْعَةِ اِحْسَاهَ
 جَرَا، وَايَارِ الْفَرْنَقِ طَوِيلَهُ، وَانْ كَانَتْ قَصِيرَةً، وَمَدَادِ الشَّوْقِ
 كَثِيرَهُ وَانْ بَاتْ بِسِيرَةً، وَقَلِيلُ قَدَّاهُ الْعَيْنِ غَيْرِ قَلِيلٍ، وَالصَّبَرُ
 اِبْجَيلُ عَلَى بَعْدِ اِلَّا خَوَانِ غَيْرِ جَبَلٍ، وَالْكَرْمِ تَلَمِّثُ عَلَى مَفَارِدَهُ
 صَاحِبِهِ حَسَبِ اِجْاهِهِ كَانَ بَقَرَهُ، وَيَتَنْتَوْهُ فِي حَالِ بَعْدِهِ عَلَى
 سَقَدَ وَمَوْقَعِهِ مِنْ قَلْبِهِ، وَكَيْفَ يَكُونُ حَالُ الْعَيْدَادِ اِذَا رَأَى عَوَاهَهُ
 وَبَيَانَهُ مِنْ عَدَدِهِ كَالَّذِي نَدِينَهُ وَدِنَاهُ، وَنَقْدَهُ هُوَ مَفْنُودُ النَّظرِ
 اِذَا بَادَ وَفَضَلَهُ، وَعَدَمُهُ هُوَ بَعْدُمُ الْمَثَلِ فَرَعَا وَاصْلَهُ، وَتَرَعَنَ
 عَنْ اِقْلِيلِ الدِّنَاعِلِهِ وَهُوَ مِنْ زَعْنَهَا، وَرَغْبَتْ فِي التَّرْفِ بِكَاهَهُ
 وَهُرَزَاهُ دِهْفَنَا، وَغَابَ عَنِي بِتَاسِفٍ اَسْ مُعَلِّبَا اَعْدَمَتْ لَافَاهَهُ

مُورَةٌ وَالْوِيمَ مُنْصُورَةٌ وَكَنَافٌ عَنْ مُضْبُطَةٍ وَسَاحِدٌ دُولَمَ مُحَوَّلٌ وَدِيَانٌ سَلْفَتَمْ عَوْصُولَةٌ وَأَنْشَابٌ قَدْرَتَمْ بَجَدَلَةٌ وَالله جَعَلَ اسْمَهُ بَشَرَهُ تَحْكَمٌ وَبَتَائِدٌ وَسَعْفَلٌ وَلِسْطَلَيَّدِهِمْ ضَارَانٌ وَلَأَعْدَاهُمْ دَمَاعَيَّدِهِمْ لَأَعْنَعٌ يَنَانٌ أَزْلَنٌ لَيْتَنٌ أَنَّهِيَّلَوْنَيَّنٌ لَرَبَالَتَنْتَنَهَا وَلَيْطَوْنَالَنٌ لَلَّذِكَرُ وَالْتَّصَبَرَهَا وَلَكَرَرَهَا لَيْعَانٌ بَابُ الْلَّصْنَاهُ رَزْقَتُ الْأَسْتِصَنَاهُ دَوْلَهَا وَأَوْنَيَّنٌ مِنْ مَرْجَهَا لَغَفَرَهَا دُوكَنٌ لِلْلَّطَاعَةِ وَسَوْنَكٌ وَفَدَهَدَانٌ لِلْهَنَّدَهَا إِنْ عَالَكَهُ التَّوْفِيقٌ وَدَعَالَسَالِي التَّوْبَةِ هَمَّ قَبْلَكٌ بَسَدَهُ عَلَيْكَ الْطَّرِيقٌ فَاثَرَ نَسَعَتْ بَعْدَهُ الْعَذَارُ وَالْأَذْنَارُ إِلَى امْتَالَهُ لَحَمَهُ طَرْعَنَدَهُ مَشْمُورَهُ مَكَارَمَهُ وَلَهُ اسْتَعْدَتْ بَعْدَهُ الْأَبْقَاهُ وَالْأَدْنَاهُ مِنْ فَنَّهَهُ طَرْخَنَشَاءِلَهُ رَحَمَهُ وَلَهُ ضَرَبَ الشَّبَاهَهُ بَنَانٌ وَبَنَيَّهُ الْأَنَابِيَّهُ الْأَسْنَادَهُ وَسَدَهُ عَلَيْكَ الْمَحَدَلَانِ بَرَبِّ الْشَّادَهُ وَالْأَسْنَادَهُ أَوْرَدَلَتْ قَوْرَهُ كَمَا عَنْهُ صَدَرٌ وَتَرَكَكَ وَلَيْكَنَّهُ الْأَنَادَهُ وَسَيْعَمَ الْدَّيْنَ خَلْمَلَهُ لَفْنَيَ الدَّارِ **أَنْ لَعْنَاصِدَفَاهُ مِنْ الْأَنْزَانِ فِي**

للدعا فارقني الشم الشريف أيده الله ولأنكانت وحشى لفراقة غير بارحة

الدُّعَمَةُ فارقني الشَّيخُ التَّزِيفُ أَيْدِيهِ أَهْلَكَتْ وَحْشِيَّ لِفَرَادَةِ غَيْرِيْ بِأَرْجُهِ
فِيْنَا عَذِيفُ بَرْجَعِ سَعَادَهِ كُلِّ بَارِهَهُ وَتُرْكِيَّ وَأَنْطَوْلَهُ لِبَلْيَ إِلَيْنِيْ الكَوَابِ وَالْأَقِيلِ الْخَاهِ
وَأَدَرَ كُرْسِ مَحَايِسِهِ تَحْلَلاً وَأَخْرَبَتْ بِذَكَارِهِ وَاسْتِيَانَهِ مَعْقُوقَ وَفَارِدَهُ مَتَّلَدَهُ وَأَصْفَ
مِنْ أَخْلَدَهُ الدَّهِيشَةَ مَا يَلْبِرُهُ كُلِّ سَاعِيَ وَيَجْتَبُهُ كُلِّ بَارِعَ وَيَجْسِدُهُ عَلَيْهِ كُلِّ
يَنْزَلُهُ عَلَى التَّرْفِيَّ عَلَى سَرَبِهِ وَيَتَلَعَّنُهُ سَمِّ الْمَرَاضَهُ وَالظَّفَافَهُ بَطْرَفِهِ وَأَغْلُوْنَهُ أَحْمَدَهُ
أَثْرَهُ وَذَكْرُ مَاسَارَتِهِ إِلَيْنَاهُ مِنْ بَسِيرَهُ حَتَّى خَسِيتْ عَائِدَهُ الْإِنْقَطَاعَ وَأَسْتَ
مَخَالِفَهُ الْأَجْعَانَ وَهُلَّ عَلَيْنَا وَأَنْدَعَ مِنْ صَحْبِيَّ النَّبِيِّ وَالْأَدَبِ مُحَكَّلَهُ
وَأَعْقَمَ مِنْ بَعْزَرِيَ الْبَيْتِ كَاهَ لَلْوَقِيِّ بَهْتِيَّا وَتَحْلَلاً وَأَجْهَلَ مِنْ حَوْيِ الْجَنْدُلِ مُتَجَعِّجَ
أَقْطَابِهِ وَفَاقَ الْأَقْرَانِ حِيدَهُ مَاتَاهُهُ وَأَتَارَهُ لَدَّالِنِ النَّعْمَهُ فِي حَسْبِ جَنَابَهُ
وَأَرْجَبَهُ دَمِنِ السَّعَادَهُ فِي أَطْبَعِ عِيشٍ وَأَعْذَبَهُ دَمِنِ الْفَرَزِيِّ الْمَاهِيِّ لَأَبِيَّهُ
وَلَا يَخْفَضُ وَمِنِ الْأَقْتَالِ فِي ضَلَالِ لَأَبِرُولِ وَلَا يَتَنَاهُ لَأَسْلَبِنِيَّهُ الْأَنْزَهِ
بِلَقَاءَهُ وَلَتَرْكِ بَطْولِ بَقَاءَهُ سَهَهُ وَعُونَهُ التَّزِيفُ أَيْدِيهِ أَهْلَكَهُ لَدَّالِنِيَّهُ كُرْسِ
أَدْسَاهُهُ الطَّعَامُ مَا يَسْتَهِنُهُ كُلِّ هُنْوَهُ خَامِدَهُ وَيَلْبَسُ سَلْعَنَهُ كُلِّ هُدَهُ بَارِدَهُ
جَامِدَهُ دَبِيَّهُ الشَّعَانَ إِلَى الْمَطَامِ حَقِّيَّهُلَهُ بَهَنَهُ وَيَقْعِدُهُ مِنْ غَرَبَيَ الْأَوَانِ
يَرْتَلُهُ كُلِّ جَاعِيَّهُنَهُ وَيَجْدُ لَصُوتِ الْأَضَالِسِ فِي اذْرَسِ الْلَّذَّهَ حَمَاجِدَهُ سَرَبَهُ الْعَنَادِ
مِنْ نَعْمَ الْأَوْقَارِ وَتُرْكِمَ الْهَرَادِيَّ الْأَوْقَارِ وَلَلْوَقُورُ سَهَ بَرَدَ الْقَرَادِيَّهُ دَلَتِهِ

والكِرْمُ مِنَ الذِّبْتِ عَنْ بِجَارٍ • وَإِذْ أَلْتَ الْأُمَارَ عَنِ الْأَنْوَارِ • وَالْمَدْرُوحُ مِنْ
 سَعَى حَدِيبَةَ يَوْمَ الْخَارِ حِرْصًا عَلَى أَنْ يَسْتَقِرَ النَّاسُ إِلَى دُعْوَتِهِ يَا يَسْتَقِرُونَ
 إِلَى الْمُجَاهَدِ • وَيَجْعَلُهُمْ عَلَى مَانِهِ أَحْمَامُهُمْ فِي الْأَغْرِي وَالْأَعْيَادِ • وَوَجْهَهُ فِي يَدِ
 الْطَّبِيبَاتِ مِنَ الطَّاعَمِ • وَتَرَوْفَاهُ إِلَى جَيْدِهِ غَرَّ لِلنَّدَى هَاثِمٌ • وَجَهَتْ لِدَكَ
 يُرَى بَيْتُ حِيَافِيَّةِ بَلْ بَابٍ • وَدَارُهَا بَلْ حَيَّابٍ • وَحِجْمُ خَزَرٍ مَبْلَحًا
 مَنْ شَاءَ دَخَلَهُ • وَجَنَابُ طَعَامَهُ نَهْيَانَ اَوْدَأَكَلَهُ أَوْخَلَهُ • وَنَادَكَرِ الْبَارَةَ
 الْجَلِيلَةَ تَحْلَتْ أَشْدَاقِ • وَسَرَّخَتْ سَاقِ • وَرَبَّتْ لِيَلَى لَوَادِيَ لِلْمَنَاءِ
 الْأَكَانِيَّ بَلْ جَلِيلٍ • وَانَّا فِي مَرْبِعٍ كَلْمَلْبَلْ • وَبَابِهِ بَدِيَ الْطَّبِيبِ وَالْمَحْلَبِ
 وَنَادَكَرِ بَعْدَهَا الْمُضْيَرَةَ تَضَرَّعَتْ شَوْقَالَ طَلَبَنَا الْبَسَّا، الْفَرَّا، وَلَمْ
 اسْعَمْ بِجَدِيثِ الْكَنَافَةِ حَقِّ الْكَنَفَنَى مِنَ السَّعَادَةِ ظَلَدَنَا • وَانْسَرَفَتْ عَنِّيَّتِ
 صَرْفَ الدَّهْرِ لِوَجَاهَاهَا وَأَهْوَاهَا • وَعَلَتْ إِنْ لَأَرَى طَوَالَ الْمَوَادِرِ مَفْلِهَ
 مَفْلِهَ بِالْمَسْرُورِ وَمَجْلَدَهُ • مَصْفُوفَةَ عَلَى مَائِدَةِ قَوْرَا، كَاهَالَهَةَ حَتَّى تَرْجَعَ
 عَنِّيَّاتِ الْمَرْبِلَلَهُ • وَنَفَضَرَدِيَّ تَرَاضِبِ الدَّهْرِ كَلِيلَهُ • وَاصْبَحَتِ الْبَوْرَهُ
 أَرْكَسَتِ الْسَّلَكَ وَاصْدَرَتِ الْكَبَتَ لَوَصَدَقَا، وَأَفْرَغَتِ الْفَلَدَنَ رَسْلَنَ
 قَاصِدًا حَتَّى يَبَادِرَ كَالْجَيَّهَ الْأَصَدَهُ لَحَضُورِ الْمَائِدَهُ • وَانْخَالَهُ فِي
 الْأَجْلِ ارْبَتِ الشَّرِيفَ اِيدَهُ اللَّهِ فِي دَارِهِ زَحْرَهُ وَلَارِجَهُ بَحْرَهُ وَبَرِ النَّفَرِ
 وَجَهَادُ الْرَّاجِعِ النَّاسِ بِيَمْوِفَتِ الْحَسَنِ • وَكَانَ ذَوَّا أَكْلَ النَّارِ لَلْحَظَبِ الْيَامِ
 وَغَرِيقَلَاهُ لَرْزِيقِ الْأَسْوَدِ لِلْفَرَانِينِ • وَنَسْنَادُ الْأَنْفَسَ الْبَاعِيَّةَ تَأْقِيَ الْذِيرَهُ
 وَهَبَّيَا وَلَاهَبَيَا الْأَكْرَادَ مَالِيَّ عَلَى بَابِ الْجَزِيرَهُ • فَلِكَنِ اَرْمَاهُهُ سَلَمَهُ
 بَنَادُو قَدَبَهُ مُحَدَّهُ • وَلَوْمَرْ مُسْتَعِدَهُ • اَنَا لَعْدَلَ عَدَهُ • وَلِيَبَتِهِ الْطَّبَاخُ
 عَلَى اَصَادِحِ الْأَلْوَانِ • وَتَبَعَّهُ لِبَخَانٍ • لَتَلَدِيَنَأَمَّ النَّاسَ مِنَ الشَّكَرِ
 لِلْفَعَنَهُ • وَلِيَلَرْ سَوْبِدِ مَطْبِخِهِ لِيَعْصِي وَجْهَهُ عَارِفَهُ • وَلَوْلَوْهَذِي بِالْمَلْوَعِ
 بَلْوَيِّي فِي الْجَوْنِ فِي هَذَا الْوَقْتِ طَرْفَهُ مَحْبُوبَهُ • وَلَوْلَيْسَوْهَنْ مِنْ دَعَائِنِ
 قَالَعَادَهُ مَعْلُوَهُ • وَالسَّلَادُهُ • فِي مَقَاهِهِ الْبَعْنَاصِدَفَاتِ
 وَهَلْلُو سَيْلَنَفَارَهُ وَلَهُ لَوْسَخَاجِ الْمَعَيَاتِ بِلَسِيدِي اَوْمَالَهُ بَعَاكَهُ
 خَواطِرَهُ ذَكِيهِ لَاجْنُونِيَّاهُ • وَرَازِنَفَتَهُ لَانْكُو فَسَاهَا • وَذَاصَدَهُ
 مَرَأَهُ لَوْفَكارَهُ • وَعَرَيَتْ مِنَ الْاهْتَدَا لَلْفَرَهَا بِصَارَوْلِي الْأَسْتَبَصَارَ
 وَشَابَهُ النَّمَمَ الصَّافِ ضَعْفَهُ لَلْتَّيْبَ • وَثَنَتَهُ مَصَابِبَهُ الْذَّفَرِ عَنِ الْيَيْشِيَّهُ

لما يذكره الأغراض الغريبة فضلاً عن البعيدة • ولم يصب
الراي السهلة فضلاً عن الصعبة الشديدة • واستد ما تكون المفاجأة
ما تكون إلا لفاظ التي يصرف فيها المعنى غير صادرة عن الذهن البليد
ولما هي مفاجأة بالإغرب والمعقىد • بل تكون مفاجأة لم يدركها anyone
مفسولة لاتباعها الطابع • مستعملة ضرورة ملحة منفعة • غير ملتفاة
مسبقية • غير سيفية • منفعة غير مكلفة • فاما اذا احتجت لافتاً
واحذلت • ومالت عن منهج الصواب وعذلت • وفندت المعايير لها
بأزقة الاستكراه • وبعدها اوضاع اصولها عن التزام والانتهاء •
فلو تزرب على صاحب الطبع بمحابي ذا اراد ان يتخرج المعنى ان يتبدل طبعه
ويتحقق عليه اصله وفرغه • ونحن نسائل الله العافية والكمال ان يخرب سوء
ابن لي اعزك الله ما يملكه • صوره باصورة المرأة الحسنا ، والشوهاء
وحليتها احلية الثيب والعدن • تأوي الى سندس وحربه وتبث
بأن استبرى وحبي • ويطللها بائع مطلع الشمس • ويفيهما في غير
الزميس • فتفاه • وادهها متفوحة • وكذاه • وصيئها مسوحة • ولتها
وشفتها ديفقة • ونكزة • وطلعتها آنيقة • أمها ضعيفة • ومضفها
لطيفة • وابوها فديم • ومدرها حكم • فضافلها العسرا • لوالها ثناها
خالدة من الكواكب • وعجائبي المذاكر لا كذرة المتأارب • مطروفة
النهاك • فلادأسا منها جديده • ولزيانها حديده • ولذرتها طويلاً
ولاباسها اقليلاً • يدعها يدي الخيل • وجيدها يحيى العليل • تستقي فدا
ترؤى • وتعيب فلاد تنسى • انه قبلها كرهت القبيل • وان ضررها
اكتست العوبل • يجمع الطيائين الاربعه وهي واحدة • وتنبذ الضانع
في فاردة • يظهر ظهرها الا زهار والانوار • وتحلى الانفال الديوار بالآلام
مسدود • وعنقها مسدود • وطرفها مسدود • وظاهرها مخدود • وضرها
مكجود • وثرتها مفقود • وخفتها باطل • وبحبها أقبل • وعنهها حائل
وقطلها حائل • وربتها أهل • وسمها قاتل • ويميناها حائل • وجيئها
قدح • ونفعها زوال • ونواها جبال • ونظائرها ذهب • وـ
رواقها خشب • وطباقها مجنة • ثم ضرها أمني • ويعصها عزي • وبعضاها
هندي • وبعضاها مغربي • تشتيكي الجوبيلسان • ومجنوبي البريلسان

في البرق ضهوره وبيانه • والقدر يأسد سلطانه • والملك في
 دسته ومكانه • والحاكم في حكمه ولسانه • ومحب في استزانته •
 والعبد في حقارته • محبوس في خزانة ملوك الأفان • مبدول في
 في الشوارع والأسواق •
 فان كنت ذا قلب ذكي وفطنة • وعلم بما عينه فاذكر الفرض •
 والافتخار حيف بانك عالو • وكن مع قوم قلوبهم مرض •
كما شعرت بآلام وقل سالم بمرارة هزيم العرب
قيسراً وحاصلاً لهم بترع الحال إلى صدقي لزيد مني
 الحمد لله رب العالمين بساده وبساده • للبياع لهم كل وقت مني بساده
 الذي لا تزال اذلياتي شاهدة بالامانة الذي لا يحيطه عجز بني عبد الله بقضائي
 والغافر الذي لا يرى همه ضعف بني عبد الله وبضيائه • والملك الذي لا يرى بوزار
 ملك سلطانه • وبخواص الذي لا يخصي بهم راشمانه • والأحد الذي لا يفصل لأذنها
 عن بغير رؤاته • والحمد الذي يعز الأئمّه دون تحديد صفاتهم • بمجداته أمر
 المؤمنين بحسب متنزل لهم وعظتهم • بتبرالي جوده ورحمته • وان بفضله وكفر
 متغلب في بداعي نعمه • من يزيد بزيده مواهبه وعوائده • سعيداً بتربيته
 في مصادره وموارده • ولونه به أيام مفوض إليه أمره بالمناظر
 تخلص لسره غایياً وأحاطاً • ويتهدى ان لا إله إلا الله وحده لا شريك له
 وإن يهدى عبده • ورسوله أرسله إلى خلقه حين أصطفت سماحة الكنساجة
 أذنها • وخلقت عصابة الشرك رائشة بيتها • وظاهرت رياض النساء
 بروجها • ونشرت آيات الاحاد سراد ووخر • وقوبت أمداد الأرض
 بيكفع فناتها • وروبت زناد النعن • يكع ضرها • ونال الناس من الفرقة في
 شبهة مغللة • ترك العقول طارزة • وطريق بهمة غادرت القوس حازرة
 فلم يزل يعذر وينذر • وينذرك وينذرك • الى ان اعتصم الحق فاسند بساده
 ونحسم الباطل فنخدم مصالحه • وارتقت شمس الساله بدر سناها
 وسناؤها • وأخلقت نفس المناولة • فنقمت أنوارها وأنوارها
 وعاد الأيمان ظاهرها وظاهرها • وتروق الكفر دابراً دابراً • فضل الله عليه
 كل نوع دأبة قايبة • نامية سامية • لأنها لم تدركها • ولا انقضها ملده
 وسلم عليه • وعلى من هرمن بفتحها • والسابق الى بفتحها • والقريح في

نَسِيْهُ وَالْجَاهِدِ فِي سَبِيلِ رَبِّهِ افْصَحَ الْمَرْبَبَ كَذَلِكَ مَا وَأَخْضَمَ سَلَوْمًا
وَاحْلَمَ لَسَانًا وَأَحْلَمَ مَكَانًا وَأَعْلَمَ مَادًى وَأَدْفَعَ هَفْنَادَهُ وَأَفْاعَمَ
وَكَنْهُمْ فِي الْأَيَّامِ وَكَنْهُمْ وَاسْعِدُهُمْ فِي الدِّينِ وَلِشَاعَمَ وَأَذْكُرُهُمْ وَأَقْتُلُهُمْ وَأَرْغَمَ
وَأَشْجُبُهُمْ وَابْتَاعَمْ وَأَعْدَمْ وَاتْتَاعَمْ وَأَفْطَلُمْ وَاسْخَاعَمْ عَلَيْهِنَّ بَنِ طَالِبٍ
وَعَلَى سَدَلَتِهِ الْعَزَّةُ الطَّاهِرَةُ وَثَرَةُ السُّبْحَانِ الْأَنْفَرَةُ ذَرَبَتِهِ الْأَنْتَهَا الْأَخْلَافُ
الظَّاهِرُونَ الْأَبْرَارُ الَّذِينَ لَذَّبَهُ اللَّهُ عَنْهُمُ الرَّجُسُ أَهْلُ الْبَيْتِ وَطَهَرَهُ نَفَّهُرُ
أَقْبَعَهُ فَكَانَ نَعَانَهُ تَعَالَى ذِكْرُهُ عَلَيْهِبَادَهُ وَكَانَتْ مُنْكَارَتِهِ الْأَدَارَهُ
الْمَرْبَبُ مُبْتَأَنَهُ الْأَخْطَارُ وَالْأَذَابُ مُنْتَهَانَهُ الْلَّنْاعُنُ وَالْمَوْاضِعُ مُبْتَأَنَهُ
الْمَذَارِجُ وَالْمَطَالِعُ فَاعْدَهُ أَقْدَرَهُ وَاغْلَدَهُ أَمْرَهُ وَادْفَعَهُ أَجْزَاءُهُ وَأَنْهَرَهُ
غَرَّاً وَاعْطَرَهُ أَنْثَرَهُ وَاحْسَنَهُ أَنْثَرَهُ وَاصْدَرَهُ أَسْوَاهُهُ وَاعْرَهُ أَسَاهُهُ
وَابْقَاهُ أَنْزَاعُهُ وَاصْنَاهُ أَسَارُهُ وَأَوْلَاهُ أَهْيَانُ قَوْزَخُ جَلَدُ الْأَيَّامِ
وَيَعْزِيزُهُ الْأَسَادُمُ وَيَجْزِي عَنْ فِرْعَوْنِ شَكْرَهُ الْأَنَامُ وَتَعْنِي عَلَيْهِ الْمَدْنَكَهُ
الْكَرَامُ وَاجْلَامُ اخْطَرُهُ وَفِيمَهُ وَاحْقَنَهُ بَيْانُ فِي قَلْدَهُ الرَّمَانِ يَسِيْمَهُ نَعَهُ
أَبْدَتَهُ الْدَّيْنُ بَعْدَ مَا هُمْ بِهِ يَأْتِيَهُ بَيْانُ يَقْرَئُهُ وَعَدَتَهُ بَعْدَهُ مَا رَأَوْتُهُ لِعَلَمَهُ
أَنَّ سَقْعَضَعُهُ وَسَدَّدَتْ قَوْيَهُ الْمَلَكُ بَعْلُهُ مِنْ دُنْدَهُ وَشِيقُهُ وَسَنَدَتْ
يَأَهُهُ بَعْدَهُ كَارَتْ تَرْزِعُهُ قُلُوبُهُ فِي قِرْبِهِ وَتَحْسَنَهُ طَاعَهُ مِنْ دُلْعَهُ بَرَورُهُ وَسَكَنَتْ
لَوْنَفَارَهُ بَعْلُهُ وَضَرُورُهُ وَقَدْنَهُ فِي تَلُوبَ الْخَالِدِينِ الْأَبْرَقَادُ عَرَبَيَاً وَكَنَّ
سَبَبَ الْمُؤْلِفِينَ بَعْدَهُ وَقَرِيبًا كَالْمُنْفَهُ الَّذِي تَوْجَهَ إِلَيْهِ سَجَاهَ لَاهِيَرُ الْمُؤْمِنِينَ بِحَسَنَهَا
الَّذِي تَقْنُصُهُ بَلْوَاعُ الْأَمْمَ وَالْأَتَالِ وَخَصَصَهُ بِيَاهِهَا الَّذِي تَسِيرُهُ سَوْلَرُ الْأَسَرِ
وَالْأَسَانِلُ وَخَارِجُهُ اسْتَأْلَمَ السَّفَادَهُ مَارَغَتُهُ [مَعَاطِسُهُ أَوْلَى الشُّفَاعَ وَالنَّفَاعَ]
وَسَاقَ إِلَيْهِ مِنْ أَحْكَامِ الْجَلَدَهُ مَا شَهَرَهُ ذَكْرُهُ فِي الْأَعْنَادِ وَلَهُنْ صَوَارِعُهُ عَبِيدَهُ
وَأَوْلَاهُهُ فِي سَعَارَقِهِ بِسَابِيَهُ وَأَعْدَاهُ الَّذِينَ حَدَدُوا الْإِحْسَانَ وَعَدَهُ وَلَنْطَهُ
وَاسْتَهْوَهُهُ الْغَدَرُ فَاسْتَطَالُهُ وَهُكُومَهُ بَلْيَالِهَا وَأَطْهَرَهُ جَلِيلَهُ
بِهِ مَا كَانَ مَقْطُوْيَا وَذَلَلَهُ رِقَابَ النَّعَمِ الْمُعْلَنِيَهُ بِسَعَارَهُ مَا كَانَ أَيْتَهُ
وَجَعَلَ مَا يَسِرَهُ لِمَنْ لَفَعَنَهُ وَقَدَرَهُ مِنْ الْمُجَعَ آيَهُ لِلنَّاسِ وَرَحِيدَهُ مِنْهُ وَكَانَ أَهْرًا
مَقْفِيَهُ فَانْهَيَهُ حَرَتْ لِلْأَجَاهَهُ النَّعَمُ سَاجِدَهُ وَبَعْتَهُ الْمَلَكُ فِي قَنَبَهُ
الْمَعَادِيَهُ وَاطْلَقَتْ أَعْنَهُ الْمَنَاخِجِنِيَهُ وَشَاهَهُهُ وَبَرَزَتْ بَانَ رَوَادَهُهُ
مِنَ النَّعَمِ الْمُظَاهِرَهُ الَّذِي تَكَفَلَ لَهُ بِإِدَنَهُ وَتَقْرِيَهُهُ وَتَوَابَهُهُ مِنَ الْمَعَنِي وَعَدَهُ

٦٥

الْيَوْمَ بِسِادِنَا إِلَهِ عَلَى تَرْتِيبِهِ لَا عَلِمَ مُوسَعًا مَا شَوَّهَ دُرُّوْيٌ وَ حِسْنٌ
 سُوقَمَامَهْ دُرُّوْيٌ فِيهَا جَوَّتْ عَادَةَ الْكَرْبَلَةَ فَأَوْلَاهُنَّ الْمُعْتَزِينَ إِلَى
 طَافَتْهُ دُولَاهُنَّ الْمُعْتَزِينَ بِظَلَلِ رَاهِنَهُ دُولَاهُنَّ وَ سَبَقَتْ بَعْدَهُ فِي الْأَنْتَاجِ
 مِنْ أَعْدَاهُنَّ وَ اصْطَلَمَ أَصْنَادِهِ بِالْجَاهِدِينَ لَا كَوْنَهُ وَاهَهُ لِجَنْلَتِ الْيَمَادِ
 وَ لَا اَنْتَاجَتْ كَتَبَ كَلْوَاهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ لِلْفَطَرِ بِالْجَامِ كُلَّهُ الْخَفَاتِ
 الْمَارِقَاتِ وَ الْمَنَاءَ الْفَاسِقَاتِ مِنْ قَيْسِهِمْ وَ بَعْيَانِهِمْ عَلَى الْجَنْدِ فَلَا عَنْزِلَهُمْ
 بِالْحَمْدِ وَهُنَّ شَرُوهُمْ مِنَ الْأَقْلَافِ وَ الْأَجْلَافِ وَ حَمَالَتْهُمْ عَلَى لَقَانِ السَّا
 الْمُضُورَةِ بِغَفْوَرِي قَصَرَتْ الْأَجَالِ مُنْذَهَاهُ طَرِيقُتْ الْأَدْجَالِ أَفْنَدَهَاهُ
 وَ مَقْنَادِ مَدْخَلِهِ عَقْدُهُ دَحْلَوْهُ وَ حَدْدُودُهُ دَغْلَوْهُ وَ جَدْدُودُهُ دَحْلَوْهُ
 مَغْلَوْهُ غَافِلَيْنَ عَنْ نَفْعِ اللَّهِ سَرْتَدَهُ بِالْأَحَدِيَّ حَتَّى تَسْعَ بِنَوَابِهِمْ فَنْجِمَ الْهِ
 سُوْلِ الْمَصَاعِبِ وَ تَوْلَعَ بِأَدَيْنِهِمْ وَ أَقَاصِيمِهِمْ فَتَقْوَدُهُمُ الْخَشْنُ الْفَاجِعُ وَ عَرَضَ
 بِالْحَفْرَةِ اِنْتَاقَ لِرَاهِنِ الْفَاسِدَةِ بِالشَّامِ عَلَى اِتَّارَةِ الْفَقَنِ وَ تَخْرِيبِ الْبَلَادِ
 وَ الْمَدَنِ وَ اِحْتَادَهُمْ بِأَوْصَافِهِمْ فِي الْفَسَادِ مَجْمَعَهُنَّ عَلَى الْأَكْرَزِ وَ الْأَخَادِ
 مَتَضَارِفَيْنَ بِلَوْمِ اِنْتَهَاهُمْ وَ بِعَجَمِ اِنْتَهَاهُمْ عَلَى حَمَاصَهُ تَغُورَهُا وَ حَصُونَهُا
 وَ اِنْتَهَاهُمْ بِسَرْواهُ وَ حَزَونَهُا وَ اِسْتَبَاحَهُ اَمْوَالَ مَا لَيْكَاهُ وَ اِلْحَافَهُ السُّلْطَانِ
 عَلَى سَائِكَاهُ مَحْكَمَيْنَ بِالْعَدَدِ فَعْلُ الرَّجَاهُ الْأَغْمَانُ مَتَهَاتِيْنَ فِي الْبَلَادِ
 نَهَافَتِ الْرِّاعِيْنَ فِي الْشَّارِيْرِ مَجْدِيْنَ عَلَى اِجْتِنَابِ الْفَطَبِ لِتَقْوِيمِ بُوْتَيْدِهِمْ
 وَ تَدْبِرِهِمْ مَجْهَدِيْنَ فِي اِجْتِنَابِ التَّلَفِ لِصَفَرِهِمْ وَ كِبِيرِهِمْ مَطْهَريْنَ
 الْفَانِيْلَيْنَ فِي جَبَالِهِمْ الْفَانِيْلَيْنَ بِضَلَالِهِمْ وَ خَلَالِهِمْ فِي ضَرُوبِهِمْ الْمَحَالِ
 تَقْلِمُكُمْ حَنَافَتِهِمْ بَلْ انْ تَذْوِيْسَهُنَّهُمْ وَ بَوْيَقُمْ سَائِعَهُمْ دُونَ انْ
 يَنْكُشُفَ قَنَاعَهُمْ رَافِعَيْنَ بِأَبْرَاعِهِمِ الْفَقِيرَةِ فِي صَدَورِ مَا اَوْلَاهُمْ لِنَفْعِ
 الْيَقِنِ طَرْقَ ظَنَوْهُمْ الْيَ مَارَتْ مِنْهُمْ حَسْوَهُمْ وَ لِرَنْطَلِيْتَهُمْ الْيَ مَا تَهَتَّ
 إِلَهِهِمْ اَوْلَمْ مَسْتَعْطِيْنَ الْعَدَدِ الْيَ التَّنْقِطَتْ مِنْ كَلْهَرْبِيْ
 اِرْتَسَطَتْ مِنْ كَلْ فِي عَيْنِيْ جَاهَلَيْنَ بِاَنَّهُمْ وَانْ اَهْلُو الْفَرَبِ مِنَ السِّيَاسَةِ
 مَتَلَكُونَ بِاِيدِيِّ الْفَيْبَةِ وَ الْأَنْتَاجَمَنْ تَبَتَّهُ مَخْتَلُوكَنَ بِسِيَوفِ السَّطْرَقِ
 وَ الْأَصْطَلَمَ بِاَهْوَهِ الْفَطَبِ فَلَا عَلِمَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ اَنَّ الْأَذْرَابِ الْبَسْرِ
 زَادَهُمْ غَرَّا وَ اِجْتَراً وَ الْأَنْفَالَ اَلَمْ كَسْمَ اَصْرَارَ اَعْلَى الْعَدَوَانِ وَ اَغْدَرَهُنَّ
 اللَّهَ سِيَاهَ قَطْعَهُمْ عَصَمَهُ التَّوْقِيْنِ بِنَكْثِمْ مَرْأَيَاهُمْ وَ لِخَذْلَاهُنَّ شَلَامَهُنَّ

مَنْ شَاهَلَهُمْ وَأَيْمَانَهُمْ • وَإِنَّ الَّذِينَ أَبْرَقُوا مِنْ بَعْدِ سَافَرٍ • وَاللَّذِينَ يَرْجِعُونَ
بَارِزَ • وَإِنْ لَا تَرَدْ عَمَّ مِنْ فَطْحِ اغْفَالِهِمُ الْكَتَبِ دُونَ الْكَاتِبِ • وَلَا تَنْدِقِهِمْ
شَنْعَيْ ضَلَالُهُمُ الصَّفَحُ دُونَ الصَّفَاعِ الْفَوَاضِبِ • كَرْفَ الْحَسْمِ رَاهُونَ
وَقَطْعَ مَوَادِ جَهَلِهِمْ وَاسْتِشَارَتِهِمْ • غَزَّةُ طَالِ مَا صَدَقَهُمْ إِنَّهُ جَلَتْ قَدْرَتَهُ
فِي كُلِّ مَا زَانَهُ وَهَادَهُمْ • وَعَنْهُمْ كَيْنَانَا دَفَقَنَ الْجَمِيعَ مَا أَثَرَهُ وَتَلَهُ • وَأَعْلَوْلَزِيرَ
الْأَجْلِ صَفَقِيَّهُ وَخَاقَتِهِ وَهُوَ السَّدِيدُ فِي مَصَارِفِهِ • تَحْبِيْدِيَّهُ مَوَاقِفَهُ
الَّذِي يَحْمِدُهُ الْأَبْيَالِ مَقْتَرِبًا إِلَيْهِ • وَبِعَظِيمِهِ التَّوْفِيقِ وَاقْتَابِيَّهُ يَدْتَيْهِ
لَيَرِدَ الْقَدْرُ صَوَابِهِ سَاهِمَهُ إِذَا سَدَدَهَا وَرَمَاهَا • وَلَا يَقْلِ الزَّمَانُ
سَيْوَفَ اغْتِرَامَهُ إِذَا جَرَدَهَا وَاسْتَضَاهَا • وَلَا تَشْوِبَ مَنْجَاهَتِهِ عَذَابَهُ
وَلَا تَنْثَى مَوَالَتِهِ مَرَّةً • وَلَا يَتَأَفَّهُ عَنْ بَحْدِ مَقَامِهِ • وَلَا يَتَأَسَّهُ عَلَيْهِ
مَطْلَبُ وَرَأْمٍ • باسْتِرَآءٍ أَخْبَارِهِمْ • وَرَئِيْمَ بِاِجْتَارِهِمْ • وَالْجَهَنَّمُ لِطَلْبِهِمْ
مِنَ الْأَرْضِ حِيثُ مَا نَأْخَذْتُ رِكَابِهِمْ • وَالْأَخْذُ بِمَا نَقْتَلُهُمْ حَتَّى فَتَسْبِقَنِيْمَهُمْ
وَمَهَارِبِهِمْ • وَانْتِبَابَهُ إِذَا يَبْرُغُ عَنْ خَطْبِ نَكْلَاهُ • وَلَا يَسْتَعْبَ الْأَرْضُ
ذَلِيلًا • فَلَمْ يَرِدْ بِهِ السَّكُونُ الْمَفْسُورَةُ مِنْ فَقْرِ الْمَحَلَّدَةِ بِرِجَالٍ تَغُورُهُوا
مِنْ عَنْدِهِ هُنْصَرًا وَالْطَّافَاتًا • وَلَوْبِدُهُمْ مِنْ بَيْوَتِ الْأَزوَالِ بِإِزْرِيدِهِ عَلَى
قَدْرِ الْكَفَائِمِ أَضْعَافًا • إِنَّ كَوْتَ الْأَمِيرِ الْمُفْلِزِ شَاهِنَ وَرَاهِمَ صَرْقَرَ
إِلَيْهِمْ مُؤْلِعِيْنَ وَأَخْرَاهِمْ • وَإِنْدَلِلَ طَرِيقِ الْإِيِّ فيِسْنِدِ رَاهِمْ وَاسْتِيْسَالِمْ
وَعَرَفَ الْوَجْهُ الَّذِي يَوْذَنْ بِقَلْعِيْمَهُمْ دَقْطَعِيْمَهُمْ دَقْطَعِيْمَهُمْ وَأَوْبَالِتَوْفِيقِ
فِي قَرَاعِهِمْ وَطَرَادِهِمْ • وَالتَّتَقَتْ فِي جَلَدِهِمْ وَجَهَادِهِمْ • وَرَتَبَتْ مَعَاجِلِهِمْ
بِالْقَنَالِ الْأَبْعَدِ الْأَنْذَارِ تَأْيِيدِ الْمَجَاهِ وَاتِّبَاعِ الْسَّنَةِ • وَتَحْكِيلَ اللَّهُمَّ وَأَعْمَامَا
لِلْمَنَذِ • وَتَقْيِيدَمِ الْبَيْعِ الَّذِي يَصْرِعُ رَاهِمَهُمْ وَإِنْسَادَهُمْ إِيَامَهُمْ • وَتُورِنَتْ مَوْلَيِّهِمْ
إِعْمَالَ الْمَجَاهِ وَأَرْغَاثَهُمْ • فَأَنْتَلَ الْمَرْسُومَ طَايِعًا • وَقَبْلَ الْمَحْدُودِ سَاعَاهَا
وَبِلَفْرِ حَبْرِيْمَهُمْ بِالْأَخْوَانِ الْقَسْفَرِيِّ مِنْ شَرِقِ نَهْرِ الْأَرْدَنِ سَمْرَنِ عَلَى
عَادَةِ طَفَيَانِ الْمَوْذَنَةِ إِلَى خَذَلَاهُمْ • جَاهِهِوْنَ بِكَلْمَةِ عَصِيَانِ الْمَادَةِ لَرِكَامَ
آيَيْنِ مِنَ الْبَقَاءِ • عَنْدَ الْلَّقَاءِ • حَتَّىَنِ قَبْلَ الْقَنَالِ بِالْسَّنَةِ • ضَالِّيْنِ مِنْ
سَوَاءِ السَّبِيلِ • مَلْحِقِيْنِ بِالْوَيْلِ وَالْعَوْيَلِ • وَاقْعِيْنِ فِي الْبَلَادِ الْغَوْيَلِ • ذَمِنِيْ
خَوْمَ فِي عَسْكَرِهِ بِعَدِّهِ أَحْقَلَ التَّوْكِلَ عَلَى إِنَّهُ حِقْسَهُ الَّذِي يَجْعَلُ عَنْهُ كَيْايدُ
الْدَّهَرِ وَكَلَارِهِمْ • وَرَدْغَهُ الَّذِي يَأْرِقُ كُلَّ مِنْ بِيَارِعِ مِنْ خَطْبِهِ وَيُوْجِهُهُ •

دعاء الذي بكتيبة الولائق والبوارج • واهتفاء الذي به تشتت النافذ
 والنابغ • وسارا لهم في جميع اولياه، الدولة المفسورة بعقل هنا بيط • وبا
 رابط • ويزير صادقة • وفتن سبع امهه وانته • وصراحت ذل القاب
 اذا جم بيادها • وشها من تلدين الضلاب اذ لم ينادها • قد محبتهم السلمة
 في مواعدهم ومتادهم • واقتلت السعادة بصواريخهم وكرائهم • متضررين
 عن الغلبية • ونجي الطلبية • ومن هزت الفهمة في مناجزم قبل ان تصرف
 جحوم • وربيد نابهم وفتحتهم • وسبعيني وعدهم سعاده في
 نعمهم حيث حلوا من ارض • وقراعدهم ايضا زلوا من نشر وخفق
 فما كان الاورث ما وصلوا الى طرق شاطئ اليزر • حتى احسن الخاذل بالقرباء
 والفتر • وحسبوا ان الدليل ينورهم من العبور • وترى عنهم فوازنه المقدور
 وطريقوا ان اقبال الدولة يجعل الغار خاد • والدهار حاد • ونجي البخار
 خاصا • واعز عن الاعد الشبال الودي اعراضنا • فما كان الاورث ملحة باصر وفقرة
 طاير • حتى خاضوا مشيخ الحسينية وقد احسن الله فيه عواليهم • وسهل عليهم
 مطالبهم • فكسرت راحلهم وصد درهم جسورا • وعبر واعليها اليهم ضبورا •
 وملكون عليهم ارضهم التي قد روان حصانتها تقيهم طوارق المخاوف والتوب
 ورددونهم صوارق المثالث وللساع • وندهم ضجة الا بطال •
 فتم لهم عن سنته الاختلال • وتندمت طالويمهم وطوالع الحسن نسوهم
 الى مصارع نفوسهم • وطارل التو درجم قوق ربسم ومرؤوسهم • فتبادر
 بنور الله الغالبيون الى افتراضهم • ومن يرجي بحال اذ انتزع عصت رعاينا
 ومنكمها • ومسات السماء اذا تبرأون مني واؤكمها • ورد عاصف النابغ
 اذا استقر سلطانها • وينصر مسد وللامام اذا استقررتها • هلاكى المددا
 رجال الدولة مستغلين بقليل الالوية لخافتة بالصبر والاحظاء • واللاتي
 انا هتفت بالغلبة والافتخار • والبنون والهائنة لا ساروا فيها الفدر وللختير •
 ولجنود الملكة لرقباء اهل البد وللخضر • وشاهدوا فرسان العرب وشجاعتها
 الذين اعزوا عن صفا، عقابهم في الولاء • ما صد فوافيه من البلاي • وحازوا
 حاسن الاختصاص والاصطفاء، بما افرزوه من الاخلاق من الوفاء • وابصرروا
 لهم في بقعة واحدة كل سام من بضم حاء الدين والذين يذهبون عن حريم • وانصار
 حتى يعودون لتشبيده وتعظيمه • يتحقق ان النافذين كانوا في غنى عنهم • و

الكثرب لقليل عددهم • خذتهم بالحالف وبالباطل • وغزوه بالإبالي الثالث •
وأنهم شهدوا سهلاً للبنات بغيره • وورده داموره أمامه صدر • فاستفطوا
وقد انفرضت حالاً ولبلات الأغلال • واستسلوا وقد انفتحت آفاقاً ولذلك
الاغار • فلم يجدوا إلا بمنذر ما رأى عنفت لسنه الرابع من لشائهم • ولخصبت لعنى
القسطنطيني بدمائهم • حتى تزاحلت قدميه • ونسكت لعائمه • وانزاحت كأمة العرب في خورهم
فاختلطت قبابها وبقبابها • وصفيحت لقاع نقصدت عولماها • وتفصمت البيرو
فنددت حاليها • وأظلم الليل • وزانعت الابصار • وعزل البنات • وخشم الاصوات
وطارق العقول • وحاررت الجحول • وضاق لعنان • وملك الأعنان • وسالت الاذهان
ونتعاطر سليمان الشهاد • رسيل إيمانه تسميدة وقادمة • ونبات السيفون من ثوب
الآباء وأصددة وحاصلده • وبيت النقوس طالبة الأصطدام قاعدة قاعدة • وتدحر
الرؤوس تحت الأقدم عابطة وصاعده • وكفت الساسة من ملوكها لقتام شاباً بجداً •
وبحثت لشارل الدين وآياخ الحسن بشأت طلاد • وطفقت حوالق الجبل تمرق جبالها
بين لولذلك التليل بعنان قناتير من الكواهل • وابدأنا به من البال والأول • وتحت
الاسنان معه صليب المناصل • وذبذبت النقوس من السرالدين وأجل • فالخشنة
تلقت الريح • ولا انحرفت تلك العبرة • حتى تحكمت البارزة في حارفهم • وفتحت الغواص
والله وايُرْعِي ملائيم عن الطاعة ومخالفتهم • وفي الدرجات الذين نشأوا معهم
بخند واحتفظ لهم • والاجناس الذين تحملوا بمحن اليهاب • فيهموا طرف لکارم • على اذنا
اذناهم لا يحيجم سدد • ولا يعفندهم عضد • ولا يروهم ملاد • ولا يجيرهم
من الله احد • وطعن الشقي ابن الدوقية وقد انتقام بالجحافل وبلاءه • ذئبي ما قد منه
يده • طعنته بخلد أشرف منه بدم • وخز صريحة العذيبة وفتن • وحرز سر من
ساعته فاصبع مغوراً • بعد ما كان مكرراً • واصبح مهتملاً • عتبان كان متعملاً •
واستعمل على عالياته الرفع ثناه ما يليعسوه • ولا زرم سناه مترعاً على كعبه • قد
رَمَّعْنَةَ الْأَبْسَارَ • وَسَفَمِلَمَ الزَّرَابَ وَالْأَعْسَارَ • وَخَذَلَ الْأَعْوَانَ وَالْأَنْفَانَ
وَخَلَتْ مِنَ الْبَلَادَ وَالْأَصْنَادَ • وَبَسَدَ لِشَوَهَ مُلْقَى بِالْقَاعِ عَرَبَةَ لِلَّادَمَ •
وَجَحَّدَ لِلْقَبَّا وَالْأَنْجَمَ • وَعَنَقَةَ لِلْنَّاظِرَةِ • وَبَيْلَ اللَّعَلَيْنَ • وَعَامَ الْعَادَ لِلْحَاسِرِجَعَمَ
عَلَى وَجْهِهِ • وَجَحَّقَ الْجَاهَ بِرَسَهَ • وَأَقَى لِلْجَاهَ وَقْلَبَهُ مَرْعُوبَ مَنْكُوبَ • وَالسَّقَايَهِ
مَقْبُوبَهُ • وَالْمَذَرُ بِجَنْبِهِ مَقْبُوبَهُ • وَالْعَنَادَ عَلَيْهِ مَكْتُوبَهُ • وَبَعْضِي الْفَرَزَادِيَا
الْمَعَارَكَ • وَبَقَايَا السَّيُوفِ الْبَوَالَاتَ • الْعَلَى مِنْ أَهْلِهِ وَرَهْطِ الْمَرِيَّعَامَ

الله بغيره وحيطه والذباب استحق طيابهم فناهم • والبلوبيا استحق
 بسراهم فندحهم • والذين اتاكوا سباقهم • والتذر المحتاج
 متکل بخمره ودارعهم • واستغنى الذين جاهدوا في سبيل الله حافا ،
 عليهم من اموال ورثام • والسلحة وشائع • وعدد وعتاد • وولانيدوا ولاد •
 واقسم الباقيون من احرثهم • وطعامهم واصحابهم وحاجتهم • اوليا الشيطان •
 واغبى الرعبان • العاد لبعض من الطاعة والذين • والنافقين للهدى
 ان كثيرون • بين قتل مطروحين في هبة الجنوب والشمال • وآسرى محظوظين
 في بحريمو الا عذاب • وادار اداته بقوه سو، فادمر داره وصاله من دروزه
 والل • فاحمد الله تعالى على مدينه • وعيده الباطل وزميله • الذي طال الله
 باعم • وعم الوديان رباعه • واحسن منه الملائكة دفاعه • واستقام من عصاه
 بن اطاعه • وفتح لادير لوزيني مشارق الارض فنقارها • وجئ بصابات
 رايه وعلي رايته سنا الصدقة وغاريها • وحضر انصار الدارولة وعبد الله
 وعاكمها وجنودها • بما حمل العقم • وصنف الگرم • وعم بحد ذاته
 من تخفي الى الفعل الذيم • وعذاب عن القراط للستيم • وادوى حدود
 المرهفات من دما ، المفسدة للذين انخرطوا عن قتلته • وظهرت الارض من ادنها
 من ذكريها ومال من ملته • وصبت على المردة المرة سوط عذاب • ولقا
 على المؤمنين المجاهدين في سبيله ما وجدوا ملهمه فييل وركابه • وتحفل
 سلاط امير المؤمنين معقود بجعل لا تحمل مفارقه وحربه • حرسه بسيفه لا
 ينفع غراره • وادام عزه مزينة • وجلد امونيدا • وفرض بحد ردا • وسلطان
 منهدا • والبشرات بمحضه مناصمه • والمراد في ايام متواتره • وتمد على
 اكاف ملكه • واطلاق هوزره • خلود الانم • وبراق اليمن • واعاد علىها
 من اعظم العدل والاستقامة • والفت على ما اعتمده تلويث اخلاقه والغاية هله
 واسكبها على الرغبة في فوقيه لا تدرك عوائقه • وازداد ما تستدام ، فغير عنده دوفا
 بجوده ، ومجده ، ولطفه ، وعطنه ، حاتم تبذكرة ماجرى ليف عليه ، ويسكن اليه
 ان شاء الله **فالملاعنة يجري بكل ما طلاقها في كل عالي الحسن**
إلى الذين هنالك بدشن كتاب طال الله به العافية وادامه
 وكفايته وسعادته ووقايتها • وانما امور براء الحزن مصبا • فصبر براء لانه الكتابة
 صعبه وفي الفتن طلاقه • وهو لم يذكرها استعجمه • وللتذر على يده والارباب للكسر

بجمع دراء ظهره يذكر بعروة صبره يستلم ثقہ العضاۃ الا ان
 واره ويطرد عین السیل ما يتعلّم الهم فصدره ويعتضم بعوی التغیر
 والتجدد ويحيط جات البیح والتقدیر ويبلکن سکنیه لموقع فراغ العلم
 الیقاین . وخل من الرأی المتبیع . وعوفة مباری الاقدار . واختلاف
 احوال النیل والنیاه . عالمابان الانسان وان تناهی عن الکتاب على
 المصایب ففرغه الى الصبر والاسلام . وترجمه ان الانساد لا يخوبه
 حزاده امام . وان بجزع وان ازط لارد زندگانیه . وبالکمال . وان استند
 الى قویه لا يعقب رشد او لا يكب اجر او سیدلا . ثم يعتقد ان نفسه
 وينقیس بين يوم وامس . ويعلم ان الشیخ للاضی رضی الله عنه لم يحفظ
 عند صاحب العصر والزمان الا بعیان المکافیف المیان . وزهنه
 عن منازل ذوى التقایص . وسنته وعناقه . واعرضه عن الدنس
 وانفاصه . واستقام طول عمره بدراسة العلوم الحقيقة وبجاله
 اصلها . والتحلی بالجای والتعلّق بجداها . ومحابیه جمع ما يُستحب باطن
 وظاهره . وينتوخ موارده وموازئه . حتى ساریت عقدت
 على عقوله مخناصر . وربیت مكانة المثاہد والمخافر . وان الاحسن
 بران يحمل هذه الجملة اماماً باین عینیه فیتسعد اباه . ویشتد ما
 بناءه . وینشر واطوه . ویجید دعاً بلده . ویحرب في التواصیع
 والصیانت علی قالبه . وینخلق في الحکم والديانة باخلاص وخرابة
 ویسر علی منهاجم وسیرة . وینتسب بعطیته وورثة . لبنا لیڈ
 الله من العز وعفو لراسه وحرمه وجرها . ویحود من الذکر بمحیل قرنا . ما
 لم يز بعده . ویحصل لامیجاه والقدر في أيام شیبته مالم يحصل
 في اقوام كبره . ویحیي من الاحدو فتنة الحکمة في حضره عالم يحصي في سفره
 فاق دراوه من الاعداء من تدبیت عقابهم . وتبیب جنائهم . ونظر
 جنائهم . وتبیر رکابهم . ویبعدون علیه اثنا عشر . ویرسون
 الى مراعاة احوال اصحابه وجلده . ویرصدون افعاله فیغزو
 محاسنها باتباعه . ویرادون افعاله فیحصله محایضه فضائیع .
 ویثارون اسماهه فیصیصون سوانحها بوارج . بیع ما انہ بکماله
 وعویه من شجو لا يختلف شهو . ومنها آثیش کدره . وذر اصل او بیل
 ذره . ومن مبت لا يخورد نبضه . ایضاً وفیه ملک علم وملکم . ولعقل

وَلِلْبَاءِ وَالصَّابِبِ لَذُورِهِ سَلَوَةً لِلتَّائِيِّينَ فَمَا صَنَعَ أَدْرَاهُ وَسَفَوَاتُ لَخْطًا
فَهَا مَا يَنْجُحُ سَابِكُ الْبَرِّ وَهُوَ مَوْكِبُ الْقَدْرِ وَنَلْهُ جَوْبُ الْقَدْرِ وَبِنِمِ
بِقَاعَتِهِ الْقَهْرِ وَهَا مَا يَخْتَفِي مَحْلُهُ فَالْبَزْلُ الْأَقْدَامُ عَنْ تَعَازِّهَا وَأَنْ لَعْنَتَا
وَلِإِجْرِيقِ الْقَلَوبِ بَارِهَا وَأَنْ أَرْهَتْهَا وَكَمَا كَانَتِ الْمُضِيَّةُ فِي دِفْنِهِ كَانَتِ
لَوَادِ الْأَصْطَهْنَادُ اقْطَعَهُ وَكَمَا كَانَتِ الرِّزْيَةُ فِي إِبْرِ وَكَانَ عَلَى الْجَمِيعِ يَنْهَا الْقُصْرِ
وَعَلَى قَدْرِ الْعَقْدِ تَرْلِيدُ الْمَحَاجِعِ وَجَبْسُ مَا يَحْتَدِي لِلْأَضَالِعِ وَنَفْسُ الْمَدَافِعِ
وَعِنْدَ لَنْفَضِهِ الْأَجْلُ الْمُصْرُوبُ نَسْرَدُ الْمَدَافِعِ وَعَلَى جَمِيعِ الْمُسْلِمِيِّينِ
الْمُصَبِّرِ بِالْجَانِعِ وَالَّذِي يَسْتَعْلِمُ بِالْمَاعِلِ يَسْتَدِيرُ بِالْجَاهِلِ وَالَّذِي يَهْتَبِي
عَنْهُ كَمَازْ وَيَتَرَى إِلَيْهِ الْغَافِلُ فَالْأَوْلَى بِهِنْدِ بِرْهَنِ الْحَمَامِ الْمُرَادِ فِي اخْتِلَافِ
أَهْوَالِ وَسَاقِنِ أَفْعَالِ وَرَوْيِ الدَّهْرِ كَيْفِيَّهُ بَبْ ثُمَّ يَهْبِهِ وَبِهِنْدِ بِرْهَنِ
وَيَعْقِي ثُمَّ يَجْرِبُ وَيَكْسُونُ بَيْلَبْ وَيَعْهَذُ لَهُ لَا يَسْتَطِعُ الْمَدَدُ وَرَهْنِهِ
وَلَا يَمْلِكُ فِي حَالِهِ مِنَ الْأَهْوَالِ لِتَعْنِيْسِهِ ضَرَاوِلَدَنْفَأْ وَبَدْرِيَ الْأَنْ قَلْمَرَ رَضَاهِ
بِأَدْرَاهِ خَالِتِيَّةِ مَسْتَزِلَةِ لِلْخَطْرِ وَبِوَانِيَّهِ وَكَرْعَ عَسْبِيَّ دَهْرِهِ مَاجِيَّهِ
عَظِيمِ اجْزِئِهِ وَفَرْطَاهَا الْكَمْفُ مِنْ مَصَابِهِ حَابِطَلَوْا وَدَوَامُ شَكَائِيَّهِ حَسْنِ
ذَعَانِ رَاعِي دَوَامِ اسْتِهَانَةِ وَيَقِينِ أَنَّ الصَّابِبَ إِذَا خَلَفَتِ الْأَصْوَلُ إِلَيْهِ
مَوَاهِبُ وَالرِّزَايَا إِذَا قَدَّتِ بِمَحْلِهِ إِلَيْهِمْ عَطَايَا وَالزَّعَانِ إِذَا قَعَنَ مِنْهُ
بِالْأَطْرَافِ فَقَدَّبَالْعِ فِي الْأَضَادِ وَلَدَهْرَادَارِنِيَّنِ الْكَلْ بِالْجَزْنِ فَقَدَّتِنَاهِي
فِي تَحْنِيَّتِ الرَّزِّ أَنْ يَقْبَلَ الْبَلْوَى بِالْعَسْرِ كَابْلَقِيَّنِ الْنَّهْمَ بِالشَّكِّ وَيَأْخُذُ
بِأَدْبِ الْاسْتِلَادِ لِلْبَلَدِ بِعِصْمِهِ وَرِهِيَّهِ فِي الْمَعَادِ وَبِصَبْرِهِ فَادِعِ الْمَصَابِ
رَاجِيَ عَظِيمِ التَّوَابِيِّ لِلَّاذِبِ وَاللهِ بِحَمَارِيَّهِ يَهْبِلُ إِلَيْهِمُ الْعَرَا طَرِيقَهِ وَيَجِنُّ فِي
جَمِيعِ أَهْوَالِهِ تَدِيرِهِ وَتَوْصِيَّتِهِ بِجُودِهِ دَحْدَهِ وَمَهْرُوكَوْزِهِ وَكَلَانِقِيَّهِ إِلَيْهِ خَبْرُ
أَنْوَاعِ صَدَرِ الْقَاطِنِيِّ شَرْحَدِهِ بِالْمَازِ وَوَفَاهُ طَوارِقُ الْيَمْلِ وَالْهَنَارِ وَكَ
أَسْتَغَالُ قَلْبِهِ لِمَفْوِدِ الْفَضَّا الْمُخْتَومِ بِكَلْبَهِ وَتَقْسِمُ فَكُوهُ مِنَ الْوَجَدِ الْذِي وَجَدَ
لِفَقَدِهِ وَمِنْ اسْتِلَادِهِ الْوَحْشَتِيَّهِ مِنْ بَعْدِهِ عَلِمَتْ لِمَرْعَاتِ الْكَابَةِ
مَسَادَهِ وَلِرَسْنَاتِ الْجَمِيعَهُ وَادِهِ بَجَلَدِهِ خَطْرُ الْمَفْقُودِ وَعَظِيمُ مَقْدَارِهِ
وَلِدِيجِهِ بِلَامِهِ بِكَنِ اولِيَّ مِنْ فَاجَاهَهُ الْمُوتُ فَأَصْنَعَلَيْهِ بِنَارِهِ لِوَسْعِهِ وَكَمَا
بِوَجْدِهِ عَنْهُ الْعَوْضِ يَخْتَلِفُ عَلَيْهِ الْمُضْفِنِ وَكَمَا يَكْنِلُ مِنْهُ الْحَلْفِ يَغْنِلُ
عَلَيْهِ الْأَسْفِ وَلِكَلَهِ مِنْ دَنَّةِ طَبْعَهِ وَحُسْنِ بَهْنِيَّهِ وَرَفَالِيَّهِ فَسْبِهِ

ووجهة قلبها ودشانة حلقة وكرم عرقه ولتربيته أيام من يوم فتائمه
إلى حين فناءه ومن وقت صغره إلى وقت كبره والفضل، عزم ولذذ ذكره
الآيات التي كاد يغدو تحت رأبها وبغيرق فيها اهضلات مسده على إصحابه
ثم عدم الارتياب وحزم الألفة تقدمة وأختطف أحرى ما كان على إشارته
القباء من كتبها واستخرج القباب من وجوهها واراغة الأولياب من بقاعها
 واستنباط الوهش من عواهيرها أصابر من المختبر ما منعت قوى عزائم
 وضاعت جوى برحابها وآثارها كائن حزنها وببلاد ثاقب ذهنه فيما يلقي
 عليه فلتدرك أن كل آهابها وآئذنها مذهبها وصبرها مودها وحولها
 بحرها وبرقاها طلاقها وريحاها صنمها وينبعها أناها ولباسهن لأنها
 ولحرم حارتها وللفرائين فارثها وفي المخلوقة مواننا وعلى الأعداء عاديها
 وللحاجز عن قصده هاديها وللذمار حاليها وعن الزوار تحابها وللعار
 تغفرها وبالخبر مبشرها وبآدابه للعرف تخصصها وبذاته الإيجاب مصبصها
 وللعران مستيقلاً وللعمص من معاشرها مستتراً ولعن الرذاب يحيطها
 وعن العار يحيطها وبقليل المطاعم قاعها وفي رواج طرابده سخفاً ولأنها
 منتضاً وبذون مكبلها كأنها وللتعوز عليه عائلها وبما سق عليه فلتقدم
 شاهدت راحت الشال المؤزر وراجهما الصاحب معونة وادركها حباً ولرجا
 نسها وارجهما إدراكها واحدتها إتساكها واندھا حبيبها واقتلاع خطيبها
 واستدھا عدواً وأندھا حفظها واسلمها غدارها وأجلها آثارها ولرغفها
 بدقابين المكيدة وزادھا هيكل الطربدة وارعاه التزوّد والأدب
 وأذكر هاتازنة للباب وآخرها زناد على زفاف وبعدها على مآفات من بركات انتصام
 وأضطرباده وعلى الباب المعاذ كابذرا من القراءان عذر لا اقتضناها
 ولربما لعنة عكرة لخطفناها ولخطفناها ولربما لعنة عكرة لركوننا فوقها
 ولا بصيد أميد الرزبة لزفافه ولربما لعنة دكتها الاحسان مفتره نعم لأمي
 الشيخ أبو زهرة حرسته بعد دارزية وطالعه في الميسنة دارت طلاقه دارخالي ما يعني
 وعني بوزفة دون آخرها ولكنني أردت أن يتحقق إن ما حافظ على جديده كما أفلحت عليه
 وأدعيت سائر أعنهم للعد والواضح لمزيد وأسائل أعدائهم ليخلني شاهد الفضل
 عنهم ولربما يتحقق معاذهما اللذين منه وإن يتحقق في ذاته ويعيشه وأورثه أهل
 نوره وإن ينزل المفتي للتشخيص من بين النائمين وبحسب ما يحيطه وبين أصحاب المكتبة

والرقم • ومحرس بحري للكفافين يوم الحساب في حزيران التوابل • ويعمله شنبينا
كلب ديكليب وكذاب • فائز وانه لربنا لهم في الانسانية فلذلك شاهدنا
في الحجزانية • ولهم اشاراتكم في الجسم • فقد شاركتم في الاسم • ولهم اخواص مو
في الصورة • جائزهم في الحماية من الانفارة الملعونة • وانا انتظركم جهوبتكم في ما
الهم لكم من القسر والبيصر على مصاب • لذا فنديع بغير باداره ان شاء الله رب العالمين

فـ رفقـ اعـذـارـ الـ صـدـيقـ هـ رـهـنـ الـ حـامـ

لأيحبني الذي يدعونى إدام الله توينهم عاقلاً وقادم بمحبته بالقلب واللهم يعذرني
ذكراً وقد بلغت من الكبر عتيّاً ورددت على رعنافه إدام الله رعنافه بلقش
فيها أصدر راتبها إلى خلدٍ وكانت مشتعلة بالقلب بشئ معنفه متقم القلب بخبر
بلقش بعددت في بحثٍ عدو الواجب في الخطاب وحيث عن طريقه الصواب
في ترداد الالتفاق وربكت من ساعتي فلم اذكر ما نسيته واغفلته والاسد
ما أضفت وأخلته لا بعد ما رأى اللهم بل هار وهذه الفقرة رأة اعذار
بل كتاب استغفار والامداد الله غافر وبث عنّه أولى من ادعى توسيعه
غفراً ولا يلخصني بما نسيته سهواً ولا يضم بي ثبات ولا يحيط على
سوط الخطاب ولا يعمّق لوعي متعالٍ ويرجع على عادٍ فضله في قبول الغفران
وتحسّن الأمر أعلنت الله على النبوة منفذ ضالٍ وفتحي لما يحوى عليه من توفيق
مرفناه بستة جوده **تالي إلى الشهادتين من صدر العهد**

د. عصام بن نافع كتب إليه كتاباً طاللاته بـ«بيان السمع العيدين» وأنكر علىه وسموه ونادى

معهم من كلتا يديه بعلم متى لا اضمام لغورته وبلجي من دفائمه الى حصين
حصين الارتفاع هم الحوادث المذروعة ومحظيتك هنا **انت** صلاة على محمد
والظاهر بن عبد الله الطبيبي من ذريته فاما جبني الطالمة الشاعر الاشتراط
حيث امرئ فلان شاهد مشرعا من المانع لازخن الى الترب
وأبا زرع الراخدا شهادة ومقاربة ومجالسية ومداعبة
نعم ففي ندمت عنه حببه فما في دربيه حتى هو الغريب
وكان امثالك على الارقام التي كانت سفت لبابها زوار الارض وانصرف عن افانها
واش الحق ناسف من تتفق القلب عيشه وقد كان ابا لم يكتب فسح القلب
ولما تغيرت ملائكة بعد وحشى لغشه
نعم ما في معاوز قصره اقام بالذئاب وظلهم الراكب

الرور وعادت لاستوي الحظ سهنا هدته حوده فلتشه ثم بلقي ان
الشمع ادام الله تكينه بالبلطف خبر اشقالي بخدمة ذكرها لفتوثان اسلق باذ ما لها
وغيرها لتم نشي باشالا ولزيده رائحة هيئه قصرت حتى افسرت بعد
المشرب الساق على الرعن وعشت الشمع الصاف على الطريق وفال ادام الله
ايامه زيد خدم تجسس اعززه ويعزه غيرك غيره ونعد ما جليلة عظيمه
ديعده حابي والد رذيلة ذمته ثم استعدى على من احنته وفي الشفقة
والشفقة لآلامهم وهذه جنائي لوصفي فماعن وهم العذر لقبل الاعتذار ولو
عترف صورة الحال لازال الانحراف وقتل وبنقد خاتم المحراد قادره حران
الذهب والبلد الغربه ركب الدلول والقصب وشوب للرُّوك العذب وأحمل
الخصب والجذب والابس السلام ومحبب والغريب اذ الجاهزه دوابي الاخترا
الى بختم الاسعار واجاءه مجري الادار الى معانات الاقتراض حرم البر
والغاجر وقصد الوعن والكافر وخالط البادي والماض واتبع الوالي والتنا
ونزل العابر والفارس وائل الوارد والصادر وجلد الغرام اداه على كل فاطمه
واهدى فنائين ملومة الى كل طالب وعرض مصاعنه على كل من يزيد
وباع سلعه فيهن بزيد وهذه صورة حالي ولوبي لهذا ساختت بعد
سعا ريقني الشمع ادام الله عليه اعلوه اخوانها استخت قزمهم وعاشرت اقواسها
استخت عشرهم واحتبرت ضرها فما احدث مذاهم وفراقهم ونلوث
هم اصنافها ودققت ضرهم وخلطهم ونارث جاعة فندمت على
منادتهم وراسلت لهم طائفة وغبت في مصارفهم وجاءوت الرؤسا
فأبالت لهم باونق ناصل وقصدت الفضل فلم احظ من واحد لهم بطال
وقلت سلعنا لاخا طلبوه ولا شبعهم كل ما جهين قاربوفي وفررت منهم
وطلعت ثلثاباتنا وكبرت عليهم اربعين راينهم امواتا لا في محضهم
فلم ازيد وفقطهم وارتبت الوحده وبيت سهابي الحكمه غزدا
والانزد من اللئام عنهم والانزد من اللئام طيب وفي الاعزال كون قلب
واقر ودققت كي في وجوهه خيارهم وجلست وهمي ليس عندي صاف
وليس يزبن البيت ساع درور ولكن يزبن البيت من هو ساكته شر
نذكرت ليانا التي مفت ما سمعت يعني حتى جبني ارمد وبيكت كل
محاسنه لا يكفي ليزيد على ازيد وصار اكن اشادي قوله اي النجم

سقاهه بآمالنا وبايالا مذهب فابرجي ابن رجوع
 إن العيش صاف والحياة حيرة جيما واد كل الزمان ربى
 فإذا أنا للعوائل في الصبي معاصر داما لمسوى فطبيع
 وقول التبروي
 مصفي بالفسد عينا غير عابد فلم يبق الآباء مثله إلا ذكر
 وقول جيب
 كسر منزل في الأرض المفاغي وحبته أبد الأول منزل
 وقول أبي العالية لشافي
 ولو انتفع بطيء من درعي للنبي راكب من يغطي المدى بسدد
 لفت لزيام مذهب العارجي وفتت لزياراتي الابعد
 وقول ابن الرومي
 بل صحبت الشيبة والصبي ولبست ثوب العيش وهو حميد
 وذا شبل في الصغير راتبه وعليه أغصان الشاب تنبأ
 وقول محمد بن الفضل
 ذاك زوجه الزيام ببني زينهم بذري الأثر صبا شل صبي ومربي
 استدباب عناق الهوى بعد هذه مرأيان جاذبها المقطع
 وقول يزيد بن الصفرة
 سقاهه عيشا ذهبيا باحدورة لوان برجه لم ينعد
 أذ أكول بعد محوره نصفي شمود على ما ولريل ابن عدي
 وأنا إذا قشت لزوجي سادة الشبع اليوم ومارزتها من النعم التي أباها
 على وصفها جلة وتفصيلها وما خصمت بمن يجاوه الريح إنها ناصوفه
 به كثي لقوله لبلة للفطر والعندر لاحضر الذي لا ينفعه إلا ما يقتضيه
 لذلة العدة والماء الذي يأتيه غصبا وأذكر لعناته هبها وبين عدو
 شناقا مائيا فاصبها إلى الرؤوس أصبعها ولحال التي حلتها بذلا الأحوال بأحسن
 حلني فله أطعم للزمان فدققليها وجلني بالسعادة في أهلي رقي فله مطلع
 للدهر في تحويلها وقول السمع والأذن السمع والأذن الذي هو انفذ
 من السهام إلى الأعراض بل منه سهام يكتنون للأرض بما فارقةه عند بعد
 سنه وانقدمت بعد زيادي عنه من العيش الذي لم يتباهي الكدر وفراشته

دیوبندی

الغبر، ولجانب الميغ الذي غسلت عنه صوف الدهر فلم تغفره، وردت
عنه ضيوف التوبيق فالمترمعة وزمان لذاذنا وصيينا، وآفاقات
حذتنا وشبيتها، وإيام لمونا في الأرض هفرنا ناصرة، ووجه
الدهر يلبايا الاقبال ناظرة، وما بقىنا إلى جمال الشهيد ومحابيه،
ومراحتنا على شارع الفقصف ومساهماته، وجاءت جميع ما أنا فيه من النعم
النابية بالإضافة إلى تلك الأحوال الثالثة سيرة مغقرة، وحقيقة مستقرة
في المجرى على عدو العصبي، وإن ادركت بعد ممات الديب الثاني، وما أسرني على أيام
الشاب، وإن تلك من زمامي بعد مماتها حجنة الحالات، وأوصي على ما
فانيت من ملوك ذمة ذلك التشخيص البدري حتى الله عنده رؤساءه، وحيث
اجتنبت تسلية وما وراءه، وخد منه في حبيبي، كأنت الازم، ولخدم أيام
انسم، وعلى عيني منه أيام مختلة واعتلاله، وكنت أوزلنا من مرضيبيا
من نعيم أيام ولاية وآفاقاً، سليل الله لدعك باليتم بالسعادة أعلانها، فتدانقت
في الحطاطيمايا حازما، وإن يتحقق في ذكركم أماكن، فقد عقلت آثارنا وأوزارنا،
ولأن يبدل الحشرات النابية في التلوب بغيرك، والغضون الكامنة
في القصدور بالرثؤدور المنشور، وإن يعوضنا عن النعم الغالية المغایبة في هذه
الدنيا بتعافي داركواسته، شهدنا لحسانا في جوار رحمة خلاه، إن دليلاً لاجابة
بعضنا وقطعه، إلى بعض أصدق قاتل من الارتفاع وهو

ابن الباري كتب مذكرات في هذه على ان التقى بسيدى الشهيد ابا العباس سعادت
فابتلاه بلغافل وازوره في داره الي تعرف عنده بطلول بمقابر ثم نسيع فاعمل
الواحدة التي استقرت بمنزل القرافة وهو يعلم ان القرافة تحمل الاذلة ودحرا من
من الاذلة والمخافف تنفع فيها استلوب وتنشرح الصدور وترى العينين في
صحراء ناساج وتجد النفس من هوانها امراح اطيب الوضع بقعة
واضج الواقع رقعة واعذب من عين صدامه وارف من ارض الرقيب
هو انتزه الاصحاء وترتاح النفوس لتوهمها هنا وكان ساكنا لها مضارب
منا و كان ساكنا لها في المدن وكان جامعا عروسا نقوش طب
مبسم وكان شارعا شارع مكة ايام مؤسسه وكان ساكنا لكونها مكان
مجموعة وكان ارضها باز مردمه وعنة وكان في اطرافها فرش مطارات
من طراف الوشي والمحلل وكان اصحابها وصانعها خلت في غراب

أو كليل والكثير، وكما ناسطوح منازلها فلذلك منها ينقدح ذهب الجيم،
وكان سعدهما وأزقنهما بروج نشرج في شرب الوجه، وكان مساجدها
مشاهد الائمة، من كنز الوفود والجم، وكان المقصديين فيها ملوك كثرة
يتنظرون من عند الله بمحامه خواصي الحجر، وكان أوقات الشاعر
من صنو المشاعر والعناديل ضحى منها، وكانت اصوات القراء بالليل
فيها جم من اوتار ونغمات الطيارات، وكان هضابها المطلة على اهضاب
قدس مطلة على قبة العصر، او جبل بي قبس شرقاً على فتواء
الكببة، فيها تقبضت منها مجمع ومحرس، وكينا جلسنا منها ملوكاً وملائكة
وابتهازت مشرف و مجلس الياقوت فاصفاً، والبيالى اصحابه والرما
بنهاز الف، والمائل طراف، والقراء يجاوبون الى القبائع بتلوب خاسعة
والشاعر يتذاعبون من الاقواع بنقوص طالعة.

هذه صورة القراءة فانظر، منزلة هل ترى عليه مزيداً،
حرقاً أميناً وهم من اهصبتنا، وفيما رصبوا وقصر امشيداً،
فليساد والشريف ادام الله سلامته الى منزله، فان ايام الاذان ان
ادركتها دفوص، وان فلتلت فقصص، وآوقات المزارات ان مكثنا
خفضرات، وان ضيغعتها غرائب، وزمانه الطيبة ان اقام فقصير عزه
وان توقي مختبته سيرة، وليقتنم ساعة الاجتماع فانها تجمع شمل المأمة
واللوامة، وتحتفظ نظام المذاكرة والمدارسة، ولبعالم ان في اهبا، هذه
الكتاب الشريفة بخلافة القرآن، ومحادثة المؤمن، استعمال المزهاد
يخلص منه الكدر الكروب، واستنارة الالذلة بجهنم من عند الله لتحقق
الذنب، واستنجاه الزسعاذه هرم جنور الشتا، وانتقاماً على كل
عبادة تعلي الذرارات في دار البقاء، وفق سعي الآخرة فقدر بمح
وافلمحت بخاره، ومن تعلق بالدبب فقد افتقع، وافتضحت هصارته
وما يحيى الدنيا الائمة الفرود، وهذه عافية الامور، **الى ابي**
احسن عبد الدولة رقت الرزدة وهي اول رقة كتبه بالله
ان اعلم اطال الله بقاؤه عبد الدولة، ان كل سبب يسد على المرا طريق سعاده
ويحول بينها وبين ارادته فعد ود في الحين، وان كان حقها عن الانبصار،
منسوب الى تقدير الزمن، وان كان فيه ضرب من الابتها، والاختيار.

وَهَذِهِ جُلُّ تَحَالِي وَتَفْصِيلِهِ إِذْ رَكِبَ مِنْ دَارِي بَكَةً لَوْمَ الْجَنِينِ التَّابِعِ
مِنْ يَوْمِ الْعِيدِ وَدَسَاسِ الْقِبَاعِ فَغَرَّتْنَا بِهِ وَذَرَّ اللَّيْلَ وَقَطَعَ أَطْنَابَهُ وَالْمَتَضَدِّ
لِلْأَجْلِيلِ هَذِهِ الْقِبَاعِ شَرِيعَةُ بَرْدَهَا وَفُودَ الْفَقْلِ بَاءَالْمَلِّ وَمِصْدَرُهُ
عَزَّابَالْمَوْلَى وَتَغْشَاهَا جَنُودُ الْأَقْبَالِ فَخَطَلَهَا بِالْجَمَالِ وَلَجَلَّهُ
وَلَأَغْرَصَنَ الْأَنْبَالَ بِشَاهَدَتِهِ وَالْتَّشَرُّفَ بِطَلْعَتِهِ وَمَوْنِي كَفِيلُ الْمُلْكِ
أَبُو الْمَرْكَاتِ وَكَنَّا نَقْطَعُ لِلْأَسْفَافَ بِحَاسِنِهِ أَوْ صَافِرَهُ وَنَطْوَيُ الْطَّرِيقَ
بَشَرَّ مَنَافِتِ اسْلَافِهِ وَتَقَوَّضَ فِي ذِكْرِ رَبِّيَّسَتِهِ الْأَصْلِيَّةَ الْقَدِيمَةَ
وَاحْلَادَةَ الْبَحِيلَةِ الْكَرِيمَةِ فَلَمَّا بَلَقْنَا سَوْيَقَةَ الْوَرَدِ رَأَيْنَا فِي مَضِيقِنَا
ذِيْنِ عَابِرِ عَالِمِيْنَ الدُّوَلَةِ شَعَادَةَ كَفَآءَالْمَهْرَةِ تَعْتَيِّمُ عَلَى رَغْمِ
الْرَّاكِبِيَّهِ فِي أَوْقَاتِ صَبَوَّعِ عَامِرِهِ وَدَحَاقَهِ السَّائِرِهِ فَصَدَمَ الْبَنْكَلَةَ
الَّتِي كَانَتْ تَحْقِي مَصْدَمَهُ لِرَفْتَ طَرِيْهَا بَطْرَهَا بَرْضَهَا وَنَادَتْ وَقِيْهَا بَلَطْوَهَا
وَالْعَرْضَ حَقَّجَرَتْ مِنْ تَحْتِهِ بَاجِهَا وَأَبَتْ قَافِمَهَا مِنْ لَأْبَالَتْ لِقَسْرِ نَعْمَانَ
وَلَأَخْرَى فَلَوْلَا إِنْ تَدْرِكَنِي نَعْمَانُ لِلْبَحَارَةِ الَّذِي لَا يَخْوُنُنِي وَلَا أَفْرَغُنِي
لَارْنَقْتَ بَيْدِيْهَا قَلْمَانَا وَلَأَبْقَلَتْ رَجْلِيْهَا قَدْمَانَا وَلَأَنْقَتْ نَفْسِيْهَا شَمَانَا
وَكَلَّا وَلَكُنْ تَحْنَتْ لَئِنْ سَعَادَةَ حَضْرَهَا الَّتِي كَنَتْ مُسْرِحَهَا لِيَهَا بَعْدَ صَنْعِ
اللهِ الْأَجْيَلِ وَفَضْلَهِ الْجَزِيلِ اسْتَغْفِلَتْنِيْ فَأَقْلَمَنِيْ وَلَوْقَنِيْ فَوْقَنِيْ
وَوَاقْنِيْ فَاكْسَفَنِيْ وَاقْبَالَهَا قَابَلَنِيْ فَصَرَفَ عَنِيْهِ رَوْفَ الْمَوَانَبِ
دَرْكَهَا اَحَاطَتْ قَنْخَاطَنِيْ مِنْ جَمِيعِ الْمَصَابِيْنَ وَالْمَصَاعِبِ نَعْلَوْلَانَا
إِنْثَلَيْتَ بِهِ فِي هَذِهِ الْحَفَرَةِ سَالْفَنَا وَأَنْقَادَنَا حَسْدَ الْأَعْدَادِ وَرَمَتْ بِهِ
قَدِيمًا وَحَدَّدَنَا مِنْ سَهَوَهَا وَلَأَدَالَنَا وَرَقَقَنِيْ لَنْ يَعْرِفَنِي حَلَسَدَ
فِي مَحْلِسَهِ يَقُولُ انَّ الْعِيدَى لَمْ يَكُنْ فِي تَقْيِيدِهِ بِالْوَزَارَةِ مِنَ الْمَسَابِقِيْزِ
وَلَمْ يَحْفَظْهُ حَضُورُ الْمُلْكَصِينِ الْمُحَقَّقِيْنَ وَطَرِيْكَ بَادِبَالِصَّرِ
الْمَتَعْلِقِيْنَ لَصَنَتْ بَجْلَهُ عَنِ الْأَنْجَارِ وَلَدَانْزَهَتْ بِسَاطَ الْأَعْنَدَ
وَلَأَجْلَلَتْهُ مِنَ الْأَمْرَاءِ وَالْأَمْلَاءِ وَلَمَّا آتَيْتَ لِيَهُ صُورَةَ الْحَالِ
وَقَمَعَ هَذِهِ الْمَحَادِنَهُ الَّتِي تَضَرَّتْ خَطَايَيِّهِ مِنَ السُّعَيْلِيِّ حَفَرَتِهِ وَلَرَسَاعِدَ
لَوْلَيِّ تَقْبِيَتِهِ بِلَسَانِ بَحْرِيِّهِ دَانِيَ الْمَلْوَنِ بِجَحْوَهُ قَمَدْجَهُ وَجَهَهُ وَلَرَشَبِيِّ
عَنَانَهُ فِي الْشَّنَآنَ عَلَيْهِ فِي قَرْبَهِ وَبَعْدَهِ رَأَيْتَ الْأَجْلَالَ بِالْمَغْرِبِ لَهُ
عَلَيْهِ الْمَحَادِنَ فِي دِينِ الطَّاعَةِ وَالْوَلَادِ فَنَذَدَتْ هَذِهِ الْقَعَةُ نَابِيَّهُ فِي

القبر ورجلة سمه الناخير والقصرين وانا اسأل الله ان يسعد
بها العبد ويسار اياته ويفضاع كل مد سوابع اكراده وانقامه
ويبلغه نهاية مراده ومراده وان لا يخله في جميع لحواله من عزائم
وسعادة لازم وعرض سالم ودفتر مسلم منه وجوده

في ذمة محمد بغير ضرهم بغير راحلتهم

احمد مذهب لا يعتقد الا عن ضعف دينه ومركب لا يعتقد الا
من سخف بيته وطريقه لا يربك الا عن قلت ففت برنه و
خليفة لا يقرها الامن استول الرئيسي على قلبها وشريعة لا يردها
الامن يعارض الله في قضائه وقدره وطبعه لا يردها الامن
طبع الله على معهه وبنعمه وبلباس لا يرضي بلبسه الامن يعرف
نفسه وفضل ابناء جنسه وكفى للحاقد حزن ان لا يقدر
ان يروح بسره فيشرقي بغضنه مصدره ولا يستطيع الايابان
عاون قلبه فيموت بمحنته وذكره ولا ينكح اظهاز حسده فبنفس
من غيشه وكله وان تقطع كبده اذا رأى من اغناه الله من
فضله وينوزع لبنيه اذا شاهد من يصنع للعرف الى اهله
وحصبة حزن ان يتم ليله على المحسود عاجع ويضجر نهاره هنـا
والمحسود وارع وبستلت عاجل الاضرار والمحسود غافل وينصلـي
دار البوار والمحسود عنها داهـل ويرى مساواة غير مـستـنة وفي مـفرقة
من سواه منفعته وما خلت بمن لا تقنعته من الـذـيـانـ زـالـ فـتـهـ
حتـىـ بـرـىـ سـنـكـ دـعـهـ لا يـرضـيهـ عـنـهـ دـعـابـ مـالـهـ الـعـمـ حـكـاـدـهـ
وـاسـتـصـالـهـ وـيـتـنـاـهـ فـحـدـهـ حـنـىـ لـوـلـهـ وـيـفـتـاـجـ بـجـدـهـ حـنـىـ منـ
اـصـلـهـ وـبـلـلـبـالـزـ وـقـلـ حـاـبـ وـبـلـاـعـبـ فيـعـاـدـهـ وـضـمـرـهـ مـعـاضـبـ
رسـالـ اللهـ اـنـ بـمـلـقـاـوتـ اـمـنـ دـرـنـ الحـسـدـ وـيـغـفـرـ ذـلـكـ الـخـلـفـيـهـ عـنـ اـعـيـنـ
الـقـدـدـ وـبـرـيـنـيـاـقـ الدـيـنـ بـالـزـهـادـ وـالـنـيـيـ سـبـبـ السـعـادـ وـبـيـ الـآـخـرـةـ
بـالـغـرـاءـ الـذـيـ هـوـ قـاـمـ الـأـحـسـانـ بـكـرـهـ وـجـدـهـ اـنـ يـقـبـ بـرـ جـبـلـ فـيـ مـضـاـ
بـقـالـهـ وـكـنـالـهـ ثـرـقـ مـنـ لـحـسـنـتـ الـبـرـ وـقـالـهـ اـنـ يـقـبـ بـرـ جـبـلـ فـيـ مـضـاـ
الـحـرـمـ الـأـقـىـ غـلـبـتـ اـعـادـيـنـ كـبـصـفـةـ الـمـبـانـ مـعـ فـضـلـاتـ
وـكـفـائـنـ دـارـقـ الـأـنـ ماـ وـجـبـلـ عـنـدـ مـنـ يـفـتـ بـشـرـةـ ماـ عـلـيـاتـ

فـمـ خـيـطـ مـنـ المـقـاتـلـ . وـ سـعـيـتـ مـنـ صـوـتـ الـلـغـابـيـ حـاـوـيـ شـجـحـاـ . وـ اـرـافـهـ
 اـنـطـلـقـ اـلـفـسـيـعـ حـاـبـلـاـنـ دـهـ . وـ اـدـمـ بـوـخـاـهـ الشـخـ بـاـوـ زـاـوـ عـنـ جـوـ حـاـ
 لـاـتـخـ فـطـورـهـ . وـ اـعـاتـ بـكـوـتـ قـبـلـاـلـزـرـيـ شـوـرـهـ . قـبـلـاـهـ اـمـ فـصـيـبـةـ
 عـتـ وـ فـقـسـتـ . وـ كـدـرـتـ عـلـىـ اـجـبـرـهـ وـ اـغـقـسـتـ . وـ فـخـتـ الـلـاخـانـ
 بـاـبـاـ . وـ صـارـتـ بـيـنـ وـبـعـنـ الـلـوـانـ بـيـاـ . وـ سـبـتـ مـنـ بـاـنـ الـلـقـيـ حـصـنـاـ
 وـ مـعـهـدـ اـوـ نـكـاتـ كـلـوـمـاـ لـاقـاـ سـوـبـاـ يـدـ اـزـفـانـ اـبـاـ . وـ اوـ جـبـتـ عـلـىـ عـلـمـ
 بـعـزـ بـرـ الدـنـ بـرـ سـمـ اـنـ تـسـكـبـهـ بـرـ عـوـسـ بـيـجـهـ . وـ بـرـ شـيـهـ بـغـ دـامـهـ . وـ بـخـرـعـ
 لـعـنـهـ كـانـ اـنـجـنـ صـرـفـاـ . وـ فـغـتـهـ عـلـىـ الدـهـرـ ظـلـاـ فـقـيلـ مـنـ عـدـلـاـ لـاـ عـرـفـاـ
 قـلـعـةـ اـنـكـلـ بـاـنـ مـخـتـنـاـ فـرـقـاـ سـلـمـ بـرـ قـدـهـ مـشـ عـلـىـ زـلـلـ . وـ مـخـلـاـلـ اـهـاـ
 فـلـمـ بـيـتـهـ مـنـهاـ عـلـىـ دـجـلـ . فـيـاـ لـمـفـاهـ عـلـىـ بـعـدهـ . وـ وـ اـسـمـاهـ عـلـىـ فـعـدـهـ
 وـ وـ اـعـظـمـ الـمـصـيـبـةـ فـيـمـ كـانـ سـيـعـاـنـ بـاـخـ الـدـعـوـةـ فـاـشـلـمـ . وـ وـ رـكـنـاـ
 مـزـادـ كـانـ الدـلـرـ فـاـنـدـمـ . وـ وـ بـدـرـ اـسـتـهـنـ الـلـوـمـوـنـ بـنـوـرـ بـهـدـيـهـ
 فـتـرـ حـكـسوـاـ . وـ وـسـتـارـ قـعـ اـلـىـ الـفـنـوـنـ مـنـ عـارـيـهـ فـخـرـ عـنـوـفـاـ .
 وـ خـرـبـاـنـ لـارـ جـاـنـ غـرـبـاـ . وـ مـنـقـبـاـنـ وـلـاـيـهـ ظـلـاـنـ بـرـ مـاـكـبـاـ
 فـيـهـ نـقـلـمـ سـالـ جـوـارـهـ . وـ اـفـتـارـ لـاـ خـرـةـ لـيـعـلـرـهـ جـهـاـزـ اوـزـارـهـ
 فـضـيـ وـ طـعـ المـوتـ فـيـهـ اـهـلـيـ الشـرـدـعـدـاـقـ . وـ رـأـيـ اـنـفـاقـ جـوـ
 فـنـ طـاهـ سـوـلـاـهـ ئـنـفـاقـاـ . وـ اـعـنـهـ وـ دـوـدـ الـمـيـسـنـ اـنـ بـتـفـاـهـ رـضـاـهـ
 عـرـاـ . وـ بـلـوـغـ اـلـاحـيـنـهـ فـيـ اللـغـهـ اـمـهـ عـرـاـ . فـلـعـيـ حـاجـمـ بـعـزـمـ غـيرـ
 مـنـتـشـرـ . وـ جـاـشـ بـغـرـ مـنـكـرـ . وـ عـقـيـدـهـ بـكـنـ اـلـلـوـلـاـهـ مـعـقـوـرـهـ
 وـ دـوـرـقـهـ فـيـ ذاتـ اـسـهـ مـخـرـدـهـ . فـخـارـقـ دـيـنـ اـشـتـاقـاـلـلـهـراـهـ .
 مـلـقـقـيـ فـيـ عـبـاهـ مـنـ الـسـعـادـهـ . وـ بـادـلـارـ وـ حـرـقـ كـهـدـهـ لـبـوـدـيـ
 بـهـاـ صـفـونـ اـلـنـعـنـهـ . وـ سـاعـيـاـنـ حـصـاـنـ الدـسـ . سـيـ اـلـنـجـوـ اـلـاـعـنـ
 فـضـيـ اوـ عـنـهـ رـضـيـ بـعـلـيـ . وـ دـرـجـهـ . وـ بـغـيـلـ مـنـهـ بـحـثـهـ . وـ غـزوـلـ مـعـقـرـهـ كـهـ
 بـهـاـ جـسـاـرـ . وـ بـرـجـعـ فـيـاـ مـعـكـاـرـ . وـ دـوـجـهـ دـهـهـ . بـعـدـكـسـ بـهـارـوـهـ . وـ بـعـجـ
 عـلـيـهـ حـرـجـهـ . وـ الـمـ اـلـشـعـ العـرـاـ دـاـنـ عـزـنـ بـهـدـ اـلـهـابـ قـطـلـيـهـ
 وـ دـرـقـهـ اـلـقـبـرـ وـ اـنـتـفـعـ فـيـ هـذـاـ اـرـزـ سـجـيـهـ . وـ جـعـلـ هـذـهـ لـلـصـيـبـةـ
 اـخـرـصـاـنـيـهـ . وـ خـاـقـهـ رـزـمـاـهـ دـلـوـسـيـهـ . وـ اـجـزـلـ لـلـاـجـرـ وـ الـتـوـابـ بـجـاـدـلـهـ
 مـرـ اـلـتـلـمـ وـ الـاحـسـ اـبـهـ وـ عـوـزـ . وـ اـلـشـعـ اـمـ اـمـ سـلـامـهـ اـوـلـ بـهـنـدـهـ

وَبِذَلِكَ مُصْوَرَ جَاءَكَ لَمْ لا يَصْلُحَ أَكْبَفَ بَنْ يَدِيكَ وَزَرْدَتْ
الْمَنَةِ لَا يَرَى فَهُنَّا حَاجِنَتْ وَلَا يَسْتَطِعُ أَنْ يَرِدِي فِي رِزْقَاتْ.
وَانْقِطَاعُ اعْمَالِ عَنِّي عَنْتَ لِخَلْقِ نَفْتَهِ وَوَسْعَتْ كُلَّ شَفَنِ رِحْنَهِ وَجَاهَهِ
عَلَى حِرَامِ تَذَخِّنِهِ فَقِدَّرَ عَلَى أَنْ لَا يَفْتَأِي أَكْنَهِ وَنَفَّا حَرْكَتْ بِحَاطِمِ تَلْقَهِ
وَلَعَلَّهُ عَذَولَكَ بِنَفْقَهِ وَنَفِرْقَهِ أَمَا تَعْلَمُ أَنْ يَجِدَنِ الدِّينَ امْتَانَعِ الْغَزوَهِ
وَأَنَّكَ لَا تَنْفَعُ بِإِلَيْكَ تَحْلِيقَهِ لِغَيْرِكَ يَوْمَ النَّشُورِ وَإِنَّكَ أَسْلَمَ مَا تَكُونُ
عَذَا دَاهِفَ طَهْرَتْ وَقَلَ وَزَرْكَ وَصَفَا إِيَّاكَ وَاسْتَوْى بِالْمَحِيرَ
سَرْكَ وَأَخْلُونَكَ وَأَنَّكَ تَلْقَى رِهْبَكَ غَيْرَ سَرْفَهِ وَلَا مَقْرَفَهِ وَلَا بَحْنَهِ
وَلَا مَلْحَفَهِ وَكَافِيْكَ وَقَدْ بَلَغَتْ إِلَى عَدَا الْفَضْلِ تَسْلُومَ الْقُوَّانِ الْعَلَمَ
قُولَّهُ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ أَقْأَمْتُكَ الْحَادِسَ بِالْبَرِّ وَتَنْسُونَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ تَنْلُونَ
الْعَذَابَ إِلَيْكُمْ قَاتِلُونَ وَتَقُولُ مُفْهَمَتَاهِي بِأَوْاعِظَ عَقَدَفَتْ فَإِنَّكَ
تَأْمِنْ بِخَلَافِ مَا نَقْلَ وَتَنْدِرِ بِفَسْدِ مَا نَقْلَ وَنَجْعَلُهُ الْمُسْتَوَأَ وَنَحْبَبُ
فِي الْفَلَلَاهِ وَرَقْمِ عَلَى الْمَلَاهِ وَتَذَعُّبُ فِيَّا تَقْوِيْلَ مَذَهَبِ الشِّعْرَ وَطَالَهَا
رَأْيَنَكَ وَإِنَّكَ مُنْعَلِنِ بِجَيْلِ الْفَرِّ وَرَبِّكَ يَدِيكَ شَعْشَقَ مِنْ مَحَالِ الْأَزْمَوْ
مَا نَقْلَتْ وَطَالَهَا عَلَيْنَكَ مَسْتَدِعٌ فِي هَوْلَكَ مَقْعَدَهَا مُؤْمِنُ فِي
احْطَابِيْا خَطَاكَ بِأَنَّكَ آخْرَتْكَ بِدِينَكَ وَاصْلَ بِيَلَكَ بِهَارَلَكَ فَعَمَا
نَلَمْ دِينَكَ وَوَسِمْ بِالْجَوْمَانِ جَيْنَكَ آمِنْ بِهِ أَمَدْ كَهْرَكَ طَالِبَ
نَظَامِ الْوَلَتْ مُصَادِقَ مَنْ نَاقْلَتْ فِي الْخَانَهِ وَأَنَّ مِنْ أَسْرَهُ مُسْهَوَهِ
أَرْقَانَهِ سَكُونِ الْمَنَهِ فِي فَسَادِكَ نَائِمَ عَنِ تَبَتَّهِ لِيَنَادِلَنَ
مُسْقِرَبَ إِلَى مَنْ جَدَ فِي ابْعَادِكَ مُحْبَبَ إِلَى مَنْ جَهَنَّدَ فِي جَهَادِكَ
غَادِلَ عَنِ مَنْ دَبَّتَ الْبَلَكَ عَتَارِبَ فَكَهِ ذَاهِلَ عَنِ افْصَتَهُ عَلَيْكَ
سَحَابَبَ شَرَدَهِ شَفَوْلَ عَلَى مَنْ زَاحَتْ مَنَكَ غَدَرَهِ مَتَكَلِّمَ عَلَى مَنْ
هُنْ مَنَكَتْ كَيْبَ مَكَهِ وَخَفَرَهِ مُصَاهِيْبَ مَنْ مَشَنِي بِيَنَكَ بِيَنَهِ
مُعَايَشَ مِنْ لَبِسِ لَكَتْ جَلَدِ الْفَرِّ مُغَتَرِبِيْنِ أَوْرَدَتْ مَوَارِدِ الْغَزَّ مُفَتَّدَ
بِمَنْ تَرَبَّصَ بِكَ أَوْبَدِ الْفَرِّ مُعَتَدَ عَلَى مَنْ فَصَدَكَ وَافْسَدَكَ وَمَدَدَ
فَابْعَدَكَ وَنَكَبَتْ فَرِيلَتْ دَيْفَنَاتْ قَفْضَلَ وَهَلَمْ بَرَّا إِلَيْهِ الْيَوْمَ
وَإِنَّكَ بِعِدَارِكَ رَاسَكَ بِهَارِيْكَ الْأَنْمَ وَالْأَنَامَ وَبِعَيْنَاتْ الْفَلَمَ
وَالْفَلَدَمَ جَارِيْ فِيْدَانِ الْهَوَيِّ طَانِ الْجَوْجَ وَلَاهِ بِالْتَّصِيمِ سَاهِ عَنِ الْوَزَةِ

النسوم ساع فما يليت بعد المكذب الكذا دينيات عبد الكني
 بالله ناس بطول العمل فصيرو النهل ولزاجي اليل مستقبل الوجل
 شفيف عزت على ما لفزع عليه سرت ناوم وغزير زائف راعي مُستذلل
 لمن يغزف بمندارك ولا يشفي في العضال غبارك ذكيت تهني
 عن خلق وتأني متله وتحلى غبارك ما لا ينطبق خله وترشيده إلى طرق
 بغزو عنك أن شلكه وتنبيه ما ليس في قدراتك أن تملأه وكان من
 فحشة العقل أن ترتبئ عن كل رفيلة ثم تزقع أخالت وتشعن من كل
 نفسية ثم تندو سوان وتغفر عرضك عن العياب ثم تبيب آخرتك
 وتنبيه هنا لك عن الباطل ثم تغلق بآحتى إسانك لمن اصطفت والله
 بما قلت ونصحت ومسد قت فيما ذكرت وسرخت فما أعزب لفظك
 وانفع وعفالك وما دفع ملاماتك وأشبع كلامك وما اصلح عنك
 شفيف كثيرو طيبة وما حبر في ورطه للباطل ومصيبةك وما الجحفي فيما
 يأخذ بكليه ويعيش فيها على قديق وما الشدا ضل طي ابن عزني صحبته
 وغزق شبيته ونفق على بناقه وخدع عن سكونه وأطرافه وما
 أكراز غذاري باليوم الحاضر وأقلي إنساني بأمس الدار وما القوى أيام
 من كذب في همه ونبينا وما الصدق حاجي إلى صنع من عند الله
 يعيسي لما بدأ الحصاد وعانياه ولده تعيني على إعداد الزاد ليوم العاد
 وما ذلك على الله بغير زمان يصونك وحي بالتناعة عن التبدل للتعل
 ودوني في ملارضاه في القول والليل بطور وحول وجوده وجده
 رفعت في الرقيب بصور تعنى بالرُّؤيا والرؤيا

الفتوح المروي لعلك يا فلان أرسلت الله إلى تخير تحفنت أن في هذه
 اللذخة سوقاً زوج بضاعتك فيما وسف وتنبع سلطنت التي تتأجر
 بها وسفقاً فما ترى من الوقاية دراً أخذها وجعلها على صنوف
 اختلافها وملكتها باجناسها ووصفاتها واحتويت على ما من جمع طلاقها
 وافت من كنائصك وأنكنت قليل المعرفة بها منحوس لحظ منها
 والقيت ثقلها من منكك والغيت ذكرها من قلبك وتفضلت
 من وساوسها كنانك وقصبت من أيامها بالأسد في سرمه
 الذي يهابت وبابليس في هذا الباب افتديت وأنكنت أعلم علاميقيساً

ان الكتابة حرف لا يتحلى بالازخارف ولا يتعذر منها الا عالم باهل
الزمان مارف بناية شعر ما الذي يعارضك فيما اخترت لتفقد
او يغاؤك فيما فعلت في يومك واسك دانت ما كنت تكتب
بكتابتك الحسنة ابداره الى احدا ولقيت بمحنتك مشقتك
هناك السما فصاعد يا انسان واستغفار الله من قلب هذا قد شكر
بصورة على ما يبلغني من الثقات مطرزا ومحكرة وما بعثت من العذر
الذى يترنف بالناس لك بلغة ومسكة تركت طول هنارك في الراد
مارا وجائيا واماكلت تقادمك وقد امكنت جحب جنابك وقد
وَسْتَ حبيب سراويلك وارجعت طرق مندياتك واسبت
شاربك وسبلتك هندية ولبس زنارك وجابلاتك
عصبية ومحربت اقواما صناعنة سينهم حاشياتك يمشون
بين بدباث بالترسة والرماح ويتناولون بالتطريز والقصام
اشلوك بعنال الموس وجبيك المفس وقد ركك المخر وشوطك
المكور بنعلم الحجز وبلبس الحجز وبحض بالتقريب والترحيب
وبقلد خدم البريد والتزييف ولا يقرب كالخطيل ولو بربط
فالاصطبل ولا يفرش من نخنه السعاد ولا ينفل على ظهره الرعا
ما اسع ما حاطت باقرعه وما اوشك ما انقرعت بابدق وما الكز
من اطلات لنسك واسد لورطك في نحسك ان المبغاث بارضا
لستنس استنت الفضال حتى القرعا لكن كنت من الناس فاقوق
الذى كلب ومن احب الابتها تيس معرق آتنيت باهد ايات
جوءك ومخاوفك في سلة الناس وقوعك ومخاوفك بحصار السادس
وقصد ابواب السوق بالقصابيد وزمانا استميت به ان تتبع جلو
وتا من خوفك وانسر بعد الاري جملتك وتقام بعد تحول اسدك
ارى ان استخدمت في التزييف الا استنكانا فامن سود حمالك ورحمة
لك ولا مثالك فاي وجد اسفتي منك تنب ما ندنس بمعهنك
الي وتصانع الناس عليه من حطاع على وخيبل ما هنك الله سر
در صنع فيه قدرك على ايجيتك ابقاب عيلك في ابقا ملاعيل
حد منك وتركك ارجيتك لذى بدوى تصر عن تاديك وغركك

اول الذي فرلت بهذارا هلام القاصي ومحى منه عضاضي روحه و
 سعى في ملوك درج الى فرج وكانت في كل مكانت وجلست
 لات ولغيرهن سوالتاله ما جلت خلق على معوضوه وظاهر على
 مشر وحده لبت خدمتك الى سفرها خدمة الترتيب والذريعته
 الفاسمع بذلكها ركبة الحاذم البابب عسى انك لما ذات لنفسك ربته
 طفينة وجعلت لائحتك كل يوم طفينة تنبئ ان تكون خلقة
 هذه مقدمة الجهنون والوابوس وتبخدر ماغث اليابس مع ما ينبع عن
 اذلاعك من غلطه الدهر وسرفه لا يسلفات هوان ويكمل مذانك
 ولا تستبي من شوم الزمان وجردان يتقال من حفرة الفذارة والحاوار
 الى درجة الامارة والخلافة فنيك بحمد الله كل حاله الله وكل صدر
 جدله ولت تقدم من ابراز المخلاف عن تنزيهك اذنوعه ودار
 العزب والتظلم اما الذنوع فالاستئثار من الصعناء عليهات
 منصلة من كل جهة اليك لازمه لك حتى يفع وصالك ويففع
 اصالك ويندد نصالك ويريد فصالك واما دار العزب فترى
 لنفسك مخلافه فيها عن فرب بعد بند نقبل وحبس طبول نفس
 وهوان وخدلان وامحان فيزرب فيها نسبك وتخليع قلبك و
 توافق على عبوبك وتعاقب بذلك واما التظلم فرمي بطاوطه ومنك
 وجودها وينصب في خلعت عوتها وعودها ولكن ترى بدلال المظلة
 مذلة تظلل ملبات حتى ترك ومرتكب الادم وتنبه ومشربك
 العلامة وقد جرى في الموقن الانزف زاد الله في جلالته من ذكر اعمال الشجاعية
 تلك التي وما يضم اذنيك ويسجن عيبيات والليل يساف احداث
 وان عذلان اظر بن قرب **افتضا من اسعد بن عقيل فاسع**
مطر ابن بدروں تخبر زيارت على عجل والتربق سلة ملة
 استلنا من تلك الله وافتتح بلقيسا معاذه بعصابة من الاذنال
 عصابة رفعهم بالخذلان وامتحن ابطابقة من السفل طافت عليهم
 داروغة احرمان قد اشتهر والله بتفاقم وطال في سوق الباطل تفاقم
 وتندمت اخذ قم وظاهر المصادر قر اخذ قم خواص الله عن تفريح
 الحجز وتجز عهم متلوبي الرها وغضائهم اخوات القضايا لتسكير

بغرى الوفا، بفضلة، فدكت حفظت ألق شاهد ما جرى بيني وبين ابنه.
 نذروش شهور عند جماع، وما كان يتكلمه من المقال الذي هو مادة
 الرعاع الاتياء، ويتناطه من مخادعه رياضي بنطق خطب، ويرف
 خطب، وقوله كذب، وجده في صورة لعب، ويعانق رجاي أياماً
 يماطل وعده، ويعاطل عيده، وواهفي عقده، وواهش وذهبه،
 وكانت اراده بعيين الأستاذ، وأنظر اليه نظرة، بعلم انه سدت بضائعة
 وفسدت وارصد، واحتلت نواميسه، وركدت طول يومه، واحت
 ان موعدته تكدي، ولا يخدى، وإن يخفى خلف ما ي HIDى، وإن ملحد
 كلها اضفافات أخلد، وهو حس أو هام، فهو لا يتقرب إلى سلطان الا
 بشرغالب، أو وعده كاذب، لا يعتمد عليه لانه كالنوب المخلق ان روته
 من جانب، تحرق من جانب، رزاه الله برأسه، وقصري باعه
 دوده بلوغ اجله، والله لا يصلح عمل لفسدين، نعم، كنت ارسلت
 الى صديقتي بلاد رقة في معنى اخراج الحال بسبيل الكسوة التي في الخزانة
 الخاصة مقررت برقة الطيبة الى الاستاذ الناجيلى اي البيان ابيه الله
 وأعتقدت على من هو معيد لكل قاسد، وجعل كل عاقل، وقطعت على من طر
 يرثى مقطعا على المكارم، منها المغارف، نارا من المجد طود الاذر، رب العيون
 هضاب، بعيني ان الفضل هي لانتفع بالآيات الصناب، حالا من يلازمه حلا
 لا يستريح الذر، رجائب، متعلقا من المرق، لا انقطع لحوادث اسيابه، حار
 از وقوفها بالأخلاق، وتحي جواب آمالى من المكدا، ولا اختلاف، فاشد ما تكون
 الحاجة الى براي للعبد وفدره ايهاه، وذجا الماء، واحب اعز انسان
 يجتمع وصدى قنافذك، فان قصبت الحاجة فانت بغضي، مامن لخازن
 مطلوب، ولا غرضها على الاستاذ ايده الله، لم يتم باتمامها اية تصوّر
 وعليه محسوب، والصادم، رقة الى صدق لرق الادخار

دبره
 ان اذ احشرت الى الشمع اذ امر الله عزه بعد لحسن والغنة علت
 نفسي باقترب القرب فاضفع بعائذلاه، وضفتها بغير ود منهلا العذبة
 لسكن قليله، ولو وجدت سبيلا الى الاستئثار منه، وافتبا من عزب
 الادباء عنه، لرأيت فيه الغيبة الكريء، والغایبة العظمى، بل لو تكنت
 من ملوك زمرة ملائكة الحجارة التي في سلق الراكان، ومتوزيم

ذرارة للفضل وتحمّل الفضلاً، ومشعر الرواية والبيان، وطبع الأبدل
 والسعادة، للوزنها لوزنة النفل، ولأنزالت من قلبي بمناهدتها
 جنوة الشفف، ولكن عكوف على الخدمة السعيدة التي لها اعز وأهمها
 أعزى، وفي ذكرها أني وللتغافلها أنتي، فصرّ شأن تصرف علّكم الأخت
 رقعد الطرق إلى اللحدل بها، أو صفح طرق الامتناد، والله يسّي الشين
 ودقّبه، ويعتني به وفده، إنقضت عنوان بسطت، وفرطت وفتنا
 حيثما فراطت، وغضت عندها فهذا، وفرب منه أو بعدت
 فلا يخلني عن المغوب فيه من موقعته، والظنوون به من مخالصته
 ومشاركةه، منه وقدره، كان النفع أداة الله عن لوء الاجفاء في
 موضوع كذا، ابتدأه من فضلاً للجاري بأمره باري بالكار ما يام عين
 ذاتي من جهنا، الدبران، ورواعشرة، ومن عن الشيخ شول ديلان لعام
 ترلاه الله يحفظه النبي في تحصيله، والاهتمام بحملته وتفصيله، فلقد
 ابليت يعلم الله في أمر هذه العصيدة من لا يصدقه وعده، ولذاته
 إن يأكل إلا وحده، وإن أشديه المفعة بما يأكله من حيل ضمان، عارف
 بمكانه ذلك سخيف واماكنه، مهول على المشهود من مرفته وفتوره، ولو
 احتمم نفعه من مخاطبته، وتسعى عن مكانته، لذكرت لبعض ما
 يتم على كل سنة منه عملاً به تجدر المصالي بحده من يعرف قدراً حال
 ويصون مصونه جاعم عن الابتذال، والنفع أداة الله عنده أولى من
 يتصلون بنعريف ذلك أحرى ما ضنه له منه، ووقد فر منه، وينشد
 بناء على المودة لا تقضي مكانته، ولا تقفر مغايشه، ويتلطّف
 في المسير بغير الاشتغال لقليل يصعب على أن أطري كل وقت برؤياه
 وأهدى ما يكسد من بضائعه إليه، وبهذه على اعتناق هذا الأمر
 وأهلاً ما احترق بهنّ هذا البحر، فلقد رضيت بالمنع العام منه، وإن كنت
 بهذه مظلوماً، وأرجو أن يأكل مثلك مثله وأبقى محررنا، ويتكل بهذه
 الحاجة تتكلّم من عرض على ارتباط برأس التك، ولأنّي من في مفترقاتي
 بود والذهب، ويزغبني من أجياد سودنا، ولنظائره وأنصاره ولتنا
 مالكك اليم، وإن درشك الله كغيره عليه أنه شارفه، **ولسرقة في**
النفع بالذلة بعد غلو

فُوَابِ النَّعَادِ وَنَازِلِ مُخْفَوْهَا وَبِالْأَبْيَانِ مُغَرِّوْهَا وَبِنَ حُسْنَوْهَا
الْأَنَادِلِ مُصْنُوْهَا يَحْسِمُ الشَّجَبَ الْمُؤْلَدَ أَصْنَعُ اللَّهُ وَلَدِيهِ دَلَامَ
كَطَافِيَةٌ وَرِقَابِيَةٌ فَانْجُمْ جَعْنَ اللَّهُ مِنَ الْكُوْرِ وَوَفَرَ مِنَ الْجَدِ تِكْيَنَهُ
وَوَسَمَ بِالْعَضْلِ جَعْنَهُ لَوَازِلَتْ خَدَدَ الْأَعْدَادِ لَخَارِعَهُ وَلَبَّا
الْمُوْزَةِ لِسَاعِهَ طَائِفَةٌ نَعْمَ اِجْتَمَعَتْ أَوْلَى اَمْسِ مِنْ مَنْزِلِ
بِالْفَاهِرَةِ مُبَادِرَةً إِلَى الْلَّزَوْلِ أَلَيْهِ لِيَادَتِهِ وَاسْتَبَغَ الْحَظَاظَنِ
سَعَادَتِهِ فَصَدَّتْتِنِي فِي الْطَّرِيقِ بَغْلَةَ رَبِّيَا وَهَشَّتْ بَذَلِ
رَهْنَادَ وَهِيَ حَقِّيَ لِيَقْتَتْ مِنْ تِلْكَ السَّقْطَةِ أَوْاصَعَيَا وَخَذَبَتْ
مِنْ خَنْبَرِهِ بَعْدَ لِيَانِ جَهْنَبِيَا وَبَفِتَتْ لِيَنْبِيَ هَذَا الْمَنْكُوبُ الْمُكْرُوبُ
وَلَا أَطْعَمَ فِي مُخْبَلِكِ رَكْبَتِيَ فَضْلَدَ عَنِ الرَّوْبِ دَلَابِلَعَنِ اِشْتَدَادِ
الْوَبِعِ وَتَجَفَّتْ لِبَرْجَمَ مَنْ يَسَّا كِرْبَلَانِيَهُ وَسَاقَهُ دَنَادِيَاصَابَهُ
وَقَدْمَتْ رَقْبَتِيَ هَذِهِ تَلِيَهُ فِي الْأَعْتَدَارِ وَكَفَرَرَةِ الْصَّرْوَرَةِ الْأَنَى
حَالَتْ بَيْنِي وَبَيْنِ الْأَخْتَارِ وَاغْأَبَهَنِي إِلَى اللَّهِ فِي أَنْ يَجْعَلْ مَفَاهِمَهُ
مَدِيدًا وَبَعْقَبَهُ عَاجِلَدَرَكُوبَا حَيْدَهَا وَلَا يَنْعِمَ أَهْلَ الْعَضْلِ بِعَدِيهَا
وَلَا يَخْلُلَ الْكَافَّةَ مِنْ تَنْتَمِ رَوَاحِ فَصْنَلِ كَرْمَهُ بَلْطَعْنَهُ وَعَطْنَهُ

رَغْنَالِ عَدِ الدَّارِمِ حَسِنِيَ سَاعِيَ فِي اَسْنَانِ

فَتَفَضَّلَتْ شَجَنِي عَنِ الدَّوْلَةِ إِلَامَ اللَّهَ فَصَدَّهُ وَلَوَازَلَ عَنْ أَطْلَاهِهِ فَيَا تَخْنُمِ
وَتَلْطُفِ فِي دِهِ الْأَذْكَارِ بِحَدِيثِ الْجَارِي دَرْجَى عَلَى كِمْ عَادِمَهُ فِي الْعَادِمِ
بِعَدَنْقَطَاعِ مَادَّهُ وَسَعِيدَ فِي عَيْنِدَ الْأَمْرِ بِالْحَضْرَةِ الْمُطَاهِرَةِ زَادَهُ سَهِي
جَلَالَتِهِ وَتَقْرِيرَهُ وَتَسْيِيَهُ عَلَى الْمُحَلَّةِ الَّتِي ذَرَهُ بِعَدَنْقِدِرَهُ حَتَّى سَقَنا
لَحَانَ بَعْدَنَكَ كَانَتْ مَائِلَهُ وَجَلَتْ بَعْدَنَ صَارَتْ عَاطِلَهُ وَلَفَتْ
عَصَاهُ بَعْدَنَكَ مَائِلَهُ رَاجِلَهُ وَطَابَ بَعْنَاهَا عَفِيَهُ مَا كَانَتْ ذَأْوِيَهُ
فَأَحَلَهُ وَزَلَ ضَنَا بَعْدَنَ كَانَتْ ضَاوِيَهُ نَاحِلَهُ فَقَضَلَ مَسِهُ
أَطْلَقَ لَسَابِيَ بِشَكَهُ حِيثُ مَا سَادِرَتْ بِرَأْوِيَهُ وَتَفَوَّلَ بَسْعَدَ بَنَابِ
بَنَثَرَهُ كَيْنَانَصَرَفَتْ نَظَارَنَقَرَأَ وَبَنِي فَلَانَدَمَهُ بِنِي بَانِي مَكْرَمَهُ أَكْنَيَ طَرِيقَ
مَكَانَهُ عَلَى مَا الْأَلَيَهُ مِنْهَا عَتَدَرَهُ وَسَنَدَتْ جَانَانَهُ عَلَى مَا خَصَنَيَ بِجَانَهَا
مَتوَعَرَهُ حَقِّي بَجَانَيَ الْعَزِيزَةِ الَّذِي رَكَوبَ رَكَبَ الشَّنَاءِ الَّذِي هُوَ اطْمَعُهُ مَقَادِهِ
وَالْمَيلُ إِلَى جَانَبِ الدَّعَاءِ الَّذِي هُوَ اخْصَبُ مَرَادِهِ وَالْمَلَصَتْ رَغْبَتِي إِلَى اللَّهِ

أَكْيَدَهُ بِالْمَعْوِنِ عَلَى مَا يَنْوِي وَدَعَصَنَهُ بِالْمَحْنَابِ فِي أَبْغَاهِ
 الْأَذَادَةِ فِي أَقْنَاهِ
 وَبَوَيْدَهُ بِالسَّعَادَةِ فِي أَوْلَاهِ وَأَخْرَاهِ بِلَطْفَهُ وَرَمَاهُ
 وَلِلْجَنْجِ عَبْدَ الدَّوْلَةِ أَدَمَ اللَّهَ نَعْتَهُ عَنْدِي مِنْ لَغْيَهَا أَوْزَاهُ وَاسْنَاهُ
 أَدَنَاهُهُ فَدَانَعْتَهُ كَاهْلَهُ عَنْ أَنْ يَنْعَنْ بِجَهَاهُ وَاهْسَنْتَ كَاهْلَهُ
 عَنْ أَكْيَنْهَا بِنَفْلَاهُ وَبَيْقَيْتَ مَكْرَمَهُ وَاحْدَهُ أَذَانَهَا وَأَخْكَامَهُ
 فِي وَجْهِ مَاسِكِهِ عَنْدِي مِنْ مَنْتَهَ شَرَقٍ وَفِي قَلْوَبِهِ مَا نَظَمَهُ لِي مِنْ
 أَيَادِيهِ دُرَّةٌ وَفِي أَنْ يَتَلَطَّفُ فِي فَصْلِ اُمْرِي بِالْحَفْرَةِ الْمَقْدَسَةِ
 زَادَ اللَّهُ فِي عِزْهَا عَلَى حَدَّهِي كَحْصِلَتِي إِمَامَسَالَتِي كَبَرُوفٌ أَوْ
 تَسْرِعُ بِالْمَحْسَانِ وَبَيْقَمَ لِي فَسَاسَ عَفْرَوْهُ مَسْكُونَهُ اللَّهُ بِالدِّبَرِهِ
 هُنَّ كَاهْبَلَنْ بِجَوْعِ الْمَرْأَةِ وَلَزَنَاهُلَنْ بِتَهْدِيَهَا وَبَيْقَمَ بِرَقْدَاهُتَيْتَ بَعْدَهُ
 اَحْضَرَهُ مَلَكُ الْمَرْءِ وَتَرَبَّهُ مَوَالَاهُ تَهْجَوَتِي الصَّدَرِ وَامْتَرَتِي
 فِي هَاخَلَفِ الْمَنْفَعِ وَالْفَنَرِ وَوَقَيْتَ بِهَا شَرَوْهَا الشَّكْرِ وَالشَّبَرِ اَصْبَرَ
 عَلَى خَطَّئِي خَسَتْ وَهَوَانَ وَانْذَلَلَ لَعَادَهُ وَفَلَادَهُ وَبَيْنَلَابِ
 بَعْبَرَ اَبْتَذَلَ وَهَوَانَ وَبَيْقَصَ رَزْقَهُ مِنْ رَزْقِ مَدِيرِ الدِّبَرِوَانِ
 هَدَهُهُ وَاللَّهُ الْمَخْطَلُهُ الشَّنَاعَهُ وَالْمَدَاهِهُ الْصَّلَعَاهُ وَالْعَلَامَهُ
 الْكَبَرَى وَالْمَصِيبَهُ الْمَعْلَمَى وَالْغَصِيبَهُ التَّى لَا يَنْلَمُ جَرْحَهُ
 وَالْمَحْسَنَهُ التَّى لَا يَرْزُولُ عَلَى الْأَيَارِ فَقِبَهَا وَإِذَا مَا جَبَتْ كَتَ جَدِيزَ
 أَنَّ أَرْيَ غَيْرَ مَقْصِمَ حِيتَ أَمْسَىيَ اللهُ بِعِلْمِي أَنِّي مَا جَهَفْتَ بِأَرْضِ الرَّدَ
 كَتَ عَنْدَ صَاحِبِهِ مَصْدَرَ أَمْقَدَهَا وَلَا حَكَلَتَ بِلَدَهُ إِلَّا
 كَتَ سَاجِدَهُ مَوْقِرَ أَمْعَظَهَا وَلَمَرَأْنِي إِلَى هَذِهِ الْغَایَهِ حِينَما
 الْبَتَّ رَحْبَلَي إِلَّا مَبَرَّا بِالْأَصْلَفَاهُ وَالْأَفْقَاهُ بَيْنَ إِلَاكَنَاهُ
 وَمَخْصُوصَهُ بِالْأَنْعَفَاهُ وَالْأَجْلَاهُ مِنْ بَيْنَ إِلَامَاهُ وَلَهَا
 وَعِزْرَ عَلَيَّ أَنْ احْطَطَ بِعِدَادِهِ إِلَى تَعْلُمِ حَبِي وَهَوَانَ وَإِنْ أَضْعَ
 فَرَقَي فِي بَدِي بِزَارَ فَلَيْتَ شَعْرِي بِأَيِّ جَوْمَ بِسْقَطَ رَزْقِ الرَّاتِ
 وَبِأَيِّ ذَبَ بِيَثَمَتَ فِي الْحَاسِدِ الْكَادِبَ وَلَمَرَأْمَ وَانَّيْنِي هَبَيَ
 مِنْ كَلَعِبَهُ وَلَمَرَأْنِا مَوَانَمَ صَنَاعِيَ فِي حَجَيِ كَلِبَ وَسَاجِدَهُ
 إِذَا لَاجَرَهُ وَاجْرَبَ فِي الْفَرَنِبَ وَكَلَادَعَهُ لِلْجَاجِ دَوْنَ الدَّنَابِ
 وَلَمَرَأْجَوَهُ بِكُلِّ سَهْمٍ عَابِرِ عَابِرَ وَادَسِ بِكُلِّ طَفْرٍ وَهَافَرَ أَوْ عَاجِزَ

فالاعتبار بحسبى إلى العجز في المخدرة • أو ناقص فالاختبار
يعنى بمعنى على افضل المخدود مابين فضله عن المخدرة •
جناحي ان حنادي فراسة ^١ غنى عن الفضل رفاعة عن الكرم
لابيرون مقاوم لالتجاهل ولا ^٢ يدورون بالفرق بين الكلم والكلام
فمررتنا وذا ابصرت بعثهم ^٣ دعوت ربك ليتعنى عن النعم
والشيم عبيد الدولة اداء الله دولته أولى من يخرب لخلعه من
هذه الورقة مجبل علينا ^٤ ويخرجونى من هذه الفطامات بدور
هذا يند ^٥ ويدى يقنى من ملذوة منه سالا يتعنى بعدة عيش
علي ^٦ ولا تهتمي الا زيا و معكم الى الاساءة الى ^٧ ان شاء الله تعالى

رتفعت في تعابتك لافتقا ^٨ نس ما الشكر بغضا

رضا لو كان العيب اداء الله عن الشيم عبيد الدولة في دوام مظلعي
وعزلني ^٩ وامتدادا يامر بطالني ^{١٠} وانتداب مظالي ^{١١} لارما ^{١٢} غير
ستعد وعارضها ^{١٣} وفقا ^{١٤} على غير منخذ مفارها ^{١٥} لا حفلت ملدهم
الغائب ^{١٦} ولنبيلت كلدم الغائب ^{١٧} ولكنني اتحقق ازما يسائل عن
حالي سائل ^{١٨} ولا يسمع بخبرى مقيم ولا راحل ^{١٩} وهو يعلم ان
صناعي غير صناعية ^{٢٠} وبصاعي غير صناعية ^{٢١} ويدى غير
كثير ^{٢٢} وعباري غير وقبيع ^{٢٣} و معرفتى بما انزله غير قليلة ^{٢٤}
ويمصري في بنا او لزه غير كليلة ^{٢٥} ولا فليلة ^{٢٦} ثم يبلغه الي بهذه الحفرة
المكبلة في صورة المطرود الجهنمي عليه ^{٢٧} والمقصود المساواة ^{٢٨} والطريق
الذى لا رغبة لآحد فى استخدامه ^{٢٩} ولا قدرة لذا صان على اعاده امره الى
نظامه ^{٣٠} والنقد الذى ضاقت هذه الحفرة التزيينة مع انسجامها وانت اعلان
وكنزه دخلها وارتقاعها ^{٣١} وعظم خطرها ومكانها ^{٣٢} وجلد لمالها وسلطها
على الاشتغال عليه ^{٣٣} وجرت عن الاختباء ^{٣٤} واجزء زبد اجرى قبلي
يتقلب في القيم بینا ويسار ^{٣٥} او عطيئي يقارن قارونه ثروة ويسارا ^{٣٦}
او دهيل في نسبة يكون السلطان اعندهنا واسرارا ^{٣٧} او عليل في ادبه
ياكل الدين اسراها ويدارا ^{٣٨} الا وتنسب جاذعه الى صنف الانتقاد ^{٣٩} وسواء
الاعتقاد ^{٤٠} او كثر العجز والتفقص ^{٤١} او قلة التمييز والتفص ^{٤٢} او كسد الذي
اكتز عيوبتى بالفضلا ^{٤٣} واللدد الذي لا يخلو عن منه الا غينا ^{٤٤} • وانا

احاشي حصرة ان توى يوما من الفضائل او تخلو عن الحامد والمعانين
او تذهب الى اضاعة حقوق الذاهنة او تجز عن حاسس آياته الاولى
لا سينا وبيده عنان الملك بصره لا يزيد وديوانه الذي هو البوهر
بحاده وغينده واحوال جليلة تجيء من اصاله عقله وجملة
أسليه وفورة فصافرة غذلها وظاهر ادبه وفضله ونفعته
لم تيجيل في الاداب قدرها او يبذل في مواده فعما وقد ترجمت
صورة حاله لم في رقان بعد سبقت اليه وذكرت لم ما خفت از لا
ينعد عليه من ذكر حاله باحضره التقى سدة واصلوه حما اتفقني
معاهدها او تذكرت موارذها على اياي زاهدي هذه الايات
في الاعمال وان كانت جليلة وقائع تلك الصدقه التي كانت على يرم
اجاري وان كانت قليلة ورانقابان هذه اللئمه اذا اتي بها كانت
واسطه في قلوبنا منه الغر وصنيعه اخذت بحالها الى اخر العرش شاهد

البعض أصدق المأثور في المعايبة وهو البیان

يا سيدى احسن الله معونتك وادار الاتماع بك والدفاع عنك كتب
الفناني انه الجيد لا يغير تعبيراته بغيره وضيق الاجواء وغل الاجاد
وكفر الحساد وغلو في الناس الفساد وظاهر المعاد عدم والانفراج
وصارت لزوة قد عزم طلبها والفنقة صعب مرتكبها ولكل اداء وابرك
مذهها والفنان مثل اسود مذبحها والاداب حصافة في النواود و
المضاحك والحمد ملقة في قلوب العارفين والصدق قليل ما يستعمل
الزيف للطعن والرزرق فليل يستنزل بالسخف والازلة وبيت من
ربوع الانسانية اصلول لا ينسها ولا منها وابتليها باقواء ويعدو
من احر نكباتها كانه لم يشتد واقول استربن كدام الملوك حيث يقول
العرف منه ياته تجده مغبته ما ضاع عرف وان اوليه بجهة
وقول ابن منادر المتبكي حيث يقول

مارام جاهات سور جوانسه فابذر للناس حتى تتطلع العين
وكانهم لربم عواقول صد يقنا ابن بناته وحده الله وهو يقول
يعطون ما يعطون ونقوسم فيه فلديك ولامي
فاذ انت معروف فلم يلمسك في وقت يخرج عن اخي المحن

من مخاسن اثاره واحواله • واثناء ملء شفاق غدائي مشاهدته
لما يكتسم من رواج شهانله وخماليه • وبما بعد من تشربه في بياض خلد
وادباء الاسماع والابصار • ومخاسن على جذلة خلد ومكان البالاد
والدمبار • وهذه حالتي ومن فارقته • وصورتي ومن باينته •
وأرجيب ما يترتب في هذه السفرة • مجادل اقبلي ورجلني • وعن ابنته
معاينتها من أجيلى فقلبي يقول لجل اولا من برثه عن مستقر
المفنى الاصيل • واثناء ذلك من قلام القليل • لم اقلب على طيبة
من الشوق لا يحيط صراحته • ولما صبع غرمتها لنزاع لا تستوعب سهامه
ولما اقطعني على السف • يوازن بعضه في كجر العصارات • ولما انفر عن جانب
دورة حنة الخلد • وهي تقول لو لا كثرة ملائكته وضررت • فإذا ما غلوك
على سفرت • وفقط قلتات اذا كنت بارض ثوابتها • وسبك
فيما لا يخلو من الشف غالبا • لما وطأت الرباط لجادل البلد
وربها • وثنا نقلت خطابي منه رواجاً وانتكاراً • ولما كبرت بغيره
موزون الطلكب • وطلساني او مان السير الى القبة • وناساني
يضمها بالسلامة • وما يعلوها مني في المخالصه • وقاتل لها ما كان في
وارد عليه هب • ولما انتام اليهان • ولما ملواه • فأولى ما يلدهم على
ابعادي عن مرادي القدر المولع بتغبيصي بحجه • ولحرى ما يلدهم
وبذا عن انتقامي عن ملابسي الدهر المودع بالشتات • وهل صفا
عيش لكم فبكوني بصنافها • اوساعد الزمان حراً في بصيل مساعد
والدين اذ رثها الهجر • ومحربين فيها هم هم هرثوم • ولما نانع في جبل دقا
يعجز عانيا بالمعقر • والانوثة في اذكر نازاته بدرست ما لا يدرك
الناعق للبيقر • وما فال اللعل الله يعزمه ان يسعدي فما جادل بمقاه
تولدي الزينة بجليل • ويعيدني من حضرته الى حالي كنت فيما مسعودا
محسونا • ويزيفني من حلاوة المفاطر للا لارروا منه وعوره • فاما
حدث المساقه التي سلكتها بعد مشارقى حضرته آنسها الله في هذه
الناجحة • خلقد كانت بعلم الله شافية ورعٰ خشنة صعبه • لما ركب
كل يوم الا بعد قوية واستفداد • ولما صرول طريق الاعلى بشغير
هادر • ولم اصح لرباطه اللدن • ولما احمد رحلي على بليلة الا

فضيـعـ ماـهـمـ وـاجـرـمـ هـذـاـ لـاـ يـكـلـونـ مـنـ ذـفـ
الـمـهـمـ لـنـكـ تـعـلـمـ أـنـ الضـرـورـةـ تـدـهـوـيـ إـلـىـ أـنـ أـجـرـيـ بـالـأـوـرـةـ
قـلـبـيـ وـانـقـلـ إـلـىـ مـنـ لـأـجـبـهـ قـدـيـ وـاطـرـيـ بـزـيـ عـنـدـ كـلـ مـنـ لـأـيـمـرـ
بـصـنـاعـيـ وـأـكـرـهـ فـقـسـيـ عـنـدـ مـنـ يـعـرـفـ كـبـرـيـ وـصـدـقـ قـنـاعـيـ
فـأـعـتـنـيـ بـحـوـدـكـ عـنـ مـاـجـبـهـ مـنـ لـأـجـبـهـ طـبـيـ الـمـسـأـلـةـ وـعـنـكـ
لـأـيـسـقـيـ بـحـيـ عـلـىـ ظـبـاـيـ غـيـرـ لـعـوـقـ الـمـاـ،ـ إـنـكـ سـيـعـ الدـعـاـ،ـ قـدـرـ بـرـيـ بـأـيـدـ
ادـمـ اـدـمـ عـزـلـتـ لـخـطـابـ فـيـ حـدـيـثـ الـيـنـابـ،ـ وـلـوـصـفـ الـاسـتـأـدـ اـدـمـ اللهـ
حـرـاسـتـ عـزـمـ مـنـ عـزـمـاتـ الـنـاقـفـلـ لـلـعـرـضـ الرـفـقـةـ وـلـنـظـفـ فـيـ حـصـيلـ اـعـسـدـهـ
بـالـمـرـوعـهـ لـعـدـتـهـ اـعـدـعـنـهـ ضـلـمـ خـالـقـهـ لـتـلـوـبـ اـحـتـارـ،ـ قـاطـعـهـ الـجـالـ
الـأـمـنـادـ لـوـجـدـيـ جـارـيـاـنـ شـكـرـهـ فـيـ يـمـدـاـكـ لـوـجـارـيـ الـرـيحـ فـيـ لـزـرـكـهـاـ
سـيـتـيـهـ وـلـوـسـيـقـيـ الـلـاقـدـارـ الـلـفـادـرـ نـهـاـحـاـزـةـ سـيـلـادـهـ وـالـذـيـ اـوـزـ
لـنـتـلـيـهـ فـيـ خـلـوـهـ وـنـشـدـهـ عـلـىـ صـرـفـ الـاـذـكـارـ وـبـيـنـيـ الزـبـرـ بـعـبـكـارـ
فـيـ الـنـفـعـ اـبـنـ ظـاقـانـ

ماـنـتـ بـالـسـبـ لـضـعـيـفـ وـأـغـانـاـ،ـ بـخـ الـدـمـورـ بـقـوـهـ الـأـسـبـاـبـ
وـالـبـيـوـرـ حـاجـنـاـ الـلـكـ رـاـمـاـ،ـ يـدـيـ الـطـبـيـبـ لـأـعـدـ الـأـوـصـاـبـ
وـلـاـ اـخـتـنـقـ اـنـ ضـيـرـيـهـ تـهـزـهـ عـلـىـ كـتـابـ الـكـادـمـ وـأـبـنـاـهـ وـجـلـدـ
الـحـامـدـ وـأـفـنـاـهـ وـبـطـالـيـهـ فـيـهـ يـجـدـ دـفـائـيـ اـرـسـيـمـ اـنـ سـاـءـ اـللـهـ نـفـاءـ

إـلـىـ الـزـيـفـ الـقـاضـيـ إـنـ حـسـنـ بـنـ إـبـلـ الـزـيـدـيـ

بـسـرـرـهـ وـهـامـصـ سـيـتـيـدـيـ الـزـيـفـ الـقـاضـيـ اـدـمـ اـلـهـ نـفـاءـ وـسـعـاـتـهـ نـاـذـلـ
مـنـ الـزـفـ عـلـىـ تـرـفـ الـيـنـالـ كـمـاـ،ـ دـيـقـمـ عـلـىـ طـوـدـ لـتـرـعـزـ اـرـكـاـزـ،ـ
وـخـلـ مـنـ طـهـارـهـ النـبـ بـجـادـلـيـرـفـلـ فـيـ حـلـبـ وـهـلـلـ وـجـالـ بـغـيـفـيـهـ
عـنـ فـقـيـلـ وـجـلـ فـازـعـيـ اـنـ قـولـ فـيـ لـمـرـيـذـ بـالـفـتـ فـيـ اـنـطـلـوـهـ
لـمـاـلـيـعـعـاـيـسـقـمـ لـلـاـيـسـرـ،ـ وـادـنـاـهـتـ فـيـ مـدـحـ اـبـاـزـرـجـمـتـ عـلـىـ اـدـرـجـيـهـ
حـسـرـ،ـ وـادـمـيـنـ الـكـنـارـ فـالـخـفـصـاـرـ اـجـمـلـ،ـ وـادـمـجـدـ الـأـذـلـوـغـ
فـالـلـفـصـاـرـاـشـلـ،ـ اـبـغـاهـ اللهـ كـيـفـ يـسـأـ،ـ وـكـاـيـخـاـلـسـيـقـ الـدـيـنـ بـقـانـدـهـ
مـعـوـلـجـوـنـ،ـ وـجـالـ كـلـ بـنـيـ طـالـبـ،ـ فـعـانـاـ اـخـتـنـقـ اـنـ سـيـتـيـدـيـ الـزـيـفـ الـقـاضـيـ
ادـمـ اـلـهـ نـفـتـهـ اـذـ اـعـقـدـ عـقـدـ قـوـيـ عـنـاـ بـالـكـبـيـرـ،ـ وـادـفـصـدـ لـمـرـأـوـضـيـعـ

الآن مرضي النقب • واداً وعدهم اسلفاً بخازه قبل وقتهم • واداً غيره
 غربت اسناه قبل تصويم نبته • وقد علم الله ما يبدل به لسانه • واكد فيه
 فمهما من ايناس الكافية بحفظ نظام الالفية في بلدي المجهود والثبات
 بالغزارة • ولبس الغرائز معلم الله في تحفيظه المسندة لآثر التصرف
 بعلمه • والاشتغالها بغزيرته • والتنبرك في حالته وما وادته
 والبيهقى مصالحة ومنطابته • وقطع الوقت بما يصل انسا
 ويسرى نفساً • وقد جرى ما جرى • وسوسي ما ماضى • وطوب
 والله صحائفه فلا تقتل منه بعد اليوم معذرة • راعضلت
 على الذرورات الناجمة ما يبعد ها لا لففة مغفرة • وانار افيفك
 نفضله • ومؤول على ما اغتصبه من جبل بضمolleه • وملقس لجراف
 على جبل عاؤته في تزيف المجامعة وغاية سكيل المؤقة بقربه • وثبت
 قرآن الاعتداء • بالاستدار الى الدار • ان شاء الله تعالى

الى بعض الرؤوس من الحمد يحياته ولعرض بانه

ستقبل بالذى يكرهى وادركت منه الاية • معدور ما مسما
 في خلقه شافع بمحاجات آمنه • من التلوب مكين حيناً ستفعل
 انا بام الستاد او امر الله تكينه بين يديه تتعجب وتعجب • وفتاح
 واستعتاب • فاذاريته امراصه عني تعجبت • وادسمعت بما
 تعنتك في فتح وتعجبت • وادا يجيئ حفي من رعيته ادلالت
 وعائنته • وادا نفصر حفي من عنابته اسرزميت واستعنبت
 فلادعندت من لم ينزل عن ضميري ورقه • ولا يسميل عن ضمير
 الصدق عيدهن • ولا يخل عن القرب والبعد عقدن • ولا ينفل
 على اللسان سكته ومحاجته • ولا خلوت من اذ اخطره بخامر اذ اشباح
 لم سدرى • وادا مثلته لاضارى استقام امرعى • وادا حللت
 بعفونه علوكدرى • وادا سفكتك لعروته اعتقدى وهرى • وادا
 ذكرى بسانى ارتفع ذكري • وادا ستفهزت بفضله اشتذه همري •
 ولادالت الدولة خادمة بمحضره • والدياوم جاره على حكم ارادته • و
 الاصناف مقتولين • والسعده مقرؤنا اساعده • نعم كنت ادامه
 عز الاشتاء ومن قول ستوال والى هذه المذلة افاسى من العمال القصبة

ما هدم جسمي وآهـةـ واضـتـ بـنـقـيـ وـاحـدـهـ حتىـ اـنـزـفـتـ عـلـىـ
كـبـيـنـ حـلـوـلـ وـأـنـحـالـاـ وـلـرـكـبـ فـنـهـ غـيرـ مـرـتـبـ مـضـطـلـ الـأـهـنـاـ
وـكـانـ الـأـمـرـ الـعـالـيـ رـادـهـ اللـهـ نـفـادـخـ فـبـهـ الـأـنـفـامـ سـنـ غـيرـ عـنـدـهـ كـلـاـ
حـدـاـ وـأـنـكـالـ اوـلـجـاتـ يـقـسـوـلـ باـطـلـقـ كـسوـقـ فيـ الـحـرـمـ كـافـانـ
لـتـنـمـ جـرـبـ وـكـانـ التـوـقـيـ نـفـذـهـ فـبـهـ الـابـ بـدـرـسـ وـلـرـبـلـ بـسـوفـ
وـبـأـطـلـ وـبـرـجـفـ وـبـطـاـولـ وـبـخـنـقـيـ بـالـزـبـ وـبـخـلـقـيـ فـيـ الـوـعـدـ
وـبـسـبـقـيـ السـمـ وـبـيـتـيـ الشـدـ وـبـغـرـاـ علىـ هـنـدـ جـمـاعـيـ الـسـنـاـ
الـقـمـرـ الـعـورـ حـمـاـيـتـ كـذـبـ ماـيـدـ وـرـبـثـ الـسـانـ وـبـشـرـيـ
صـاصـاـعـفـ بـاـهـمـدـيـ لـلـجزـ مـهـنـاـ الـسـانـ الـاـكـ مـلـكـ خـطـابـهـ
وـرـتـكـ عـتـابـهـ وـأـنـقـتـ لـنـفـسـيـ مـنـ الـأـفـقـاـ آـنـ قـنـاعـنـ مـكـاشـتـهـ
وـجـوـهـوـ عـوـلـ عـادـتـ لـلـشـبـورـةـ فـيـ مـجـازـنـهـ وـخـارـفـتـهـ وـأـوضـعـ فـيـ
الـسـقـوطـ وـلـبـرـكـتـ لـلـجـائـلـةـ مـوـضـعـاـ وـخـلـتـ صـاحـبـ الـيـهـ رـسـالـةـ
لـنـوـدـهـ وـرـيـقـنـيـ حـكـمـ الـإـمـانـ فـيـهـاـ وـهـوـ دـارـمـ اللـهـ عـزـهـ وـلـيـ القـضـلـ بـاجـرـيـ
عـلـىـ كـرـمـ عـالـدـتـ فـيـ الـتـوـقـعـ باـطـلـقـ الـكـسوـهـ عـلـىـ الـبـلـانـيـ يـدـ وـقـيـ مـنـ حـلـوـهـ
اـهـلـهـ مـاـيـرـبـ عـلـىـ زـرـاءـ الـعـرـ وـبـقـوـقـيـ مـنـ مـنـهـ مـاـلـاـزـعـهـ
عـنـ مـكـاـنـهـ اـنـ شـاكـرـهـ لـلـسـاءـ وـلـشـفـاعـهـ

عن مدة الظهر أذن الله للخواص بشفاعة

الْعِرْجَانُ زَيْمٌ قَاعِدٌ كَتَبَ كَاتِبٌ سَيِّدٌ إِلَيْهِ عَزَّزَهُ
قَرَاتٍ وَأَرْسَلَتِ الْمَنَارَاتِ فِي صَفَنِ الرَّبِيعِ النَّصُوفِ لِلْجَامِعَةِ مِنْ وَرَا
جَابَ تَقْنِيَّةِ الْمَرْوَةِ إِلَى ادْبَرِ شَوَّنَبَاتِ وَاحْمَاقِ دَوْنَبَاتِ وَتَوْجِبِ الْفَتَوَةِ
إِنْ لَا أَخْلَى إِذْبَابِ الْجَمَاحِ وَحِرْمَبِ الْيَسْتَاجِ وَأَنْ وَقْبَ الْيَهُودِيِّ لِأَهْبَابِ
الْهَنَّهَ لِرَجَنِ الْعَافِيَّةِ قَلِيلِهِ الْبَرَكَةِ سَيِّدِ الْمَكَّةِ لِلْيَمِ الْمَهْدِ حَنِيفِ
أَسَاسِ الْوَقَدِ لِأَبْخَانِ وَبَرْقِيِّ وَبَخْبَطِ لِأَبْدَرِيِّ وَقَدْ حَلَى مِنْهُ بَابَاتِهِ
وَفَعَمْ أَقْتَشَنَادِ وَفَرْطَ تَرْسِيمِ وَغَرْبِيمِ إِرَادَةِ مِنْهُ بَقْمَرِ الْكَافَفَةِ جَلَدَةِ
مَكَانَهُ وَمَكَانَهُ وَسُطْوَةِ قَدْرَهُ وَسُلْطَانَهُ وَقَدْ مَنَعَهُ سَيِّدِي إِلَامِ اللَّهِ عَزَّزَهُ
مَرَّةً بَعْدَ أَخْرَى وَنَابَةً عَنْبَ لَوْلِي مِنَ الْمَفْرُضِ إِلَى الْمَضَامِنِ الْبَابِنِ فَا
أَمْسَنَ وَرَدَّهُ عَنْ سُوَّالِ الْعَنْزَةِ فَالْأَرْتَنَعِ وَنَمَهَدَ دَهُورَلَقَدِ وَبَقْمَنْ
وَهَوْجَيْ مَالَهَ قَانَدِ وَعَرْقَهُ صُورَةِ الْمَحَالِ وَهُوَ قَلْمَعَنِي رَأْيَدِ وَوَالَّهُ لَوْ
نَصُوفَيْ وَتَرْفُونَعِنْ مَقَابِلَةِ ذَالِكَلِبِ بِمَا سَخَنَهُ حَرَّعَتْ مِنَ الْمَوْتِ كَاسَلَمِ

بَرْجُ بَعْدَهَا نُثُرٌ وَلَصَفَقَةٌ صَفَعَهُ بَرْزِيٌّ هَلَّتْ نَارِ جَهَنَّمَ بِصَلَادٍ
 مَدْمُوًّا مَدْحُورًا وَلَيْسَ لِحَضْرَةِ النَّاسِ الْأَخْرَى بِأَبْيُونَهُ وَلَسَأَلَهُ
 أَهْلَ الْبَلْوَةِ وَهِجَومَهُ وَهَذِهِ جَلَّهُ تَقْبِيلًا شَكَابَةَ الْمُولَى الْوَزِيرِ
 الْأَجْلِ إِذَا مَلَّهُ قَدْرَتِهِ تَصْلِيَةَ بَحِيمًا وَتَرَكَ عَظَامَهُ رَمِيمًا
 وَاجْتَهَدَ أَنْ يَنْفَقْلَ سَيِّدِي إِذَا مَلَّهُ فَضْلَهُ بِقَبْضِ يَدِهِ عَنِ التَّعْضِ
 لِهَذَا الرَّبِيعِ وَتَعْرِيفُهُ بِمَا ادْخَلَهُ مِنَ الْقِصْفَعِ إِلَى أَنْ يَسْهِلَ اللَّهُ بِعْدَهُ
 حِفْنَدَهُ هُوَرَى مِنَ التَّوْرَةِ إِنْ لَرَبِيعَ فِي خَوَاهِهِ وَلَرِبِيعَ فِي هَدْمِهِ
 وَإِنْتَابِهِ وَبِأَنِّي فِي هَذِهِ الْبَابِ بِمَا يُؤْذِنُ بِهِمْ لِلَّادَةَ وَمِنْعِدَهُ مِنَ الْأَعْدَادِ
وَتَبَعَّمَ الْعَادَةُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ شَخَّ لِمَلَأَهُ مُشَتَّتَ الْأَصْنَافِ وَ
وَجَدَوْا فِي قَاتِلِ الْأَعْدَادِ وَجَاعِدَهُ يَا يَا الَّذِينَ امْتَنَادُكُرْ وَلَغَةَ
 اللَّهِ عَلَيْكُمْ أَذْجَا، نَكْمَ جَنُودَ فَارْسَلَنَا عَلَيْمَ حِلْلَةِ جَنُودَ الْرَّزْوَهَا وَكَانَ اللَّهُ
 يَمْبَلُوُونَ بِصَيْرٍ أَذْجَا وَزَوْدَهُ مِنْ فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلِكُمْ وَأَزْرَاعَتْ
 الْأَبْصَارَ وَبَلَفَتِ الْقُلُوبَ أَخْبَرَ وَتَضَوَّنَ بِاللهِ الْفَطْنَوْنَ هَنَالِكَ
 أَشْتَلَّ الْمَوْضُونَ وَرَلَزَلَوْ لَازَلَ الْأَسْتَدِيدَا، أَمَابَعْدَ فَانْلَحَّ الرَّغَيَا
 بَانْ تَفَاصِنَ عَلَيْهِمْ مَكَلَبَ الْأَعْمَامِ وَتَضَافَ إِلَيْمَ نَفَائِنَ الْأَهْمَانِ
 وَالْأَزْرَامِ وَسَبَزِ وَأَمِنِ بَيْنَ أَمْتَاهِمْ بِالْأَدَنَا، وَالْأَدَلَنَ، يَجْسُو
 مِنْ بَيْنِ أَشْكَاهِمْ بِالْأَدَنَا وَالْأَكَنَانِ، وَلَوْنَزَوْ لَجَيلَ الْأَزْرَةِ وَالْأَقْنَةِ
 وَلَيْمَزَرَلَجَيلَ الْحَنْقَنَ وَالْأَصْطَفَانَ، وَتَقْبِضَ عَذَمَ يَدِي الْغَلَبَ وَ
 الْتَّوَازِلَ، وَرَفَعُوا إِلَى أَجْلِ الْمَارِبِ وَالنَّازِلَ، رَعِيَةَ حَسْنَتِ
 الْأَخْلَادِ مِنْ مَارِبِهِ وَمَارِبِهِ، وَسَلَتْ مِنَ الْأَنْتَاجِنِ بِسَارَمَ وَبَسَارِمَ
 وَاحْدَتِ فِي الْمَشَابِعَةِ وَالْوَلَاءِ، عَقُودَهُمْ وَعَقَابَهُمْ، وَشَهَدَتِ الْمَقْنَةِ
 وَالْوَفَاءِ، مَبُودَهُ وَمَعَاهِدَهُمْ، وَتَبَثَتْ عَلَى مَوَاقِفِ لَحْنِ أَقْدَامِهِمْ، وَأَبَانَ
 عَنْ صَحَابَتِ الْفَدْقِ أَقْدَمَهُمْ، مَنْكِمْ بِالْأَهْلِ بِلَادِ كَذَاسْلَمَ اللَّهِ فَانْكَمْ
 صَفَوْتَمْ حَيْنَ لِلْوَارِدِنَكَرَهَتْ، وَلَشَتَدَرَمْ حَيْنَ الْمَعَادِنَ تَقْرَتْ، خَلَقْتَمْ
 فِي اعْتَنَادِهِمْ حَيْنَ الْقَلُوبَ تَقْرَتْ، وَحَوْصَمْ عَلَى جَهَادِكَمْ إِذَ الْمَخْلُوبَ
 غَرَتْ وَتَوَعَرَتْ، وَاسْتَكَمْ فِي هَا صَارَكِمْ بُرَى الْأَصْطَبِيَارَ، وَسَلَكَمْ
 بِنَانَكِمْ مَسَلَّتْ لِلْمَاهِجَوْنِ وَالْأَنْفَارَ، وَصَنَمْ حَرَكَمْ يَدِي مَتَسَانِمَ
 وَارْتَعَمْ نَفَكَمْ بِقَلُوبَ مَتَفَارَةَ، وَعَرَفَمْ مَا فِي الْخَادِلِ مِنَ الْعَلَارِ

فعدتم عن طرفة وتحققتم ما في التواصل من المخادعات فجئتم في طلاق
وتناصفتم على المحاديات عن ذيابكم مرأة بعد مرأة وتوارتم على
اللسانات عن ذيابكم بغير سهرة وعلمتم أن الباقي جبنا فقصدت
وحمد مخدول وإن انفقت لجلوة وإن البنية عليه أيام آخر والمرء
منصور وإن انتظرو منه صولة وإنتم لا تفكم في القنال من
قلن المستفت القاروه ووقفتم عند النزال كما الجبال الرواسخ
وكسبتم ما أبديتموه من السخاء فربات أهل الطاعة وكسرتم من
الضرامة ملوبين الشلامة وشرتم من حبذا خباركم ما يخلد
حالكم في الإنقاذ وشرتم من شديد آثاركم مارة قوله الحساد على
الأعقاب حتى أصبحتم بنعمة الله أحوالنا ولذواقياً الدولة المنصورة
انصاراً وأعوااناً وزد الله للذين كفروا بغيرهم فربنا بالآخر دكني
الله لوفتنبي القتال وطال الله قوانينا عزراً فربكم الله عن ربكم إعاليكم
جزاء المحسنين وآتائكم من حبل افعالكم ثواب للصابرين وزرعي
عن مساعدكم الحديدة في الطاعة وبمناجيكم الرسيدة من بين
الجماعات ودفعكم لشکر ما الفزع علم من أمدادكم بعد الناس بالقصرين
وبنادكم بعد أيام من النصر وأذهب عذابكم ومحذ صواركم حتى لا يسم
من أحد أئمي المؤمنين ما استقلتم به كل يكنى وجلبتم من رضاهم ما
استتصفتم كل يكنى من امدادكم وأعادكم لكم ما مخلعوا بأخذكم في
أواهكم شرفة وبلغت على صفات حوالكم فربما يمنه وبركته ونجذب ما
كررت لبيان الباطل من أحكامكم ويسلكم نهايـة ما فضـوا الله نـاميـةـكمـ
ولندتصور بمحضـةـ ما دـهـمـكمـ منـ الـحـنـةـ التيـ هـدـمـتـ بـنـاكـ وـفـصـمـتـ
غـرـكمـ وـاضـعـتـ فـواـكـ وـفـقـلـتـ بـلـوـكـ وـحـلـتـ جـاكـ وـرـعـمـ عـلاـ
يـعـنـ الـأـيـقـنـ منـ الـرـبـ لـيـقـنـةـ وـلـأـبـعـرـنـ المـقـصـ علىـ بـرـاهـيـدـ ماـ
جـريـعـلـكـ منـ مـنـازـيـعـيـ لـجـنـيـ وـاعـدـ الـدـوـلـ وـمـنـبـذـيـ الصـدـفـ وـحـكـاـ
الـمـلـكـ حـبـنـ تـحـالـتـوـاـلـيـ مـنـازـلـكـ وـتـوـافـعـاـلـيـ مـقـائـلـكـ وـمـاـ سـلـكـوـ
مـنـ تـحـرـبـ الـفـيـانـ وـالـعـقـارـ وـقـطـعـ الـأـشـجارـ وـقـلـعـ الـغـارـ وـهـنـلتـ
الـأـسـارـ وـأـجـلـاءـ الـقـسـنـاءـ مـنـ سـاـكـنـمـ وـأـخـلـدـ، مـنـازـلـ وـمـاـكـمـ
وـهـدـمـ الـلـبـيـيـ الـذـيـ هـدـمـ تـوـابـ وـقـاعـدـ اـدـيـانـ وـنـظـمـوـ اـنـدـ شـوـارـ دـخـنـ

ولدده في الفتال الى ان تكدرت حواسه، وصافت طبلم بفوسسم
وأنفاسه، ودفعكم في حدوره حتى اغلو أصاعده « وهو بواهيرين »
وطار واستغاثاً حسانه التسوف « وحار والوزع اطرايد لحترف »
ولو اموي بن على الاذناب « ورضوا من الغيبة بالامباب » فاذ لم يلهه
لكربي في الجبن الدبابة ولعدن لآخر اكبر لوكانوا اعلمون، فسبك ان تغفو
فذر المنهج « فما كشف الله عنكم من سحاب الظللم والظلمة »، واراح قلوبكم
من دواب العزم والغيره « وتدرك جهازكم من الافة والجهة »، وانتقوا
بعض الله الجهل « وفضلة المخزيل »، وتحفقولا بما يعتقد امير المؤمنين
بكم من ارتضانكم لذاتهكم وغضبتكم « وتفقدت شاهدكم وغائزكم »
واعتماده على خلوص ضمائركم « واعتداه بساطهم وظاهرهم »، وتفعلوا
ان في نظركم من نظركم ما ياسوكلوكم « ويزيل هونكم »، وتفزعونكم
ويتحقق ظتوهم « وبقيت فوازح اعائكم »، وبرغم اناف اعادكم « ويبصركم
ساجي اليمال »، وبخط صنم « خوارج الانتقال »، ويعيد بذلك الى احسن ما
كان عليه بخاره وحسنها، ويبعدكم بقوتين الله من بعد لخروف انتا
ومازقين امير المؤمنين الزباء الله عليه توكلاه واليه انت ورقمه
منه لحسن بن بدروس وكمان على بيت المال لما يبلغه انت ذكره بمحنة
بالقصيم فاقضى لها على عينها فجازت الشفاعة عند الله على اطاعة والمعو
وجلالهن نتذكرة لخروف « وهداك الى سبيل الحمد والحمد »،
« وهذا دليل الوشك لقيته »، لاني سالت الله بذلك وقد فعل،
قد بقيت بعلم الله في قره دعاياتك « ونكوك وستركانك ومكرك »، وهذا دليل
من القريب الى ضروب لوعاش معموية بن حبيب لما هندي الى المعمورة « و
سلقت على طراب من حيث لا يرى وبين العاصي ما قد على يقظة، وتصدقك الى
دقابون من السير لورك لفقيه لعبدك لها عيادة « وتفقدت فهراق من حيث
لوعشت على عيبيدة الله زباد لا وحدة على بارياده « وافتدارك على القمره
على عقد لاجمع للشمع على حمل الاغيتم لحبله »، ولو حشر المرارة على قلتها
لدعهم مكاييده العريضة الطويلة، ثم مع هذه الجحصال القصبة لم يجد
والقطنة الحاضرة العتيده « ما ولدك الذي لا يخلو منه من ايجاد »،
وحجه نقارنة « والنفاق الذي لا يرضى باستعماله من في منزله طهارة »

وَالثَّلَاثُ الَّذِي يَسْعَدُهُ مِنْ حَدَّ التَّوْذِيلِ لِلظُّرُورَ وَالسُّجْنِيَّةِ، وَالشَّوْفِ
بِالبَاطِلِ الَّذِي لَا يَسْتَقِدُهُ غَيْرُ الْأَنْفُسِ لِحَبَّةِ الْفَبَّةِ، وَالظَّبَعِ الرَّدِيِّ
الَّذِي يَزِدُّ أَعْلَى الْيَمَامِ حَبَّاً وَكَدْرَةً، وَلِخَلْقِ الَّذِي لَوْبَتْ جَزْءَهُ
مِنْهُ عَلَى النَّرْضِ لِذَنْهَا حَرْنَقَةً وَغَرْغَرَةً، وَقِبَعَةً فِي النَّاسِ بِطَهْرِ
الْفَبَّ، وَطَبِيعَةً لِأَقْسَمِ الْأَعْكَلِ لِتَنْفُصِ الْأَعْيُوبِ، وَغَرْبَنِ لِأَعْرَاضِ
الْأَخْرَاجِ تَضَانِيَهُ صُورَتِ الْوَحْشَةِ الْكَبِيرَةِ، وَتَقْبِعَهُ خَابِسِ الْأَنْفَالِ
تَحْكَمِ سَبَبَتِ الْجَبَّةِ الْقَدِيرَةِ، فَلَوْغَاتِ الشَّرْقِ بِطْنِ الْمَكَنِ،
لَا سَتَّلَتْ خَلْفَهُ مَعْنَاصِمًا، وَلَوْارْتَقَى إِلَى الْفَلَكِ لَا وَجَدَ مِنْكَ
خَلْدَمَانًا، فِيمَانِ مِنْ حَدَّتِكَتِهِ حَدَّتِ التَّوْفِيقِ، وَاضْفَلَتْ حَتَّى
ضَلَّتْ إِلَى الْمَكْنَقِ الْعَرْبِيِّ، دَاعِيَ بِقَرْبِكِ وَبِسِيرِكِ، وَقَوْيَ فِي الْفَسَادِ فَلَدَّ
وَبَعْضُكِ إِلَى اَهْلِ الْمَفْسُلِ، وَرَفَضَكِ فِي قَعَادِي الْعَابَةِ وَلِجَنَّلِ الْغَيْبَةِ
أَنْ هَذِهِ الْيَمَامَ الْنَّاضِرَةِ الْإِاهْرَةِ مِثْلِ الْيَمَامِ الَّتِي كَسْتَ تَدْسِنْ جَاءَهُ أَمْنًا
لَكَ وَقَمْتَ مِنَ الْكَلَارِ، وَاغْتَرَ وَابْلَأَ بِأَطْبَالِكِ أَذْمَرَ اِصْحَابَ النَّادِ، وَتَلَمَّ
كَفَتْنَصْبَ الْجَبَانِ، وَكَيْفَ تَرَكَ الْكَاهِنَ وَالْمَاهِنَ، وَسَيْقَ حَسْلُو
تَكْسِبَكِ عَلَى اِصْحَابِ الْأَخْبَارِ، وَتَوَاقِنَ تَلَوِّيَّدَتِكَ اِسْتَادِيَ الْأَسْرَارِ، عَلَى
إِرْاقَةِ دِمَاءِ النَّاسِ مَيْلَمَ وَدَفِقَمَ، وَحَسْنَمَ وَمَيْسَمَ حَتَّى لِرَبِّكَ دَمَ
الْأَرْوَانِتِ سَافَكَهُ، وَلِرَبِّكَمَ اَهْدَى الْأَوَانِتِ سَاهِهِ فِي الْفَلَمِ وَمَشَارِكِهِ،
وَلِرَبِّكَمَ الْأَوَانِتِ سَبَبَ بِاَهْيَةِ، وَلِرَبِّكَمَ الْأَوَانِتِ الْعَرْبِيِّ إِلَى اِجْاحَةِ
وَلِرَبِّكَمَ كِيدَ الْأَوَانِتِ نَاصِبَهُ، وَلِرَبِّكَمَ اَسَانِ الْأَوَانِتِ صَاحِبَهُ،
فَلَيْتْ شَعْرِيْ بِاَيِّ بَيْتٍ تَذَلُّلَ عَلَى النَّاسِ، اَبَا الْأَدْبِ، وَاَنْتَمْ مَا تَنْقَرُ بَيْنِ
سَلِيمِ وَسَيْمِ مِنْدَرْقَاهَا بِالْمَعْبَدِ، وَاللهُمَّ مَا ضَرَبَ يَنَاتْ كَرْمَ عِزْرَاقَاهَا
أَيَّاً فَسِيَّبَاهَا، وَلَهُ لَوْقَتْ اِرْبَارِنَالَّمَأْوَاجِدِ فِي بَاطِنِكِ غَرَّ الْحَرَبِيِّ وَالْمَزَوِّرِ
أَبَا الْدَّيْبَاتِ، وَلَهُ لَوْقَتْ سَالَكَ طَافَةَ طَافَةَ مَائِمَ شَرِغَنِ لِخَنِزِرَةِ، بِالصَّوْرَةِ
وَاللهُ اَنَّ الْعَرْدَيْدَانِفَانِ كَيْكَوَنِ لِكَشْبِيرَهُ، اَبَا الْفَسِيلِ الْمَرَّةِ، وَلَهُ لَنَكَ
قَطَ الْأَسَاطِيْسِيْمَهُ، وَذَاكَاتْ هَذِهِ حَمَانَ وَمَنْيَنَ، فَامْعَنِيْ بِكِيدَسِيرَ
انْلَكَ، بِاَهْذَا بِلْعَنِيْ عنْ مَنْ لِاَرْنَابِ بِصَدِقِ مَقَالَهُ، وَلَا خَسَ الْبَمَهُ
بِاَشَالِهِ، اَنْكَ ذَكَرَنِيْ بِالْمَوْقِعِ الْأَرْتِفِيْلِ الْبَقِيجِ وَالْبَشَوْغِ قَعُودَهُ، وَهُمْ عَلَى مَا تَرَتَّبَتْ
وَنَقْعَتْ شَهُودَهُمْ اَطْرَقَ بِجَمِيعِ مَنْكُنِ لِخَطَابَهُ، عَارِفَانِ لِلْلَّوْمِ حَشُونِيْاَلَدَ

وستقى لا يرى المرضى غر منك بما عبتهني ودمتكم بما أضيتك ^٦
 فاذاك منصباً مخرباً وعلم ان أيامك كان امسوا ركانت امك بنيها
 ولو كنت حاضراً لكشفت للهائين عنك اميرك ^٧ ولو قفت على كيدك
 التيم وغدرك ^٨ ولدلتهم على باطن شرك وكما مين سرك ^٩ ولدبت
 جلدة فنانك بنعال البست ^{١٠} ونماضتك بما اخاطب به اول الطاغوت
 والجنت ^{١١} ولعصرت لسانك الذي لا يزال يندره من خلقه ^{١٢} ولكنك
 المسلمين مؤمنك بكتي ^{١٣} وسادمت طرقك الافتراض على
 الفضلا ^{١٤} والافتدا ^{١٥} بهذا هب الشفاه ^{١٦} والتقرب الى الحفارة بالزوابير
 التي بخار ما عندك ^{١٧} واسعدة ^{١٨} ومصاربها الدبك ^{١٩} والتفسب
 على الدولة التي بها صرت متبوعاً وافت تابعاً ^{٢٠} ونلت شيع موفاتك
 و كنت جائعاً ^{٢١} فالقدر طالبك ^{٢٢} وطالبك ^{٢٣} والسيف خالبك
 و خالبك ^{٢٤} والدهر حصلت ^{٢٥} ومحاربك ^{٢٦} والله خاد عذك ^{٢٧} وفالبد
 وارجوان ملقي معاً في الحفارة الشريعة فترى كيف اخاطبك بهذا ^{٢٨}
 الخدورة ^{٢٩} واحاسبك بما تعرف عنك بالعي والضم ^{٣٠} ان شاء الله وبه المثلثة ^{٣١}
 فمرقدهم ^{٣٢} ليضيق معاً الصدر ^{٣٣} وهو الحسن بن المذنب
 ارادت باستبددي ادام الله عزك ^{٣٤} فانغرى باسترجاع العقبات ^{٣٥} والذئبات ^{٣٦}
 مدعياً في استبيان خواصها ضربوا من الاعجاز ^{٣٧} والامر يجلد في ما
 يحول في ضميرك ^{٣٨} وبعنه ما في تقديرك ^{٣٩} فان كان لك ذلك ^{٤٠} فانقل
 ل ما هيئه ^{٤١} تشيبة الراجم ^{٤٢} وابتاز الرياح ^{٤٣} ما صفر من قيد شبر ^{٤٤} واقيل
 من قدر رزقك ^{٤٥} ووجهك في فقارها ^{٤٦} وف الرغفات سكانها ^{٤٧} انتي دلالة
 محتاج الى ذكر ^{٤٨} وخليلك لمن بشروا ^{٤٩} متعمدن في غير قنال ^{٥٠} وتففع بغير
 نقال ^{٥١} وتضم من غير عناق ^{٥٢} وتوصل بداشتنيان ^{٥٣} معده ومه في
 الكنز ببلاد السودان ^{٥٤} المحبوبة الذا على ملواح للاقران ^{٥٥} اخيهلا ^{٥٦} ولرتعذب
 بالجزان ^{٥٧} ضبلة ^{٥٨} ولربيل بالاخوان ^{٥٩} هئنة اينة ساكتة ^{٦٠} ظاعنة ^{٦١} ضيقة
 واسعة ^{٦٢} فربه من زوجها ناسعة ^{٦٣} لامن محمد يد جوهرها ^{٦٤} ولا من
 المناس عنصرها ^{٦٥} ولا من البحرينها ^{٦٦} ولا من الجوز قرارها ^{٦٧} ولا في الموى
 سمارها ^{٦٨} ولا من النوا اسقفارها ^{٦٩} ولا من الغضة تركها ^{٧٠} ولا من
 الذهب ترتبها ^{٧١} ولا من الحب بمحورها ^{٧٢} ولا من الجسر منقوفة ^{٧٣} فرق حرا

كالرجوان وطود ابصنا كما لا يقين بعثارة قاعده بالديوان وكرة
منقطة كالخيزران، وبهتانها صنعت الناظرين، وبوما
تتص هازرها، تجنب الرائين، نصفه بعيد من المفتش، ونصفها
قرب من المنشئ، وإن تحفتها فضفة لعاشق، وإن محنتها
فانقال أولى الحتابين، ففي القرآن ذكرها، وفي الأنساب سرّها، وفي
الظروف انتقامها وأضدادها، وفي الحروف ازواجها وأنزادها،
فربات وصفيفها مسترت فانني علم بالعلم منه بعيداً
ولم يحيط بقدر قدرت عليه، إنما يضر بينما فيهن
وصلت رفقة دلائل التبغ حسنه مدحه، وبجعل الشاد والسداد في كل ماقاتله
ونذره عدتك وعذتك، وماد عنوك شحالم الكربست، ولا لاستحضاره
ولالغزو مواد بجرتك، ولاللعنة آذار حنكك، ولالرذيلة عنكك
ورأيك، ولراكنة ثانية رهذيك، ولالاعتذار كمل الإسب الشكلة
اذ التبت مرتين، وللتقدرت على فتن الآرباب للقلقة اذا نفتت تعالقها،
ولالعنوم لاسفار البعيدة بيلك وأذتك، وللانتفياز الاوزار السنديدة
صفرت وصدقك، وللاماراتن المصاعب في البلاذ المتباهي لاعقاده
واللذباتن التوبي في الأيام المختلفة الاحوال والاخطر، وللأنشأ الشبا
قولت بمحابي الملائكة، وللآن الثيب غادر افغان راسك كالنعام للظرف
ولالآن الغربات الاعقو طار من فوبيك، ولالآن الابفع زارت فاقام
لديك، وللليل لازم على توقيرو تخيمك، وللدوشاره إلى احلاك
وعظيمك، بل يختك حفظالنظام الخطاب، وافتدا من ذاهب
الكتاب، وابتاع السنتم في الساحة بالاتفاق، ولما فهموا الذي وجدتها
شنقله على فضول مخفته، واصولعن مواضع الصواب حرفة، وفعان يابي
الطبع عن تصوره بالتفيد الفاضل او تعمورها، وللنااظري بند السمع عن
استقامه بالضفاعة لضاعه، وزيلتها بمحاج جامع سيفان، وتتبه محله خراص
وتحكي مفعمات الشيارفة في هاد كل ضرب قطعة، ومرتعات المصو
فيها من كل لون رقيقة، كانا اختصرت من كتاب خاتم الدليل، والخطروعا
من متعجلايات النوار، أو حلت من اشعاري الرفقى لو لاست الماعى العكالا
الغواز الغواز، هذيان مجهور وعملي برس، وكلم مكلوم وحكة حالم.

طار خديعة وقيقة ونبأه مروجها جنونك لافتادم
 فلم تتأثر يقينه الله منها فصله الأعدم في فصله ولا افتر
 منها سطر الاستفهام من عي شطرا ولما تبنت منها حرفها الأقلت
 سكت الفؤاد نكلم هننا ولم انفع منها بعضا لأنها هدت فيه منونا
 حسنا ولما اشترى بها رقة المحملة من عيني قضيتها والجبن منها
 منزلة الا وجدت فيها زبله حتى خفت قواها وكمان حزن عسرى
 بالكباز وطويتها وقد طويت دوبي بلواب العوار وبدتها دراج
 ظهرى ولو لا استعمال غبفى لدرست درائمهى بزد والقتها من
 بدوى وما خلقت يوم قراها هنا جلدا وعلمت ان تلك الافتراض
 المكفرة ما صدرت عن مهد ولفراغ وتلك الدخلاء المختلفة
 سارجت من راس فندقها وذلت الحذلان للبر ما يسعه خاطرين
 وذلت الهذيان المكر ما يجري به لأن شوق من الدزم متجرز وذلت
 التقرب البارد ليس يحيى فيها عراصه وذلت التأدب الناسدليس
 ليس يثنىء ياوه ليه ويا عاصه هذه أبغض الشيب أخذع بالزبيب
 وبعد ما شاب سوانى نفرتاني وبعد ما شمع سفان نقع صفائى
 وبعد طول المقارب نفرت عني بالقارب وبعد آنسلاخ جنبي من
 محل نزوى بالكذب وبعد تحمل مشاق الاسفار تحدثتى حديث
 القطا والنار وبعد مأساة الملووك العدنى في النوله وبعد
 انتابى في البن نتفقى بالبن وبعد مطالعنى كتاب البناس
 تعلمى اخلاق الناس وبعد معرفى احجار عاد وشداد نكتب بـ
 ابا حاد الى منى توذبى باحاديث النساء وتصربى بالطبل
 تحت الكسا وكم خنز الوسود لمحفظ وتعلم الحوان الحنة وحتى
 تصب الرجال الجبان ولات فيها زبتك وتبنت لك بطل
 وسررت دوزها زبتك وتبني عزالت الاجناد وجذك عاز
 وتبته على زلات الاحرار وفضلت دارس داز وتبصر بسلام مثل
 عرضك مبندل وتنسق نظام شبه عقالك محفل وبندل
 سك بيسمحة تكتب فضيمه وفورد عليك نبأه تكون لك قيمة
 وكم دعنان تزبد وفي ساعياتك تزدد وفي حكمياتك تبتعد

في مثل محلين . حثبي في النازل شولت العشاء . وذرني
دفاف النساء . وماي الطرق الكدر . وندعائى البغال ولبن
كما تارق في السماء ، وانا مصعد او تحسف في الارض وانا مصوب
او يغرقني طوفان نوح واليوم ماطر . او يضرعني ريح عاد والنفع
ثائر . فرة اركب وانا على خط عظيم . ونارة ارختل واعترق
صاعدا غير مستقيم . الى ان تفضل الله سبحانه على بكتش ما كنت
ايتلت به ودفعه . واجري على ما عودنيه سالفا وانفاس حيل
صمعنه . وارصلني الى هذه الديار بادي رفق . واجابه مني ما
تدلني من فزع وفرق . وثبتت هذه الاحرف وانا على وفاز
رحلة . واطالع حضرته من بعد بالاصال والبكر . او القيت
عسا السفر . واقطعه لورود كتبه مضمونة ذكر اواصره ونواهيه
ان شاء الله تعالى وله الى ابي الفرج احمد بن محمد القسوي
عن زيد عن خرجمان عن ابي اطالب بن أبي طالب بن قحافة عن زيد بن
طلحة بقوله اللذين ساغة وصولي اليها والصيف قد شب ضرامة
واخر قد نشر اعلاه . والسمور ركبت النبات هبها . والفلدة حبها
وادرس الحنارا . وافتلت الغب اوارا . وعطت جلد احربا . وبحت
عسا المغزا . وانارت النعام من داجها نافرة . وخرجت الظباء
من كنهها حبارة . وفتحت الواقع فلدرى فيها از الملا . والكلد
المجناده خلا ونطر الا بالعناء . قال اصل من اعتمد لجوبيين
والخيل سعى . والسيار حرض برقة . والمسافرون عن طريقه
والارض من استعاد الشمس تقد وذهبها . ولم يعود تلقي الوجع فتحيل
الروم ونجا . والقرآن نكاد ن Shields من ضعنها وفودها . والاذفاس
من وقد المغيرين محظى في صدورها . واما الشيا . وهي البداية
البداء . التي تفضل بها الريام . ونذ هب في الادموم . ويقطط
للطير قبل احتراقها او دمها وخواصها . وتقطع قلوب السعالي من المقام
فيها . ويرتد طرف الذليل عنها كلبله . ويكون اكرز حمانه في انتهاها
ولصليله . وتنفعي المطايها فلنطبق ان تسرد ميلاد ولا وجينا .
وتوحشن الرب ذلك لسمع الا عزيتها . اغاثة افانته . وآغاها

وفي ثنايات تتعطر ماذك نطا ذات الأفوح اغتث فذلک
قد ملک وقلاد طم الاستناعي اشبت على ابراق دملک وتنوين الحال
حفي صرعت وترى في الضلال حق صفت وتنتمل في خدمتك
ذا ربكما هنلک سارك هنلکا لاعضت اناسك وشيكما وتردك
للسکون هنلکا فنان ياتك الله على قدر اعتقادك ولا اجت وصيحة وكتفة
وجزالت عيني لا شئ وجعل لك نصفة وسلط على حرام الذي جمعته من
يفرنه ويزقه وعلى حكم الذي اخرته من بسره وبنفقه بطلور ورحنه
وحوله وفونه ذكرت في رقعتك الداللة على فاعشك النبدة على ما افتق
دكاعنك ان فلان اذا سمع باسم عائش وادعشت عذر اغتابها وادعك
في ناد ولع بدبي وولع بدبي وبالغ فشقني ورتع في الجي وتناهى في
وصمي واسف في ثلبي وثلبي وزعمت ان يقول اذا اخذت باصابة
الصباين الى محاباه اي الاذعج من العميد كبعيني ما الابضم على
بر عانا ودفعت بتصدي لابكسم الاصحانا وافتھانا ومالد الخشلي
بالمكت السلطانية والمرفق الى الرسوم الدبلوماسية التي تفترس شبابه
عن بلوع فعنها ويسوز كاما مثله عن توغل سهلها وعبرها وغاية
ما انتهى اليه رفع علم ان يكون عملا للقبيلان او ناجحا في الدبلون وما
اخشن خطط حتي تكون كتابا وما اعلد قدره حتى يطلب من السلطان راتبا
لمنه الصناعة بليلة بازار قد خلا من اذدره وهذه الحمد لله الشريعة
الخط درون اداركم افادره ومن ابن اطیع صفیل هرید من المطبع صنادره
رعنل اصیل فتدنس المظلم ضباء وقع هذا فليس كمن نعلم سمه في
الكلام امكنه اثبات التوحيد ولا كل من يقرأ كتابا في اللغة يكتب مع بعد
احميد ولا بالمحوييني للانسان اعاها الرسل ولا الغطبي في المكانية
كان يتكلمت والنعمل فلما تسبوا هذه المنساعه ندرت بقراءة الاخبار
والاغاث بركوب الاسفار او تناول بمح الدفاتر او سلم بالاستكثار من النادر
والله لو اتبلي غيري بما ابتليت بمن اشترا سجلات عزبة في معان بحبه
مع الاستناد وسو اعتقد الاستناد ملأيات لهم الاعيل وجبل ولفاك
رت وافق بخل و لكن اعلم ان به سر ادا فشار ملادي فلاد لك اكلا صور
والتي و امرأ في علوی فلاد لك اند عذقي ولوكاب السعد بشاني عنابة

فلذات جملتي في الكتابة، «وأذن»
 وجرأ الذي يقدر أن يخطء بالخط والقى بالسلوم
 كما كاديب بخت الخواصنا عالم وصييف في العالم فرقاً يجده
 لقد صدق والله في أكزمانه «ولم يأوز الحني في جلها الفتح يهراً سطا
 من الذي ينافس في الكتاب، وفصييف في الخطاب، او يفالي على علمه
 او يحصده على مفتاحه، اماماً فاماً اغتصب على القذاء، واحتمله على
 الاذى، «ولما واجهه بذاته، ولا اعارض بعثته، بل اقول هنئناه
 من عرضي ما استحلفه، وما عقد الود بيني وبينه فاحله، ومن حبّي ما
 ابا حبه وأطاعه، ومن قدّرني ما وضعي منه وضيعيه، ومن حصل الوفا،
 ما صرمه وقطعه، «ولما تزب عليه، وان انتهت بي جائحة الحشاد، رباهني
 في سوق الكسراء، ولدين يحفل بي حلمي بالبيانات، «ولما بعثني عزي
 نصيبيك، «ولما انفرط بي وان رعناني بصواعق، «ولما شغل سمعي ورأي
 امرؤ بيطار داق، «اك جبني على قذنهه مغفورون، «وان اسا، اي نعمد ورو
 «وان ذكرني بالقيمة فهو بالخير مدكور، «وان اعتقدي في جبله موشكواً
 لبت حوكامك همز مني جبله، «ولما سعادتك نستعز من شجاعاً
 بقلدك، «ولما كلامك يشب بي جبني وجنبي نازحرب، «ولما تزبتك بودي
 الى طعن وضب، «ولما قلتك بورثي الاشتداد والاحتقاد، «ولما شلت
 بجزء ابكي القتادة، «وان كانت في قلبك من مجررة فائي بينك وبينه
 حرب كليب وجنائن، «وان كانت لك عنده ترة فاض بق طلاقاً اخسأها
 لاسداس، «وان اردت معاذتك فاضطررت لسلطانك، «وان نشطت
 لمجااته فادرز من حلمه لسانك، «وان عننت على مقاولتك فاجلب عليه
 بجهنك ورحماتك، «وان احببت ان نقاولة فطاولة فاذاك ما ولمسني
 أجعله هو تحنيك ان وقوعك فيه ما لا على قلة عقولك وعومنك، «واسحقنا
 به شهادة على ميشك وخفتك، «وضعاعك منهبني على رأي للشمارل
 وفدر نازل، «وهدى حائل، «ودمانن، «ويعاذ الله الله او حضر صدريها
 او اركب من القد رطريقها، او ارفض من حقوق المرأة متروضاً، او افرق
 من مذاهب المذاهب مرفوضها، «واكتف معايب لا لواردانا عيشه عيشه،
 او افضل فعل الاحداث واما صريح صلح وشيب، «او اوضع في خلاعة

وبحوكٍ اذارق بعربي مصوّرٍ اذ ابدل بين الكتاب نسخةٍ او اغيّرها
بالنواب نساكيرهٍ او ابدل وقاري بنزقٍ اذ استقل من كرم طبع
رَفْلِيٍ اذ اندر ديني سخنوسناههٍ او اعدل عن طرقٍ صباً وتراههٍ
اذا انمازتني بنيابكٍ ومسوخ في اهابكٍ ومحظى بالاخلاقاتٍ
وستنطق بمعاقلاتٍ وراس بمعاقلاتٍ ومنصب الى اصالتكٍ
فاذهب فانت طلاق عرضك لازمٍ عرضهٍ زرت به وانت ذليلٍ
فاما فرلك انك هذ المفعى طالك فلا تأحق صرفني عن الخدمة بجيبلهٍ وان
تلك الشهاد الصابيات كانت منه قبلاً طرجمون الذي انتهية بصرفي منه
دخل ولاردخلٍ وطركيهٍ لم يفاسد حالك نافذه ولا جعلٍ وما زاعت اذنه
ما تقصد في بالاذنةٍ ولا تهدى في على المزلازلة السبنةٍ وبرات ساخته وهو
صاحب بجهابةٍ وسررت فحصته وهو حامل دلالة الفوارىٍ وقلت انا احمل
قدر امنك يوذى حر الوباء يطغىٍ ومانفعت من كلامك التي هي للنبوء
كلامٍ وردتني في ترهالك التي هي في القوسن ارامٍ فتدع فحصته ومن حمل قدّه
نفسك لا يقدر رغب اهلٍ ومن دخل في حاصن امرؤ كان في ارسواه
ادغلٍ ومن رغب في اخنا اربهٍ فهو في اهنا ، دهائمه ارغبهٍ ومن ذنب
على اياك فربوعلى صدق قائمك لذبٍ نقل ما بعد المخاطر التي انكشت
عنطاءها ففتحت لك وهذه المواربة التي انبرح خنا وهاجرتنيٍ
وهذه الاباطيل التي نهلكت العوره وتقطل العوارٍ وهذه الاقاويل
التي تشبه العذرة وتحذر الاشتذارٍ تجبيني والله من اضلالت عن غيريٍ
ولدت على النجارٍ ومحاماتك عن من سوالك واست عرب بخي اليذمارٍ و
لتفسبت لمن عرض له سلام اللاؤه درفٍ وامرأتك في مدح من لا يغارهٍ
سرف والآخرفٍ فليت شعرى لهم ترض بالعاد في الساعٍ وتخالن ضرين
الاجاعٍ ومن بعل على حكلٍ وبيع يقيمه بوهانٍ ومني كنت فرارةٍ
الفضلٍ وبيت كاكه حكم الله في كرب الخلٍ

جعف امرئ صناع الحزن بجهنمما شع اللئام واخلاق الجائبين
البيك عنى فايفا علم بالاحكام من القندلاني على احوالهاٍ واعرف بالايات
من ان تخبرني بادياره اذا قاتلهاٍ وابص بالناس من انه تهمي في
علي اخلاقهمٍ او تلبس على فرض نفاقهمٍ وبرفاقهمٍ وانا انا اخاذ رلاغادي

حاذر في الافتاء • وادارهم مدار في الساج في المذهب ارجي •
 ولا انتهي الشرائر شرائر • ولكن قى اجل على الشراكب
 ماسن يسمى ايات كربلا • فلقيت لواب لبما • والمس عادي ان ادعي ربها
 فلقيت اعب خبيا • ولو لا ضرورة يتهدى الله ما فارقت ذرب بونا • ولو
 حانرت سلم فونا • ولو قررت على كرمها نسبته من المعلم والمدرب • واجعلت
 ذ وجور العلب • وان شابك الله سهامه بحربي على اهل عادة • ويندو بي الى
 اهل سعادة • وبحقكم على ما يحيط به اعالي اولى المذنبين بالخطرون سواه
 بتلارهم • وابيقضي دون غير حضرت في غفرانه ذربهم • ومنوك عليهم وهو يرى
 ونم الكوكب كتاب من الشفيف سعيد اللستخدير • ما اقوله ينبع من ذلك
 قد علم بي ما تكلم الله من صفن الدولة • واعذرناها • واسعاد المخلصين بنصران
 رعنوها • وما وفى الا ولها • من الفروض الانوار • والقبلة والاضمار • حينما ساروا في
 ارضه • وخصهم من امثاله الذي لا ترسدي الايام الى تغتصبه • اراده منه تعالى ان
 يتحقق كل ملة العينا • وكل ملة اعدائهم السقلي • فليس يتحقق مع فتحه بالله واعماله
 عليه • وتفويضه اموده كلها اليه • ومرتضى بان دولته على تصرف الاحوال • و
 تصره الديام والديال • فلتفت من الله حروضه سوطه • ويعين كادره ورعاها
 سوطه • ولا استقام باحد فيما درم ويحاوله • ولا استقام بطيه به
 فيما يطلب ويزاوله • غيره لعلوهاته • ورغبتهم في اناضمة المثم على رعناته
 والمسكين بجان طاعته وحورمه • على ان يعرقل طلاق الدارسين عده • بشغل
 اهلها على احتلاله فلبيا لهم احسانه وفضله • يرى ان يجذب كل وقت عند
 عبده صنائع • ويرفع عن ما يختنقه نعم وداعم • ويخصم بربت بي الاوهام
 عن بليل اشالها خاسنة حبيرة • ويرفعهم الى المنازل ندع الهم عن اصراف
 اسئلاتها فاصنم قصيرة • ويسقطهم من زلل العدم الى العز الوجود • ويقليم من
 وردهة الحجز والمحجز الى ذروة البناهه والسعود • حتى لا يبقى احد من علائق
 باسباب الطاعة والركذا • وياوى الى خلل الدولة الفراز • الارسان صالحه
 يسمع عن امثاله من فوالم • والظاهر من تحمله يتهدى بما تطا ه عليه من تطلعاته
 كما خصصني به آتنا من النعم التي يجر الرصف عن ذكرها • وتفصر للقدرة
 عن توقعه كمن قدرها • ذلك اشد من ملديس لا يطأها صروف العقد • ولا يائمه
 منه مناخ لاستقصها سقويب القدر • والغاية الى من متاليده تستنقع مع تربتها

الله عز اسمه باصياب المفانى دينبر حصن ذكرها في المغائب والنهار
وأرجبت على إن واستغفال الواسع في صالح خدمته واستوعبه الوقد
ياماً يقريئ من مضايقاته ومحنته وأجهزة الله حتى أصل إلى أغراضه دارم
من الأمور ما أحسن به على الأيام ولعميات استفاضه والله وفي المونة على
بلوغ ما في النية من البحار في خدمة تشرف آثارها وسماحة بتساوى
اعدها وأسرارها واليه الرغبة في ان يوزعني شكر فحنته ويزلغنى بما
أنتي فيه الى غاية رضاه ومسرته بمثنه وقدرتة وما سهل الله امرك
ونسمت من اخبار سيدى ابده الله واستقامة أموره ما يخلت به
ذفافها دمجلت بكمان ابتهجا واغبت أطاها وافتقت احوال الخدمة وما
أتوها من الاصباب المهمة تقدم للراسلة والكلابية بادرت بعناء ما
شرف به من النعم التي هي في صفاء الزيادة وفران الافتخار والسعادة
بتعريف ما يجب عليه من البناءة في الخدمة التي هي بكتاباته منوطه وذاته
وصرامت مربوطه ومن النتائج التي أيد عندي حال ومله وبكسه
من الأحاداد اعلده وأجعله ليطالعني بما سكن اليه من احوال وآخباره و
بستدعى ما أجيبيه الله الى إشاره وأختياره إن شاء الله **فإله فرق**
في الأدواء كالمحلبة إلى الشيف إلى طاف حصن ذكرها

سيدي الزبيب طال الله بيقاء لا يحتاج إلى نبيه فهو ابنه من المزء
ولا ينفترى بتوصيره فهو بحد الله ذي البصرة والمصرين ولا اخذه على
ذكره اذ هوأشعر من اللآلئ حقيقته ولا ابعده عن شفاعة فنبأ بسبعين
شكا فبعض شبع بعضه فهو دلمايايقي من الجليل هنوا مالا ياباته سوان اذا اجاء
فكرة جليلة وجعل بدريه من الخبر ما لا يعلم غيره روت له

بدريه تقول ورب عنبر فخحبه دوى اذ اهوى ذهبا
وفندت خفتت ان بمحضره نلدن حرس الله من الاستغفال المراكه والاصباب
المترلحه ما دفعه ناظره داسفل خاطره داقب بالظنه وظاهره والآن
لا يخلو في ذكر احواله من نسباته والكرم ينهر المرضصة اذا افتد الاحسان
والخواج اوقات دكلي من اربابه ادار رجات فهم من اذا علل بوعده صبره
استثنى وهم من يرضي بالسوق درك العجل وينهي باسرها اما مبنية والاعمال
وهم من لا يقصدى الى عجل وان جل ما كانه الدهر من المترقب دهنهم

كُنْ لَا يُبْشِّعْ وَكَانَ مُسْتَقْلَمْ الْدَّبَابَ التَّجْبِطَ بِالْحَيَاةِ وَالْمُتَسْفَّ. دَمْنَهُ
 مِنْ هُنْتَ النَّمَانَ جَبْ صَبَعْ وَضَبْتَ الْأَضْنَافَةَ فِيْجَ صَدَرَهُ فَازَ
 لَفْطَى بِاسْتَارَ الْمَطْلَ بَدْتَ عَوْدَتَهُ وَادَارَهُ بِرَابِ الْوَعْدَ اسْتَذَتَ
 حَسَرَةَ وَادَّفَتَ حَرَكَتَهُ فِي طَلْبِ مَصَالِحَهُ كَنْتَ نَدَامَهُ وَادَّفَعَهُ عَلَى
 طَرِيقَ الْأَسْتَارِ قَامَتْ عَلَيْهِ بَيْتَتَهُ وَسَبِيَّ ادَارَهُ عَزَّهُ قَدْوَنَفَ
 عَلَى حَقِيقَتَهُ اهْوَى فَلَدَ بِخَاجَ مَعْ طَلَبَهَا الْخَرَجَ طَوْبَلَ وَاسْتَوْعَبَ جَهَنَّما
 هُوَ مُسْتَفَنْ عَنْ تَقْسِيرِ وَتَفْصِيلِ وَصَعْ عَنْدَهُ أَنْ فَلَدَنَا إِنْ أَحْضَرَهُ
 بِوَمَاهَا جَهَيْهِ وَذَكَرَهُ سَاعَةً فِي بَيْتَهُ وَادَّفَتَهُ عَلَى اسْلَاحِهِ حَالَ
 لَحْظَهُ وَاجْرَى فِي تَهْمِيدِهِ لِفَظَهُ وَزَرَّهُ بَاسِيَّهِ وَأَنْجَى رَبِّيَّهِ وَاعْنَابَيَّهِ
 عَنِ الْوَقْرَنِ عَلَى الْأَطْلَالِ وَالرَّكُونِ إِلَى الْأَنْذَالِ وَعُرِفَ أَنَّهُ مِنْ فَلَدِنَ
 شَيْئِنَعَا الْأَرْدَ شَفَاعَتَهُ وَظَاهِرًا لِاَسْتَنْلِ بِشَاهِدِ الْعَقْلِ بِرَاعِتَهُ
 وَبِصَاعِنَهُ وَكَانَ هُوَ ادَارَهُ إِيَّاهُ بِكَارِهِ وَسَعَالِيمِ وَالْفَضَائِلِ الَّتِي
 اجْتَمَعَتْ فِيهِ لَا يُجَنَّحَ الْمُؤَابَ وَشَفَاعَهُ وَحِرَماتَ وَزِرَاعَهُ وَسَدِيَّ
 وَبِلِ الْمَقْنَلِ بِإِدَارَهِ كُلِّ دَوْتِ حَدِيقَتِهِ لَا يُنْجِحَ عَلِيهِ الْعَنَكِبَ دِيَّاهُ
 جَاهِيَّتِي لِاَتَدْبِلَ لِاَسْنَادِهِ لِفَقَارَبَ وَتَغْرِيَهُ تَرِيَّتِي كُلِّ جَاهِلِيَّهُ بِذَكَرِهِ
 وَكَاهِرِيَّ كُلِّ مُشَهِّدِ بَشَكَرَهُ فَسَعِيَ لَكِي بِالْمَنِيَّ بِهِرَكَهُ إِيَّاهُهُ لَهُ فَنَدَ طَالَتِ
 حَرِيدَتِهُ أَوْ يَنْتَبِهِ لِبَحْدَ فَنَدَ دَاتِ عَرْقَدَتِهُ وَتَغْصِيفَهُ لِلَّتِي فِي هَذِهِ
 الْعَارِفَةِ إِلَى الْخَواهِيَّا مِنْ الْمَنِنِ الْأَلْفَةِ إِنْ خَآءَهُ تَنَالِي هِرَسَالَتِهِ الْأَلِيَّ
 لِعَضِ الْأَشْرَافِ يُعَابِيَهُ لِلَّا كَلْحَقَهُ لِلَّا مُشَقَّاهُتَهُ مِنْ زِيَارَةِ
 الْمُرِبَّ وَادَارَهُ عَزَّهُ إِيَّاهُ مَاطَلَهُ مِنْ نَعَابَتَهُ بَلْ غَبَّتَهُ ثُمَّ جَيْهَهُ مَرَاثَ فَاسْتَرَ
 عَنِي وَأَحْبَّ فَانَّ كَانَ التَّاخِلَاسَا ظَنَنَهُ الْزِيَارَةَ مَا اسْرَهَهُ وَقَوْتَهُ
 اهْلَهُ وَانَّ كَانَ التَّقْسِيرَ اهْسَدَ عَقْدَاهُ وَاهْلَهُ فَلَمَ الْتَّوْقِيرَ لِسَرِّ
 بِصَلَمِهِ وَيُعَدَّ لِمَيَّاهُ وَانَّ كَرْكَرَهُ الْأَعْتَابَ فَلَمَ طَرِيَهُلَلِ عَلَى الْجَهَانِ
 ثُمَّ مَاطَلَهُ بَعْدَ الْمَرَارَ وَرَفَعَ جَبَ الْأَسْتَارَ وَدَدَنَ سَافَهَ الْمَبَارَدَ
 وَجَيْهَهُ بِتَرَعَّاعَلِ قَدْمِ الْعَصَارَ لِرَهَنِيَّ اهْتَرَازَ الْمَشَافَ
 وَلَرِسِدَ صَفَحَةَ الْمَقْطَفَ وَالْأَسْنَافَ وَلَرِوَارَضَهُ وَلَرِقِصَ
 الصَّدِيقَ فَرَضَهُ وَلَرِقَدَرَةَ سَلَطَامَهُ وَلَرِيَزَحَجَعَ عَنْ مَكَانِهِ
 وَاجْتَهَهُ حَالَهُ دَسْتَهُ فَلَمَ يَشَلَّ مِنْهُ شَقَّ اسْتَهُ وَسَارِيَهُ وَفَنَّهُ

مساكنه خدامة • ولما شبعني من خطابه كأي سائس دواه • وطبع على قدر العزم
واللدب • ولربى عنوان فسخ بالكتاب • ويشعرني كافي عنده من سياق الجملة
وستقدر ذلك على فهمي من بحثك • وكتب على جبده عتبه وزلزله • وملئها
يا ولاتك فاقلي • وتعالى عندي فهمي في أنا الواردة لصاحت النفس قاعدة
وتعالى عندي برفعي وإنما الراحيت بلغت السما، صاعدة • فاذدبي بأول قدر ذات
بد خولها اليه • لأننى بأول نفس غلطت فقلعت عليه • والغا لزالت وإن كانت
تعدى الودار • وتحار ومهبلات وإن كانت خطأه بوزن بالغواز • وذيب من
الكبار • دخلت أيام محفظاته وإنما العيدى ما صانع لي أذهب • ولا انتفع لشيء
وخرسته من عنده وإنما العيدى ما عالت لي ربة • ولارد نسب • فان تصرحت
الشائع عنده فنجا الأرض من المحبسة مُرعة • وإن تكدرت لاشارة لم يدع فولاذ
شارع عذبة ممزوجة • وإن تقلصت ظلالة وذه • فقللا عيشه ممتهنة • وإن
اخلفت جبال العبرة خبال سواه مخصدة • وإن صارت أكتافه مني يكافع غيره
للعقل أنساع • وإن جئت لظفافه في المخدف الأكرم ارضاع داستع •
دعوني مني الدبا كلام وسادة • هم لذوي آلام طلاق معاصرد
ساطل سباب الغنى غير عاجز • فلا لاوضه صفاتي في والناسوا
انا ولهم لا اذهب في صداقه ملوك بغيره صداقتي هدى • ولا اعتدى على
من لا يحسن في اعتقاده بدا • ولا امتن بمحبة من لا يكون بمحبة سخاً ولا يجمل
في مصافات من لا يريد في فدحها • ولا اسرع لحملات حلاجياته وديزهها
ولا اقول مدح عن لا يوليكي كل يوم مذحها • فإن وجدت من بمحبتي وداره
ربلكني فناده • وستلقي ذرهم كاه الاشتراك طلاقه وبنائته • ويزصاف في
باخاذ سخا لرثتها أكتافه ولاده حاشية • درباري بتواضع لم تشم الفضحة طاره
ونعمول لرثيم القطاله جانبه • ودماثة طربيل البيه وادها • وجاحظة لرجل
الكتور نادها • اجربت سابي من ذكر فضائله في ميدان لاتا بقدر مح في مغاره
واظلت تألي من درصه سرتاجه في بستان تنجيب الناس من انواره وازهاره •
دونت فلي على بخته فلذ بتقدم ولزيثا خ • دونت من حاسنه بطاقة من
بذلك اغلوه فاصبع ثوب اليه وعيده نظر • وإن اتفقد التجبر • واعتقد التكبر •
وذهب من البار آمناً مذهب لنا ملأنام • وانفسيط في تناول الأكرام • اهبت ط
الاغمام في المقام • وتعذر مترعاً خلا منع لأحد طرنا • وتنلع باللؤم فلديه

من كتاب الرواية حفظاً، حلبي في طرق الفنادق، والبيشة كفرنالعارف، وبعنه
 في سوون الكفاءة بقطعة، وظلقتها تلذ نابلاً برجمة، وزراوحت عنده بحث لا
 أسمع له جنباً، وكفت عليه تكبير الشيعة خنا، وإنما مرد عارف فقط ملك
 الأذن في إنجازه، وتمهل لي جاهه، درس في إدراك طرف، وقادب كل أدب
 بعد بي خلقة، وطربعات في ربى الأفغان بـ «جع كفنه»، والطاولاني مطاؤله
 للأطلالة على رغم انتقامه، وبالحاليني أديب الاستحلابي، واستمعتني فرافي،
 وأتجدد متاي، وخدم مدوي، ولقادي، وللتاج من بابه وعن ملكه،
 ولابيقول لي بخاب انت مين، فالتربيت ادمر الله سعادته اطر مني في الاطلاق
 واستقصري بامي ولو مددت لدفت اليه بالراح، وما بالاستزري بي وقدري
 لا يذكره الا ههون، ووضع مفي وتحت الحصي للعيون، وصاريفي في قيام حل
 جلته باغفاله، وعائض ما لوراه اهدلا سفهه، ورفع على من لم يجلس في
 منازل السوقية الواقف صدق الحال، واستند من ينتاج ان يربط عند
 بالشكال، ارى استقطبني من عبته للأدب الذي انا معه بشماره، ام النب
 او النب الذي انا سابق في مضمونه، ام المفضل الذي طبعه بعنوانه، ام العلم
 الذي انا زميل داره، اذا بصقني لعنة عني، كان الناس من قبل تكون،
 وملت جالان من غير وفضل، فاندرني اعنة اوسعبان،

امر حضرت في نفسه الحاجة في ماله، والطبع في نزاله، وافتخار الى جاهه، او
 لخداته او لأشباحه، كل ذلك في بال الشريف ادمر الله عزه، وقد اخذته شدة
 النفس، وصلبة اهبة الترفة، واقتصرت مشواره الكلام، واخرجته ضيقطة
 العتاب، وزرقته غير الوئاب، وحند حبة القرب، وهاجمه سورة
 وزعره، ونظرة النب، فلما وثار، واستنشاط عنصاراته، وجروه اغتناظ
 ونفعه بانته، لمن الناظر، واصطرب واغتاب، وما خاف بخواب،

وصال وحدة واستطال، وقال بنهاي لـ «لأواحدة الله فينا استباحه»
 من عرضي راسقله، ولزطاحته على ما امتهن من جاهي وابتذله، ذنبه
 كرامه لا يأبه عليهم السلام منغفورة، وعيوبه اجلد لهم وتعقبها مستوره،
 واسباب المعاناة، وابوابها عنده منقطعة، وادمره فيما يمثله بـ «رسمة متبعة»،
 ورحلة امرى لا خلاف لا صره، اوقبت امر قوى واسخط امر ارضى،
 جعلت لرودى فدا من الردى، ونسفى لوكا وخدى لارضا

دَلْهِسَ الْأَذْنِ حَمَّاعَنْ عَصَمَ الْقَمَاءِ وَهُنْ فِي جَلَسٍ حَلَّاهُنْ قَسِيدَةَ إِنْ قَادِنْ دَرِسْ

يامن بوصل قسيده ببر ايجاف واهناء وسباع في طريقه ببر ارقان
وات ساع ويعوي الفلا اذا ناما عن الدليل ويعاني السوى اذا البنس على
غبره التبيل فلو يجم مطاباه حفي سلم مناه ولا يرجع مركبه حق يدر
مطالبهم اذا بلعت فلننا فا خدم هضر تم بسلام وجها من تحية اجلود
واعظام ولا زرم خدم متر احسن لزام تستوف منها حفظ لائز وازكرام
ولا ينفع المخدمة الا لشل ذلك السيد الذي طابت على الغيبة واللثمه
افاره دالبل الذي سالت بالجبن والمنجدة آثاره والاجر الذي رزح
وطني بياده والبدر الذي ضل فرمي ازاره والريبع الذي فاحت
المرتع نشره ورباه وآذه المتنعم بالزرازره فكم جوده اذ المجد
الانوار قصيدة وقرب اذ طال في غباره الشنا ورعا صسترة ابكار البدار
وصفاهم مقتلة اثار الا صداد واحناد وعطاؤه بتناك من السؤال
ذ كل طريق ودعاؤه يسمع من الجبال في ذروة كل ينف و العسكرية الجريش
على اعداته خارات وبدركه من خالينه ثارات و بكلهم كلما يطلع لراس
في برده وبيج لم حجي الامن كفوة لا دال الزم ان طيبها الاموه ونها
تابعه انتدبهه ورایه متسلد لرسه جاري على حكمه وفدي بغدا ازعاج قلبى
ما دهم من خطب عاز واهم من جدل حضم غادر كاد الزعان ان يبتت
به حساده وبيتو بعد اصلاح الامر افساده تداركته رحمة وغفرة من عند
الله جل اسمه فولت فنصرة ورأى جبل من فلان فاقالم عذرته وخرج
من تلك المقلة خروج البدر من سحابه وخرج من تلك السهرة بجز رابي
من فرايه وضم حضمه حتى رفع خاله اخرجا وانه حتى ترك باب جنه
نا فصالحها ولو والعياذ باهه نجدت سرا و جبله وصيده قت كوازب
اصله حتى يخلو منه متزمعه وغفره وشمار عن الدهر عن رعایه جمهاء
وكفه لاخت الاصلع على لوعة لغيرها بدلا احساها وبحنة المداعع
بدعا لا تختلف ازواها ولذبت اغراض البلاعه واسعادها ولذوق
اقوار الرياست وزهارها ولكن الله فوحد ربا يكعابة والسعادة واجراه
حتى حفظه ورعايه على اجمل عاده ونصره عليه حتى استقرت به الدار سكه

حق جرى بكم اذ وافى اولاده المنداد • وانا البو رحبتها اقام المُت في
 جنابه • وابنها سافرت تحت ركابه • دينها نصرت فصافت على حكم
 اشارة • وبها ارقد ناراً اعثوت الى صفة فاره • واوغل ان الله تعالى
 بمندي عاجلاً واجلاً بسنانه • وبسعدى راحله دمار لؤلؤ بالنظر
 الى لفانه • بلطفه وعطافه **ظاهر الشفاعة** في ما ياتك انفس
احتجب عن قدرة البوّاب • فاقتن لغريق من الكتاب
 الوقف باباً باباً للولوٰن فضل عن الاجداد • امر من بخرج السُّم الدَّعَا فـ
 والصـ على حجاب لازم فضلـ عن الاـ حـ كـ اـ صـ بـ مـ الـ حـ جـ اـ فـ وـ مـ حـ
 بـ تـ لـ قـ مـ فـ اـ سـ اـ ذـ وـ هـ وـ اـ شـ اـ فـ اـ هـ وـ اـ شـ اـ مـ عـ اـ نـ اـ مـ
 فـ اـ هـ وـ اـ شـ اـ زـ يـ بـ طـ بـ عـ اـ نـ زـ يـ اـ رـ اـ لـ لـ شـ اـ مـ فـ اـ هـ وـ اـ شـ اـ مـ
 زـ يـ بـ كـ دـ فـ قـ اـ مـ الذـ صـ بـ اـ لـ تـ اـ دـ فـ دـ طـ لـ اـ فـ اـ لـ اـ يـ اـ دـ وـ اـ مـ دـ يـ بـ
 زـ مـ اـ صـ بـ اـ لـ عـ اـ جـ اـ فـ وـ مـ وـ اـ بـ اـ فـ لـ نـ فـ دـ مـ اـ نـ اـ شـ اـ دـ
 اـ لـ قـ اـ اـ شـ اـ دـ وـ دـ مـ اـ لـ اـ خـ اـ ضـ اـ دـ وـ مـ كـ اـ نـ فـ قـ بـ دـ بـ اـ عـ اـ حـ اـ شـ اـ هـ
 كـ اـ نـ مـ تـ حـ قـ اـ عـ دـ اـ لـ اـ ذـ اـ تـ دـ وـ مـ كـ اـ نـ صـ بـ اـ لـ فـ قـ فـ بـ لـ اـ لـ سـ كـ اـ فـ
 كـ اـ نـ غـ رـ بـ اـ لـ اـ هـ اـ مـ الـ اـ خـ اـ تـ اـ رـ وـ اـ لـ اـ سـ خـ اـ فـ اـ نـ وـ اـ لـ اـ يـ اـ سـ اـ لـ
 وـ اـ لـ تـ دـ لـ وـ اـ لـ جـ اـ دـ لـ اـ لـ اـ نـ دـ رـ لـ اـ شـ بـ اـ لـ اـ تـ اـ مـ وـ اـ لـ اـ دـ دـ لـ اـ لـ
 اـ لـ اـ زـ اـ رـ اـ نـ اـ دـ اـ لـ اـ جـ اـ حـ اـ لـ وـ اـ لـ اـ عـ اـ زـ اـ رـ وـ اـ لـ اـ عـ اـ فـ اـ لـ اـ دـ اـ لـ
 سـ وـ اـ لـ اـ زـ اـ دـ اـ لـ اـ جـ اـ حـ اـ لـ وـ اـ لـ اـ عـ اـ زـ اـ رـ وـ اـ لـ اـ عـ اـ فـ اـ لـ اـ دـ اـ لـ
 مـ نـ دـ وـ اـ لـ اـ عـ اـ زـ اـ رـ وـ اـ لـ اـ مـ نـ تـ وـ اـ لـ اـ عـ اـ زـ اـ رـ وـ اـ لـ اـ عـ اـ فـ اـ لـ اـ دـ اـ لـ
 دـ وـ اـ لـ اـ سـ تـ زـ بـ اـ لـ اـ فـ جـ اـ بـ اـ دـ وـ اـ لـ اـ قـ دـ لـ اـ يـ فـ اـ مـ معـ حـ مـ حـ مـ اـ لـ اـ عـ اـ اـ عـ اـ
 اـ عـ اـ قـ اـ فـ اـ سـ نـ اـ تـ وـ اـ لـ اـ دـ وـ اـ لـ اـ جـ اـ حـ اـ دـ وـ اـ لـ اـ عـ اـ فـ اـ لـ اـ دـ اـ لـ
 بـ صـ بـ عـ اـ لـ اـ دـ لـ وـ اـ لـ اـ مـ حـ اـ دـ وـ اـ لـ اـ عـ اـ زـ اـ رـ وـ اـ لـ اـ عـ اـ فـ اـ لـ اـ دـ اـ لـ
 دـ وـ اـ لـ اـ عـ اـ دـ وـ اـ لـ اـ دـ اـ لـ
 التـ سـ بـ قـ اـ لـ اـ دـ اـ لـ اـ مـ اـ سـ اـ فـ اـ اـ دـ وـ اـ لـ اـ دـ
 نـ خـ تـ قـ دـ مـ دـ وـ اـ لـ اـ يـ تـ دـ لـ اـ لـ اـ زـ اـ رـ وـ اـ لـ اـ مـ اـ لـ اـ دـ اـ لـ اـ يـ تـ دـ لـ اـ لـ
 يـ دـ لـ اـ لـ اـ لـ اـ تـ كـ بـ اـ لـ اـ اـ دـ اـ اـ دـ اـ اـ دـ
 وـ اـ لـ اـ تـ اـ حـ اـ اـ دـ
 فـ طـ لـ اـ لـ اـ عـ اـ دـ اـ لـ اـ لـ اـ دـ اـ لـ اـ دـ

زنجير من ورق
 ابر و ابر و ابر

حاجةٍ، وما أكثروا بذلك، وناهلاً بالجاهل، وسبًا عُذْلَ، فلو
رآها أمرٌ فليس لما تستحب عزراً، ولو سكناً ابنه قبل لِنَا
استواعه، وخيرٌ، ولود خطتها الاعراب بالسقفات وبادٍ، ولو جاود
للاقفال جوفه حارٌ، ووراثيٌّ من ذا خططت بخاطرى ابكار ميرته،
ونحن الناظر جال غرفةٍ، وذكرت معايني يابي في حفظةٍ، استوفيت
للمشيٍ، وفلاستفع المضىٍ، وبقيت على معاشرته فمُتنَدِّماً، ووقفت
السوق فلم أجد متاخراً ولا متفقداً، فـ«أنا قائم على جسر الحيرة» فلاد
أرى قدامي تعبراً، ولا خلفي مصدراً، قد قيدتني ليلياً إحسانه
وكرمه، وافتلتني ببره ونعمه، داغنافٌ فوال عن تكلم الأسنان،
وزركني وأنا في معرض من الاستفهام، فـ«الفيت» هي قناعه مما،
والزمعت هجهة الانبعاث، لسبت الريح والغزع، ورفقت بالخصوص
والطبع، وربحت بمناقف شهالهحال، وترجف بحسبى ولست
كما يقال، وعذوت أعقل ولا أعذر، وحظيتك بعمر دورة الموت
الآخر، وعوتيت بـ«لاد فتب»، وغدررت أجيال من وهبي، فـ«قلت»
نفسىٍ، وركبت رأسيٍ، وأخفرت عن طريق البحارب، واغفت
عن النظر في الموقت، وافتقدت مطاباً لمعنىٍ، واستمدفت
لسهام العذر، ووطت نفسى على السلف العاجل، والغير بـ«يابي»
من المحاصل، وقلت بـ«قول الــيد»، اطلب أنا ناسوى فـ«بابي»،
رابع العيس والذهب والــيد، بعدت عن من لم يبعد عن قواصيله،
وأخللت بخفة من لما خل بوره ونائله، وفارقت من لم يزل ثاببي
بـ«بن بديه»، وبـ«بنث من لم تزل شفتي مقصورة عليه»، حتى يـ«يافيفي»
بـ«الركوب الردى»، وـ«دامن السير والسرى»، إلى توسيط ذياب عاويةٍ،
وسياح ضاربة، اززع ما تكون، فـ«هم إذا كنت بجاوراً وعشيراً»،
وـ«أخوه ما لا يـ«بيت»، فـ«هم إذا أخذت هنم خفيراً»، وأشنت ما يكون على
أخرى، إذا شفقت بما بين ميلك، وـ«لحسن ما أسأرق إذا استحقت فـ«هم
دليل»، هذا «السعادي في طربى الجدل السعيد»، وـ«وادقنى في
مسانى التوفيق والتائيد»، وـ«سلت من رجال بي سلم»، وأمنت
اعتقال بي عقيل، وـ«خلمت من تكلب بي كلوب وكلب».

۱۰

ان كنت ترتاب عز الأئمَّةِ فـالدُّهْرُ فاتحُ بقوتِ وأهلِ النَّاسِ
ولجعل دُفَّارَتِ اللَّوْبِيَّةِ يقْضيَ مُدَبِّغَ الصَّدَقَ فِي الْفَلَادِ
واعلم انَّ الْمُلَكَ الْمُنْصُرَ بِلْعَامَةَ وَالْمُسْتَهْرِيَّ بِأَفْسَارِهِ وَاعْوَامَهُ وَ
الْمُعْتَدِلُ بِرِّ زَعْمَاءِ وَالْأَوْهَدِ بِمَكَانِهِ وَمَكَانَهُ وَالْغَابِ بِسِينَهُ
وَسِنَانَهُ وَالْمَبِبِ بِجَاهِهِ وَغَلَانَهُ إِذَا شَتَّتَ لَا يَتَدَارِكُ بِرَدِّ غَلَانَهُ
بعضِ شَبَابِكَ وَإِذَا مَرَضَتَ لَا يَسْتَطِعُ لَنْ بِسْمِ مَا يَلْكُ وَإِذَا لَفَقَضَى
اجْلَتْ فَلَوْمَكَهُ إِنْ بَزَدَ فِي هَذِهِ سَاعَةٍ فَنِ الْحَالِ هَنَا الْكَلْكِ فِي عِبَادَتِهِ
وَخَلْلِكِ فِي قَلَدَتِهِ وَمِنَ الْفَلَدِلِ تَدَبَّنَكِ بِخَدْمَتِهِ وَتَقْعِنَكِ
لِلْقَنَةِ هِيَ رَهْبَانَهَا كَيْفَ يَقْدِرُ عَلَى دَفْعَ السُّوَوَعَنْكِ مِنْ نَصْبِهِ إِلَهُهَا
لِلْدَّفَانِ غَرَصَنَا وَكَيْفَ يَقْبِنَكِ الْأَمْرَاضُ مِنْ شَكُوكَ سَعَامِهِ وَمَرَضِهِ
وَكَيْفَ يَزَبِدُ فِي إِجْلَكِ مِنْ يَعْضِهِ الْوَوتِ بِنَاهِ وَضِسَهِ وَيُقْبِدُ
فِي حَبْدِهِ أَفْيَنِ سَكَرَةَ الْحَمِصِ وَالثَّرَهِ وَأَنْجَى جَاهِهِ مِنَ الْفَاعِلَةِ
وَأَعْرَضَ عَنْ مَنْ يَتَوَلَّ مِنْ ذَكَرِكَ وَأَنْوَذَ السَّقَبَ إِلَى الْمُجَاهِرَةِ عَنْ
فَكَرِكَ فَانِكَ وَأَصْبَتَ عَلَى مَعَاشِهِمْ مَلَوْنَهُ وَإِنْ اغْزَرْتَ
بِأَيْمَادِهِمْ أَذْلَوْنَهُ وَإِنْ عَزَّزْتَهُمْ عَلَى ادْفَنِ زَلَمِ اسْتَأْطُورَهُنَّهُ
وَإِنْ انْكَرْتَهُمْ خَلَهُ وَأَجَدَهُ نَسْوَادَهُنَّهُ وَإِنْ تَرْقَبْتَهُمْ لَمْ حَرَّ
بِنَارَمُهُ وَإِنْ احْتَلَفْتَهُمْ شَادَكَمْ بِأَوْرَلَهُمُهُ وَإِنْ تَوَسَّلَتِ الْيَرَمُ
بِيُولَاتِهِ أَمْرَحَتَهُمْ لَرَنَدَمُسُوَوْ مَغْبَهُ وَإِنْ رَأَوْا مَنْكَنَهُ فِي مَالِهِ
بِسِرَّ رَغْبَهُ حَلَسِبَوْتَ عَلَى أَقْلِ مِنْ جَهَتِهِ شِعْرٌ

فِي الْزَّابِكَةِ الْحُرْقَ
جِنْدِهِ قَدْمَهُ بَارِثَهُ لِلصَّفَارِ لِسَوَادِهِ قَادِمَهُ وَدَشِ
فِي سَاهِرِهِ أَبْسَتِهِ أَقْدَمِهِ وَرَبِطَهُ الْغَامِنِ خَطْمَهُ وَقَدْمَهُ وَأَوْقَمَهُ
عَلَى مَا رَنَكُونَ مِنَ الدَّنَوبِ وَاحْتَفَنَ مِنَ الْغَوَبِ وَوَقَتَ قَفْمَهُ
مِنَ الْعَفْصِ الْمَلْوَبِ وَادْلَهُ شَهْمَهُ كَلْجَبَارِعَبِدِ وَمَا ذَلِكَ بِشَيْءٍ
إِنَّهُ بِعِيدٌ **رَسَالَةُ إِلَى صَدِيقِ الْجَيَّانِ عَنْ مَكَانِهِ بِلِلْعِرْضِ فِي نَبَابِ شَاهِ مَنَكَاتِ**

شَالِتِي بِاسْتِيَدي ادْمَرَ اللَّهُ عَزَّزَتْ عَنِ الْأَغْصَنِ وَالْمَعْنَى فِي الْكَيَّاَةِ الْبَهَّا
بِحَفْظِ الْكَاتِ الْبَلْعَهُ حَدَّهُ وَيَصْرُفُ إِلَى الْهَذِيَّهُ حَدَّهُ وَكَيْفَ صَوْرَهُ
الْأَغْصَنِينِ لِلَّذِينَ يَا نَفَاقَ وَمَعَانِيهِمَا مَبَاعِدَهُ وَهَلْ مِنَ الْأَغْصَنِ أَعْمَاءِ
يُسْتَعْلِمُ وَمَعْنَاهُ إِذَا تَصْفَحَتْ عَنْهُ بَجْهُولَهُ وَيَعْبُرُهُهُ وَمَا لَهُ مَوْرِيَّهُ
حَقَّانِيَّهُ وَصُولَهُ وَمَا يَصْنَعُ لِكَابِدِ السَّخْلِيَّ بِسُرُورِ بَرِدِ
إِنْ يَنْتَرِ مَنْطَوْمَهُ وَيَخْفِي عَنِ الْقَادِ خَصْوَسَهُ وَمَوْرِيَّهُ وَدِيفَ
الْعَرْقِ الْحَلَّهُ وَإِلَى إِحَالَتِهِ الْجَمَّهُ لِأَنْوَفَهُ وَنَفَلَهُ وَلَسْتَ غَصِبَتْ
فِي هَذِهِ الْبَابِ وَكَنَّا لَهُ مَلِئْتَهُ هَذِهِ الْفَتَنَّاهُ بِسُوَيْدَاهُ وَ
مَخْتَاجَيْ مَعْرِفَتِنَا إِلَى لِحَمَّاهُ تَعَبِّكِتَهُ وَلَقْتَ جَمِيعَ مَائِلَتِهِ عَنْهُ
أَمَا الْأَلْفَاظُ الَّتِي تَخَلَّتْ بِاسْتِيَدي ادْمَرَ اللَّهُ لِي بِقَالَهُ وَمَعْنَاهَا
فَكَالْكَيْفِ وَالْأَسْدِ وَلِجَرْ وَلِخَرْ وَاسْهَا، الْدَّوْاهِيِّ فَأَنَّ كُلَّ
وَاحِدَهُنَّ هَذِهِ الْأَلْشَيَا، أَسْمَاً الْفَاعِمَّا لِلْمُخْلَفَةِ وَالْمَعْنَى وَاحِدَهُ وَكُلَّهُمَا
الَّتِي تَسْقِنُ الْفَاعِمَّا وَمَعْنَى كُلِّ لِفْقَلَهُ مِنْ اخْتِرَهُ لِشَارِدِ عَكَالْعَدَتِ
وَلِخَلِ وَالْطَّرْفِ وَالْغَرْبِ وَلِحَذِ وَلِشَاهِهِمَا وَأَنَا الْأَلْفَاظُ الْأَبَنِي
فِي سَهَا لِجَازِنِيَّا وَهَنَّ فَكَالْمِنَّا، الْغَرْبِ وَالْكَيْرِ الْأَحْرَ وَ
أَحَادِيثُ الْعَرْبِ يَهَارُونَ مِنْ أَجْهَارِ السَّنَاعَيِّ وَالْبَنَادَهُ وَأَسْنَادَهُ
الَّتِي اسْتَدَوْهَا وَجَكْلَاهُمُ الَّتِي اسْسَنَدَهُهَا إِلَى فَصَحَاهُمُ وَاعْمَدَهُهَا
وَحَذَاقُ الْكَتَابِ يَحْتَدُونَ فِي تَحْقِيقِ الْمَعَافِ وَيَعْتَدُونَ عَلَى الْفَاعِلَوْنَ
مَعْلُومَهُ صَحِيَّهُ لِلْبَلَقِي وَلَدَهُذَتِ الْأَلْفَاظُ بِعَدِهِ هَادِيَسَدَتِ
وَتَقْرَتِ عَنِ الصَّنْعَتِ وَالسَّخَافَةِ وَجَزَدَتِ سَارِ الْكَلَوْمُ مَنْقَاسِلِمَامَنِ
الْمَعَابِ وَأَنْ قَلَهُلِ نِسْجَهُ قَلِيلَدَفَلُوبَانِ بَعْدَهُ كَوْنِ الْمَعَابِ خَالِسَهُ
مِنَ السَّوَابِيِّ وَأَمَا الْمَتَأْخُرُونَ مِنَ الْمَنَكَاتِبِنَ فَقَرْضُهُمُ فَيَأْتِيَتُونَهُ

من الكتب ان تكون الفاظهم هائلة . وان كانت معاييرها فائقة مالية .
وموالها راينفه . وان صارت مراكبها اضنا العادة صالحه . وقصوها
متصفوحة مطرفة . وان كانت أصواتها معدولة عن الصواب
مُفرقة . فما يخدق من فهم او المحبة شر بليغ واراد ان جعله
لستمهله . وينتهيه وينتهي . تحيل في حل نظم لغة هدايتها الى
القناعة . وتبليغ في تقيير رسه لخفته ما معه من البضاعة .
وان كان ارق الناس شيئاً . وادركاه بمقدار اوسفها . فان القت
خاطره وبنكهة . وادرق حب امكانه بظره . اتفق لان بشلحه
سلع ساريف لم يجزئ بمحضه قبل مدخله . ولم يزق من هذا
الباب بين مفتوحه وفقفنه . حتى يدركه من خدره ابراز
فرع جنان . وبعرضه على الناس وهو نسادي اى الغلود وغلون
وتحم ماسنه وغير مخلده . وفعض نفسه فيما انتجه وادعاه . والذائل
في صناعة الكتابة اذا تم بالابداع اولئك . واداروه في حل منظوم
دقق . وادا صمم في قهقهه هفنة . واداره فضل شئ منه طلاق .
حتى لو سمع سارعب النظم بالكلام المخلول من نظم ما احضر ان خطر
فقط يالم ولا يضره . ولو تحلى زمانه النجف من حسن تعبيره .
ولان عجب بحمله وشورة منشوره . وهذه الصناعة قوانين لا يكاد يعرفها
الدخول الكتاب . ولا يقف على اسرارها الا من اولى فصل الخطاب .
فاما هذه الطایفة الى صحاح . واعازناهم وجربناهم . فوالله نسر
سالم عن معنى بيت لازم الرقعن ليتلاه وادق تفسيره بتلاه محار . ولو
ارشدتهم الى طريق الكتابة للضلوع به بالتيار . ولانفتدت جميع ما يحيى
لم يحصل في بذلك لهم غير الدليل الكثوف . ولو سهل حكم ما تأتم من الادب
لم يجمع منه غير البهار والزيف . نسأل الله ان يخرجنا من خلات الشات
الى فور اليتيم . ومن الاستعمال بالدين الى الاستعمال بالذين . وان لا
يجعلنا من ائم الارعاف بفتحة ثقبه . فـ يختطف في جنسه . ولا يذكرى
منه دار عليه وادبه . ينتصر في فتحة وغضبه . زانه وليل ذلك زللني

فلم ير عفت الى ابا علي جليل على من يشرقا
ادام الله النجف اذا كبرت الى صدرين رقيقة صدرها اذ لا يوصي حاسن

سولادي الوزير الأجل دأله الله جده الله وحيث أنها شرح فعنها نظره التي أشارت
 إلى وسائله للذبح والبصارة وسالات اصحابها في الامصار وأوقافها كل ذلك
 وأذهن لأكله طالعه وعاظل علمي بانها انتهت جملة وصفاته
 وأنه ممدوح على ذكر منافعه ومنافعه أسود فـ سلـتـ منـ العـطـلـ
 وأمـتـ يـلـهـ اـعـوـرـ مـنـ بـخـطـاـ،ـ وـخـفـلـ وـقـعـرـتـ مـنـ هـكـيـ النـاشـرـ
 وـأـرـجـعـ بـالـمـانـ المـتـارـيـ وـالـذـكـرـ وـأـعـزـفـ بـعـضـهـ كـلـ جـاحـدـ وـغـبـ
 فيـ مـعـرـفـتـهـ كـلـ زـاهـيـ خـادـمـ اللهـ يـامـهـ فـ عـزـيـزـ وـفـحـالـ وـحـلـلـ
 يـجـدـ دـابـتـالـهـ وـسـعـادـةـ يـزـانـيـ اـشـافـةـ وـدـوـنـيـدـ وـمـرـاسـطـالـهـ
 وـأـشـافـاـ يـحـودـهـ وـمـجـدـهـ وـلـتـ أـشـكـ بـمـاـعـدـهـ مـنـ حـقـيقـةـ ماـ
 اـسـدـهـ إـلـىـ آـنـفـاـمـوـلـوـيـ الـوـزـيـرـ الـأـجـلـ دـأـلـهـ اللهـ تـكـيـةـ مـنـ بـحـيـلـ اللـهـ
 أـبـخـرـ اللـسـانـ ذـكـرـهـ وـوـصـفـهـ وـأـنـشـرـشـرـهـ وـعـرـفـهـ وـاسـتـعـطـتـ بـهـ
 قـلـوبـ الـأـنـحـارـ الـيـنـهـ فـعـدـ ماـكـاتـ جـائـحةـ وـاسـتـوـقـتـ بـهـ نـغـوسـ وـوـيـ
 الفـضـلـ عـقـبـ مـاـكـاتـ سـائـحةـ طـائـحةـ وـهـذـهـ الـكـرـمـ وـإـنـ كـانـ
 يـجـامـنـ مـكـارـمـهـ الـقـيـ لـأـنـقـدـ وـقـيـضـاـمـنـ مـفـاـخـعـ الـقـيـ لـأـنـخـدـ فـأـهـنـاـ
 دـلـتـ كـلـ إـنـرـضـعـ بـهـ مـوـضـعـ الـنـقـبـ هـنـاءـ وـأـقـعـ بـمـوـافـقـ الـدـاـدـ دـوـاـ
 وـأـمـنـ إـلـىـ مـنـ يـخـبـهـ لـشـكـرـهـ وـالـنـاسـ يـنـامـ وـلـيـخـيلـ عـلـىـهـ بـأـورـدـهـ وـوـيـ
 فـضـنـاهـ وـحـكـامـ وـالـذـبـيـ اـسـالـهـ اـنـ يـتـضـعـلـ دـأـلـهـ اللهـ عـنـ باـطـلـوـفـ
 جـارـيـ شـهـرـأـ وـأـحـدـ بـعـدـ ماـقـعـ بـاـحـلـدـمـ لـأـنـقـلـ بـعـودـهـ بـعـدـهـ
 غـيـرـهـ وـتـضـيـبـ الـنـفـسـ بـالـفـغـرـ بـعـدـ حـكـامـ يـاـسـ وـجـهـهـ
 وـأـنـ اـخـتـاجـ إـلـىـ مـعـالـعـةـ حـفـرـةـ سـولـاـيـ الـوـزـيـرـ الـأـجـلـ بـاـشـالـتـرـ فـذـمـ الـرـضـةـ

رسالتكم
من الكبار
 دـعـيـ بـأـيـديـيـ اـهـالـهـ بـفـالـتـ
 مـلـدـنـ إـلـىـ مـنـزـلـهـ لـأـخـلـيـ اللهـ مـنـ النـنـاءـ فـنـاءـهـ وـلـاحـيـ مـنـ الـسـوـأـ
 فـنـاءـهـ وـلـادـرـيـ اللهـ بـدـالـتـاـهـ وـلـزـأـمـاـطـلـخـنـهـ وـشـفـاءـهـ
 دـكـاتـ دـعـونـهـ دـعـونـهـ عـلـىـ كـلـ مـنـ حـفـرـهـ وـهـنـهـ دـهـاـ وـشـقـقـ عـلـىـ
 جـيـعـهـ مـنـ اـبـصـرـهـ اـشـاهـدـهـاـ وـخـزـبـاـ عـلـىـ كـلـ مـنـ دـخـلـ دـارـهـ
 وـحـرـنـاـعـلـىـ مـنـ سـكـنـ جـوارـهـ فـلـمـ اـفـرـبـ مـنـ بـابـ دـارـهـ الـأـوـتـقـانـ
 بـوـاـهـ كـانـ مـالـكـ بـرـهـ بـاـسـ عـلـيـهـ رـمـادـ وـمـدـارـهـ وـمـعـهـ مـنـ حـائـيـتـهـ

ربابية غلظ سداد قد دام قطوبه فلديرون الراية
وچمنه وقت قلوبهم في المخارة واستدفونه وبنهم
يعني بخطوهن بالاعناق المغولا اوراق السنح وبطروهون بهما
كراء الملاس لأشخاص الناس فكم من منك قبل الدخول الى
داره نبك وكم من واصل أيام الوصول اليها ضرب وسبب
ومن بلا عذر خرق ومن ثوب بتحليل خرق ومن منديل
نفس ومن وافق همن ومن حوار تمسن وامتنع من وكم من كرم
هدف المكرهه وتعزض وهم كالكتار الى جهنم يحيثون وكافهم
بساقون الى اللوت وهم ينطرون وانا كاحد هؤلاء الصيوف لا
ازال اخاطر سفله والآباء نقاد واسلم على واحد واحد مبتدا
وادفع بصدرى خارجا مستبدل الى ان وصلت الى داخلها
وصلت كل مكرهه وشر وحصلت في وسط بعد مقاساة
جد وغيير وادانات بقوية طولها أقبل من شر وعرضها
دون قدر اضيق من كل بحث و اوحنى من كل قدر فكان السعا
على واقعه وكان المهدران قذائي ساحده وراكده في النصف
والارض اصبعه وراس صاحبها من الاختلال بها اصلع افع
فقطبت عرقاً وقذيت ضجراً فتقى وتعلمت خلصاً وابن المهراب
والملف وبحث الناس والبحث ادعى وامر واستندت بعد
احتمال المشاق الى حافظة اعلم قداً خذل الحجبي بناقض فهو
يتعفن او حامل اضربيها الطلاق في تنفس او جبار فراقيه
ترتفع او غصن ضعيف يهد وتخضد قد نقش بعد الضرام
بالسهام وازر بعد الساج بالساج ودخان البراج اسيعد اجهه
دماء وجنسماء واساطينه اوتاد واغدق اعواضها على اعنة
وعلى بابي الداخل صفة كفحة اصحاب بل اضيق منها الجلود وكفة
الميزان بل اخرج منها هاتا الا قدرت بعش ارفع منها الحصار
والبواري وزعنت بسواء اشت منها الحب المواري والسناف
يتزا جهون فيها كالبلاء ويتضا أغطوهن بعضهم الى بعض كالناس في
الماء ويتسمون ما اعد لهم من المطاعم كالستي وفاده بالاجر

تَكَادُ الْأَرْوَاحُ تَبْصِيرَ مِنْ أَصْوَافِهِمُ الْمُخْتَلِفَةِ، وَالْإِنْفَاسُ تَضْيِيقٌ
 مِنْ لِنَاقْصِ الْمُخْرَفَةِ، وَالْمَغْوِسُ تَدْهِلُ مِنْ شَفَقِهِمْ وَاصْطِحَابِهِمْ
 وَالْعَقْولُ تَبْصِلُ مِنْ لَقْنَقِهِمْ وَاضْطِرَابِهِمْ، وَالْأَدْمَعَةُ تَخْفُ
 مِنْ اخْتِلَاطِ بَحْرِهِمْ بِصَفَاتِهِمْ، وَالْعَبُونُ تَعْيَى مِنْ النَّفَرِ الْمُوْدَمِ
 وَالْأَفْقَمِ، وَقَدْ فَاضَ لَحْشُهُمْ وَامْتَلَأَ لَجْبُهُمْ، وَعَرَفَتِ الْأَبَاطِيلُ
 وَعَقْمُ الْمُخْطَبِ، إِذَا صَاحَ بِهِمْ صَانِعُ صَاحِتِ عَلِيمٍ صَانِعَهُ
 بِالْرَّحْمَةِ الْمَانِذَةِ الْمُنْصُورَةِ، وَالْمُسْعَى إِلَى الْأَطْعَمَةِ الْمُفْضُومَةِ بِهَا
 الْمُفْصُومَةِ، فَكَانَ أَكْتَشَفَهُمْ عَنْ أَسْبَابِ الْمُحْنَةِ، وَلِبَرْهِمِ بَعْدِ
 الْقَنْوَنِ بِدُخُولِ الْمَكْتَبَةِ، فَنَادَرُوا إِلَيْهِ، وَنَادَاهُمْ فَرَادُوا إِلَيْهِ لَجَاجَةُ
 رَأْهُطْوَاهُ بِهِيَ بِطْنَ الرَّأْهَةِ أَسْتَدَارَةُ وَصَنَاعَةُ، وَكَالْمَوْيِيَ خَفَا، وَخَلَّ
 خَالِيَّهُ عَنْ كُلِّ حَارِّ وَبَارِدٍ، دَاهِيَّهُ عَلَى كُلِّ قَائِمٍ وَقَاعِدٍ، كَانَ الْأَرْغَانُ عَلَيْهَا
 لَصَفَرَهُ وَخَفَانِهَا عَنْ ثَوْرِ الْمَصَاحِفِ، وَكَانَ الْجَرَادُ حَوْلَهَا الْعَزَّاءِ
 وَغَلَوْهَا بِرَشَانِ الْأَسَاقِفَ، فَلَوْهَتِ الْبِرَاعِمُ عَلَيْهَا الظَّرِيزَ بِعِنْتَدِ بَيْرَةِ
 دَلَوْهَتِ الْإِنْفَاسُ مِنْ الْكَرْنَةِ كَسْرَةُ كَسْرَةِ، قَدَّا فَصَرَّ صَاحِبَهُمْ مِنَ الدَّرَاجَةِ
 الْمُسْتَنِدَةِ عَلَى الصَّفَعِ وَالْمُخْطَاضِ، وَمِنَ الزَّبِيدَاتِ الْمُغَمَّرَةِ عَلَى مُخْرَفَهُ
 وَالْكَرَابِينَ، كُلُّ مَعَامٍ قَدَّمَ كَانَ ابْنَى سِنَاهَا، السُّنُونُ، كُلُّ شَوَّافِعٍ
 كَانَ اخْتَرَى سِنَاحَ الْمَعْطُونَ، كُلُّ لَوْنٍ جَيَّ، كَانَ أَوْصَنَى سِرَحَ الْجَنَاحِ الْمُبَتَلِّ
 وَكُلُّ جَيْوَانٍ أَعْدَى كَانَ أَوْقَى مِنَ الْمَلِيلِ الْجَنِيلِ، كُلُّ طَعَامٍ أَكْلَ بَارِدَ بَلْعَوْهُ
 قَنَارِ، كُلُّ شَرَابٍ شَرَبَ فَجَنَّ حَارِّ كَانَ نَارٌ، سَكَاهَةُ أَسْبِدِيَاعِ
 وَاسْبِدِيَاهِ سَكَاهِ، وَهُوَ الْمَيْدَدُ تَقَامُ طَرَادُ، وَخَبَّرَهَا الْوَنْ وَقَادُ
 وَقَدْ صَارَتِ مَنَادِيلُ الْجَلُوسِ مَنَادِيلُ الْغَرَّ، وَمَوَاضِعُ الْعَرَقِ مَرَابِطُ
 الشَّأْ، وَالْبَرَقُ مِنَ الْفَدْرِ، وَأَوْيَاعُ الْحَدَوْدَهُ كَمَا مَعْدُومَهُ كَاهَهَا
 الْعَنَقَ، يَتَّبَعُ بَاسِيهِ وَلَزِيرِي لَازِرِ، وَأَنْكِيمَاهَا بِيَالِقِي وَصَفَرُهُ لَازِ
 يَسْقُفُ مَسَدَّهُ حَبْرٌ، وَلَعَهُ مَا كَلَّ أَحَدُ مِنْ طَعَامِهِ لَعْنَهُ، الْأَحْلَتُ بِهِ
 لَعْنَهُ، وَلَا كَرِمٌ دَعْيَفَ حَرْفَهَا، الْأَلْعَنَ الْقَنَاءِ، وَلَا رُفْعٌ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ
 بَعْلَهُ، الْأَوْجَدُ فِي فَسَدِ دَلَّهُ، وَلَا مُسْ مِنْ لَمَارَدَهُ الْأَاهَلُ
 الْمَعَانِ، أَبَدَهُ، فَنَكَرَ مِنْهُ خَبْرَهُ كَسْرَ بَحْرِهِ ضَرَسَهُ، وَمِنْ ذَاقَ طَعَامَهُ
 دَقَ الطَّعَامَ بِعَيَامَهُ، وَمِنْ حَسَارِقَهُ نَفَقَ الْحَسُو عَنْقَهُ

حِرْزٌ مُعْجَمٌ مُرْتَبَةٌ سَرِيعَةٌ
 حِرْزٌ مُعْجَمٌ مُرْتَبَةٌ سَرِيعَةٌ

حِرْزٌ مُعْجَمٌ مُرْتَبَةٌ سَرِيعَةٌ
 حِرْزٌ مُعْجَمٌ مُرْتَبَةٌ سَرِيعَةٌ

ومن شرائب شاء فلعل الشرائب تأبه . وهم على هذه الصورة . وهذه
الدورة الذكرية . فن عاشر بالقول برأي المأكلي . ومن مارجع
بالفضول يضره فاضل . ومن صائم جوعنا لازهاده . ومن سبع
تعجب الاعباءة . الى ان قاموا بتهدوا فكانوا يذرون اخذذون .
ونفقو ما فاتهم القربان . وانا وحدى معرفة معمتنز منم في
زاوية . والدار كلها زاوية هاوية . كافي من القلق على طاير حناج . وملائ
مالاقاه بحيرة عاص . وانلهم من كتاب الله ربنا اخرجننا من سافان
عدنانا فان عالمون . الى ان وقعت الاجابة . وارتفعت الكثابة . ومن الله
بعد بحرين بفرجهة قبل العقال . وخلصني بحرهم من تلك الخطوب
الشحال . وافت من حبس الفيافة بعد ما اتيت كافي قد دنت
من العقر . واخرجني ربى من الضيق والقى الى راحته قد بدلت السر بالسر .
ولامحته الذي قبل من بعد ضربها . ولم يحصل عايزة امرى خشرا . وورق
نفعه انتصرت فيما علىكم الذهبار . وانفعت بآيد القدار . لا ابددهما
في غير طاعة اسرافا وبدارا . ولا ازيد بهما في الزر من ملاؤ واستبارا .
ولما اذخرها مخافة النفاد . ولا يحصل بها من سوء الامتناد . ولديه
الرغبة فامدادي بالتربيق . وصيارة ما نعمه على من التغريق .
والتربيق بحوده ومجدده . **ولله فضل انان بالفقه انه شاه**
واشتاكم وهو ملحد حذقى من انت بما يخدمه ويحبه . وتصدق
بنابيكه ورببه . انك بغيري بايات رائية ترميها جثمه بوعظك
واخرجته في معين فتح من انتقامك . وانسدت رأي الشتون بين بعض
المسقط . ولذلك على ما في راسك من الهوس والجنط . ثم استدنته
السر والفار وردة من تهمة . واسحقته الحمدية ولجز لا يبعد منها
سكنى . فلات حست انه بسلعنى الحمد فراسل لسانك من تفاصلك .
ولاده اوك لصنف ايمان وختمه وهو ابر ما احتجت به فالك . ولا ادري
من اعرق سكان القوط السلمي اذ القائل بل كل سكان الذي قرسا
دهان . وانت اكاذب الجمال رب من عابان . ياكاب . وقد رفعت ذرك
اذ دعوتك كلبا . وباؤ لك اذ لم يرتفع الاحد اسألا اتنا . انجا
ان قيم الناس ذاتي وستنا . وبلغني بعد اوقيا . واحد لوزابي الا

أَفَكُنْ فِي أَنْتَ هُوَ مَدْحُوتُ وَلَا بِالْأَذْنِ بِكَ سَكَتَ أَمْ بَحْتَ
وَلَا مِعَانِيَةَ مَعَكَ حَتَّى أَمْ افْصَحْتَ وَلَا اغْتَرَاضَ عَلَى مَنْكَ
عَنْهُتَ أَمْ مَنْحَتَ لَتَلْعَثَ نَابِكَ الْبَقْدَ وَلَسْمَتَ وَجْهِكَ
النَّكَدَ وَلَخْتَوْتَ شَفَتَكَ اللَّتِينِ هَا شَفَنَا حَافِظَ وَلَمَّا
بَلَغَنَا مَخْرَبَكَ الْلَّذِينَ كَانُوا جَوْفَ مَبْطُونَ هَانِفَ وَلَكَ شَلَاتَ
لَدِيْعَافَ اسْتَهْنَارَ التَّدَرَهَ وَاسْتَصْفَارَ الذَّكَرَهَ وَلَدِيْعَابَ
عَلَى مَا يَقُولُ اسْتَهْنَافًا بِالْجَسَهَ وَرَفِعَاهُنَّ شَهَمَ وَفَرِيَتَهَ
وَمَا انْبَأَوْلَ مِنْ دَقَرَهُهِ وَامْتَحَنَ بِاَقْبَلَهُهُ سَلَكَ وَابْتَلَهُهُ
قَدْ سَبَوْا اَللَّهَ تَعَالَى وَنَقَدَ رَفِلَمْ لَوْزَرَذَلَكَ الشَّتَّى قَدْ دَرَهَ وَحَلَادَهَ
وَالْمَنَاظِفُونَ قَدْ تَلَبُّو اَلْبَنِيَّهُ اَنَّهَ عَلَيْهِ وَسَلَمَ فَالْأَضْرَانَلَّ
بِعِنْوَهَ وَلَأَرْسَالَتَهَ وَالْمَسْغَنَهَ، فَنِلَكَ هُوَ الْكَلْفَهَ وَدَفَوَ الْأَمَرَهَ،
وَشَقَوَ الرَّوْسَهَ، وَسَبَوَ الْأَدْنِيَهَ وَالْفَقَرَهَ، اَمَانَ الْحَمَهَ، الْكَرَامَهَ
كَاصِفَاتَ الْأَحْلَوْهَ وَالْأَبْلَهَ وَالْأَدْفَلَ كَلَّا، فِي الْمَنَاحِلَ
وَانْتَعَامَ الْفَضَلَهَ، كَاهْنَاهَا، فِي الْهَوَهَ اَتَرَى الْمَخْزَنَرَ بِخَسْجَهِ
اَذَا وَلَعَنَهَ بِلَسَائِهَ اَمْ دَعَصَنَ الْكَلْبَ اَذَا عَصَنَ اَنَانَابَا سَانَهَ
اَمْ رَيْضَرَ بِالْبَدَرِ اَذَا الْرَّيْصَرَ الْإِعْنَى اَنَوَارَهَ اَوْيَدَرَ الْبَعَادَ اَلْسَخَنَ
الْنَّاطَرَازَهَزَهَ اَمْ بَيْنَطَرَ قَدَرَ الْأَسْتِفَ اَذَا الْمَرْفَجَوَهَ وَمَقْدَارَهَ
اَمْ يَنِقْصَنَ فَضْلُ الْقَاعِيلَ اَذَا كَانَ الْمَائِنَهَ لَا يَجِنَ اَعْتَادَهَ وَلَقَبَهَ
يَا وَضِعَ الْأَصْلَ وَالْفَصْلَ لَيْسَ مِنْ بَلْعَرْهَ فَقَدَ وَجَدَ شَارِبَهَ
وَبَرَزَهَ بِفَوْطَهَ لِيَخْنِي مَعَانِيَهَ وَبِتَكُوكَ السَّكَنَهَ وَالْقَلَهَ وَبِصَرَهَ
بِحَوَامَهَ الْبَتَلَهَ وَبِنَظَرِ زَهَادَهَ وَهُوَ اَخْطَفَ مِنَ الْمَحَادَهَ وَأَحْدَثَهُهَا
اَخْفَارَهَا وَبَيْدَهَى نَكَا وَهُوَ شَرَمَنَ اَلْبَلِينَ هَمَارَا وَاحْلَمَهُهُنَهَ
فِي الْفَسَوْفَعَذَارَهَا وَهُمْشَيَ وَهُوكَ الْقَلَهَ وَالْمَلَهَهَ فِي الْحَفَارَهَ وَالْفَلَزَهَ
وَيَخْنِي شَهَهَ وَهُوَ فِيهَ كَالْعَرَبِ بِجَزَارَهَ وَيَغْطِي كَبَنَنَفَاهَهَ بِقَلِيلَ
حَيَّهَ وَيَسْتَوْقَعَ عَنِ الدَّعَوَمَ بِأَدَبِ عَيَّهَ وَيَعْرِفُ اَعْرَاضَ الْكَراَهَ
يَتَعَرِّبَهَ فِي الْقَدَارَهَ شَفَرَهَ وَكَلَدَهَ وَمَجَكَهَ فِي الْمَخَارَهَ قَدَرَهَ يَعْنَى
مَا يَشَاءَ وَيَحْمَلُهُ مَا يَنْفَعَهَ وَبِتَلَقَيَ بالْرَّجَبَ وَالْتَّرْقَبَ
وَيَحْكَلَ فِي الْمَسْهَدَ وَالْمَغَبَّهَ قَدَرَ خَرْجَتَهَ مِنْ غَلَاتَ الْفَقَرَهَاتَ

وأنقدتك كانت فيه من المخصاصة تارات وابشعتك بعد
طول سفكك وابراثك من عزك وكربك وظفنتك من الكفر
التي نلقمها ونجها ها في كيسك وتحمّج جنها وبين قاطيسك
وبحقلم في الليل وسادتك وبالنهار فرادتك وفي الصيف
قلودتك وفي الشتاء بآداتك ولكن الاحان البلاك غزلتك
والانفاس عليك قادتك الى سوء الأدب وجذلك لأنك زين
لليم لا يصل لك معرفه وكماله لاعقل لك فوضته ولادين
لك فتورة لديانتك ولافضل عندك فتحمل لبرولينا ولد
فمامه فخنت على النظرا لكتير دروك ونجابتك ولا خطرك
فسترة عبء ميانتك فلذى سبب ترجمون الناس ايجابا
وتحتها ولادي شئ يقطع ولو بث حنه انت اهون شئ ان
يتذكر احد في نظرك وتنزك او يصفي الى ما تحرف من ركبك شعرتك
لو استغلت ستر عبلك ونفعت جيد العقل من جبلك و
نضفت تيصلد من الضبان التي استطلت في دروزه حضرت
هدان الذي راس مثناه الى منصورة ومحروزه وكفبت
من بحد تلك موونة بخزن الذي يجمع الطير من بحثه وساند الذي
يعي المجر بعد القصو وسمحت خاطك الذي تشعر به خبرك ولعابك
الذى تنظر به بركك كان اعود عليك واحب اليك ولكنك
شل الفرق لانظر بالنهار خرقا من ان يهيك الصنو او يوبقل و
نكسب ان التوقي او اجالت باخذ عيل شرف عن صلينك وكررت
بالغثريب او نجف عن كتبتك ولو قوات الف تصفيت والذى
بعث محمد صلى الله عليه وسلم الى ضلعة وادفع اماره هته لولادتك
تصغر في عيني منك اكافيتك بخطاب او الومت بعناب او ابرنك
من شبابك او اخرجنك من ظلامك وانك غريب تنبه الى بلاد
مس جلدك ترهبا وما نجت في ادارساوها او اصحابها وجاهمد
لانغرب مقادير الدهال وضعيه لا تقوى على مقابلة سبوف الفعل
لنقت كل بنات خذيك بيد مصيبة غير حاضنة وفقط
كل شعرة على فوديك بفعال الها حاضنة ولكن اهلتك لقدرتك

**الدليل وجعلت عرضك لقابي السبيل وحسبنا الله ونعم الوكيل
إلى أننا ساقط من اللطف بالamarة تدعى علم
الجحوم على الأرض ويدعى نبيه وحالات والآيات والآيات
والسميات وهي دروس فنها جن**

لي بما في العرف والمادة ليس الرضا ولا من الولادة في علم الجحوم
طالها وسائلها وساعدها وها بطبعها وتصوروا الأجرام المعلومة المترفة
بقوتها وطبعها وما ينزل في العالم السيني من تأثيراتها الدالة على
ضراها وشرها والكوكب الغائب على جميع حالاته والزيارة المرغوبة
باسمها ودلائلها وترجمتها في الأذالات وهيئتها في السكون وبهرها
وأفعالها في الارتفاع والارتفاع ومجاريها في الجحوم والشمال وارقاها
في انتقامها وانقضائها وأحوالها في صورها وأشكالها معجزة برواجها
الذكور لتهاريتها وإيابها النازية وتأثيرها الارضية الباردة والعاصفة
فيها والصادرة سلطانها من الأنماط وفتحها من البلدان واستئثارها
وانفصالها وتباعدها وافتراضها واحتلاط فحددها في حمورها رسورها
والطريق إلى انتقامها في زيادتها وانقضائها واحتقارها وافتراضها
وكسرها وحرقها ورجمها وأحرقها وشرقاها وربتها در توفرها وزوالها
وأحوالها جميعها في تسلية لها وتنفسها وحيطتها وسريرها وربها
متلذثة بانتقامها وغضبتها وصراحتها وشركتها بالليل والنهار
وعلوها من الآفاق والآفاق وبروجها المستيقنة منها والملائكة والقصاد
والمساءلة والآقاد التي يطليها الأعشار والمؤثر الذي منه الانفاس
والرزوقيات وحقائقه كل كوكب في ذاته إذا كان صاعداً فالنبي
الروح أوناكها أو مشتركاً مع غيره أو خالصها ومتارها كان أو متداولاً
وستارها كان أو متبلاً أو سند ما كان أو تآخره ومن تكون المعلومة
من الكوكب صميمه ومن زمامه ضعيفه سقيمه وما الفرق بين السنبل
والجمع ورد النور والنبع وكيف نظر الود وكيف دفع التدبر والرذ و
بائي شفقي يستدل على عموم الأحداث وما الفرق بين الاعتقاد والانتقاد
وكيف يخلص الكوكب من هبوبه وما الذي يحيط به وتوعد بالمحن وستوطنه
ومن أين نضع للكلافات والنعمة وكيف تكون المصارحة ببعض الكوكب والرغبة

وتنزق نمير وكمبوجاوزت الشابين شيبان ولتنبيه
 لبني برهان وادركتي حنون الاتفاق وحصلت بارض
 العراق ولعيت في مسافتي كلها سعدا وفي مقصدى رشدا
 فان سلمت بعد هذه الاخطار ووصلت الى تلك الديار
 وحصلت بين قوم شاهدتهم ايام الشيبة مونقة وافنان
 الحدانة مورقة وعاشرتهم زعماً سلباً ودرافتقطينة
 وثنا والفتحم واللغنم في اذنهم خارب واجت بهم خرت هنا
 سجائب وكانت حينئذ كمن باع العيال بالخمر ورضي بالبدل الاعو
 واحمل العقوق وبدل المسوقي بالعنوق وتحول من ظاهر الحوار الى
 احوار وهرب من الجنة الى النار واصناع سيفا شيراكان يغري
 بغراوه وفقد بذرا منيرا بان يرى بالواره وفارف حضره هنا
 كان يدركه منه وبلغت غناه وخلف من كان جواباً بيده وبين
 الحرماء وعده صدر رايسم وحده في الزمان ولو استقبلت
 ادوا الله بتقاده مولادي من زايد ما استدربرة مارهت بسلعى بغنا
 وطالعه من المكارى واجمال هونا وطلا حجته الما يقفى موقف
 الاعذار وطابت العقد بالقمار و يكن له في امرى سر هو بالغه
 وحكم هو فاصله وما عليه تعال بعزيزان بردى في طاجلوك فتكلع
 العين التي قذيت بالبعد عنها بالتلطيلها وفانس بحد رفقة
 نفس استوحشت لغارتها ويعينه حيث ما يروف على شتر
 مكارها والهوض بلوارها بلطفه وكرمه وانا منتظر من
 مولادي السنج ادام الله ايامه تشريفه بكتبه كل وقت منتظرا
 لاسكن اليها وتعربني اخبار سلوهنت الى اشرف الله عليهما
 وتصدقني بين اولمه ونواهيم منها ان شاداته تعال ولاري
 بعنوان الفتوح وقد وصلت بكتاب السفر في معنى شهر المتبني اظفه
 كتاب اطاله الله بقا التزيف وان على جلة من السادة بجزق تعفيلا
 وفي ذروة من السعادة تقصى المني عن اولادها ومحبها واحلى
 بعد الدليل القاهرة مستقرة على سر انتقام واعتدال وامرأ
 مستمرة على احسن ما تورة من عز واقتان والله محمد كاهله

كذلك

كتاب اطاله الله بقا التزيف وان على جلة من السادة بجزق تعفيلا
 وفي ذروة من السعادة تقصى المني عن اولادها ومحبها واحلى
 بعد الدليل القاهرة مستقرة على سر انتقام واعتدال وامرأ
 مستمرة على احسن ما تورة من عز واقتان والله محمد كاهله

وَكِنْ وَجْهُ الْاهْتِدَاءِ فِي الظَّالِمِ فِي اخْتِلَافِ بَحَارِهَا وَمُرَايَاهَا • وَرَحْبَقَةٌ
دِرْبَانَهَا وَدِرْفَانَهَا • وَقَزْدَارَاتِهَا الَّتِي هِيَ أَعْدَادٌ مُعْلَوَةٌ لِلْكُوكَبِ النَّيَارَةِ •
وَالْمَجْوَرُ هُرْ الْمَذْنَبُ دِلْسِينَهَا الْكَبْرِيُّ وَالْوَسْطِيُّ وَالْقَسْرِيُّ وَالْمَالِيُّ فِي مَانَشَرِ
وَمَا يَأْمُدُهُ الطَّبِيعَةُ وَلِلزَّاجِ • وَحَالُ الْمَذْنَبِيِّ وَلِلْبَلَاجِ • وَمَنَازِلُ الْغَمَرِ
صَلِيْ تَبَانِيْ إِشْكَانِهَا الرَّبِيعَةُ مِنْهَا وَالْقَبِيبَةُ • وَلِكَوِيفَيَّةِ الْشَّتَوَيَّةِ •
وَالْأَنْجَادِ الَّتِي تَنْتَبِي إِلَيْهَا • وَالْأَنْوَرِ، الَّتِي تَدْلُّ عَلَيْهَا • وَصُورَةُ الْحَيَاكِلِ الْعَلَةِ
الْأَوْلِيِّ وَالْمَعْتَلِ وَالنَّفَسِ وَالْأَقْسَارِ وَكِبِيْنَهَا فِي الْأَحْكَامِ وَالْأَجْرَامِ وَ
تَحْقِيقِ نَزْولِ الشَّمْسِ فِي أَوْلَى نَفْقَهَةِ مِنْ الْجَنْبِ وَعَلَةِ دُورَانِهَا فِي سَائِرِ
أَنْمَانِهَا بِدَلَانِهَا وَبِرَهَانِهَا عَلَيْهِمَا حِكْمَاهُمْ كُلُّهُمْ، الْأَوْلِيُّ • وَحَفْظِ قُولِيَّهُمْ
أَوْ إِلَيْهِمْ الْقَرْبُ وَالْبَعْدُ • عَلَيْهِمَا حِكْمَاهُمْ كُلُّهُمْ • مَا لِلْوَنْشِرِيْلِيْمِيْوُ
لَا فَرْجَدِيْ فِي أَوْ بَرِاعِيْ • وَلَا فَنْخَرِيْ تَقْدِيْ فِي صَنَاعِيْ • وَلَوْعَاشِ مَا
شَارَ اللَّهُ مَلَادِيْ عَنْدِيْ عَلَمُ التَّبَعِ • وَلَوْقَتْ بَيْنَ يَدِيْهِ وَأَغْبَابِ الْمَقْعَمِ
وَلَوْرَأِيْنِيْ بُومَعْتَرِلِيْمِيْنِيْ إِنْ زَجْهِ الدَّيْرِيْ لِلْفَهْرِيْ مُصْكِنْ • وَلَهُ كَتَابُ مَوْلَيَّهُ
مَكْلُونُ وَمِزْرَفُ • وَلَوْهَضْ عَنْدِيْ حِكْمَاهُمْ الَّذِينَ بَخْلُوا بِهِ الْعِلْمَ الْجَلِيلِ
وَعَوْلَوْاعِلِيْ الْأَرْصَادِ الْمَلْوَمَةِ كُلِّ الْغَوْبِيْلِ • لَقَالَا وَإِنَّهُمْ الَّذِيْ فَحَتَّ
الْهَمَا، فَتَاهَدُتْ تَوَاضِعُهَا • وَنَظَرَتْ فِي مَرَأْكِ الْبَهْرَمِ وَعَرَفَتْ مَوَاقِعُهَا
وَتَبَيَّنَتْ بَحَارِهَا وَمَطَالِعُهَا • وَخَنَقَتْ جَوَاهِرُهَا وَطَبَابِهَا • وَلَوْسِعَ
الْفَنَادِسَفَةَ كَلَّا فِي الْعِلْمِ لَأَذْرَوْيَا بَاحِثَاهُمْ وَحَنَابَاهُمْ • وَجَعَلُوا تَصْبِيْنِي
دَسْتُورًا يَتَذَدَّبِيْ بِهِ • فَأَسْلَلَ عَانِشَا • يَكْشَفُ عَنْ عِبَنِكَ الْفَطَاهِ
وَيَرْجِعُ لِلْمَكْنَاهَا • وَسَهَلَ عَلَيْكَ الْأَشْيَا • وَلَا سَقَاوَلَ عَلَى تَرْصِيدِكَ
الْكُوكَبِ • وَانْقَرَادَكَ بِالْمَنْطَقِ فِي الْلَّا شَارِفِ وَالْمَغَارِبِ • وَلَا هَدَدَ
بِنَدْكِ الْحَوْنَمِ الَّتِي بَحَرَتْهَا وَبَحَتَهَا • وَسَرَتْ لَهَا بِالْأَيَّلِ وَخَدَمَهَا • وَطَوَّتْ نَفْرِيَا
إِلَيْهَا شَرَقَ وَشَنَقَ شَيْبَكَ • وَبَهَرَتْ لَهَا صَمَامَكَ وَتَرَابَكَ • وَانَّ
شَنَتْ إِنْ تَحْقِقَ قَدْ رَمْعَوْنِيْ لِهَذَا الْعِلْمِ وَسَبَقَيْ فِي بَيْدَاهِ • وَتَنَاهِي وَقَاهِ
إِلَيْ أَمْدَهُ لَدِيْتَ سَوَاهِيْ فِي مَكَانَهُ فَجَرَيَيْ مِنْ مَا يَأْتِي رَأْيَتْ لَهَا أَهَدَتْ
الْأَسْطَرَ لَاهِيْ وَابْتَثَتْ الْأَرْقَاعَ وَوَحدَتْ طَالِعَاتِ التَّوَرُّ وَالْفَرُّ
نَاقِصَ الْمَخْلُقَ مُنْقَطِعَ الدَّنَلِ • لِيْمَ الْمَرْعَ وَالْأَصْنَلِ • وَرَابَتْ الْدَّسَنَةَ عَلَى
الْمَرْبِيعِ فِي الْأَسْدِ • عَلِمَتْ إِنَّ الْأَنْجَيْ الدَّلَوِ • وَاسْتَدَلَتْ مَعْهَدَهُ عَلَى

رأى بطليموس لما شاهد أسلحة جيدك • وانفاس حبل
 وربلك • وورم جينك • وانساريبيك • وانفاس طبل
 من لثتك • وانفاس بحري في هاشتك • ونؤز أخذ عيتك
 وحوظ عينك • وانقطاع زيفك • وغضد بريفك • وفتح
 طرفك • ونفع كتفك • وتأفط الشر المتنفذ من نفريتك
 وتنافط الدم من مخربك على نزيرتك • وتسوس مندبلك • ونبار
 تللك • على آلة طلعة الصفع غرت راسك قطاعه لفقات
 زراعة لشواك • وآن الأكثف الخشنة زلت بأشتاد حلابة
 لعراك • سبحة حراك • والتواسم الطرقه المطبقة وأفلات
 مصغورة فانارت ان يادة • وألبيغال المسمرة الشفعة الفر
 اقعابها بستورة مرودة بادرتك فلاحت العيادة • هل رات
 علام ابلغ من هذا العلم او حكماصح من هذا الحكم • فان سالني عن
 حد لحرف وعن استقامه وعن المقصور والمدد و وعن باط
 الفاعل والمفعول به وعن العروض وبحورها والقائما
 وارتدادها وأسبابها • وفاصلاً ولذاتها • وتنيلها أو طلبها ونفسها
 وخلالها • فعل الخبر سقطت • وبال بصير عزت • اعلم ان الحرف في الكلمة
 حد الشئ وحد ذه وطريقه ونهايته • ولحرف يثربك الازم يقوه مذاته
 وانت تقوم على اربع بذالمك • و تستدعي العدان الى فطانتك • وحرف
 بخلع الى الغبن • وانت تخليع الى الازبر • وبشئ من الحرف فخارف
 وانت محارف بخازف • حالف خالف • ونبده الله على حروف • وتصبح
 في دينك على صحفه • واحروف بمحى على اكرنا الاموال في اطراف الكلمة
 وانت اضعف عند من اطراف النها • وحرفه مكت العجل وحر
 بحرفة والأدبار • والمران لليل مشق منه و محللت لاخلومن
 بحران • وانت عن الشلة ذرا خراف • ححرف الكلمة عن موضعه
 ونفت عند منيل الكذب ومشعره • ولحرف لا يضم سيل الـ
 واستك مثيل ما • غلاته وحاشيتك • وفدت نطف سولك
 دركابنك • فأحافظ حد لحرف واستقافية • وتأمل اجتماعه
 فاصافت واتفاقك • فاما المدد والمقصور فعنك ادا

مدحقر • وادا فصر بعد الدَّنْ قصْر • وادا فصر لشَفْتْ وعَصْر •
وادا عَصْر جَفْفْ معَ لَخْدِجَبْكْ • وانزل المَلَكِ في جَيْبِكْ • فَان
أَرْدَكْ غَيْرَ هُدْ المَعْنَى فالمَقْصُورَ بِهِكْ • والمَدْوَرَ عَزْكْ وعَرْكْ • وَان
ثَبَتْ سُوئِي هَذَا الْمَقْصُورَيِّ اللَّغْةِ الْجَوْسِ • وَانْ الْبَوْمَ مَقْصُورَيِّ جَبْسِ
خَذْلَانِكْ وَحْرَمَانِكْ • مَخْوِي فِي رَهْبَدْ رَاغْدَنِكْ • والمَدْوَرَ عَلَيْكَ رُونِ
مِنَ الْجَزِيَّ لِابْجَدْهُنَّهُ خَلْدَسَا • وَجِبَانَ مِنَ النَّوْمَ لِأَنْطِبَقَ مِنْهُ مَنَاصَا •
فَامَا الْفَاعِلُ وَالْمَفْعُولُ بِهِ فَالْفَاعِلُ بِغَيْرِهِ خَلْدَفْ لِأَحَدِهِنَّ الْخَوْسِ نَفَلَهْ
الَّذِي بَشَقَ دُوَدَكْ بِمَوْدَهْ • وَيَدَوِي عَيْنَ صَلْبَتْ بِمَرْوَدَهْ • وَيَخْنَفَكْ
دَهْ وَمَرْفَعْ • وَيَكْسِبَهْ وَانْ مَصْرَعْ • وَيَجْزَكْ وَانْ مَضْعَعْ • وَيَعْلَوَكْ
وَانْ مَوْضَعْ • وَالْمَفْعُولُ بِهِنَّ عَلَى اخْتِلَافِ الْأَخْوَالِ وَالْأَيَّامِ • اذْكَرْ
مَذْعُوفَتْ دَوَةِ الْأَدَلَمِ • مَنْصُوبَهِ الْمَهْبَمِ • درْبَرْ لِرَاعِي الْخَذَامِ فَلَامَا
الْمَرْفَضُ فَانْ لَسَدَلَنَاسِ هَا الشَّنْعَانَا • وَاكْنَقَهُمْ هَا الْإِسْتَهَانَا • وَعَلَيْهَا
اشْتَالَا • لِبَنَارِقَ الطَّوْمِل خَلْتَ ضَرْكَ • وَلِبَأْعَدَالْمَبِيدِ فَنَا
جَحْرَكْ • وَلِبَيْبَ الْوَازِعِ بَنَبَ حَشَكْ • وَلِبَعْدَكَ حَمَلَهُ مَدَّ خَلْ
عَشَكْ • عَتَلَكَ خَبَتْ • وجَهَكَ بَسِطْ • وَغَبَلَكَ سَعِيْ • وَاصَلَكْ
جَعْتْ • وَخَانِيكَ مَضَارِعَهُ مَفَارِيْهُ • وَسَاوِيكَ مَشَاطِهُ مَشَابِيْهُ
فَانْشَالَعِنَ الرَّوْضِ وَانْ سَارِفَهُنْ جَوَرْهَلَا • عَالِمَ مَقْتَسِبِهِ اوْسَهَلَا
فَانْ الرَّوْضَ كَمَا لوْكَ لَا تَفْرَقْ بَيْنَ سَقِّرَ قَسْفَرْ • وَالْبَعْوَضَ مَفَائِهَهُ
فِيَهِ وَحَقَارَةَ مَذَرِ • ذَنْقَ اخْجَمَتْ لِي عَلَوْمَ اَخْرَفَلَهْ تَبْقِيسَعِنَ السُّوَّلِ •
لِتَقْرَبَ السَّرْجَلَادِ • وَلِرَسْخَطَ عَلَيْهِ بَانَ اِرْضَانِي الْدَّهَرِ وَاسْخَطَكْ • وَ
اَنْدَلِي وَاسْغَطَكْ • وَعَادِي وَلِبَذَكْ • وَظَهَرَنِي وَلِخَلَانِ • وَعَدَلَهُرَقِ
وَشَوَشَكْ • وَانْقَطَعَ شَلَقِي وَاغْصَنَكْ • وَشَوَّهِ وَجَهَكَ مَلْجَيَهِ لِرَبَتْ
عَلَى رِجَلِي لِغَيْظِهِ اَعْنَ الْوَرَى • وَلَطَّا وَطَبَتْ بَهَا غَيْرَ اَخْرَاً •
فَصَنِي لِسَانَكْ لَا تَذَكِرَهُ دَهْلَكْ • يَقْضَى بِوَهِي الْأَعَادِي بِالْمَوَاسِيمِ
فَلَتَسْلَمَ عَلَى سُلَطَانِ سَطْوَةِ • لَمْ تَعُودَتْ مِنْهُ بِالْحَوَامِ

٦٧

جدتك وأبا جوب التفت و زاجهم على عشتك و فجرهم من كل
 بعير لحضرتك وأصرهم على انزع تناجيتك و دلوكات و اغخارهم
 بناهتك و وصالك و بذالم الرغائب في طلب رضاك و لعالي
 المصاعب تغيري الى هوالك و تناحرهم على القلاة الى قلتك و ببر
 بالقلاة لتبليتك و لتفاقم الا هوال غاش و تغولت بحثها بحضورك
 و تغول اكتسارهم في باورتك و استهداهم بمحباتك اذ تختت في
 مثنتك كالغضين المايد و استشارهم باسم الملايات و اذكنت شفاف
 عنهم كالغزال الشابيء و استفسارك بالدويس الفاخرة التي كنت
 تشي بها كل ساعة و تتناول بحسنا و حماها على الجماعة و اقررت
 على من تراه حلبيا الى كنبتك نازلا درجات حربصا بمحباتك
 متلقيا بشفافتك كل انتقامه من نياش مبنية و خواه مغرب
 غير ممكنه عالميابان امرتك امضى من امر السلطان و اتفق ما ان
 حكمك افخذ من حكم الشيطان و كل ذلك مسموع على كل حال
 و قوله لا ارزو ولو قلت انت حال و حسبت انت تلك النعمه توهر
 لك سعاده لا يتحققها لك و ان تلك الدولة تقيم لديك زاهيه
 لا يزيلها احد و ان تلك الوليشه بايده لا ينفعها عزل و ان تلك
 السعاده دائمه لا ينفعها نقل و ان البدر الذي كان المشاف
 يستفسره بدوره من طلباتك لا يتحققه كسوف و ان الروض
 الذي كان زايا يرجو بدوره لا يتحققه جموف و ان الشولت لا
 يجت في خادل حادل ينقلك و الحشك لا يدمي ثبات سفانتك
 و انك آمن من سهام دهرك فالذرى بعد كور حوزه و ان السفارة التي
 كانت بخول فغار صبك لا يصح ما فيها غوزا و ان المحوارت لا
 تخرج اليك من المكانين و ان الديام لا تسترزق عنك ما اعانتك
 من المحسين و ان الزمان لا يحي من خذلتك سطور الجمال و لا
 يكتب علىك اسما طير الوئال و ان الشعر لا يقلدك عذرا يمنعك
 من الحجاج و ان الليل لا يكدر عليك باظلمه فلق الصيام
 و ان الدهر لا يسمونك كما سخر من امكاليك ولا يزيل من
 الغوان من اراه من كان في مثل حالك و ان لا يزول عنك ما

دُرْقَتْهُ مِنْ جَلَالَةِ الْجَلَلِ وَالْوَضِيعِ. وَانْتَعَدَمَ مَا كَثُرَ تَنَكُبُ مِنْ
الْتَصْنِعِ وَالْفَقْنِ. وَانْسَوْفَكَ لَذِي كُسْدَ بَعْدَ ثَفَاقٍ. وَانْوَجْهَكَ
لَأَبْسُدَ بَعْدَ آشَاقٍ. وَانْمَرْكَنَكَ الْفَسِيلَةَ لَأَبْكِدَرَ الصَّدَّ صَفَافِهَا.
وَطَلْعَتْكَ بِجَلَلَةِ الْأَيْفِيرِ الْجَبَحَةِ حَالَهَا. وَانْرَهَكَ لَدِيْعَبَةِ الْمَلِيفِ
وَالْمَلِيفَتِ «انْجَنْكَ يَشْرِى دَامِاً كَاهِنْتَرِى الْذِي لَنْتَصِفَ». •
وَامْلَكَ لَعْدَلِينَ الْمَصْوَبِ وَالْمَرْوَبِ لَأَبْتَنِي بِمَبَارِهِبَانِ. وَبَعْدَ
اَكْحَلَلَ وَلَخْزَوْرَ لَأَتَبْلِسَ بَابَ الْكَرْدَوَانِ. وَبَعْدَ الْمَطَاعِ الْمَخَنَارَةِ
لَوْنَكَلِلَ الْمَطَامِ الْجَبَرِ الرَّوَى. وَبَعْدَ الْمَشَارِبِ الْمَصَافِيَةِ لَأَنْتَرِبَ
الْرَّفِيقِ الْذَّرَرِىِّ. وَانْكَلَ لَأَنْجَزَهُ عَوَّةَ كَتَهْمَامْتَصِيدَرَ. وَلَدَ
نَدَخَلَ مَخْلَسَكَتَ تَائِيَهْ بَنْجَنْرَ اَمْتَعَطَرَ. وَلَدَنْصَعَ الْوَمَاسَادَ
مَخْوَرَا. وَلَدَنْتَسَنَ فِي الْأَرْضِ الْمَخَنَالَهْ مَخْوَرَا. وَلَدَنْزَجَ إِلَيْكَنَدَ
الْأَوْيَى كَلَكَ صَرَرَ وَكَيْنَاسَ. وَلَدَنْجَمَ سَدَارَكَ الْأَوْدَعَلِي بَابَكَ
يَغَالَ وَأَوَاسَنَ. فَارَافَكَ الْأَفَيْهَةِ الْفَيِّي فَامَتَ عَلَيْكَ فَكَذَبَتْ
خَلَنَكَ. وَسَخَتْ عَيْنَكَ. وَجَبَتْ أَمَالَكَ. وَغَيَّبَتْ إِنَالَكَ
وَكَاتَتْ إِنَصَاعَابِصَاعَ. وَنَعَصَنَ بَاسِعَهْ لَكَ بَانِزَاعَ وَارْجَاعَ.
وَبَنَدَلَ سَعَدَانَ مَرْعَالَسَرَارَ. وَطَالِبَكَ بَعْدَ أَمِنَ بَدْخَلَ وَثَارَ.
وَضَرَبَ يَدِوَجَهَكَ الْفَالَفَسَارَ. وَلَظَخَ عَارِضِكَ بَرْزَفَ وَقَارَ.
وَالْبَسَ وَجَنْكَ بَابَ حَدَادَ. وَسَخَنَ سَخَنَاتَ سَقَسَ وَمِدَادَ.
وَأَنْقَسَ جَذَلَتَ حَنْمَلَتَ مَخْوَسَهْ وَكَاتَتَ سَعُودَهْ. وَنَادَى مَخْدَلَهْ
مَنْ خَلَنَكَ كَهَدَاجَزَهْ مَنْ طَالَ فِي غَيْرِ طَاغَةِ اللهِ بِسَجُودَهْ. وَأَبْتَكَ
إِسْمَكَ فِي خَرَانَدِ الْأَعْسَاءِ. وَسَوْدَ بَابَ دَارَكَ وَانْتَ بِالْأَحْيَا.
وَأَرْدَكَ مِنَ النَّاسِ بِسَقْوَطِ جَاهَ وَقَهَّاهَهْ فَعَسَى. وَأَعْدَكَ فِي نَائِمَ
بَعْدَ مَرَسَ. وَحَبَلَ فَخَنَتَ مَضَبِيدَهِ الْفَارَ. وَكَتَهْ عَلَى وَجَنْكَنَكَ
فَأَعْتَدَرَ وَأَبْأَلَ الْأَبْصَارَ. وَصَبَرَنَكَ تَدْعُونَدَلَجَابَ. وَنَعْدَوَ
فَلَدَهَابَ. وَنَشَكَوَفَلَدَنَسَفَ. وَتَسَالَ فَلَدَنَسَفَ. وَنَسَطَ
الْنَّاسَ فَلَدَبَاسَطَوَنَكَ. وَنَفَرَنَ الْلَّادَطَهَ فَلَدَبَسَشَطَوَنَكَ.
وَنَفَرَنَ سِلْعَنَكَ عَلَى مَنْ تَرَبَدَ فَلَدَنَجَدَ لَيَامْشَرِيَّا. وَبَنَدَلَ
ظَاهَرَكَ لَلْرَّكَوبَ فَلَدَزَرِى لَمَكْتَرِيَا. وَخَنَمَ اَجْرِيَانَ عَلَى هَمْعَلَكَ

وَتَبَرِّلَتْ وَصَرَبَ مَطْرَقًا بَعْدَ صِيدِكَ وَصِيغِلِكَ وَأَسْبَتْ
مَدْلُ شَهْرَ رَمَضَانَ وَكَنْتَ لِشَوَّالَ مَدْلَلًا وَأَصْبَحْتَ مِنْ عَدَدِ
الثَّمَانِ وَكَنْتَ فِي الْخَنَّةِ غَزَالًا وَرَأَيْتَكَ كَالْمَلِكِ نَفَافَةً
وَضَرِيفَةً فَصَرَتْ شَوَّالًا وَشَاهَدْتَكَ مَصْوَنَ أَجْمَعِ فَصَابَرَ
مَكْبَدَلًا وَطَارَتْ عَنْكَ الْمَدْحَذَفَةُ شَمْسَ الْلَّاَنَّ وَهَرَّ
عَنْكَ الْقَاصِدَةَ فَالْعَابِنَ وَلَاَنَّ فَاقْدَيْتَ مَسْكِنَ فِي جَلْسِ
الْعَرَائِلِ الْرَّوَانَ وَبِجَزِيلِ الْعَطَبِينِ فَقَدْ مَلَكَتْ أَجْرِيَانَ
وَانْفَعَ بِكَرِيْرِ فَقَدْ كَسَتِ الْذِيَافَ جَرَّتْكَ وَأَصْبَرَ عَلَى الْعِيشِ الْرَّفِيقِ
نَفَضَتِ الْأَيَامُ مَرَّتْكَ وَأَخْدَرَ فِي الْمَدَوَاتِ فَطَالَ مَا كَنْتَ مُخَدِّداً
وَانْمَشَ فِي الْكَلَابِ فَقَدْ صَارَتِ أَيَامُكَ حُسْنَوْمَاً وَأَمْلَأَتْ مَا
أَشْلَكَتْ بِمِنْ عَادَةِ الْذَّهَرِ فَازْ يَصْنِعُ جَهَدَ الْأَنْسَانِ ثُمَّ بِعِصْطَهِ
وَبِيَتِ سَعْدِ الْمَرَأَةِ ثُمَّ يُسْقِطُهُ دِرْفَعِ الْوَضِيعِ حَتَّى يَجِدْنَ بِالْسَّجَابِ
وَيَضْعِمَ الْرَّبْعَ حَتَّى يَلْتَصِقَ بِالْتَّرَابِ وَيَغْلِقَ الْقَرْدَ حَتَّى يَقْبَلَ الْأَغْنَارِ
وَيَذْلِلَ الْأَسْدَ حَتَّى يَقْرُضَ أَذْنَهُ الْفَارِ وَيَمْلِكَ الْعَنْدَ حَتَّى يَسْجُدَهُ
الْأَثْرَارِ وَيَهْبَيْنَ الْمَرْحَى بِعَكَهُ الْأَفْتَارِ وَتَبَلَّبُ الْفَاضِلُ فِي صَالَةِ
وَيَكْسُوَهُارِدَانَلِ وَمُخْمَرُ الْأَعْالَى مِنَازُهُمْ وَرَزْقُهُمْ الْأَسْفَالِ
فَإِيَّاكَ أَنْ تَغْنِيَ الْذَّهَرَانَهُ عَلَى حَالَتِهِ لَا تَسْقُرْ مَوْبِدَهُ
فَلَا تَحْتَمِلْهُ أَوْ لَا تَقْطُلْهُ أَنْتَهُ تَقْلِيْعَ الْذِيَافَهَا مَأْتَى
إِلَيْكَ الْوَرَرِ يَعْنِدُهُ تَلْخِيْرَهُ مَنْلَهُ مَحْفَظَةَ مِنَ الْعَوْنَانِ بَنْيَهُ
بَالْبَرَانِ عَلَيْهِ وَالْبَرَانِ عَلَى عَادَتِهِ الْحَفْرَةَ

تَأْخِرَتْ مِنْ حَفْرَةِ مَوْلَانِي الْوَرَرِ الْأَجْلِ أَدْلَرَهُ جَلْدَتِبَدَارِ بِقَانَهُ
وَصَانَاهُ مِنْ عَادَةِ الزَّمَانِ وَأَعْتَدَاهُ لِتَقْأُولِ مَدَهُ بِلَهِ وَمَرْهَنِ دَهِ
صَنَعَتْ عَنْ حَضُورِ حَضَرَةِ الْجَلِيلَةِ وَلَوْجَبَوْلَكِ صَبَرَ عَلَى مَعْنَصِ
فَلَوْلَا نَسْفَنِيَ الْذَّهَرُ بِلَا فَقْنَ بَطَائِيَ مِنَ السَّوَى إِلَى بَسَاطَهُ وَلَوْسَاعَدَهُ
لَوْفَائِهِ أَفْسَارِ السَّعَادَةِ مِنْ بَشَرَهُ وَابْسَاطَهُ وَلَكِنَ الزَّمَانِ مَعِيَ يَكَادُ
يَمْنَعُنِي مِنْهُ كُلَّ مَشْبِهِ عَذَبَهُ كَانَ مَعَهُ فِي حَرْبٍ وَلَيَقْطُفُنِي عَنْ مَقْرَبِ
كُلِّ جَدَلِ كَانَ مَمَّهُدِ فِتَنَكَ وَكَلَادَرَى مَنِي فِي خَدْمَهِ جَدَّا جَعَلَ يَسِيَ
وَبَيْنَهُ سَدَا وَكَلَاشَاهَدَ مَيِّي عَلَى حَضَرَهِ وَفُورَا صَبَرَ يَسِيَ وَيَمْنَانَا

سُورَةٍ وَكُلًا بَيْضٍ مِنْ جَهَةِ نَفْعًا • دُفَقَ فِي مَخْرُجِ دُنْعَا • فِيَانِ مَعْدَةِ مَرْضَةٍ •
كَامَةٌ مَرْضَةٌ • وَلَمْ يَنْفَرِ • وَمَالِيٌ عَلَيْهِ افْتَدَارٌ • اجْرَى اللَّهُ الْأَمْوَالَ عَلَى
مُكْلُولِيِ الْوَزِيرِ وَإِبْتَادِرِهِ • وَمِنْ الْأَيَّامِ عَلَى حَسْبِ مَجْنَهُ وَأَخْتَارِهِ •
وَزَادَ فِي جَلَدَتِهِ قَدْرُهُ وَادْتَدَارُهُ • وَأَمْدَهُ فِي كُلِّ وَقْتٍ يَاضِهِ بَارِهِ •
وَأَظْفَارِهِ • وَادَمَ فِي الْعَالَمِ حَاسِنَ آثَارِهِ • وَصَانَ سَاحِدَةَ عَزَّرَهُ مِنْ
حُزْنَوَةِ الْمُقْدِرِ وَأَوْعَارِهِ • وَهَنَاءً بِرُفْوَهُ مِنَ الْعَارِضِ وَإِبْتَالِهِ • وَعَانِيَهُ
وَإِبْلِيلِهِ • وَجَعَلَ رُوكِهِ مَفْرُونًا بِالْطَّالِعِ الْأَسْعَدِ • وَالْطَّاَرِ الْأَجَدِ
وَالْمُبِشِ الْأَرْعَدِ • وَالْطَّرِيقِ الْأَرْسَدِ • وَالْجَلَدِ وَالْسُّوْدَدِ • وَالْأَقْبَالِ
الْمُخَلَّدِ • هَذَا يُوَمِّلُ وَسَمَاعَتِ الْجَوْزَاءَ أَنْ تَخْفَضَ مِنْ فَلَكِهَا الْجَمِيلِ
مِنْكَهَا رَمِيَّهُ لَا تَخْفَضَ إِلَيْهِ لَأَنَّهُ مُقْدِرُهُ • وَلَوْطَاتِ الْكَوْكَبِ أَنْ تَرِنَّ
بِأَجْرَاهَا مُوكِدَهُ لِتَنَازُرِ أَعْظَامِ الْمَذْكُورِ • وَتَعْتَتَ أَنْ تَجْلِي فَزْرَةَ الْمَيْهَهِ
سَنَفَاهُ لَا اعْتَلَ بَعْدَ مَا يَذْهَا • وَالْكَحْلُ بِنْيَا مُوكِدَهُ فَلَدَّا خَافَ مَعْدَهُ بِرِدَاهُ
وَأَسْتَسْعِدُ بِإِشَاهَدَتِهِ مِنْ طَلْقَيَهُ فَلَدَّا حَشَى لَوْسَارَ لَانِكَادَا •
وَاسْتَوْفِي حَكْمَيَهِ مِنْ إِيجَابِهِ فَاقْتُلَ أَوْلَادُ الْزَنَادِيَهُ
وَلَكِي أَنِّي الْمُعَذَّرُ الْأَلْجَاجَهُ ▶ فَنِّي لِي عَلَيْهِ مِنْ عَدَاوَتِهِ مُعَذَّيِ
وَأَنَا أَرْغَبُ إِلَيْهِ تَعَالَى فِي أَحَالَةِ مُدَيَّهِ مَحْرُومِيَّهِ مِنْ غَوَارِضِ
الْزَمَانِ • مَصْنُونَ لِمَيِّهِ مِنْ طَوَافِ الْمَحَدَّدَانِ • وَكَنَافِيَ الْمُنْكِنِينَ وَالْمُتَهَيَّدِ
وَالْمُزَّوِّدُ الْمُتَأْيِدُ حَوْطَابِيَّهِ وَأَوْلَيَانِهِ لِتَسْقُطِ سَهَامِ الْمُؤْلِبِينَ فَنَاهِهِ
وَاللهُ عَزَّزَهُ بِحِبِّهِ وَحُبِّهِ حَلَبٌ وَفَعْلَهُ الْمُسْتَأْنِيَهُ
وَقَدْ طَلَبَ مِنْ رَسَانِ الْأَسْكَافِ

وقد طبع منها رسائل الأسطوان

وصلت رفقة مولادي ورئيس الأستاذ اطاح الله بقاراه وادام علوة
شتملة على حديث في القاسم الاسمي اليسابوري وما رسمه في من
تعريف ابا ببلده ونسبه . واسم من استخدمه في ابتداء لون واستكنته
وتحل ما جمع عندي من حجيم رسائل الى حضرته . ليناتهم او قات نشأ
دخلوة . ثم تعييد ما بعد الفتح منها . وبررة ما عند الفقيه منها . وفهمها
وقابلت امر بالسمع والطاعة . فما قبل ذلك على بن احمد الاسمي في كتابه
ويكونه من كورقستان ان عام سارى يسابوري واستطع تلاد حرسان
وسرتها . ووجهها وغيرها . وكذا لون اسکافاً فاصنعت الحال فقيداً

فادرلت بأولها تعلم من الأدب الإنجيلياً، وليس جنباً وبين لفافاته
العراقي الذي هم من سكان جناديد تاربة راساسية ثم استقر بعد ولادتها
في نيسابور فاستخدمه ابن حجر التوفي كاتب إحدى الصحف التي صاحبها
جس نوع بعنوان من احتجاجاتي اسماعيل السامي في تلك خراسان وهو
الذي خرج على صاحبها وجاء إلى المأذق ففتح المري وطريقه واستدعاه
من بيته من كان ثم قصد بحثاً لمنارة عصابة صاحبها ومقادعته
كفر الشفاعة وخطبة بالذلة سمعة رئاسة الله وبسام الأستقلل ولو قرء بمصر
الإسلام وابتداه بفصيحه الذهنها وولدت أعماله ناكحة على
اعتبارها قافية واعمالها خاتمة على ادناها بخاتمة وكان الناسكاني
هذا المذكور محل دواعي الحسن بنيه وكان من الذكاء وحده
المخاطر والفضة النافقة ولحواب الحاضر بحيث لا يطبع أحد في مغاربه
في مغاربه ومبادراته عند حضاره وحذفه ولادي وحده الله وأنسنا
أبطل مولدي ورئيسه لاستدامه مسأله هذه قبل اتصاله بجد من أحد
ستند إلى جوابات بمحاجل وبيان للحالين لا يستحضر وفيه أن أقصد
في ديوان الملائكة وكان صنائعهم كعنة صفراء تحت لطيفه
ولم يخفى إلا أيام قليل لبعد موته مستخدماً حقه بقصد زواله له
ما يصوره ويتبرأ وتركه بعد ما اقتدراه الأذن النوع بعنوان ولهم
خشوع نذر وذوقه سنة ورثته الله كل من يرفع قلباً ويعني بالفضاحة
والبلوغة فـا وقد حللت إلى خزانة كتبه حزن بين مختار كل ملهمه فإن
رأى أداء الله ثم همسه أنه يجري في قبورها إلى عادة بره وإنعامه
عمل أهانت الله ولم يلتفت إلى التزلف بغيره كبرت أحجم الشرف
الناجي الرضي رحمة الله تعالى من سلام تبت طلاق الله ببقاء قوله
الشرف السيد وبنائه لابنها ولسانه لابنها وغضاربي مبتلاه
مربيه ومتلبي على جسر الفضيام تقلب إكتاره لابنها إلى من موته
الشرف السيد الواحد تهدى الله بغير قلبه وتعذر برسوانه وأحله العذاب
المنازل من حنانه واعظاماً لهذه الجمجمة الفضيحة القذف لها
فoward الدين بأن تهدى وتنهدم وموارد الإسلام بأن تخطاً وتحطم
وتحامل الجدبان تصرف وستفصم ويعاقب العزيز بـاًه تضعيفه
تنقله

٨٥

الدار في الليل والنهار من حواسِت الأقدار ولو لم يُقْنَى بحضره
 لا يستطيع إلى مقارفه تأسيلاً وانتقاماً بخدْمه لا بدْلَ من
 ملدوته بكرة وأمشلاً لشيت الـ جليل حضره جوياً وعدواً.
 ولسعت إليها شراكـالـ فـالـ الرـزـبةـ ولو جـبـواـ ولـتـولـيـتـ اـطـفـاءـ نـارـ
 الجـمعـةـ بـغـيـرـهـ مـثـافـهـ وـلـقـصـيـتـ رـسـوـمـ الـحـدـمـةـ بـتـسلـيـتـهـ
 حـلـجـهـ وـانـكـتـتـ سـخـنـتـاـنـ اللهـ مـنـالـ أـسـهـ فـضـلـهـ وـيـقـنـنـ شـفـرـ
 أـهـمـالـ وـهـوـنـاتـ وـهـدـهـ الـعـزـمـ وـقـصـيـنـ تـزـعـزـهـ الـأـطـوـادـ وـهـرـاكـيـ
 سـاـكـتـ وـهـرـادـمـ اللهـ اـدـامـ اللهـ سـعـادـةـ اـولـ منـ انـ يـرـثـيـ بـكـتـبـهـ مـشـفـلـةـ
 عـلـ اـدـارـهـ وـرـوـاهـيـهـ وـسـعـمـنـ ذـكـرـاـ الـهـدـافـهـ عـهـ الصـبـرـ الـذـيـ يـعـظـمـ الـاجـوـ
وـفـيـنـكـشـالـ اللهـ تـقـالـ إـلـىـ إـنـ طـافـ الـبـرـ كـ اـولـ دـحـلـ مـصـرـ
 ما أـحـسـتـ هـذـهـ الـدـيـنـ إـلـىـ لـحدـ الـإـسـاـتـ الـيمـ بـعـدـ حـسـانـ
 وـالـهـ لـقـدـ أـحـسـتـ الـدـيـنـ إـيـامـ كـاتـ السـمـادـةـ مـلـتـ مـنـ اـحـوالـ كـلـ مـلـتـعـشـ
 وـأـرـمـتـ مـنـ مـوـرـىـ حـيـعـ مـاـتـكـ وـقـهـنـ ضـهـرـ مـنـ كـانـ لـيـ عـدـةـ وـمـرـتـ
 حـلـ مـنـ اـرـادـهـ سـوـاـ وـأـتـلـتـ عـلـ الـدـوـلـ مـتـدـهـ ظـلـلـهـ سـاقـةـ زـيـادـهـ
 مـتـقـرـبـهـ إـلـىـ لـتـنـالـ عـنـديـ قـبـةـ فـمـيـهـ لـدـيـ لـرـفـعـهـ إـلـىـ رـبـةـ وـإـنـاـ
 جـنـنـدـهـ فـغـدـهـ الشـبابـ خـلـيـنـيـ النـاسـةـ فـيـنـ جـلـوـهـاـ وـفـوـلـيـنـيـ مـنـهـ
 اـجـلـاـهـ وـفـهـاـ وـاعـدـهـاـ مـتـلـنـاـ بـلـدـيـنـ الشـيـسـةـ قـيـمـهـ مـتـرـنـاـ
 فـبـحـالـيـ الـإـبـالـ غـيـرـهـ بـجـيلـ فـقـدـانـ الـمـهـوـفـ دـمـنـارـهـ وـلـمـزـاحـ حـاـ
 اـزـارـ الـجـونـ فـلـوـ مـدـافـعـ وـلـمـدـائـمـ مـنـظـاهـرـ الـمـخـالـعـهـ مـنـ غـلـ خـشـةـ
 وـلـدـفـكـهـ مـتـابـرـأـعـلـىـ اـعـدـهـ بـلـدـيـهـ وـلـاسـتـرـةـ قـدـلـقـبـتـ
 يـذـ الـأـعـادـيـ وـقـصـرـتـ أـنـوـاعـهـاـ وـلـخـفـقـتـ دـوـنـ عـيـونـ الـعـوـادـيـ
 وـلـخـسـتـ أـطـاـهـاـ وـصـفـاعـيـتـيـ مـنـ التـوـابـ فـلـوـ كـدـرـ وـلـرـقـنـ
 وـهـلـدـرـعـيـ مـنـ التـوـابـ فـلـوـ ضـحـرـ وـلـرـقـنـ حـيـنـ الـسـقـراـضـ الـعـرـاقـ
 حـتـيـقـعـ الـقـرـاعـ هـوـاـهـاـ وـنـقـعـ الـجـوـارـ رـبـاـهـاـ وـمـاـهـاـ وـبـذـكـرـ
 الـكـوـاطـنـيـمـ اـسـحـارـهـاـ وـنـجـيـ الـبـصـارـمـهـتـ رـبـاـهـاـ وـمـصـتـ اـنـهـاـ
 وـلـخـسـنـ الـأـمـلـدـقـ مـعـاشـهـاـهـاـ وـنـكـبـ الـأـشـرـقـ مـيـاثـرـهـ فـلـلـهـاـ وـ
 يـعـلـمـ الـمـرـوـةـ بـجـأـوـرـةـ قـبـاـهـاـ وـطـرـاـهـاـ وـبـيـتـمـ الـتـرـفـ بـحـاوـرـةـ اـعـيـاـهـاـ
 وـأـشـرـاـهـاـ وـجـبـهـ كـيـمـاـبـيـنـ خـوـلـ مـنـ الـكـتـابـ تـعـذـيـلـهـ لـخـنـاصـهـ

(ج)



PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY
GIFT OF ROBERT GARRETT '97

الراية

وصلوته على سيدنا محمد وعترته، فقد كان الشفيف أعزه الله وانتفى
على ما لا يحتمل عليه، وصالحي على ما رأى في نفسي فازعه اليه، ووعده
ثُمَّ ردَّني، واطعني ثمَّ منعني، ورَعَدَتْ ينكريها، ولم يُبْطِئْ سبِّها.
وسكت النها، ونطق خلقها، فليت شعرِي أى شئْ دعا به الكذب
صريح، وأى سبب حداه على ارتكاب أرجيف، ومن المزمه بذلة
لربَّنْ ق طبعه وبجنته، وطالبه بان يصح بالمرجح في بيته
وكيف رضي بان يكون سبب مسلمة في كذبه، ونظير عرقوب في
خلقه، وان بذله عرضه دوق النوال، وبين فاصلته قبل
السؤال، فلما أحبَّ ان ترى الاعاق المخلوقة عندَه عاصلة،
والاعمال القوية لدببة شاحنة ناحلة، وليستند فيما يقوله الى النظر
والعقل، ويعتمد على العقول دون العقل، والكذب في بالتالي
وهو بالطبع البخ، واللؤوم فاضي للخادم، وهو للخدود افخم
والخلق فسيع من المعتبر وهو من المؤمن أفضع، والكسوة شبيع
في الكواكب وهو بالشمس والقمر أشفع، والخشبة في الخواص ابين منها
في العام، والذلة بالليام التي منها بالكرام، وما الشرف الا شرف
البغس، وما السواد واللان سواد ابن، احسن، ولا الرياسة الا
في الكتاب الخادم، ولا الفضل الذي احتفل المغارم، ولو شئنا
اصنون للحمد من استعبادنا، ولو سبب انقى للبررة من انسانا
البر، ولذا شعار اخلاقن من شعار الاعداء، ولادل اصعب من
الافتخار، ومن طلب الجدال بالذلة فقد طلب محلاً، ومن
وافينا سترة فقد دار ضلالاً، وكما أصل راجح في الشرف قلعة
لوجه المفرج، وكل نسبة عالى في المكر وفطم شفاعة الطبع، وفقر
وصفاء، فزفوار جبل ماجد، وكما عصيت ادباراً، ارتفعوا سبي وحيد
وذكر من فقر اغاثهم خصله بجيلاً، وكما شرذمة يسارة كثرة
مكرهه قليلة، وذراب قد عاد بابن تدركه، لا عذر رسول الله عذر له
سمو الرجال ببابا، وآواته سمو الرجال ببابا، وترولان، ولاؤن يكون
الرايا عصافيتاً، أحسن من ان يكون عظاميتها، والافتخار بالجيف
دارلة الجز، واحيا، محاسن السلف وفورة العز، وقد قواعد الاباء

وصدق وورثة يترى بالنظر لهم الناظر. وعند ارباب الورثة بعضهم
الكت. ويعظم لذاتهم الأدب. ومحضه بروساً ينفرب إليهم كياد
الإبل. وتحل بهم أصناف اللآل. ودفع علاج، آذار توفيق في ملاديها بلوى
وأذاد سوتهم لهم أحابي. وازانوا فلتهم أمشت العارضة. وإذا ذاك قضم
لراحت النافضة. وإذا حاضرهم فراخف كبرة وعشار. وإذا نادرهم
لم أعد واستظره لا وقتدارا. فما كان إلا يرجع الطرف حتى اجتمت
الذين من رقدتها. وابتداط بعربيتها. وانقلب بطريقها وصار
سرها يجريها. وابتداط الأيام ميسنة بعد حسانها. شكره بعد عرقها.
واشرعت إلى سنانه متى يريد أنه يستمعه دمارا. وأنفتحت في راجع
مكانه عند بي من خيرها معاراً. وطالبتني طالبة حكم ظالم.
وعاقبتني معاقة فاءٍ غير راجع. فصار منها كدرها. وغزوها
غمراً. وغزاها سرايا. وعذابها عذابها. ثم ثالت الشدة رشحها فلقي
جيامنها. وللنجم تحلى فقد تأذت منه مقاميك. وللدود لعلع
الضرم فلضجاجه ليك. وللديوان أخفى لذتم فلات تربى عذتك.
فائزك يا أبويا من المخلوف الأختها. ولوزنا واد من الاعتداد الـ
قد حتها. ثم ابتلت على جسمى فادرعتم سقاوة وجهاً. وعلى بزدشها
صفعته كقطفالقطعاً. وعلى زامي فالبسه زرعاً أو صلها. وعلى قلبى
فلؤته فرعاً وخرعاً. وزهبت بها شيبتي وكأن غمراً يميراً. وفصنت
ناعم عصتها ودان نصيراً. وسلبتني خاسها و كان قد رها خططر.
والجعنتي فقدها و كان غرها فصيراً. ثم لم يقمعها هذ الفناد الـ
نفض مورقى بعد سخادها. وهذا الكيد الذي مرض بصيرى في
بعد صحتها وأثقادها حتى الفتني بعد الليل إلى الأرض هو وها
يشبه أهلها في سرمه اللئيم والأشغال. وما ذهابه من كدورته وخشوره
كالقطع والزبلة. بفسد الطبع وبكدره. وينبذل الحسن وبقمعه
ونحيت النساء ويغنمها. ويطعن بحرارة وينبليها. وترابها يذهن
العنبر وتحتها. ويندل على الغربين الأذلة. فلود حلها سجان دليل
لصار باقلد. ولو انها هافت بن ساعدة لبقى منها جاهلاً. ولو ترثها
إيس بن معوية لتبلاست لجامها. ولو سكنها زاهر عبد لا صعب اشقين

الغار فابتلت في كل حتف في عتال العاد إلى ما ليس من شأ
ن بغير نزق وجذبة عليل في عقله وتعقدت وبساط من الابساط
يسخرون من الكتاب ويستهزئون بالآدات وينطرون إلى الإجوار
بعد الأحتمار ويزرون بالعلما فعل بمحابي ألسنتها وسكون
أحوال الشيوخ الذين استولت على ألسن الناس قضائهم وخللت
في حاضل غيرهم رثام ونماذم وعدتهم التكبة والأخذم و
ادتهم للباقي والباقي

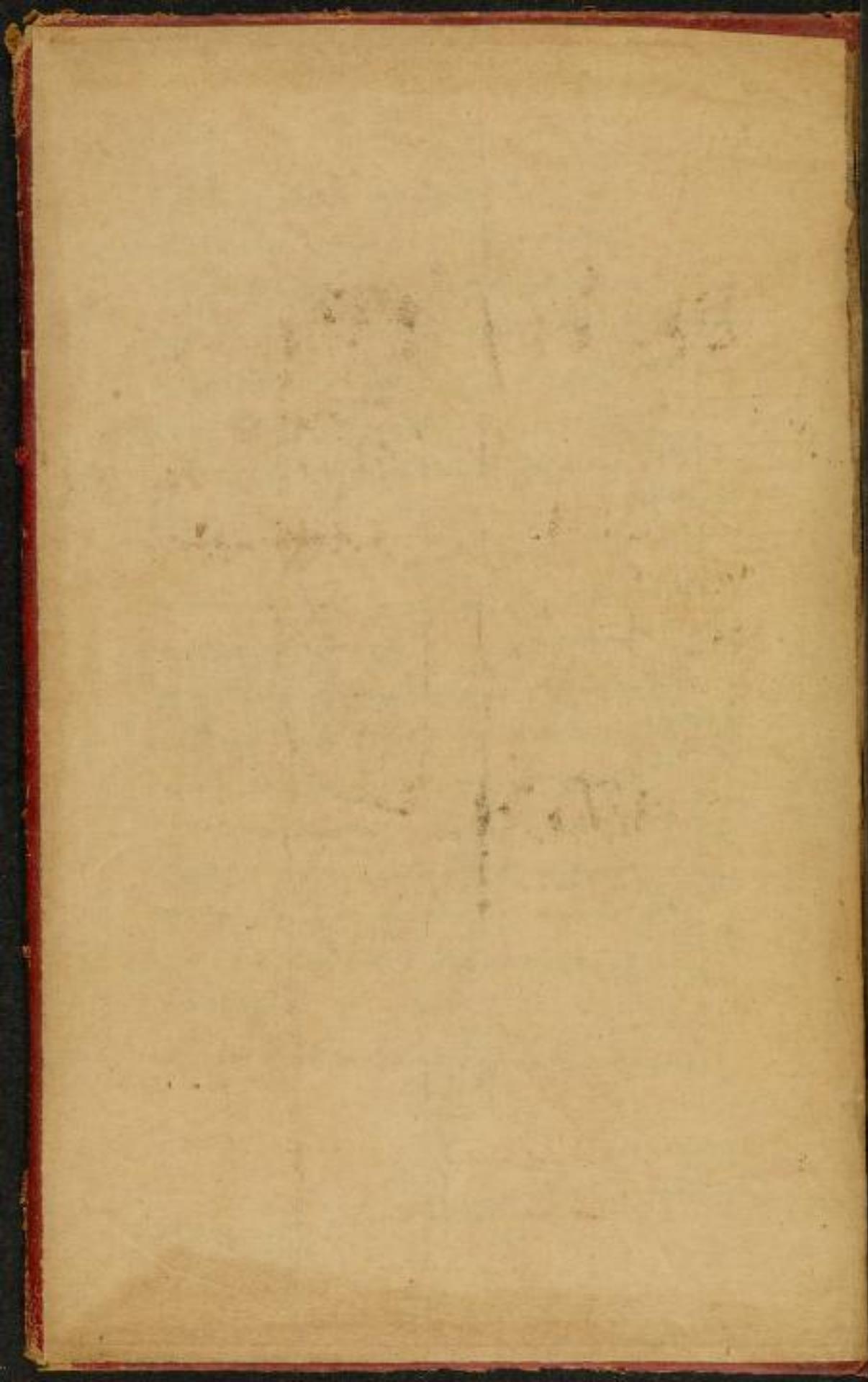
و لكن إذا هم أشد التمرد وقتلوا خالبات علم الأرانب
و كل باز يسمى هرم تحرى على إرسال العصافير فاهمن
السنات التي اتسى في الدنيا باز ما والبني بن حشانها وما هذه
الكتبات التي حبستني في جحالتها كلها ما بجيتن من ثوابها لفتد
شوقيرة وسايبي الرفا وتفتنى نارة وضررتني مسونا وسلبت
أكز ما وحشت وخطفت أفعى ما الحفت واخذت أكز ما بحشت
و افسدت لفما اصحت في خدل هذه الأحوال اعمل بنسى كل
يوم بحال واقول هزات ثم تخلى وحصلت ثم سقطت دارقات
عسرة فرغت لحالات تذهب وتهرب وركوب تقدير طلاقت
لزاده ان تغيب وتغريب وارجو من الله ان يكشف عنى هذه الفقة
عن كتب درون بضبا من عنده متقب ويلقى للبلوغ الى الخراف
ان منها منوع وغنم مدفع ويكيف بالأنفذه لبيانه والاجهاد فيما
بنفع على فيه الابواب سعاداته وتحل صوره بمعانٍ تقدلها أيام غرة
و شباب وشمات تقدلها نهاره ففكروا ولا آباء ومخيف
مضمار العياد عن كاهلي فقد جعلت محمد وأهل بيته الله عز اسمه
رسائل بسفوه ورحمة وكرمه ورأفة **ولاس آخر سالة فقد ولها**
افتضاً وادكاراً وشافعه فلذات وأسراراً وغايات في الجلوة كثارات لظلم
وانكاراً فواكه ما عطاها منها بinar لا آخر في ناحرها
عنى اعتذاراً وصلم جرالي هذه المذلة كل يوم بمحروم يطير ويتبر
بكلا مروجت وانا والله اجل بضبي عن ان انسبه الى مهنته او خيانة
او اعراض بحديث فادر اوفلاته او كشت ما فنا في الله عن كشم

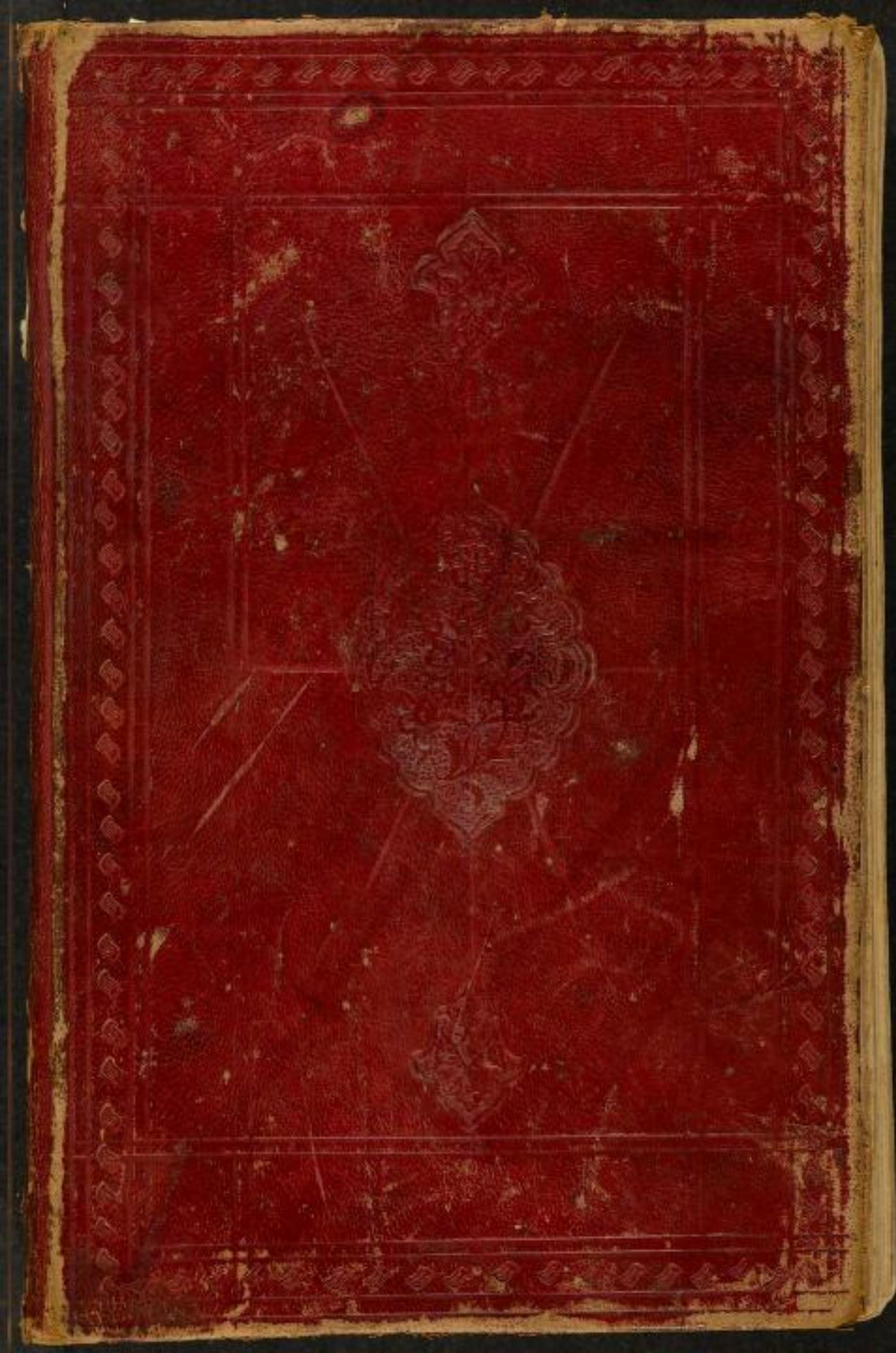
أَوْ أَسْعَى فِيهَا يُودِي إِلَى مَكْرَهٍ وَحَتْنِيمَةٍ • وَلَبِسَ بِدْرِي أَنَّ لَمْوَازِي
الْوَزِيرَ الْأَجْلَ أَدَمَرَ اللهِ أَيَامَهُ عَزَّمَاتٌ تَعْلَى الصَّعْدَ وَخَلَقَ
الشَّرَّ وَسُطُوطَ تَرَدَ المُغْتَدِي إِلَى قِمَتَهُ وَمِقْدَارِهِ • وَعَرَفَ
الْمُبَطَّلُونَ الْمُشَقَّعُ بَنَارَهُ • وَإِنَّ لَا يَضِيقُ عَيْنَدَهُ لَتَدْسِيمِ الْحَمِيرِ
بِحُوازِهَا • وَتَلَوِيمِ الْفَمِ بِهَشَافِهَا • وَلَمْوَازِي الْوَزِيرُ الْأَجْلَ
أَدَمَرَ اللهِ أَيَامَهُ وَتَكَبَّدَهُ فِي الْأَرْمَى صَاحِبِ الْدِيَوَانِ بِاسْتِيَافِهِ
مِلَّهُ بَنَدَهُ أَوْ فَوَيْفِيَ أَنْ لَرِيَنْدَرَهُ إِسْخَارِهِ عَنْهُ فَلَادِيَخُورَانَ
يَسْتَبِعُهُ مِثْلَهُ وَانَّا بِحُصْرِهِ خَادِمٌ أَوْ يَسْتَبِعُنِي وَانَّا بِطُوْدَعْنَهُ
عَاصِمٌ • وَجَرَانِي عَكْرَمَهُ مَادَرَتِي فِي الْأَنْصَافِ • وَسِيَاتِي عَنْهُ فَهَائِلَهُ
ذُوبِ الْأَظْلَافِ فِي الْأَرْتِيَانِ بِحُورَهُ وَكَرَمَهُ **أَرْفَعَةُ الْأَنْ**

أَحْسَنُ الْأَنْجَى الْمُسْتَخْدِرُ بِعَصْرِ شَاهِ الْأَنْ كَانَةُ
الْبَلَكَ دَانَ بَعْدَ الْفَعْلِي • بَلَنَا بِالْمَيْعَ منَ الْفَدَاعِ
الْأَفَالُوتُ رَاهْمَهُ كَلَ حَسْرٌ • يَتَابِيَ الْفَيْمِ مِنْ نَذْلَ وَفَاجَ
كَنْتَرَاتُ أَدَمَرَ اللهِ عَزَّ الشَّجَعِ فِي وَصِيَّةِ بَعْضِ الْحَكَمَاءِ بِاِنْكَانِ سَمَقَرُ
فِي الدِّينِ بِشَيْأَنَ الْقَدَّادَةِ الصَّفِيرَتِي فِي الْعَيْنِ رِبَّاَرَمَدَ وَنَبَيِّ
وَالْبَلَلِ الصَّفِيرَةِ تَقْصِدُ وَنَقْمِي • وَالشَّنَّى بَخْتَرَهُ وَنَدِيَّيِّي • وَالْبَلَصَوَهُ
الْحَمَيْرَةِ اَذَا وَقَتَ فِي التَّرَابِ يَتَنَصَّرُ بِهَا النَّارَبُ • وَالْدَّيَابَهُ
الْفَعِيْفَهُ رَتَانَتَصَرُ بِهَا الْلَّاكَ الْفَالَّبُ • وَالْأَفَايِيَ تَزَادُهَا صَفَارَهَا
وَكَمْ اَدْرَضَهُمْ هَاشَارَهُ • وَبَلَدِي اَخْبَرَهُ بَاخَارَهُ • وَكَمْ مَطْرَبَدَهُ وَمَقْبَرَهُ
وَالْمَقْطَرَةِ مَعَ الْقَطَرَةِ سَيْلُ وَبِجَهَالِ مَنْ لَمْ يَحْفَمِي • وَالْمَذَوَّلِي الْمَذَوَّدُ
إِبلُ وَرَبِّ الْفَظْمَرَةِ وَاحِدَةٌ • اِبْتَ بِاِيْدَهُ • وَقَدْ يَتَفَرَّزُنَ الْبَدَفُ
وَدَسْعَدُ بِالْرَّيْانِ اَحْنَى • وَالْمَرَبِّدَادَهُ صَفَارَهُ • وَالْعَوْمَمُ مِنَ الرَّصَلِ
ذَكْرُ الْاثَّابَتِ عَيْنِي فِي اَسْتِرَاجَ مَالَ لَهُوَلَهُ اِنَّا اَشَكَ الشَّيْخَ اَدَمَرَ اللهِ عَزَّهُ
اَمْرَ خَصِيمِ مَيَّاهُ اوْ غَرمِ مَلْعُونِ بَرَدَ الْعَنَيْفِي مَطَالِبِتِمْ بَعْرَيْدَهُ وَقَنْ فَكَلِ
مَا يَحْلِمُهُ وَيَعْقِدُهُ • وَشَقِّدُ فِي جَمِيعِ مَا يَصِدِّرُهُ وَلَوْرَهُ • وَأَلْمَ لَلْنَّنْدَلِ
بِجَيلِ شَكَرَابَيْنَدُهُ مَا انْفَوَسَهُ بِلَهِمْ مِنَ الْاَنْتَشَارِ وَالْتَّرَدَ • وَسَتَبَتِيَا
سَاهِبِهِ لَدِيَهُ مِنَ النَّفَارِ وَالْمَذَوَّدُ • فَشَكَرَةُ عَلَى قَضَلِهِ شَكَرَانَذَوَلَهُ
الْاَلْسَنَهُ • وَلَا تَنْهَرُ الْأَرْسَنَهُ • وَاعْتَدَدَتْ بِسَاعِيَهِ لِجَيْدَهُ • وَنَنَاهُ

الرشيدة اعتقدت وانه يام لا يتطرق للطعن في كنائسه ووراثته
 ولما تسلق على الوهن في صناعته وبراعته ولا يرتاب بعتله وفأمه
 ولا يثبت باصله ونسبة ثم وصف بلياليها بمحبته ما يجري من ابن
 السنان ومن ذئنه تلوزه وتلويه ومحبته وبخته وخلبه بالسفر وخلبه
 واعتداته على من بكله وتقديره وإن يخرج عليه من الخطاب فربمه
 بسام من الأزعاد والازراق وبوعده بقطع الأرزاق وبيكلم بما
 هو مشهور فيه من فسح عادته وبحذف ماله سهل الذي ذكره
 وأعادته فواهه ما ادري اي خربة من خراب المحن أسر على غالاته
 وفي اي كتاب من كتب الحذاون أشت أثر زداته واستطالته
 استنت النصال حتى القرعا وقد كانت زمانا ولا ياخشى به الذيب
 وعشت دهرا ولا يقاد به العين فليت شعرى متى صار هذا السويف
 انسانا ومتى نشجع ان يدمر بني بدوى كاتب انسانا ومتى قام من جلد
 البعين الى الصدر والمرور ومتى انفسح عن حين الحذاون وزوجه الى
 معرفة الديوان ورسومه اترى بسب انه نظر الزمان اليه نظره حتى واعد
 خلف سلة وانتاش من قلة وحلمه يتشبه بقطعه الازراق والاجمال
 او ينعد نفسه في الملا من الرجال ما كان بين ان اغناه من فاقه واضافه
 وبين ما عليه ان يناظر بهاته ولزقة الابعد رغوق نافعه وبين ان
 لفتش من هذا المخدر والوضر وبين ان جعله من البشر الاسرع من لع البصر كل
 هذ اللصرب والافتخار تعلم في هذا المقدار وجمع هذه لجمل الجيشه
 الغريبة اكتبه من هذه المدة القريبة والله لقد همت ان اجزي بحاجي
 الصغير والغلق الى حضرة الوزارة اجلها الله واطوف مولادي الوزير لا احمل اذرا له
 غمبيده بهذه الحكمة ليكتفى عزوف الشكاة واحفظ بهذه المصاحف وتحا
 التي يهد شبابي للصواب الاين زهرت نفعي عن ان يجري لسانه بذكرها
 واجلت قدري ان اعاتب منه استهانه لسالم فاعتره عا بلغنى ضماده
 صفا واسمعت لصدر رابع الدّهنا وانشدت
 انتظرك هذه الليله وكسره حتى كان ياه عبد مناف
 لاذب في فنه ولكن الذي وضع اللثام مواسع الاستراف
 ورأيت انه الاعرض عن مقاطعه بما اهل من ذات السياسة تلك هنا فاخذها

لِشَرِيكِ الرَّحْمَنِ الْجَيْحَنِ وَالْسَّعَابِينَ
وَعَنْهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ
نَعْمَانُ مَغْبُونٌ فِيهِمَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ
الصَّيْخَةُ وَالْفَتْرَاغُ إِلَهُمْ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ
وَعَلَى آلِهٖ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ
صَدَّقَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ





يُقْبِلُ الْمَسَافَىَ زَرْمَ الْمَعْرُوفِ . وَتَكْدِيرُ مَا أَصْنَفَهُ مِنَ الْمَعْالِيِّ
 تَكْبِيْعُ لِلْحَقْوَنِ . وَأَفْخَىَ بِالْمَرِّ ، عَانِقًا هُوَ مُبْلَوْهُ حَلِّ مِنَ الْمَاقْرَمِ
 كَانَ أَبَاوِهَ عَقْدَدُوا . وَانْبَشَقَدَ فِي لَعْنَدِ صِدْقَتِهِ لِكُنْ بَذْنِ
 مَأْوَلَدُوا . وَمَا يَعْنِي السَّيْفُ اسْتِسْلَامُ إِلَى الْهَنْدَادِ إِذَا كَانَ كَهَّاْمَاً .
 وَمَا يَحْدِي السَّجَابَةَ اوْتَقَاعِدَ فِي الْجَوَادِ إِذَا كَانَ جَهَّاْمَاً . وَمَا يَعْنِي
 الْفَقْرُ كُورَهُ مِنْ بَاهْلَهُ إِذَا كَانَ طَافِ السَّخَا . وَمَا يَنْفَعُ عَرَافَهُ
 إِلَى هَاشِمٍ إِذَا كَانَ يَنْبِيَ الْعَلَا . وَالْفَقْنُ الْمَكْتَبُ خَبُورُهُ حَسْبِ
 الْمَحْكَبُ . وَفِيهِ كُلُّ أَفْرَى مَا يَحْسَنُهُ مِنَ الْأَدْبُرِ . لَوْمَارِهُ مِنْ
 النَّبَبِ . وَالْعَاصِلُ مِنْ يَنْكُلُهُ عَلَى جَدَهُ . لَأَعْلَى جَدَهُ . وَيَفْتَحُ
 بَشْرَفُ لَأَبْسَلَهُ . وَيَخْلُلُ نَحَادِهِ . لَأَبْوَالَهُ . وَيَعْلُو بِانْغَامِ
 لَأَبَا عَامَهُ . وَيَسْعَدُ بِأَحْوَالِهِ . لَأَبَا خَوْلَهُ . شَفَرٌ .

فَلَيْسَ بِيَسُودِ الْمَرِّ الْأَدْبَرِ . وَانْهَادِيَادِ كَرَاهَادِيَ حَسْبِ
 إِذَا الْفَصَنْعُ لِيَنْزَرُواْنَهُ كَانَ سَعْيَهُ مِنَ الْمَنَزَاتِ اعْتَدَهُ لِلنَّاسِ فِي
 وَمَنْيَ امْكَنْ مَرَادَفَلِيْكَنْ اَنْ يَغْيِرُ الْمُطْبَعَ عَنْ طَبِيعِ الْجَهَنِ . وَنَكْلِيفُ
 السَّخَا . مِنْ يَسْعَلُهُ تَرَةُ الْجَهَنِ . وَلَا جَاهَادُ الْحَرَبِ بِالْسَّاعِدِ
 الْمُضْعِيفِ . وَلَا حَمَادَهُ الْمَشْرَفُ بِالْعَرْضِ فِيَرِ التَّزْرِيفِ . وَهَهُ
 إِنَّ الشَّيْفَ اسْعَدَهُ اللَّهُ لِمَيْغَدَلَيَانِ السَّخَا . وَلِلرَّوْهَةِ . وَلِرِ
 يَدْنَا . حَتَّى افْنَاهُ الْكَرْمَ وَالْفَقْوَةَ . الَّذِينَ يَنْتَسِبُونَ إِلَى اهْلِ
 بَيْتِ الْبَنْوَةِ . وَقَدْ رَأَيْنَهُ لَا يَصْنَعُ لِجَهَنِ طَائِعًا . الَّذِينَ يَنْتَسِبُونَ إِلَى
 آتِيِ الْزَّوْجَةِ دَائِهَا . فَقَى جَدَهُ كَانَ دَعْوَاهِيْنِ جَدَهُ كَدَعْوَاهِيْنِ
 جَوْدَهُ . يَمْكُلُ وَضِيقَهُ جَانِعٌ . وَبِرْ قَدْ وَجَارَهُ ضَانِعٌ . وَمِنْهُ دَرِ
 وَلَوْبَنِي سَذْرَهُ . وَبِرْ غَنِيَّدَهُ عَلِيَّرَهُ . امْرَقَتِي حَرَمَ سَانِدَهُ .
 اوْمَنْعَنِيَّلَهُ . اوْجَبَتِي اَمْلَهُ . اوْبَاتِي بَاجْلَهُ . وَمَنْيَ كَانَ
 اوْلَادَهُ رَضْنَوَانِ اللَّهِ عَلَيْهِمْ اَرْتَكَبُو الْفَوَاحِشَ وَالْمُحَارِمَ .
 وَاحْتَقَبُو الْجَازِي وَالْمَثَانِي . وَعَدْلَوَاعِنْ وَاضْحَاتِ الْمَنَاجِي .
 وَصَارَ وَأَبْجَى الْتَّوَاصِبَ وَلَكْوَارِجَ . كَلَوَانَ اَمِيرَ الْمُؤْمِنِيْنَ عَلِيَّ بْنَ
 اَبِي طَالِبٍ كَرْمَ اللَّهِ وَجَهَمَ . مِنْ بَحْرَهُ طَبِيبَهُ لِمَنْوَرَقِ الْأَسْخَانَ .
 وَلَرْزَهُرِ الْأَلْوَفَةِ . وَلَرْتَهُرِ الْأَصْفَاهِ . وَلَرْمَكْلِ الْأَسْلَادِ وَالْأَسْنَا

باسم عودها . واسمح عودها . ثابت اصلها . باسط ظلها . داولاً
رضوان الله عليكم لم يقولوا غير الحق ولم يقونوا إلا بالصدق
ومن يشأ به فاضلهم ان العروق عليها بخت الشر . وإن
لا فتقى عجباً منه تناقض افعال الشريعة وتبادر لسبابه
واحواله . وتحال الفتنية وادبه . وتناهوا صلة ومذهبة
وابرى ان في انتسابه الى النبي صلى الله عليه وسلم . وتفصيبة
للمتنبي ما يوجب للطاعن الى الطعن عليه في نسبة
سبيلك . ويقوى له على ما يقول برها ناو دليله . وكان من
شرط الامر وهو لا يعلمك الا ليظن بما يسئل من كل عائق
خزونه . ويسعى بما يعلمه من كل مدخل ومحضوه . ففنداد
عن هذين ان لا يساوي ساعة . ودفعه بسيق العاقل اینياعه
ولعله لما استقر بهم غال واحتاج في تحصيله الى بذل
جهد عالي . اشتاهى ان يقلده تجربة نوح منه من الشيطان .
وغرابة تجربة يقطن كل سلطان . ويجعله لحراز الاتزان معه
بالابصار . ونشرة تكيفه بوابي العمار وطوارق الليل والنهار
ويعده ولهم مصححها . يتردم مدحه . ويوصي ليوضيق به بعد ناره
على رأس قبره . ولو لا البخل الذي فيه مركب . واللوم الذي
هو اليم محبت . لما كان يحتفل باستفار لو سند عن بيت
منها لا يدرك صدره من بحر . ولا مروضه من حرب . ولا معنه
من لفظه . ولا معنله من صحبه . ولا فوريضه من فدويه .
ولا خروجه من وصله . ولا تائبيسه من رعشه . ولا رؤيه
من تووجهه . ولا اطلاعه من تقفيده . ولا اسناده من
اقواطه . ولا تقفيضه من ايطائه . ولا اجادته من اكتفائه . ولما
كان يستغل بالابعينه . ولا يستعمل على ما لا يغبنيه . ولما
ينفع بما يزعزع الاعلى زردة بخنقها بخبيه . وزردة بخجل لها
عند لبسه . وكل انسان وصناعته . وكل تاجر وصناعته .
ولكل اصحابه من جناته . الشريفة ايده لاله صدرى . وتفقد
لأعراضه عنى فكري . واستمر عند مفارقة اياده استثار

ذكره وزهد في زهاوفي قبره وقد مرت هذه الأحرف إليه
 ليتحقق أن الجيل خبر من القبور وأن الفعلى أعلم من المدح وإن
 للحسناً مفتاح وحيثه وعافية دهيبة ونرقترة وطربقة وعنة
 وإنما من دعوة كائنة إن شاء الله تعالى **ولمالي صداق لم في النوى**
 كتاب طال اهتماسيدي بقاها نارخ دهر الشت غرة رمضان
 لازال معرفاً صنعواه في مستهل كل شهر ومستقبله متربلاً
 أفضى أمله آمناً له روحه سلام من صرفة وعلمه وأدعا
 فامرده وعلم وادسالم ولاستوقي إليه بحر مني لمزيد المفهم والمشروب
 وزراع نحوه ينصب في جلبة النسب والوصب وتلمس على معارفه
 يردد في ذرة وعبرة وانه شفاعة بحرخ وهو أحد كتابه
 أحشاء وصلوات على المصطفى محمد وأهل بيته ولقد جناني سير
 اوامر الله عن جهوده نظم لظلمنا الكوكب ويسات من الازن الصنا
 وتحذف بهما الحبل والركب وبخرين وصعن الحبيب والآلات
 اذ قل عنك كتاب الذي كان يحمل معي محل الوصال بعد العاد
 ويزد من عيني مكان لقاد من ذي السباء ويسري في متوى
 الارواح في الاخاء بعد ما تحقق ان اتحقق بولاهيم ايها ناشئه
 ولعيها واعده في كيما اصرفت عادل وعيدها واسمعهم حيثما
 اجتهد وكأني واصل في مصاربها واتخره باصف العناهل
 والموارد والصنف لاحتفي ببردة ترايه وإن كان مخلوط باسم الانساوه
 دربوه هلي لرقة مقام خلعة دربوه في بكتاب اعاداته سالف
 الساببه هذا وقد بلغه ما يحيى في من مفارقه على حسن صدقته قد
 تركتني سلب احرياً واحوال وعزة يجعل الغارق شيئاً والعنان
 الرمان بعده الي بلاده تشق الايادى على كل صبيح جوبها وسوق الربا
 إلى كل عتبة جنورها وندرها بالصحابه دموع بالسوک و
 فضم العدى اعطيها اوابه تلک لعوي بدر طبرستان فلقته
 رحلتها والشتاء ابتدا بعرده وآخر بحروف عنة وفتح زده
 وهم نزرين وان يبدى شناسنه ويقيم على المقوتين قيامتهم ولآخره
 عن الآباء عاصياف وزرع عن المقام بين اهلهما ونفرطبي عن

الزوج في حزننا وسُرْبِلَا • وان كان اولىك السادة الائمة ادراة الله
ايامه ازل وفي من عيونهم بين الاطباق والبسوب من مكارم الخلق
حالاً مصونة عن الاخلاق • ونقار على علی حضوري مجالهم كل يوم
سروراً او قرضاً • واجوال على مذاقه وعلش في ايام قد احسنا
خان حصلت بهذه الناجية بعد ما طوبت الشفاعة البعيدة
وعاذت الاهوال الشديدة • وحيث ان امن صروف الدهر
ونوابه • وستت سلام الامن وغاربه • وحان حصل من الوراء
في مرقبيه • ومن بخلوا في مرتبة • وان تخل في كل واجهة
وتنقصن مني كل عادمه • الفتح على ابواب من الحسن وتفتحي
في خطوب ديسنة • واباحتني لابباب ناهنت زرها مخت
محاضرة الاكراد خذ لهم الله • ونارة بقتال المسارك ابارهم فان
وكره باختلاف العوام في امور المذهب • واخذهم بالايدى
الغول • وحيرة اهل السلمة بين ضلائهم في سفن فاسدة
ستها • وغاية شعوا شنراها • ونار للحب شوها
وفت حما ، المبوها • ومع هذه سقوط هيبة السلطان و
حشنه وخشنه من الفزع بقلعنه • وعمرو سار الفتن التي
ماهدات شفافتها • ولا فرق صواعتها • ولا جد نيلها
ولا وقفت ذوبانها • ولا ابتدت اركانها • ولا حصدت
اغصانها • وهم جر الى ضرب آخر من الاهوال التي لا يترى منها
سيطر • وظاركم من اعشر • ولو ان بعد صنع الله الجيل • وحسناته
ابجزيل • لدت من حضرة قاضي القضاة ابن الحسن عبد الحنار
بريجهاد ادراة الله عبكيه الى جيل لا يطلع للحوادث في ذرورة • وافت
منها الجيل لا طلاقة الزمان بجمل عروته • لا حرفت بنادها • وانز
بين ابابها واضمارها • ولكن لي اهل الاراء بجبيه قريباً ونعد على
القادمة من احسانه • وبصونني غوراً وخذلاً من نفقة • وخدلاً من
تطول اسه ورجحة • وارادة ان لا يسلب في حال من الاهوال معاد
ولعنة • فله بحمدكنا افتالم واما عمد • وحسبما يخصني به ديننا من
دفاعه • وادا جراي سيدي ادراة الله فضلاته على الممود من سجنته

والمحدود من صراحته. فـإينـاـيـةـيـكـلـوقـتـبـاـخـبـارـهـ وـمـهـاتـأـوـطـارـةـ
كـانـقـدـعـتـرـطـفـجـدـهـ وـابـنـاـعـنـكـرـعـبـدـهـ آـنـشـاـ اللهـنـعـمـاـ

الى في الفرج اعطيتني حملة بالوزرة عندي

كتابي اطاف الله بقاؤ مولاي الشيخ الجليل واداره وله
من الرى وقد اقبل لزمان يغتر عن غر المباس ويفتح عن مثل نشر
اللطائم وبشر بسعادة ارجواه ان يصل او لا باخرها وجلولة
او مثل ان يسلفه منها سدرة منتها فله محمد الراجب والشوكلي
على ما يجده كل وقت من نجحه وينظره من مصلحة وصحبة ويليه
حالاً بعد حال من لسان حميم وبيه من جمال عجم وصلواته على محمد
وعلى اهلة بيته الطاهرين وكل نفعه توالى صند مولاي الشيخ الجليل
ادام الله ايام جلد لها ويعيش عليه شباب سجايا وبروك بقائمه
ركابها وتشتت حلولها كوابها ونسك منعه وذراء وتحلول
بعد وفلادستداء وان كانت من النعم التي اذ أتصف بها جد ايد مثلما وجد
بكر لم تفترها ايدي الزمان مصونة لتدفعها عوارض الايام معرونة
برات بتبيت طوال الاماكن من ذراها فصيرة وتنقل الاورهام نحو
بلوغ مد اهتمامها مستفيدة بزفوق الزريا بخط رملة معقدة بخلا
لانعد لحوادن على نفسه وخله فانها جب ما يخفه ولا يدارف
دولته تحفه وبالاضافة الى ما يستوحبه لسيره مستصفرة لان
الذى استهرب بها او غرها من لطيف زاير وحيد سعيم وجليل همد
وعده وعین نفعه وجده وداور قدره وعلمه وظاهر انسافه
وعده وتصحر في مهات الدولة بدراته لواقع ما فيها الشئت و
كتابه لم يترك العز جلتها وعرفه قد اسخلي جناتها دشامة لريحه
عنها وقدم في المشكلات بزند وارغف خوار واشغال على
المكرمات بعرض عن كل مار عار وترى بهم حيث ما يقدر محاسنه
وبحاسنه ومراعاته بالتفاصي كل ما كان سايسه ودارته حجم
الى رياست العرب بسياسة الهم ومحض ضراوة السيف جلد له القلم تعقبي
اله لانه عذيز وان توالت لديه غاذية ورائحه ولا تستعمل المنع ولكن تناصره
عليه ساخته وبارحة ولا يرى هنا هو امام اجهه جلد له بالاعمال وان كانت

جليلة الواقع والوليان وان صارت عصبة المطالع والموضع
بل هي الودياء باداً صبع راحها وليها وتحمد الأيام فيه اذند
اعط الغوس باريها وتغبط المالك اذ شرف بمكان من عناد
بيدان الغنا والنساء سابت او مبرزاً واسمي في ديوان الوزراوا
بالخطابة والوصاية ميزاً وانقضت باقبال مت ان مست العود اورق
ذابلة وان لا حظ النجم طلع آفله والقيمة متابد ها الى من اعند
اليم خطب عارس ولهين لرق الزمان كفونيا فسه ولرينان باب
الآفخم بطافة التفرق بل جالة التك و لم بلقيس سقى الأرواح
بسعادة الا زقبل ساعدة القدر فانا اعدل عن طرق المتأني
السابقة الى حاسن الدعوات الصادقة وارحب الى اهله جل امه
في ان يترك نائمه امره بغير الغن والاذن ويؤصله في راسمه طوارق
النفس ويسعده بما نعمته سلة من النفس ولا يخلبه في خلوه هذه
الاموال من اقبال بزينة في عين مولاه ويرقب بباب ارضاء قصيدة
على ما يتولاه ويلعنه فترغب ما يفتحه ويعضده بنصر على عداء و
افتدار ويؤديه بهمكين ينما يخوه من اراد واصدار ويسعده بدقر
نافذ اشراق واسفار ويسع عليه ملابس كجلد ويعصو دعمن
الزوال ويجرس من عين الكمال ويدره من الترقيف بما يصلح به كل امر فاسد
ويولى كل قلب شارد ويمتر كل عدو وسماند ويرقيه الى درجة
نفعه فيما لولد الاقايم لا تارق له وبكتلوبن بغير الدولة الهيبة بترب
ندهم بحول وطهول وطا الفصل العثماز ما جدد وسلولي الشجاع
من النفي وأضاهى اليه من السعادة ادكيزى وتحققت ان الزمان ارضاء
فاصحت لرؤسنته وذلت في بده صعوبتهم وحرونتهم وملكت مفوده حق
نكت في نواصيه واظلت اغصانه ثم تتلصى من جانبه ورق بما ضنه له
ونذرها وخرج عن عندها مأباء لوازجه وختفت اجراس سلة
 واستثار امور حضرته واستثارها على حسب مجئه وقفست اشغال
وفضت اذينالي وصممت عزي وتوركت حزني وهررت كربلي وصلت
سيدي بشرابي وصاحت من العرب برفا فاجبر عوف في السوق سباقا
وانجذبت بعائد احبر برقا او برقا ولا زلت اكون المسومة العرب

وابتلى أطوي النازل في المجلل لكتابه. ومالنا أحد، الاذرق ضايله
التي تأرجح من نشرها المتأمّل والجذور، ويسترجع الى روايتها المكرورة والتجدد.
ونصيئ من حسنها وجاهة البابي السُّود، وعن قرب بعون الله وستينة
ان لم يتحقق في طريق حرقه الادب. ولد جرمي ما اولمه حصن الطلب.
احصل بحضوره التي هي قراءة ينعتبه اليها فضلاً، الشرق والغرب، ولدباً
الغور والغُرَب. واعود الى خدمته من لا يُخْسِن إجادلة حفظها. ولابوئنس
الرياستة حفظها. ولا يُخْدِلُ الفاضل الكافي في كنه الفزان والاختلال.
ولابزَن الاديب البارع الاقْلَمَة العدل والاعتدال. ولابن ابن الله
على فيريحني من مخاسن هذه المسنة وصعوبتها. وبسمدي بناء
 تلك الحسنة ومقاربتها. فاني مطلع لما يشوقني به من كتابه الذي اهزمه به
عن خطوط الدهر. والبسن يكامل موابيس الغُرَب، وانتلاء حزلي طوله
الطرق. واستمدّه من عنده حفظها. ان شاء الله ويرثها

حرب كتابي القاسم الکرمی من مشوش كان بظیرین

كتابي اطال الله بقى، ولو لي الشیعه وربیسي وادار عکیسه شرد مشتی وانا بستطل
بظل الدولة الزاهرة. وستقلب من بر کاتبی انتم الواحة الواحة. وله محمد
والشیعه ما انتله لي من عزخت الدولة الغرآ، برغم سعادتی لا عد، والبنی
برهن صافیه عن شواشب الاقذا، والصلة والسلام على سیدنا محمد وعلی
عترة الطاهرين. ووصل كتابي ولو لي الشیعه ادام الله سعادتی جوییا عن کتاب
الناخذ کان البه، فناهدی الى المقتضی فرحة موصولة بفرحة، واسکرنا
حدائق ذاتیا بکیم، ونقع للعصد و غلیلد، وفوا بالمراثی علیا، وتأملة
فتا هدت الریح مسلورا، واللیتور على المقطاس منثرا، وبداع الویی
معروفة، وغایب الصور مفقودة، والروح قد اسفر عن الزهار
المدینه، والسرور قد شبیه باکروف للیهم، وتبینت آثار انا علمت خسبیها
طراد الواصاین على السوالف، او سود ایجاده في وجبات المردان.

وطاریع الشیعه وندھت ان تدبیه في المعارض القصیلة، وتسیل على
لخدود الماسیلة، او اواخر الایل، وقد قابلت الصیانع، او بوارد العذر
وقد قبلت لخدود الصیانع، ضاحكة من اشكال متناسبة، وحرف
ستقاربة، واجناس سعادتة، واقتام متأثلة، وفصول مقدرة،

۱۰

رسه صور محبة فلم تصور لنا خارجي حتى سلبت خاطري ولم ترها
عبيفي حتى استففت ذهني وذكنت ميني ولم تبرئه بعرضها حتى أتيت
من الاحزان مُرّضة ولم تفتر عن مديمها حتى صارت لي الامان مُشرفة
لم تصنفْ معاينه فاذابا الاذاب كلها من قلوبهن في عقد بعيدة على قرب قربة
على بعد خامر المقوله من سلاستها وعذوبتها وتذلل الدفءها وتقىد
صعوبتها وتنظر بـ^{ثنا} ثنا لها بجهابها بجوابها ويستفيد ساعها اعراضها
لها واشغابها وتحاصل على بلطفها الاسماع والابصار وتزينها بحراً
السول والاختصار لرفقها والا من فضنته وذكراً ولم ينزل الاعلى رقة
وصفاً ولم يغrip الى عن قدرة وغزاره ولم ينفعه بتصرع وفتح
ستماره ولم ينبع عن ابجاز الصناعة من غير عجز وابداع فالبرقع
عن دون ضعف وقد ينعدت عن الكلف وجلت عن القوسن مأخذ
سهن ومتناو لباعده والظاظها معسولة ومتناطعاً بأسبوله فلو سبكت
فلاحت صنو لا وصورة لاصارته غزو وجواره ولو جلته باشتها
ل八卦 العتبين ولو صفع بها المولى لتشيل الاجان على الحسين ولو اتلق
في الارض لما اجدد من ابلد ولو قسمته في الناس ما المؤقر لهم احد ولو
منزجت بالله لعدبه منه الذ عاق ولو سرم بالبد رطا بدرايم المجان
ثم وقفت راجها سلامة واستناده امور حضره وسبوع مناجاته
عند وفته على اجلات قدر الوهبة فيه وسرف به سروخ كالصبر
في الود ومصاليم وجدت الله تعالى واخلصت ربعي اليه في اطاله تعدده
وادامته دولته وحراسة مجنته وتبليغه في المطالب افقى اميته
بسنه ورحمته فاما ما اظهره خوارى ادام الله حوصلته من الوهبة وبعداه
من البنوة لما فقدمته من المعايبة دجاوزت حد الانضاف في المخاطبة
الالمعاذية عند انقطاع كتبه عني وتأخرها مني ما اضيق اليه من الغلو
في الكتاب حق حبيبه عتبنا والزابي اياه حمل يقين في هذه خططا والذينا
والبالغ الى حزوبه من الجنى لافقده فيها اطرق الاقتصاد ولم اقتصر
على غير المجالفة والاجتراء ولا امسك عنها في البيان فضل ولم اقدر
من اهون الكائنات بليل والانتبا الى جلة لم يقتصر شرط المروءة ان اضيقها
اليه ولم يجوز حكم العبرة ان اشتهد بها عليه **ـ** وما اتفقل به دارجاء هنا

عنده سه القصص . وكشفه من ظلمه أسرع من الصباع للنيد . ونقاه
 من الشبه التي كانت تربى الحني بآطلاه . وأوضحت من راهين اعادت
 حالي ايامى حامله . فتدركه وعلت ان الحني بعد في كل ما يظهره ويفسره
 والصدق يعصف به في جميع ما يورده وبتصدره . وان رغبته في غارة
 ظرف المكانية بينما صادقة . ولهذه في تشديد بما فيها عاليه باسته .
 ولكن مولاي ادوار الله تايميد اذا حكم واو قتلهم . ونظريبي انضما
 وعذليه . تتحقق ان معه يكتبه تاجر كتبه من قلقاواكتيابا . وتفضيه
 الى حالة ترديها الحفظ ، صوابا . وينزعج لحقى يصل من طريق صادر .
 وبقليل يطلب الصبح عصباوه . وبشكل الحزن من قلبه . وبأخذ الـ
 بحاجم لبته . وتلوجه اثار الاختلال على سطور كتابة . وبخذل المثير
 في حماوره وخطاوه . وحتى يتغلب فيها يحتاج اد يتلطخه في الغلظة .
 ولا يحيط انه يمباب في لفظة كتاب بجهة . تتحقق ان لا يحمل اخواه .
 ولا يكتد رصناوه . ولا يطوى وده . ولا ينسى عهده . ولا ينكث جبله .
 ولا ينكك فضلاته . بل يهتز لاستيقاع ، موته وينشط . ويفزط في الانتقام
 عليه ولا يفرط . لاردن من يكون ضعيته اسباب الجنة والاخاء . قليل
 التلاق باسباب الوفا ، والقصدا . سرع التنقل من رباع الود . بليل
 لخاطر في مراعاة المهد . كثير الملوون حبيب المختار . ليسقط الضر
 بمحبت الوصال . لا يتعلقة تغير بيان الاخوان . ولا يزعج تكون احوال
 الزمان . ولا يفك في العقائد عاصمة كانت او عاصمة . ولا يبالى بالمعاهد
 وبنفسه دامت اوفارقة . ولا يتصلى ان فسدة من اسباب للودة
 جانب . ولا يستعن بان اعرضا عنه صاحب . وما هذه طرقية
 من غذى پدان الحمد . وزبغت في اكتساب المهد . وتنتفت شفاف
 الادباء . وتحلى بكرم النسب . ومولاي دريسي ادوار الله تايميد
 اول من يقابل ما اورته عليه مواجهه . وجزي على حكم ما هو مخصوص
 به من فضائله ومناقبه . ويعفو عن ذللي اللاحاجة . ويستقي على ما
 اسلف عندي مصافة لا مذاجة . ويعلم ان معرفة بان منه
 لي الزرم من الاطواق للحاج . وفهم عندي ابيات من الوثورة في العاصم
 ويشوفني بكitem التي ادعى بها المحسود . والتجعل من اوصره فيها السيمود .

الْمُجَمِّعُ سَائِرَةُ الْمُوْلَى وَدُسْتُنْ بَاتْ قَابِحِيَّةِ حِلْمٍ

كتاب اد اورا الله بتقا، مولاي وسيدي واد اور نهيميد و رعلوه وبكشه من دش
سلخ ذي الحجه عن سلومة اجرهاز بلي فرط نشاط و ترع . وسعادة انا
بها من الدهر مقترع . ونفعه انقلب من حاسنه في سرور وفع . وهذه
كما انت لوز الدوالة الغر، الزاهره . وبركة ايامها المشرقة الناضرة
وبحدهه على جيله اتفاقهم وافتضالم . والصلوة على سيدنا محمد وعلى الطاهر
من كل . وانا ادار الله تايسيد مولوي و وسيدي اذا اعنت لي المفسد
جعلتها اليون مضاروب . و اذا لاحت لي التفرسلت سبای لها
صوابب . و اذا اكتيفني انتهزها اجر من الاسد . و اذا انشع المجال لم الفتن
ذينه دون الارض . واغوص على البئر التي يعزف في ساحلها كل عام . ورقني
في التلبيت التي يسقط دون سخرا كل حرام . وانصب وعنى ثابت حاضر .
وانا فرعون عزى ساهمه شاهد ساهر . وهذه طرائق كنت رأيت نفس مولوي
وسيدى ادار الله سعادته بالخصوصية فاختلسته منه . وشاهدت هما
مجموعة فرقه تامنه . وعا هذه باول غارة شنت على كيرم . وبنها عنة
سلبت من حريم . ولست باول من سرق الحال . اذا مرق غيري للحال .
وذهب الفضل . اذا نهب سواي الرجل . وما على المزعيه اذا استدر عن الحج
الرازخ . ولا على الساري عاردا استغنا بالبلد للازاهر . وهذه جنابا
اذ ابراسق . وعليها مصر . واليم ما معه . ولا مثا بالامر اسد .

من شاء ظلمه درون شافيلم ^{فليس على من يسرق الفضل بعث} .
وقد كان مولاي وسيدي ادار الله تايسيد ايامه عتاي بالخشوع الطاهر
اد اور الله جالها الرزمني ان اخدم الموقن الشوفين رساله غزيبة تستبدع
معاينها . وتبين ان ادار البلد غز فيها مل تكون وسبلة الوصول الى جميع
الاغراض . فان اخطأت فالا ابعاض . بعد ما يتحقق عنده حرم قايد
العم او ادار الله جلالته على ان يدخله مخفى بمحنته . ويشطفني بعالي
هئته . ويرتبطق لديه بلطائيه من تدبدهه دققة . وعزم فلامه
عربيه . ويوصلى الى كل ما اذترحت عليه . ويعكتنى بكل ما يجد السبيل
اليه . وارزو مولوي ادار الله علوه امتنا في عن ذات وانقباضي عن
الظاهر بالصناعة . ورهادي في مكاشفة الجماعة . وبرئي من الادب

لارأيتها وقد كدت سوقها • ولسمت خروقها • وقلقت المحصل والميز
 وذل المسابق وللبيزن • وكراهة صدقة مماثك بذلك لحقرة التربينة
 حسد • واستئثاره في الواجب لفواونكدا • ونصركم بالمعارضة الباردة •
 وإن كانوا على المسوية الناسدة • وقلقة جمال من الباطل ليقيم بأسوقة • ولم
 يدركوا الباطل كمال زهوقا • وقلطف موالي إدام الله الطافه في أرجحى سع
 بني في حلقة إزلا مساغا • ومن نار قبلي إلى الجدب في لهذا بلادنا • وإنما كان على
 بصاصي ان حفيته دل عليه ظاهر مقاييفها • وعور فنان استوت ابا عندها
 ذرور شارقهما • الى ان سهل السجل ذكره بفضلها حصولها بهذه الناجحة وبجمع
 الأباتك في صدر طابت مقاصده • ويدرك هرث من أحدهم • وآخر يستعيد
 الآخراء بالخلاف غير خلوق • ويفنى الفرق يا يامله على الزمان بواقي ذلك
 مؤذن النسم بالانزعج ادام الله تأييده • خان منذ شاهدته صدقت باسمه
 جوابه الكرام • وأسنوفت منه ما كان في على الأيام • وصدقت اجناد البرامكة •
 وتحفقت عصمه للديكمة • وعرفت ان الزمان في كيني ذمم مثله • والدين غير
 دينه تدار مت فيه أنا رفعته • وهذه شهادة فندلي فيها الأقام • وتنجد
 بصدقة الحكم • لا ازال الله عنه نعم فتقى كلها مشاركه ومساهمه • والسلبه
 ليكتول التي مللت عليه فاديته وترانيمه • ولا ينفك بعشرة لين يسر محبته
 أيامه • ويكون غريب انفاصه • وانما كان ساعتب في كل الناس من ذاد فارفت
 موالي ادام الله حست انتصر في بطيء شرفه مختارا • ولو لم يزد ساره • و
 استغل ذكره • وانتزف باطهار ما لا ينبع من بشره • واعطل نفسى الاجتناع
 بعد لستون من المسادة افتراضها • وطلع من يجادل مرثينا • وارجوك الله
 يغفره ويخلله • ويدرسه على احوال سادره ويسلام • وما جاء بالشيء بذكر
 العتيق الجليل الذي اسرى مسامحه • وظفرت على وجه الزمان غزوه وأوضاعه •
 وذلل بولانا به مصالعبته • وحصل في حلقة الإساوس خالصه ومحاربه •
 وورا الكتاب بشرح ما جرى في أمره • وانتهت إليه عافية كفره وغدره شامل
 الشبح ادام الله دولته المعاذله ومعاناته • وتصفح قواعده ومسائمه • وانته
 استئثاره من لا يفعلي على زيف • ولا يميل الى جنفه وحيثه • ولا تأخذ
 فالله لومة لازم • ولا تحجي عليه صفة نازلا وناظم • فغير عوض من الغلط
 لا يحيى سلما على منكابه • وإن كان غنيا • ولا بلبس بعض اطرافه بائعيه وإن كان

صباً سوى هذه الدقائق التي أضرت عنها صفتها عن تعليمه وأغفن
عن عيوبه كثيفاً أو قليلاً ووجده قاصداً دون الراو الذي أراده والمر
الذى أراده وإن كان لم يجيء في الغوص مفعز ولا ذلك كذا فيما لا يزيد من
هذا وقد أفقد على صدق ما كشفه وبرهان ما وصله مشيد القاضى إلى
محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي الدين إيه الله من الكتاب كل من يجيء في
الكتاب أدنى فدح وأسرى جلته كل من لم يقر فقط كتابه فدح كلنا
كذلك في باب مناظر الجماعة ونماضلت عن منشئه حسماً وجبه حكم حمال
بني وبنين الفناءة الزوفى أن النبي كتبنا آنفه فيه صورة الحال
ومنطوى إلى ما خاص على مدرسه الحال لا سيما وانا قد فضلت نفسى
عن التصرف في الكتابة مذدهر وأجهزتني عن ان تبعث بسلام ومنزه
وأبعد عهدها برياضته صغيراً وتبسيط استعمال طوها وعذبه وهذا
صناعة تقىعى الأذغان عليها وصرف لله إليها ولزوم الاستعمال و
كتبة الاستقال لبيان الكتابات صعب الكلام ووايتة ويستأنفه
ناوره ووحشيم وثالث شوارده وختنم قلبيده وتبادر المعاشر
فتشيخ بداع دربها وتزالم الافتاظ فتنق عزيز فترها وإن الله
جئت لاكتب دعوة إلا شكاية ذهير ولا اتفق بيني إلا مدة نظر
ولا ادفع قلماً أو بنا في نعم ونزعه ولا انتهى هرفاً أو طبع بغير ويشتو
وجفوة الآخرة قد أصدت فرجت بعد صفالاً واستحالتم من العبد
حالات فضلى عن حال اعتدانا ومع هذه الأساليب القصبة فندذكر
نفسى على الاستعمال عن طبعها وكفتها ما ليس في وسعها واملت لمحنة
إسمه بورها وعيشه فورها ومسعى الحلة عن همي بما وتنقىها د
القا سخافها وضعيتها وسلمت إلى مؤذنها الشيخ ادامر الله لغته حفظ
أصدقها على المعرفة بليلة درج كتابه وفضفها بمعن ما يوصله بليغ
رسلمه واداره وجلة الامر وتفعيله فعله بولاته وبسيدي ادامر الله ا
تكبم الأعقاد بتائتها وقصيغة مواضعها وتنقلها باتعليه للبناء سلعة
باليها ورؤوف ما يشيها من غوار ويشورها من لفظ مستعار وتسليمها
الى سولادي قايد القواد ادامر الله قد ورته ليعن على عبده بعضها الموقف
الشريف ادامر الله مترف ويشيرها من عناسيم الصادقة بما يحيى مزدحها

عاجد • وأعى بالأندلس عاطلاً • وبكتق ضيقه بما وادع في به من صطناع بغير
 في الناس أ مثله ولعنة الله • وبكسيبي من بينهم صرايجلا ولا • وتنزه بيكته
 التي بها اصوله على مواده الذهرا فاقاما وبكمانها ابسط عقد الدجال
فاجعل الان شاء الله تعالى *بعض المضار في طلاقها* في حماة علها
الله ينصر مكتبه يا سيدى يا دار الله عزت الحنة في هذه البلاد
 ملدمة الشيم • والمنة قادتني إلى لجة المهوو • والصبر على مثل هذه
 كحالات التي أنا عليها صائب • وظطاب من ما ينهم غلب • فقد حضر فياليه
 صيد بن طالت بيته وبينها أيام الماحشة والمارسة • وآفاقات الطابة
 وللدايمة • وآخرني على مصاححته • والزماني المبارع إلى دعوته
 ولدي في جزيرة بيت لعيون بخل • وحبوب فتل • وارجل مقيدة
 وأضنان مسنددة • اعى بصير • مسخج متدر • مد ورطويل • عين
 ذليل • صريح كيس • شديد جبشه • لا يهم الدار في هرب من فرضه
 ويرجم بأكالين جزمه • بشسب فلديروي • وبسافر فلوبيعى جلة
 لكتان • وجهم جنان • وسفلم ميدان • واعدهم ميزان • وتنالم
 عجب • وكلامه صحب • وحواشيه دبةقة • وزواجه وتيقة • توى
 ما في باطننه من ظاهر • وبذرى من فقره جميع ما في قلبه • فهو داءه
 وردى • ومنية ومني • وشريك معان • وخيان ابن • فان اهتزت
 للتغزه • وانفخت للتفريح • ليفت منه خيرا كثيرا • وأنه تكاسلت لم
 تنل من ثمرة الایسراء • عرفت لتفق عليه والسلام **الطالب**
بعض المضار في طلاقها كتاب اطلال الله بقا سيدى
 عن مدينة السلام وخارجي بها متقسم • وقلبي من خطوب الدار منظم
 وحذى اذا هم بالأندلاه ادركه وسن • وامری اذا شارق الاستنase
 نفاورته محى • و الله امجد على كل ما يسوء وئيشر • وينفع ويضر • والمصالح
 سيدنا محمد وعترته الطاهرون • والانسان اذا دار الله عزت اذارك
 المكر في الامور ثم نكب فهو ضير معدور • اذا اعرف اختلف اهل هذا
 الزمن وغدرهم • ولو قوم وذكرهم • ثم وفن لهم فتدبر حرضه للتلف
 العاجل • وبما يكتى بالباطل • واسئلهاه على الله • وسائل بالغيار
 بله بالمرأة • وانا ااخفي هن العذر • وقد شركت بمحذر • ولا اشكوا

二

يَتَبَاهَنْ دِينُهُ عَلَى فَضْلِ الْوَزَارَةِ وَرَكِنْ فِي بَلَدِ الْفَرِيزِ اَنْتَظِبْ عَلَى اَحْرَافِ الْأَنْجَارِ
وَقَدْ كَانَتْ مَوْلَايَا الاَسْتَاذُ الرَّئِيسُ اَدَمُ اللهُ عَبْدِهِ فِي هَذَا الْبَابِ يَشْرُح
الْحَالَ وَعَرَفَتْ اَمْكَنْ ذَلِكَ الْآتَى الْمُخْتَالَ وَقَنْتَفَتْ بِكَرْمَهُ لِيَجْوِيَنِي
عَلَى مَا عَوْدَنِيهِ سَلَفَنَا وَآتَنَا نَاهِيَ اَكَازِنِهِ وَبِاِمْرِ طَلْبِهِ وَالْقَبْضِ
عَلَيْهِ وَلَوْغَلَقْ بَنْ رَفْسَا نَالَكَ الدِّيَارَ بِاَوْنَى عَصْمِ وَخَرْدَافَوَهِ
ذَمِ وَصَمَدَى السَّمَا، بِسَمِ وَتَحْتَ بِاسِيدِي اَدَمُ اللهُ عَزَّلَهُ بَعْدِ
اِبْصَارِ كَثَابِ الْبَاتِ قِادَنَا اَنْزَالَ الْفَلَقَمِ حَتَّى مَاسَعَتْ لِخَبَرَهُ وَجَوَهَهُ
لِاَنْزَالِهِ وَبَنَالَهُ فِي الْاسْبَيْنَانِ مِنْهُ وَالْتَّكْبِيلِ بِهِ وَاسْتَرْجَاعِ مَالِيَهِ
عَنْهُهُ وَالْاحْتَاطِ فِي هَذَا الْاَمْرِ لِذَلِكَ حَسْنَ بِالْشَّهِيْرِ وَبِيَخْرِ
اوْيَقْنَهُ عَلَى الْعِقْسَةِ فِيْنِيْبِ وَبِسَتِرِ وَنَطَالَعَنِيْ بِاَكَوْنِيْ مِنْكَنِهِ
هَذَا الْاَمْرِ فَيَأْتِي اَوْرَاعِهِ وَاعْدَ الْاَنْفَاسِ عَلَيْنَا شَاءَ اللَّهُ وَبِهِ الْنَّفَقَهُ

مِنْ اَجْنِيْرَهَا وَلِرَقْدَهَا وَهُوَ بِالْمَحْسَنِ اَلْيَارِهَا
كتاب اطال الله بيتاً، مولاي و سيد بي من الجزرية سبقة بور الحسين والده
يربي كل يوم حباً، ويسعى من صنوف صروفه فرباً و ثوباً خطساً
اطلق لي عناناً، زاد حبراناً، وكل اهله من نفسى لاستلام ما وابتنا
اضمر في عنوانه دعاً، وانا معذل على حب احوال جسته من القبر لاسفه
فيها وابنه سهام و بناله، وها مداربه على ما افاضه على حال بعد حما
من بدراع اغامه و افضلالم و مصلباه على سيدنا محمد وعلى الانصار من آله
ويجز على ان ازيد في استعمال مولاي الاستاذ ادام الله تكبيسه وان كنت
علمابا به يفتن السعيدي بما يوردي الى المصالح، ويفتح ابواب المناج، توسيما
ان افا عرقه انه بقليل سعيه يكتب كتب الشكر والحمد و بادى عناته
يجوز افعى بخلود والجنة، والله يحييهم سند الظل من كوب و مكروب
وسيد ايانال منه كل مأمول و مطلوب، ولا يخلي الادوار فجمع محظوظ
وطاهر اصله و عنصره بلطفه و رحمة، ولست ارتتاب بوفن مولاي
الاستاذ ادام الله قايمده على حقيقة ما انتبه اليه حالى هذه اللدة من
الامتنان والاخذول، والانكسار والانهاب ودققون عن معاشره
ابن طاير الجنجي ساحب العلة و دهاشتمه و اياتاري الخفين في مكافحة
وملاطفته لما علمته ان لمن نفسه و قياما و مائداً ومن كرمه باعثنا

وشايفنا وانه من قنة العالية على جملة ميري كنفرا وون بالاضافة اليها
بسيرا وبعده تاج كسرى في جنبا احتبرنا فلقيت بجورزان برغب في طبله
بكتب به ذماؤذااما وبختقب بالطبع فيها اثاواشاما وتحقق انه
ربما يقدر عليه في مثل هذا الرقت مثافرة بين عدالذين جلو بالشمع
الاحدوثة والذكر وفسر والاعظم الام والوزر وصرفا قلوب الناس
من مشايفته ومنها بيته والزمره بسو افالم الزهادة في طاعته
واعزمت عن ابرامه واملاره والاخاف في شواله وفقلت في كل ما اعمل
عذرها ومحوت من صحيحة الشكایة ذكره وقد درد على في هذين
اليومين كتابه شتملا على وضيل لوسیع وکردیدیع ووالاعلى
جرده منه العناية في باي من عنایته وفي اعامه وجده من سبعه
واهقامه حتى جمع بعض رحل عنده وبذل في خليصه من افواهه
وسقمه وجدهه وله في لي من حسین الشهاده وبنده الاوصاف شيئا
الا بلغ عایته وجاز نیایته لوجوه انا صفع من يشكه شرقا وغربا
وبحده بعد اوقیا وينشره ضائمه في كل محضر ويحظى بجامدة على
كل منبر فاما الدنایر التي عند الكروبي فقد بلغ ما جرى فيها وبلغني ان
ذلك الزبیں ایده الله ترفع عن التطلع بثني منها واعهن بجانبه عن ای
غیره اور اکھا بالاسوار صویب واما ایما ایما ومتارب ولو لکھا
مولوی الاستاد او ام الله عکینه بولیم اللذین کاناعندی واحراجه باتنا
وکھالت من بدی لکھانت الدنایر لکھنہ القابیة لی واصله وبو کھنی وکھنی
حاصلة واده المستعاد وانا استقری ایزد منه لخیلیه وامیں بیان شا

البعض احمد قاله من زبابی و هو علی بن احمد
كتابه احواله ایضا، مولای القابیه واده سعادتمن طلبیں وقد وصلت
إليها فلقت على كل آذن، وامتنع من كل فزع ومخاوفه، وانا بی سلمه تلواه
بعدی من حضرت، وعاشرت لوالشوق الى طلاقه فلمید وکھا، ففته بدی کما
فاسپته في هذه المسافة الطويلة من الاهوال، ولا فته من العرق الى هذه
الناجهة من الصاعب والدوجال، وليعد ما انت ایا تبالرقه حق کادت تنسی
تدھب جبار، والدهر لا ينیق لي شعرا وادیتارا ومحی خارقاها وقادشنت
على العرق، وآفلت من تلك الدهنه باده درکی وخلصت من جاورة الهر

شیخ رحیم بہادر
بنی ایشان

بل أكثده وبناثة أولى الأعادي بل العوادي وأكرهت
 المقاوم بما عرفت أن الآيات بذلك الديار قد انتقضت
 فواهاً وانقضت غواهاً وشاقط بناتها ونداعت
 أركانها وقلت في نفسي إن لافت بالآمن حدوث شرقي
 تذكرة ولا ينفرج طول الدهر متكملاً ومتبايناً والمراد
 الله عز وجل أو العجب بتذكرة ولترتكب في صغير الامر ولا
 كبره فنزلت آيات يتقطنه وحرمه وليطال بعدوه وخفيه
 ولربما وربما يعلم من خلقة المؤرخة وأدبها الابام
 وهذه تذكرة واستبدل زيارته وهو فاتح واستند إلى عقله وصرمه
 وعل على حده وهو خارص زائل ودون بقدرته وهو عن العبار
 نازل أشرف على وجهم العواف ولافق ما لا يق بسارة الكايب ولتو
 باهله وركود ريح الأذنان وركود مفهمة الكبر في الأذال والآخر
 بمساعدة الوقت ومعاضدة البحث والاندثار على ما اندم عوافه
 والنقلب فيما ينفعه جاهله وطلب الارتفاع في المرات الكبيرة
 بالياء القصيرة والنون الحقيقة واجده جل ذكره على ما كاشته
 سمع العيناه وللغاياته ويسره من المطالب وادضم من المذاهب
 وسهله من المسقمة الصعبة حتى وطأت أرض العافية ووصلته
 أرض هذه الناحية وتشملت روانة الشفاء والاتصال بفرد من
 حسناته وتصاق الجواري وبيان حدهم ما كانت داعياً لفزعه
 على الزمان واغناه ولو قرة واهقرة ورثوت من تسلق برکة
 سنائه ولو لجزءاً ويفنى بعده رعايتها بالطناو غالهاً ومن كان يجرد
 لصالحي في العقب والبعد وينصب نفسه من يرب في كمال الشر
 ولهم ولو لا يقدر ربح بوريس خاطرت بروبي في ركوب البحر صاعلي
 الترس بطلعتم الذي طال ما كث شنانى إلى مشاهدنا مثله مما جعل بأعده
 وأعاده الأوقات بل الانفاس على هبوب رائحة العرفة في المدارزة
 اليه وقطع عليه حبه بوجهه حكم اعتدادي بمكانه وانفادي بزمامه
 واعتدادي بكل شهانله واعتداي على بديع فضائله وقد مدت هذه
 الأحرف فرقاً أيام بالستغر عليهم هر وليسكه اليه ولو لبني باجارة لها

الله واستقامة امورها اتها اهـ لاستريح اليـاـ وانكر الله عـلـيـاـ ان شـاءـ
الـ اـ بـيـ الـ فـعـ اـ لـ حـدـيـرـ تـحـدـيـرـ يـغـ حـفـقـ خـفـ

كتاب في طلاق الله بتـأـ سـلـيـ الشـخـ وادـمـ عـلـوـهـ ورـفـعـتـهـ وبنـتـ يـاهـ دـدـهـ
والزـعـانـ قـدـجـعـ الـ سـلـيـ واسـتـعـلـمـ بـعـدـ ماـكـانـ حـضـيـ وصـارـتـ
اسـبـابـ الـ اـبـيـالـ عـلـىـ نـقـيـلـةـ وطـوارـقـ الـخـيـرـ مـرـضـةـ وابـولـ الـعـسـرةـ
دـرـقـ مـنـسـدـةـ وآـوـيـبـ الـنـعـةـ عـلـىـ سـجـدـةـ وـبـهـ مـحـدـ حـسـبـ يـعـدـيـ
بـهـ عـاـيـةـ جـيـدةـ وـيـقـرـيـبـ لـيـ مـنـ مـطـاـبـيـتـ بـعـيـدةـ وـصـلـوـاتـ عـلـىـ
سـيـدـ نـاصـدـ وـعـلـىـ الـزـيـرـ وـرـمـ ذـرـيـتـ وـكـثـ كـابـتـ النـيـخـ اـدـارـ اللهـ تـمـكـنـ قـلـ
هـنـاعـ الـ رـكـاـيـ الرـاجـعـ الـ حـضـيـ بـذـكـرـ ماـكـنـ مـنـ تـاهـ وـتـحـيـلـهـ مـنـ مـدـارـنـ عـشـ
اـنـدـالـ دـبـاحـلـةـ قـوـرـعـ الـعـقـلـ اـغـفـالـ وـصـرـحـ بـسـاـمـهـ فـيـ تـابـيـنـ اـنـادـ
الـ بـهـ لـتـلـةـ الـ كـرـتـاـيـ فـيـ بـمـ وـبـيـ الـ اـفـ وـمـلـ حـظـقـ يـاـ هـبـيـنـ الـ اـزـدـرـاـيـ جـمـعـ
حـالـاـقـ وـاـخـيـاـرـهـ وـفـاقـ بـيـتـ اـرـكـاـنـ الـدـوـلـةـ وـرـفـسـاـءـ الـبـلـادـ وـلـسـتـشـامـ
ظـلـفـ نـاـجـلـوـ عـلـيـهـ مـنـ الـشـوـرـ وـالـنـكـدـ وـاسـمـهـ مـنـ كـوـانـ الـعـيـنـ وـلـحـدـ
وـاضـارـمـ فـيـ سـنـ الـسـوـمـ يـخـنـيـنـ عـيـنـ الـرـضـدـ وـاغـرـانـهـ عـلـىـ الـوـقـوعـ فـيـ وـلـجـيـ
عـلـىـ تـحـيـلـاـنـاـكـلـمـ فـيـ اـكـنـ صـنـفـةـ بـلـدـيـاـنـ اـلـيـغـفـ قـطـاـنـهـ مـنـ لـطـاـةـ وـ
وـبـنـاهـهـهـ عـلـىـ اـنـ بـرـيدـ وـاـمـرـهـ وـلـبـشـيـهـ وـاـذـكـرـهـ وـيرـفـونـهـ وـهـوـنـ قـلـهـ
فـغـضـ مـعـهـهـ وـيـقـرـيـزـ بـيـ وـالـحـلـبـ بـيـانـتـ اـنـ بـقـادـ مـصـبـ قـرـنـ وـلـمـ
اـرـنـ اـنـ اـنـقـلـ بـلـطـابـلـتـ مـنـ التـدـبـرـاـلـهـ وـاعـيـ الـطـرـقـ الـىـ هـنـدـوـهـ اـعـلـيـهـ
وـاـغـالـظـمـ اـشـكـوـنـ نـاـبـرـمـ وـاـحـالـنـمـ لـاـسـبـيـنـ مـاـبـ ضـاـرـهـ وـلـنـفـاـنـ مـنـ
كـافـ نـاـيـمـ غـافـلـ وـأـنـقـاـيـاـحـقـ حـسـبـوـانـ بـاـقـلـ لـيـ اـنـ صـفـنـوـاـفـرـتـ وـاـ
وـنـكـلـوـاـنـجـوـاـ وـرـقـدـ وـوـقـدـ بـنـتـ مـلـيمـ الـبـلـكـ وـتـعـدـ وـوـقـدـ مـشـبـتـ
لـمـ الـضـرـ وـشـبـعـاـ فـصـرـعـتـهـ الـنـجـةـ وـدـهـوـرـ الـدـعـاـ الـخـيـةـ وـاـنـ الـاـ
اصـبـ الـدـوـاجـنـاـرـيـ فـيـ الـمـوـقـتـ الـشـيـفـ مـصـوـرـةـ وـلـاـمـبـيـ الـوـمـكـاـيـدـهـ
عـنـدـ اـمـدـ الـمـوـتـبـنـ مـفـرـةـ فـلـمـ يـرـغـمـ الـدـوـلـ الـأـمـرـيـعـيـ خـيـجـ باـسـنـ عـافـ
الـ بـلـسـاطـ الـسـائـيـ وـاـرـقـافـ فـيـهـ اـنـ مـرـبـ اـدـيـدـ الـوـمـ فـوـقـ بـجـالـاـ
وـتـشـرـيـنـ مـنـ لـخـلـعـ بـالـوـلـبـتـ الـرـعـاـهـ لـسـاـرـتـ مـخـسـهـ اـبـنـاـ الـظـفـرـ
جـنـدـ حـيـرـةـ اـجـنـلـ وـاـكـدـتـمـ فـلـهـ اـجـبـلـ وـفـضـوـاـنـ اـعـيـنـ اـنـ اـسـلـامـ
وـاـسـقـصـرـهـ اـمـنـ الـطـعـانـ عـوـاـلـمـ وـاـسـلـوـاـدـهـ بـنـصـدـيـ لـجـنـوـدـ

الابطال والقادة . وعندما وافته ببرقة السيل على ادراجه . وعلموا في
اصحاف على السيف . فرار من الحيف . وارضي بالبيت . فرع من المدينة .
وابى اذا امتحن انت من رجالهم . وادا اوزرت كبرى من مقالهم .
واد الورثة فانا الزلزال السلس . واد حوشته فالعذاب المزلم .
واد الشفاعة فصار لهم لا ينبو مضاربه . واد اغدت قبل لائرهم
مناكبهم وفراحتهم . واد احرثت فالعود الذي يحيط به الجبل . واد الشفاعة
فاصعد بليل المحكبات والعدائق المرجع . ثم اخذوا في ملاحمق سرة
ومواصلين اخرى . وكل واحد منهم يغير على ما يسبقه منه ندا . ويتبت على
الشدة في مواصلته قدمًا . وكتابه هذا وفق قصبيت من المصحف الظاهر
او طارعه . وانحرفت امورى منها على حسب اختيارى . وظاهر على حالى عدم
الاعدا . ازا استقلت باري . وانهيت في كل مراجعته وجربت فيه الى
معناوى . واقصيتك عن قلبي دواعى الفكر . واصلت ما احتجت اليه
من اقبية السفن . والى اسبوع آخر ان اخراه في الاجل . وسددت وفـ
طرق العواني والطلل . خرجت الى ترس و منها الى قرمان . ثم اخذت المركب على
الله مع دليل و خيرى . واجتهدت في ميري . واوغن في في المدخل حتى اردد
الى من هو لاسعد مقطعم . وللعنفل مجع . وللرايد منبع . وللوارد منبع
واللكرن موضع . وللجد مرفع . وأصلت عن اكشن عن قلبي بالتنزالية لوانجى
الآخر . والمعنى عنه كاصلى بالاجتماع معه فوارج المدن . واظهر من قامست
افتخار الدهر من فواضله . واحتفى بمقتل من حل مكان مناي عوامله
ومناخه . واقتصر الى الكيفي الدائمة . لا يبشر في براداته بشيء
لخارجه التي هي للنفس واحدة . وللقلب سلوة . و اوامرها التي اغنم الفر
فيها . والذئف يهتم بعلوه ادا شأ الله حبه ذاته بعض
اصدقاء وفتيات اليم قدر سمعه عليه في بغداد
ورددت ابا مولادي وسيدي اظل الله بناء . واد سعادته فسمته
الي مصدرى . واعدده اماما من خلوب دهري . وعلمه بيه جيدى
وخيرى . وجعلته قلادة اجمل باطول عربى . واد ارادته ان اقتصر
مسنه بيدى . واد الشهيد ان اسکرا خضراء بخلدوى . واد اعنىت
ان امرىء تاملت سعوره . واد شئت ان عقلك التوى قرابة منقومة

وقد نظم بعض حسناته المختارة من:-
ربح الكتابة في سعاد مدادها والربيع منه سياسة الكتاب
والربيع في قلم سوسي بربه وعلى الكواخذ رابع الاباب

ومنوره وكما ذكرت في سالنا حسان كنرت لوضع عنوانه وكلاما ذكر
بعدم فوائده قبلت موافع أنا ملهمه وكلا اعدت قراوة تواجهت على
كل لفظة تواجه الصوفية على حكميات متآخيهم المتقدمة وطرب كل
حرف سه نظر ب الشبعة لذكر فضائل الديمة فانا ابدا بابن روضة
وغدير وليلة وسمين وستان يجمع غرباب الارواح والذئعاء وجنا
تشتمل على نزه الابصارات وعمود اذينيه بابات الحباده وسعوده
اطاه بارقاب الفراقه وادركت بيتها جميع الاعراض والاقاصيد وكيف
لأن يكون داعي الک كل انس وحاباتي وباب كل حسن ومشير
مواد الجدل من مكانه وجا ساين ساعد الدهره مهيا بهن وموطننا
شوارد الفرج وسبيل نوح من البابا بالمعنى وتدفقهن من بناء سلاسله
وعافته واستقامه اسباب حضرته ما منفسه لساعته ماسع الكرم
ونشرج لمد واللزم وبرساله لمعونة كل من يعيش العفن والهل
ونفحه محله كل من يحيط برفع الجدر صله لوزال من التلاوه في الغر
لپاس واصفاه ومن العابنه في افرحها وارفاه ومن الافتال في
احسن خلقه ومن لحاله في اعدى شرعاه ولا فارق في الاستقامة
علي حضرته ولا يأبه بحال شرف سنته فاما ما اجراه سيدى
ومعاوي ادام الله تمكنه من ذكر العلام وتفانيه عن محله الذي كنت شاهد
عليه مساعدة واستقامة وسداد ورشاد وسكونا وسكتا
وخفقا وستقلا وغريمه من احسنه وغواه وأشاره الى من
اصله من رسنه واغاه حقه ببعض خدمته وفارق نوعه وخلع عن
درجاته الارواح الى طفة الانقاد ومن مرتبة الافارب الى منزله
الاجاب ومن درجة ادباته الى الله جلو عن مسكنه واخل بالهل
ووطنه واحتار ذئ الغربة على عز المقام في داره وآخر مشقة السفر
على راحة الانجنجواره وما ابتلى القول بهـ واسبع الخطاب في مقام
فند علته وتحتنت شغل قلبـ ملده الله سرور ابهاـ وتوزع حـ
لـ اوـ مـ نـ فـ وـ فـ حـ وـ لـ وـ دـ فـ ذـ لـ لـ لـ لـ حـ وـ لـ فـ غـ
الـ شـ اـ بـ وـ بـ يـ بـ اـ بـ مـ ضـ نـ هـ وـ بـ سـ بـ بـ شـ زـ وـ بـ بـ مـ
بـ طـ لـ بـ تـ كـ وـ فـ سـ رـ لـ كـ اـ دـ لـ لـ حـ فـ هـ وـ شـ وـ مـ فـ قـ هـ وـ لـ سـ

بخدمته من حبلى غافقه . ولما اخناه الحنة على بفارقة داره . ولما
تدنسن بعد حفنة وطهارة زاره . ولكن البوري ربما يلشى المصاير .
والزمان كثيرون ما يغدر بمحاجرات والغبار . والغزاف والحمدة يكتبان
المرء الشفف والفقع . وللبطر والاسعن يورثان لم الجوع والجوف . وجلة
الزور ونفصيلة ما وجد نالاكن هم من عبد . فلاد تذهب
لنفسك على تم حربت . ولعن الله من كفر اللئم . وأخفى الذم .
ولعن حماسن الصنائع . وبليغ مواله بحسب من الطامع . ومرأى
وسمى ادوار الله تابيده . يعلم في افتنت في تربتها وتربيها
امنانة الغر . وبذلت الورق . وحيثنت الاuros ان الجنة . وركبت الاوها
الصعبية . وعرفت من خلقهم ما الوصنفت فهم كمن ما صنفة
المحاجظ طول عنع . وذكرت منه ما يخرج عن السنة تحطبا . والسرور
وصفعه وذكرة . واحببت الاقاوم . وجعلت كل ارض بي في العزم
الدمثال السواز . وكلما يجي في الوجه من الغراف والزادر . قلادة نظم
فيها حازيم . ومتاجهم دسما وهم وقطا ياخهم . لكنه في بلوغ مساوا
بسحقونه مفترقا فاصرا . ودون جزا ما يسوقه حسيل طاسرا
فالادلى بالمعاقيل انه لا يشفل الواحد منهم سره . ولا يكدر رب قبرتهم
جيشه وغنم . ويس لهم الى الدهر . ونادر على الاستقامه منهن . وليس قد
الزمان عليهم فهرا وفى على الاستصار عنده . وانا انه ملمرته به وتمكنت
من خطابه وبلادي ما يخرج منه للوق عن ذلك مقاعد . وبلغته في
استبعان ما اقدم عليه واستقطاعه . واطالع حضره حرس الله بما
يما يكون هنراك شاهد الله **الحضراء صدق قايم مصر**

بما يكرهون منه لا شئ الله ع الى بعض اصدق قايمه بمحض

أنا من الاجتناب مع مرلاي نطال الله بقائه وادام سلامته في أيام
العشيرة . وعن الاشتراك في ساعة العشيرة . وإن كان قلبى داعماً بالذى
لديفارق حضرته . وهى لائز ابيل خدمته . ونفسى تستناث الى
شاغدة حضرته . استثناق الكرم الى بذل فزاله . وتفرج بالوصوله
إليها فرح المايجور برسالة . وما نتائج افتراقنا لمتحمس أقطار . ولم يجر
باجاهنا أقدار . بل كائن اللدھر آتزان يكون ببعده مفرقاً . واراداته

يكون هو مرءاً وذاك نشأة ولزمان عندى إسلام وهذه الآراء، فنراها
وأنتها، ولله ولدي جنبات وهذا الجناية أكراها أو أكرها، ولو لاسته
آفات المدار، وعمره في الآخرة وكانت لرضي أن العذاب مرته في كل شهر
ولما كان العقاب بصفاته، ولما حفت نفسى بآجاعاً معه مثل نقرة طائر
ولمحه باصر، وزعاني هذه عاد يتبرم فيه الولد بولده الحبيب، ويسافر
فيه الحب دوام ذورة الحبيب، فكيف تكون حالي وإن أبغض بين الأحوال
غريب الوجه واليد واللسان، وليس على الله بغير زان يشتم لي وقتاً
أتكيف فيه من القمر إلى لقائمه، وامتنع بما قدره على الزمان من دوام
بتائمه إن المفضل بيده، ولنجوم عنده إن شاء الله إلى صاحب

الديوان في العتاب والافتخار وهو لاحم بن بشير

سُيْنَى السُّبْحَانُ لِمَنْ يَرَى عَزَّهُ لِيُنْخُومُ الْمَقَاصِدُ الْأَكْثَرُهَا وَاحْدَهَا فَلَا يَنْجِزُ
مِنَ السَّوْفَ إِلَّا أَتَيْتُهَا وَأَسْعَدَهَا فَلَا يَنْلَمُ مِنَ النَّافِعِ الْأَوْخِيمَ اصْرَطَهُ
وَلَا يَرْكَبُ مِنَ الْمَدَارِجِ الْأَفْعَمِ بِسَاطًا لِأَجْرَقَهُ إِيمَانًا وَتَجْهِيظَهُ بِصَلْلُ عَنِ
الْمَجَادِلِ وَإِيَّى شَيْءٍ ذَرَ لِرَجْحِ الْأَدَعَادَةِ وَجَبَتْ مَا حَلَّ لِرَجْلِ الْمَعَادِ
وَكَفَاهُ تَقْرُفُ نَالَ مِنْ تَصْرِفَاتِ أَفْعَمِ الْأَرْدَادِ لِفَارَقَتْ مُحْبِّ شَيْئًا
وَلَدَجَانَتْ الْفَيْثَ جَانِيَةً لِلْأَسْلَمِ الْأَبْتَالِ جَلْبَاهُ وَلَأَغْلَقَ دُونَهُ
إِبْرَاهِيمَ ثُمَّ هَذَ الْجَارِي الْذِي أَجْرَى عَلَى بُجُورِ الْمُسْدَدَاتِ عَلَى الْعَرَقِ وَالْأَكْيَنِ
وَالْمُضْعِنِ، لِيُنَسِّعَ مِنْ حَرَمَةِ رُمْيَةِ سَالَتَةِ وَلَدَنْبَابَا بِجَهْدِهِ رُمْيَةِ الْأَفَةِ
بِلَ غَرَفُ الْمُنْسَعِ اللَّهُ عَلَيْهِ النَّعْمَ وَاحْدَثَ بِدَوْرِ عَرْغَنَهُ وَجَدَلَ الرَّامِ
صَيَّانَةَ دَرْجَيِي عَنِ السَّوَالِ وَالْأَبْنَدَالِ وَدَعَائِيَةَ جَاهِيَّ عَنِ الْأَخْدُولِ وَالْأَنْطاَ
وَالْقَانِيَّ فِي زَاوِتِهِ رِبَاعَا بَرَدَ مِنْهَا لَوْمَانَ الدَّهْرِ تَجْرِيدُ الْسَّيْنِ مِنْ قَوَابِهِ
وَأَبَتْ مِنْهَا بَشَّةَ الْأَسْدِ مِنْ خَابِهِ وَفِي أَشْكَأَهُذِهِ الْأَهْوَالِ لَمْلِ الْرِّسَامَ
يَعْثِرُ بِجَهَدِهِ فِيَتْبِعِهِ رُقَادِهِ وَيَحْنُو عَلَى فَيْنَكِيَّ مِنْ أَغْلَامِ وَاحْسَفَادِهِ وَإِذَا
كَانَتْ هَذِهِ صُورَةُ كُلَّ مَا فِي الْمَحَالِ إِنَّ الْكُوْنَ ضَبْلِيَا وَمَنْتَرَحًا مَا صَبَّتْ
فِي الْأَمْرِ مِنْفِسَهَا لَوْلَى بِرِدَادِ الْأَيْمَانِ مِنْشَأًا وَمَوْجَدِيَّفِ الْكَوْنِ مُنْتَدَهَا
الرَّاهِنُ هُنْ مُنْعَصِلُكَ لَأَبْرِيزَانَ اهْلَهُ وَمَعْنَى لَأَيْمَانِ لَأَطْوَيِهِ وَأَغْفَلَهُ
كَيْفَ يَكُونُ بِجَاهِ مَعْصُونَاهُ وَحَضْرَهُ مُوَلِّي الْوَزِيرِ إِذَا لَمْ يَأْتِهِ عَزَّهُ لَا يَحْلَلُهُ قَدْ
خَبُورِهِ كُلُّ الْأَفْقَنَاهَا خَبُورِهِ عَلَى هَذِهِ الْأَرْوَاهِ بِالْأَفْقَنَاهَا وَرَيْرَاهِ

بالكلمات المذهبة لديوانه فويحتفل الى الله بتنقداً ويعقول بضم الله عبد قال
 آمناً نادى ذلك العبد أذْرَقَنَ فلملأَنَّهَ يسمع الدُّعَاءَ يُبكيَ اللَّهَ اندُولَيَ
 الْجَاهَةَ فَمَا عَلِمَ عَلَيْنَا أَنْ يَتَمَرَّ مَا فِي عَلَمِ الْمَمْلَكَةِ وَيُوْزَنَ عَلَى
 نَفْسِهِ صَابِرًا عَلَى الْأَثْنَانِ وَالْمُخْتَفِي إِلَى لَوْقَدِرِ عَلَى أَنْ يَحْلِمْ هَذِهِ الْجَاهَةَ كُلَّهُ
 فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ مَا أَخْرَهُ عَيْنُ دَرْبَتَهُ فِي جَهَنَّمَ بِجَهَنَّمِ الذِّكْرِ وَحْرَصَ عَلَى أَنْ تَكُونَ
 مَعَاهُدَهُ مَلَوْدَةً بَيْنَ أَعْوَرَهُ وَحَاسِنَهَا مَنْشُورَةً وَالنَّبَاتَ فَتَّاً
 وَالْمَرْسَلَاتِ مَتْوَافِتَةً وَعَرَاعَاتِ يَامِ الْعَجَّةِ حَتَّى لَا تَكُونَ هَادِيَةً بَيْنَاهَا وَلَا
 تَقْوِيْ مَفَاهِيمَهَا وَإِنَّا بِعِلْمِ اللَّهِ وَأَنَّ بَحْسَنِ يَنْتَهِ وَاعْتَقَادِهِ وَارْتِقَابِهِ مِنْ
 الْعَضْلِ لِلَّهِ ذَرِيْ أَهْوَادَهُ وَعَلَمَ بِأَنَّ لَوْلَهُ الْأَهْوَالِ الْفَسْقَةِ وَالْمَفْرُورَ
 الْمُتَنَعِّثَةِ لِمَا حَوْجَنَى إِبْدَالِيَ كَاتِبٌ وَلَمَّا زَرَكَنِي أَعْوَلَ فِي دِيْوانِهِ عَلَى نَائِبِ
 وَادِّاقَتْ أَنَا بِعَذْرَهُ وَوَرَقْتْ بَكُونَ صَدَرِهِ سَقْطَ الْعَنَادِ وَلَكَشَتْ
 بِجَاهَبِهِ وَمَعَهُ ذَرَرَةُ الصُّورَةِ لِذَكْرَهُ فَمَرْضِيُّ الْذِي أَقْصَدَهُ نَصْوَلَهُ بَوْنِي
 تَدْبِيرِي بِنَفْسِهِ أَذْلَبَيْتُهُ مِنْ السَّيْنَهُ الْأَيْسِيرِ وَمِنْ بَرْوَهُ طَالَ أَنَّهُ بَقَاهُ
 الْأَكْعَنِيَّهُ وَأَخْتَارَهُمَا غَيْرَ مَسْتَعِيَّهُ لِنَانِي بِجَارِيِّي فِي هَذِهِ الْمُهَوَّدِ
 الْمُسْتَبْلَهِ فَعَسَى أَنْ يُجَدِّدَ فِي اسْتِبَالِ السَّيْنَهِ لِجَبَدَهُ أَنَّهُ أَخْرَنِيَّ
 الْمَيْنَهُ وَأَدَرَكَنِيَّهُ عَنْ دَارِهِ رَحْمَهُ الْوَاسِعَهُ لِلرَّفِيقَهُ وَانْتَاشَنِيَّهُ مِنْ
 هَذِهِ الْأَهْوَالِ الَّتِي أَقْلَيْهَا أَسْرَارَهُ الْحَفِيَّهُ صُنْعَ جَدِيدٍ بِغَيْنِيَّهُ لِنَانِي
 وَالْوَسَائِلِ وَارْكَضَنِيَّهُ فِي ذَبِيلِ الْمَسْدَدِ ذَلِيلِهِ وَمَا ذَلَّتْ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزِ
الْمَيْضِلِ الْمُلْتَنِيِّ بِالْمَسَارَهِ وَالْمُنْتَلَهِ بِالْجَاهَهِ وَالْوَزَارَهِ
سَخْنَهُ مَيَّاهَهُ وَاسْخَنَهُ خَاهَهُهُ وَعَرَسَهُوْهُنَّ طَاهَهُ
 متَابِ الْأَيْمَرِ كُلَّ يَوْمٍ بِزِيدِ الْمَصْدَرِ ضَيْقَنِيَاً وَفِي كُلِّ وَقْتٍ بِسَدْهِ مَلِيِّ
 الْمَصْبِرِ طَرِيقَاً وَاسْتِجَاهَهُ مَهِيَّهُ وَهُوكَانَ سَبَبِ الْأَجَاهَهُ زَيْبَ غَضْبَهُ
 مِنْ خَنْبَهُ وَهُوَ الْجَاهُ الْأَمْخَانِيَّهُ غَيْبَ وَأَعْيَهُ سَرَانِكَاهُ بَجْرِيَ وَهُوبَلَهُ
 وَيَثَالَهُ وَيَنْظَلَهُ مَوْلَهُ بَجْوَاهُ وَالْبَادِيَ أَهْلَمَ وَمَنْ آتَاهُنَّ يَكُونُ مَنْدَمَا
 مَعْظَلَا وَجَبَهَهُ أَنَّهُ يَكُونُ مَهْذَهَ مَاتَقْوَنِيَا وَمَنْ أَجْهَتَهُ أَنَّهُ يَكُونُ مَجَاهَهُ صَدَرِهِ
 لِزَهْرَانِ يَكُونُ مِنَ الْأَهْفَالِ الْدَّيْنَهُ مَفْتَهَهُ وَمَعَهُ دَسْخَهُ الْأَمْوَالِ
 بِجَلْبَلَهُ صَبَرَهُ عَلَى الْأَعْيَاهُ الْمُتَبَلَّهُ وَمَعَ طَعْمِ الْأَسْبَابِ الْعَفِيفَهُ طَاهَهُ
 لَفَسَهُ بِاسْتِهَالِ الْأَخْلَادِ الْكَريَّهُ وَدَوْهُ الْكَارَمِ كَهَارَهُ لَوْيَتَلَقَّاهُ الْأَلْلَوُهُ

البازلِ وَقِبْلِ الْمَعَالِي عَوَالِ لَوْبِشَا هَا الْأَبْطَلُ الْبَاسِلُ وَمَعَ الْمَاقَسِ
غَادَهُ لَدِيمَتْلَا الْأَكَارِمُ الْفَاجِلُ وَأَمَافُ الْعَنُ الشَّاعِنُ مَذَاهِبُ الْأَ
لَوْتَلَكُ الْأَجْسِهِنُ التَّعْبُ جَدَدُ وَقَدَمَ الْشَّرْفُ الْبَارِخُ مَرَبُ الْأَشَانِ
الْأَبْسَارِهِ أَسَادُ وَأَسْوَدُ وَبَانِي الْجَدِيدُ بَوْنُ عَلَيْهِنَ بَجْعُ كَوْسُ
الْأَرْدِي عَلَدُ وَسَلَدُ وَكَلِيَنِي الْمُتَهَلِلِي بَانِي لِقُ دَوْنِ اشْتِارِهِ غَلَدُ
كَامَالِذِي يَشْتَبِي إِلَيْسَهُ وَهُوَ خَالِي سَبَابِرِهِ حَيْنَقُ بَحَدَلَهُ وَهُوَ كِبِتُ
فِي بَخَارِهَا وَبَيْتُ السَّيَادَهُ وَهُوَ عَارِعَتَارِهَا وَبَرِيدُ الْوَزَارَهُ
وَهُوَ غَيرُ صَابِرٍ عَلَى تَرَنِارِهَا وَبَعِيدُ عَلِمَ طَرِيقَ تَنَالِهَا وَمَسْتَعِبُ
جَدَدُ الْأَرْتَقَهُ فِي ذَرِيِّ جَنَالِهَا الْأَدَهُ بَنْطَلَقَنِالَكَلُ في الْنَّدَرَهُ مَرَهُ
بَيْخُونِي دَوْرَانِهُ وَبَيْلُ الْيَهِ تَارَهُ كَيْدُ الْأَهْلِهِ رَعَانِهُ اوَيَجَدُ عَنْ
إِنْتَاقِ الْأَيَامِ بِعَيْثُ لَأَيْخُطَرْفَيْهِ هَا بَالْخَاطِرُ وَلَأَيْقَدُ مَتَلِهِ الْأَقِي
الْعَرَبِيَهُ وَالْتَّوَادِرِ فَتَقْبِيَهُ مَحَاسِبَهِ اذْمَانِهِمُ نَسْرَهُ مَا أَعْدَهُهُ وَتَأْرِمُ
أَمَرَهُ بِجَيْثَانِ الْدَّفَرِ شِمْ شَفَقَنِ ما أَبْرَقَهُ وَلَيْسَهُ هَذِهِ فَضْسَهُ مِنْ نَاهِيَهُ
لَحْفَلُظُ بِالْأَسْخَنَانِ وَبِسَخَنَتُ كَلِهِهِ رَفَعَهُ دَوْرَهُ وَلَوْظَبَكِي الْسَّعِ
الْبَطِيقَ لَأَمْرَرَى انَّ الْذِيَانِ وَانَّ سَبَلَتَهُ تَنَاعِيَهَا فَكَنَاعِيَهُ مَصْوَتَهُ غَيْرُ
سَلُوبَهُ وَدِرَاسِتَهُ غَالِبَهُ غَيْرُ مَقْلُوبَهُ وَازَانَ حَيْرَتَهُ بَيْعُ جَنِّهِنَ
فَضَالَهُ بِاَنْتَهَيِ الْأَعْدَادِ اوَيَبَدَلَ مَشَالَهُ مِنْ دَبِهِ بِالْفَقَنَالَهُ
الْعَيْنِ وَالْأَوْرَاقِ لَأَخْتَارَ الْفَقَرُ عَلَى الْفَنَادِيَهُ وَلَأَنْزَلَ الْعَدَدَ عَلَى
عَلَى لَحْنَهُ وَبِخَلْقَهُ وَلَضَقَنَ بِالْأَدَبِ بِمَجَادِيلِ بَلْوَسِيهِ وَلَمَرْدَهُ عَنْ بَحَالِهِ
هَذِهِ الْرِّهَانِ وَبَيْوسِهِ وَبِالْعَرَقِ اعْزَانِهِ الْأَيْزَرِ وَلَمَرْسَهُ الْعَوْمِ يَعْدُونَ
ذَرِيِّ الْأَوْوَالِ الْجَيْبَهُ وَالْبَشَابِلِ الْعَلَمَهُ وَالْأَقْنَاءِ الْمَرَزَمَهُ وَالْأَنْقَابِ الْمَغَيَهُ
اَذَكَاهَتْ خَلَقَهُ وَفَمَهُ الْقَرْفَنِ خَالِيَهُ وَغَرَفَمَهُ الْعَقْلِ خَلَويَهُ وَسَخَفَمَهُ مِنْ
الْعَلَمَهُ بِصَنَاصِيفَهُ وَجِبَمَهُ فَوقَ الْأَهَادِيَهُ طَافِيَهُ فِي الْأَنْفَامِ لَذِي الْأَنَامِ
وَأَنَاسَهُ مِنْ الْمَخَاصِصِ يُلْتَبِيَهُنَّ اُولَى الْدَّرَائِعِ الْعَصِبَلَهُ وَالْمَنَادِيلِ الْذَّهَبَهُ
الْطَّوِيلَهُ وَالْمَسَاكِنِ الْمَزَرِفَهُ الْرَّخَمَهُ وَالْمَنَازِلِ الْمَسِدِجَهُ الْمَرَفَهُ اَذَاصَلَهُ
أَمَوْهَسَهُ مِنْ السُّؤَالِ بِالْأَتَنَالِ وَاخْتَلَطَتْ فِي بَيْتِمِ النَّسَاءِ بِالْجَهَهِ صَوَرُهُ
سَالِخِ الْجَاهَهُ وَكُلَّ هَذِهِ التَّسْبِيَهَاتِ رَاقِعَهُ وَجَمِيعُهُ هَذِهِ التَّسْبِيَهَاتِ مَنْفَاهُهُ
وَلَرَأِدُ وَجِيَايَهُ الْنَّزِيزَهُ عَلَى اَنْ اَضْرَبَ بِهِ شَلَدُ اوَلَشَبَهُ بِهِ نَهُمْ رَجَلَهُ حَانَهُ

فللت السوالفين وكيف استحسن الفرعون ولو لم يهد الله طلة بقصف
 منها الورع ونكتة يذكر معها اللند ونكتة كالعتاب في لاري العين احسن
 منها بياضاً وفأمة كانت تناه لربورقا المشتبه انتقاماً ولا اختناضاً
 والخلاف دذ الربيع لو تحيى بصفاتها ونفس جملت القلوب على محبتها
 ودم الاهماً فلاد كفره يا بسته ولاذكيله رطب ولو اموال الجبوسة ولا عباله
 ثعب ولامبته وبيه الاريل مناسبة ولا زمع التبتل مقاومة وتنها
 ولا كفاية دون كفاية الورداً ولا صرامة اقل من صرامة العذر و
 ولا ذلة بخفتها ولا اثاره بمنسية ولا نفس عبرانية ولا حرم غير
 محنة وله برق علاوه واما كل امر العد اضر به المديان
 وعما ذكر الله ان اكون عذوه فيكون كذلك هذيني انا ولا اقيم لم على بحني بـ
 واما سعاته موسى بن نصري وتقربه اليه بذكر القبح في وجده في الاغرام
 والقربب ومتى يه بالغة والا كاذيب فغوفة واسع العقال عن
 استئام مصروفه وهو حبس ببرى شد بالخلف فجع العنكبوت
 كثير العقوف قليل النظر قد غطى سمه شفافته ويكلت بي جلساً
 جذعه على كفته وبخت بغيري عن مقدمة حتفه واحوجني الى حلقت
 ساربه وستفهم فهو بعقله السفهاني بريدان يسي الامر كاسا من السم
 المذعاف ويلقته ان يتلهم بالسخاف ليثبت بالمحض المقدسة الى هلة
 المعرفة والانسان والرأي عندي وهو بصر بنفسه ان يجز من
 شرم وآفة ويعرض عن جحله المستاصل اشافتة ولا يقتدي
 بعناثة وشحافته ولا يسلقني تخليصه وخرافته فان قبل هذه
 المفجحة سلّم من لذائي وسأه غيري عرضه وانفوى من بساط
 الشاجرة بينما طول وعرضه ولم يجمع ما يضيق بصدره وطريقه
 بين شيوخ الدولة ستره وان ابن الاله اهراشة والمناثفة وللواثنة
 والمناثفة ظل يعبر على صر احكام ونكت الا دراما ونفس الصريح
 والبلد المراكب للتلوط ومنون الصوارف فوالذى لفسي بيده
 ما يقارب قط قردن الا كسرت ورقة وقع من ندوسة ولونا حر
 خصم الا بشره ليسو منقلبي وسددت عليه طريق حذفهم لا رب
 ولارقا صحنى احد ولو كان مثل خطبا اياد الا ففتحت وفتحته

ولذا اخفي مسائل وركان من بقية قوم عاد الاكبته على وجهه وبطنه . هذا
نعلم من الهاة الذين ورد الىنا يابرعا وثربوا كورسيا شفروا . وسمعوا
الموت الزواربيا . وحسب اعلام لماء اربيا . ولكنهاة الذين لحقوا بالقرآن
فلم يلهم امرئ خوف . واستثنوا الخصوص ولما جمع على واحدتهم لون . فاما
اصحاح العقول الصعيبة السقية . والاصحاح السجعنة الذهيبة . ولما جنوا
الذين لا يثبت في عراقت الهاك اذام . وبالخلايل ، الذين لا تصر لهم فري
الاعلام حبام . وما في اقصى بادون مثاقفهم ومنهاى بعدها فدل
شات قدمهم وبنالي ارضا من ان تخهم وتفقدهم . وسماى ازنهما
من ان نصيهم وتفقدهم . ولما يائى اشغاف بيلامعاته ايجسايد كسر
سادهم . وافق اجلها مده ان اجرها ابو صفتازهم . وانما سلط عليهم
ساقطا ياتهم فرقا واصد . ويقول لهم مختدا وجملا . ليتفقى بغيره
لماهم السرحة بضرطة . ولوري فرض اقام اقام المزحة بشرطه بجود
تفضي امسنة قرداد . ويعونم بعد اكتهاد . وصنفونم بغير قياد .
لئن . يحتم جبله ومحناعل اكله . ومهنا سللة لابد لاما من
جواب . تراها الا اهرا اذا شئت هيلات قصرت في جراب الس WOM
واذا جستك بتحته الاسلام زويت ببع عينيك مثل اللئام . نعلم
ايماكك الى الناس بطرق اربنك . يزيد في مرتبتك . امرا شاركتك على
اهل الفضل بجانب شاربك . يهدى من مناقبك . او اذا افاقت الدا
عليك من بناك صدرة . اخرحتها قدرة . او اذا اشرفت له
انثنا . كسبت به خرافا . ولهذا بجري ذكركم بين يديك مرفقك
عرضه عزق العقال اليتم . ولذا رأيت منه بعيد حركت اربن اسدة
تركت جوف الحكم . وذا الجموع به ازفت من غير له يحافظ
ادهيلك . ولما غلب غلتك حرقت عليه من خفظ نايلك . وجعل
هذا الذي تعلم فعل الحماين هذه كلها حفقات من ارجح الى كعباته
وعقل . وترهات من لا يخلوه بناه وبرجل . وبنطرون من طرسون
مايدة ايمه رفينا وصالون . امرئي اهل عصرك ما الا تزدفنا . ثم ان بلغني
انك تندربتني ضللة من ضدك . وترجت بالغة زوى ولو انتقت

جمع مالك وتفع في دفع عن قرب دفعه حطام تجربه وفب
 ذم الفرزدق الذي سينتقل مربعاً انتزاعه سلامة باسم رحيم
 اندرى بارق ندين تفع وترى بالكم بين قوله وتعلم انى اتفوك
 نطاً ذنبه رايى سقم تزيدانك نسراً وای اسد استثنى من عيشه واى
 سيفه تنتصبه منه قرابة انا وانا اليم راجعون الله فينی اجل فالمبارك
 منه قتل في حماد وهملاشي حماد وقد قتله ابراهيم بن ابي زيد وافتني فضلاً
 مولاد واستشهد سيد المتقى عليه عبد الله بن عبيدة زياد وافتني فضلاً
 الائمه وصلوات الائمة في كل شعب وولد في اسوة قديم انه قتلت ولكن
 سيفت اى قتيل ولو لا تفتني بصعن الله الذي طال على ما اجدني منه
 على حبل عادته واعماري على ما ابنيه قد يار حربنا من ملايين
 سعاداته وعلى بالشدة الثالث اذار ابراهيم سعي مكتوب على دعوه لسم
 نظفونه هيبيته عصها وذا اصبع عم قلمي مطردها على بقعة لاظفروا
 ان تحظوا ماما من ادفنا تحيضت سيفتك خنامياً تغير برثته
 ولغسلتها بما، اكس تذكر اماماً في ركبته ولكن من بعد استبدالك
 الذي مضى وابن العذر فتاقدداً يا هذا بلغنا الى حدث القتل
 مرة واحدة الله اله انه شفق اموالك من اجلني ادخلت في الطريق
 لشلوات رجلي ولا تزحف بستلى فان كنتي الاكل ولا تشع في دني فان
 دروشني لا يطيل ولا تخواني بابعادك فاني ضعيف القلب لا استطيع
 صبراً من خوفك ولا تزعني بابراحتك وابعادك ليلاً بليل على وجهك
 جوفي ولا اسمعك المكرهه فلذ ووجب المرؤة استضامي وضلي
 وفي اذني نقل هشل لسانك قيلد الى سرى واله شفني اله على يدك
 يكون لفضاً عري واؤك من شهداء المرسيه والقطايف تبرى فاحمله
 صبراً على حماقة الكواوم ورضي بيدي الاليايم وقد ارسلت صاحبات
 ظلنا الي محاجتك من ظلادك ويوقدنل عدو من اماتك ويدلك على
 تخاره ترمي هنا السلامه وترشدك الى طریقة لاخاف فيها الصداله
 وللسلامه فان بقلت كلام ونفهم وتركك مذهب البخل وتجه تقليدك
 واغضبت من جراحتك وان اصررت على ما اعرفه من اخطاءك الغلة
 وجئت بالحد للقابلات والسلام **البعض المداري وهو**

البا، بمحنت عي من تناولك والعقل منك على برامل ومن
تناهلك والعقل منك على فراسخ ومسارك ومن اعتقادك بلت حبات
حبسات انسانا ونهاية عن جنائلك حتى جعلك تذير ديواما وزياولا
في البصرم اذنوبك هلاك وعيديك على الناس لما صحت من خراليسار
تملاك ولو لاغلط الزمان لازمع بضياعك ولا يفتن ايدي السفن
عن صنفك ولتركك تابعا كل ساقط وخارفا كل فالمقاسط
بخرق في جيدك جبل من مسد وندل وانت اصبه على الاهوان من وتد
وستقلد صليبا اشتعل من طبعتك وتخلد بين اخربه من محلات وربعك
ونقف على الابواب كالنبي لاسائل وظاهرات على شاربك وعنتيلك
كالناطف الثالث ظاد روح الناس وريق بعدم لحساس تقربت الى ازنا
بوايمك وافتقت علم عن زيفوكلامات ما يكبس حف
استخدمت واذاك واستبعدي تناها حاشاك فتفتحت وتبذلت
وتعمت فتعطلت وتفويت باجلك وترتست وتلبست بخلع وتططر
ورقصت لما يبدى الشيطان بترقصات وتحصصت فارات اللات
من يتصلك بالحمة اليتى بي صاحبى اليك خضمهم ستينايات
فتتجه لظلله ويزيد وساطتك فتعدل عن العدل ورثمه ثم تغض
عليه غيار ضحكت ومردك وتحتد ما لك ترمداك تحرق دنارك
وتوعده بقطع الرزق غير فائض من اي اقطع تفالك وفقدده
باستطاعه يجاري زايد في مصنانك وتجمله عري من اصحابك وسمع
ونذلتك محضر من الناس وجمع وتسوقي البوقي وسط السوق اي باي
لانباب اهدا ومجمل ان صاحبى لاواراد يكل مصنعين طرافق قدرها
فوجئ من اعذتك من حفرة العذرة الى مهزلت العذرة وخلصت
من عذر الرغيف الى المحفظ والريف ونجات من نفاسات الطوف
والطين المتعزز بخروف التمرين لو لا ترمي عن مكانات امثالك
وأنقذت من حماطية اشكالك لنتن طاقات من قدراك وحلت
الكلوب على عيالك والقرود على اضت خالك ولراجله المركان
الذئبلية في سدان هذاك ولرايتك كعنة يكون مثل قطع السرزق
تقطيع قفالك وكيف ترى قبل استطاعه يجاري بخجل عالك ولكن

بلد

شلت لا يحاب ولا ينعت ولزيو وحدة المديان ولا ينعت وإن
الغفران يكتب شلت شرم الفريدة والنطع بذلك قرب من محاورة بهيمة
فاذهب لمن الله فلت الأجر الذي تكلم من تكلم ولمن الله رزقا انت
تخرجه وتعذمه وأخرى الله زمان صدقة تستلزم في أمر وتجسر على
الاستخفاف بجز وتفكى فيه من نوع وضر وترجاً وارث خير أو شر
متى كان لا يبيت إلا طفل العرقان في بيته وغيض بجز ومتى تحلى أهل
بيته نقط عجاها وعيتها ومتى عرفت بالكتاب يا الألام من أفع مطلب
في رحم وادل من مدد ملوك الوراثة بعلم وادله متناس اثال الله صب
فإن كنت من الناس فما فرق بينك وبين كلب

واداكب الله على الشتا باتفاقك خاطبتك فولاء العلاق العمل اشتياقك
والسلام **رقة الصدق لمرد العاشر وللمعطفه بعد مشق**
بعض هذه الجنآ يا مولاي بكى وجزو من هذا الانزعاج بجزي وعلى قليل
منه صدود له تلذت كثير وفي بيته وعيده اسران وبيذير
وفي ذي ما او حشتي برقعه ولقطع يذل عن سوا اعتقاده للقلب
سوجع ومت قبل ان تتالي في عتابك يغنى القبر ومن دونه ما
يتناهى في عتابك يهدى الهر وان كان عرض في العقوبة لك عرض في يعلق
ويما يعلق وان بعد ذلك رأى في الخصومة فلن يماكك وينازعك
وكان استطعت البخني فبنفسك علىك ما استطعه وكان استعذت عني
فلذ بعد لحالاتي وانت بعد به وان شتمتني في الا في ضم وان كل مني
فما يرجع اذار صفاتي الـ وان اجتبت الظلم فرجعا الى جلال بكل عالم وان
ازمت لولي فأهل وسلد بكل الام النفس مقادة اليك ما ساعدها
للمدار والقليل بيده كلهم كاختار والمعيبة معقوبة بطاعنك
فلو خلوف والطوية منظومة على تباينك فلذ امراضي والروح موكد
ساورت اولئك واجهاة في حكم احرثت اوقفت فلذ انس اباطل انتد
ولافع الابقربيت ولا انشاط الابحبك وما اللطيف الاما اختلط
بزابك ولا السعد لا ما يعطيك ببابك حتى ينفي نظره منك بالروني
وتقيديه ورقة سند في الكرى ويعزني منطق منك عذب ويشبني
من كل داء كل درك ما يفهم غثت واقفال بوعده منك وان لم يجيئه

رسائل بن الحميد الات

D



الطل . واقع بقول منك وان لم يضيق به الفعل . وافلن ان ادعى بالدور
الى مبارحق دعا به جئت فصلت بخواها . وجه الله ضارب فثبت بغيرها .
ومزح الفق من غير قصد . وحكاية ذكرها بلديه . فلو كانت بكرة
لا استوجهت من العقوبة الممككة لغض ما عاينتم وعاينتم ولو اتيتك
جحودة لا استحققت من القصبة للنكوة اعظم عاريه وفاسية .
ولو اتيتك والياد بالله لمحت ذنبي التوه والاستغفار . ولو كفرت به
يذمت لعنت على كفرى النذارة والاعتذار . وهذا نابي يدريك
مستغفر وان لاجن جناية . واعتذر وان لا ركب غوايم . ومتغفر
ان تغنى التغسل . ومنذ لا ان قبل مني النذار . اما ساق الله في دافت
آلامك مستغفر تايب يرهل عقولك تامن عليه ليعلم من يحييك القلب
هبت يا ولادي . ين لا واخذتك بالخدقك في مياديك . ولا عابتك في اسرار
في باديك . ولا حاسبك على ما فقسته من عمودك . ولا حاضبك فيما
ستئنه من صدوك . ولا اطاليك بمحاربتك من عطلك . ولا
اجاذبك وان سوتني بعائشة من عطفك . اف حرم الروء ان تتبعك
عن يقاربك . ونظره من يصالحتك . وقطروح من بهابك وحياتك
ومن زياره من بمالك . امر في شرط الفتوح ان تقابل اقبال عليك علىك
بصد . وتفارض سوالمرد . وتحازى الحسبيه . وتلسم بشماته كل
عدوه . اه رضيته هذه المكورة ولا تخفى شناعة فمها وطاغه
وان رأيت في مثل هذه المفتيه رسادا . فاستسلو سالرين وانقياد
الفرش في جميع الادوات لتفا ، رضالت . وللراوند كل الاحوال اتباع
حواله . فواهه لوهاد في اللاما ، مانكرهه وانا صاد لما ثبت منه جرعة .
وأه كان في الطعام ما يتغضم وانا طار ولزدت على الطوى جمع . رعم
حكاية عندهم . وهو من قيل يا ولادي الى لاجنة واللعنان كاذن بالعلم لكنه اذن قلت
ذلك فما عرضنا لي لا يصلح لان لا يصل . ولا اؤمن ان عاشورته جباله .
ولو اعتمد على ما يزيد لمن لسان . ولا اسكن الى ما يكفيه اليه من ايمان .
الذ يصلح لكته من لكته لجيال لحمد لمربيها . ولا جثمه الا ذلك
استقلها مصبيها . وان دعوة لهم احبابك ليس دونها . ولن ظفته
دخلت النار دخلت اختارا . وان غبت عنه حفظت في مغبات

وان حضره هناك كان شفق عليك من قریب . وان عذبه صبر
 على فعذيبك . وان ترحب به عبدك لترحيبك . وان لسته
 لم يستفت من استفانتك . وان سأته لم يقل من شافتك
 وان استخدمته احدث اثار خدمته . وان اصنعته استصفرت
 الديني بالاضافة الى هنئه . وتصلح انت لمن سلم عليك لمرتد جواب
 سلوم . وانه تقرب اليك انت من استخدامه . وان زارك اغلقت درج
 بابك . وان مفضل عليك لم يامن استدارتك عمر واحياء لك . وان انسط
 اليك ابيات لافتقاها . وان اقتل عليك اهلرت عن اعراضها . وان احتضا
 والجوف بذلك لافتقة مقربة لها . وان استرضاك عن غير ذنب لافتنه
 عليه بالرضا . لعد سقطت مفرونة كل عتب . وعدل عنك فاصل حازيم ،
 هذه الاخلاق التي انترب بها بحمد الله كلها مرضية محمودة . وهذه الاعمال فيها
 محنة مثل غير مردودة . وهذه الاحكام التي تحكم بما عدل . وهذه
 القضايا التي تقصيمها فضيل . لا توذر الى طفف . ولا شب الى جنف .
 ولكن الكوارم ربما يقصدون المصائب بمحصلة واستهلاك . وينتفرون
 للعاتب استدامه المحودة ولستقا . ويستصعون المثادب
 القدرة مخافضه على الورز . وينتملون للذهب الوعرة انتها
 لكر البهد . ولا يهدرون ببيان الحكم لغود المساحة والمساهلة .
 ولا يفسد جاي الشرف بذل الكراهة والمحاملة . وانه امر بالغضو
 وذكر الله اقرب للتعوي . وحيث على الصدق الذي هو كالاخوة والدود
 والبني مسلى الله عليه وسلم قال اب ادريان الحفيف السجع اي ملته
 التي لا ضيق بها ولا عوج ولا ميل ولا حرج . وسند دنواير بليل
 على انضم فشدة الله عليهم . نكل امر ابصري فيه طلاقه .
 وانفال مرضية فهو واحد . انا يا مولادي منقطع بحولي رفقتي
 هذه متراج بين عبئي ورضي الجلل بالعمل عن قداع الباسر .
 او باب سخط وبايس احصل منها على صفة المخابر . ويعاذ الله ان
 ترى الامقمع على خير تبنيه وطول تشيه . واحسان بتدبره .
 وجبل تفいで . ومكرمة انفردت بمحالها . فانت ترى التي فهناك
 وفضيلة استبد دته بحالها فوجد تهيزاً فرداً . زادك الله من

الفنان قريباً. ومن النقاد بعدها. وأعادها من سطرها الذي
استولى برقه. واستوحى منه. واستقى مطلعه. واستبعد
مسافة القبر. مع ابجوره ورمه **لخة رسالة التوبة**
كتاب العزفه الى الشيف تذكرت أيام العقبا واناغر. وعلى العوا
ميسن. وبالسفاقة مفر. واقات هوى كثت لا يحوم من سكرة ولا
امرو عن ذكره. ودهر النسيبة داعضاها راحمة. واعصاها راجحة.
ومشارعاً لاذبة. وزمان الحداة. إذكنت اسم مرتكب حبالها.
واضي منهاكافي جمالتها. واصي منهكافي ضلالتها. وأوصاف
التي لفتت براجيات. وفضيت في الشاب مدار. واستصافت
العيش في ملاهيها مشارب. وبعاهد النبي التي نعمت فيها بابين
فن وفناة. وانتبت بين رشا ورهاة. ركبوت على الكوب وصحاف
ولهوت بين سالف وسلوف. درحت مجمع ريحان ورائع. وأصبحت
مرفع اهداف وادفاع. وتحت ذيل جحون وسكر دركت خيل
جنون ونكر. درحت كالمر المطلق عنانه. وفرحت كالمل الذي
ساعد زمانه. وزرعت قيس سكيم وقار. ودعت في البطالة
والفضلاء كل عقار. فكم لي من حجم الى حانه خمار. وكم لي من حجم
على ازهار ولنار. وكم من دلجة الى مقاد وغوان. وكم لي من حجم
بين قنان ويتان. وكم لي من غرة في حياض العصابة والعصابة. وكم
لي من غرة الى رباضة الانفاس لقضى. وكم لي من وقفه لي
ريح شهال ورائع شهول. وكم لي من غرة في فضائح صوم وعذول.
وكم لي من معدى وروحان. بين او تارفصليع. ومن مقصودي
مع صباع في صباح. ومن مرتع ومصيف بين هزل ومراع.
ومن شتا وخرف. في اغبياق واصطباع. وكم لي من نقلة من
محلى الى محلس. وكم لي من تور ورجهن. وكم اضفت من
حصانة وحصان. وافترعت عذرة حباب دونان. وكم دبت
لما جاتي والليل شتمل بازله. دابت والصبع بالنجي باسرده. وكم
سجدت كجود ابرق. وكم خلعت عذر اي بين باطية وخف. ومهنكت
استاري في سناءة وحنف. وكم استنفدت الملاهر والملوه.

واستنفست الزاجر واللدوبي وذكرت عند صلح ابا الوداد عشقاها
 وختها وسبحت عند شفاعة العقاد في بيتها دعيها وذكر من ذرجة عصف
 للهوم عند نقر السهموم وادرانة الامانى عند جنى المثاف
 وظرف الحوادث عند نغم المثالث وخرق الصعوف عند خفن الدوى
 ودفع الافتات عند زرم النایات وذكر عدلت من كاس الى طاس
 ومن حمرة جلنار الى خضراء آس وذكر سفنت على شبابن المعنان من
 جب وسبحت من اللذذ ما كان في حجي طيب وكم اجتنبت الورود
 بملونات غلا ملدي اغضانه واطربني الهزار عليهما يبداع الحنانه
 وذكر اعتنكت على منابت الريحان والشرين وخيت على مجاني الالحوان
 والباسمين وفرأجحت طرق في مروج خضر الطارف واندرجت
 في مقاذه الوصنا والوصابين وذكرت من ايام لهاو تصررت
 ولم يرق منها غير ذكر لستيق سق الله اياما حسانا كاها لمرعنة ما
 مرقة وهي من البرق غلت لي بلدة كن وطائتها وعياب
 فيها يعتئتها وطرق سلكتها واموال ملكتها ومتاؤز فضعمتها
 ومحاسن ايدتها ايام كانت للدولة تمد على رقبتها والسعادة تتدبر
 بدبي نطاقها والبنان يخدم رحاله والوندو بنشر فهو بباب ونمكت رفانا
 في خلوتها وادعانت اذبالها ثم اضفت ايدى الريان بخطها
 لشنالها نفات اعداء وكان تلك المحسن كانت سعادها مع نعم افتش اوسراها
 لمع ثم انفع وعلاقه تلك اللينة كانت لخد ما بذلك الدولة كانت تناشد
 كابد لا حصل منها على ظلل متذ لم ارتد او خيال طرق ثم انطلقا اوبان
 ثم انصرفت ثم تاملت هذه الدينان ايتلها واخلاقها ومولتها
 والاخلاقها دروها ولزلاها وستنت امولها بعين من خدمته صنو
 الجارب وعلمه التلقرف وكانت ورفع الله حجب الارتباد عن سمعه
 وبصره وحده من الصفار والذكري صغره وكبره فربت المفترها على شرف
 غيره والخطر ليعم بالمال على شناخطه والتلقلق بما لها بالتلقلق بفتح
 الفناكب بل باذهن منه وارهى والساكن الى اقبالها الهاقان الاسديل
 اجره واجهى ولصاحبها الاصحاح بخاله بحسبه وظيفه والقد

سَلَقِي

بِهَا كُلُّ مُتَقَدِّمٍ لِلْأَدْفَعِ بِدُلُّهُ مِنْ سِيفِهِ . وَجَدَتْ وَصَالِهَا فَرَاقًا وَنَظَارًا
نَفَاقًا . وَمَا أَهَازَ عَاقًا وَأَطْلَدَهَا طَلَاقًا . ثُمَّ يَخْتَمُ بِالْمُعْتَلِ فَنَاجَاهُ سَلَقِي
سَبِيلِي مِنْ سَنَةِ الْفَقْلَةِ . مِنْذُ الرَّاسْتَعْدَادِ لِلرِّطْلَةِ . شَفَقَ عَلَى إِنْ
أَفْطَعَ شَفَقَةً شَافَةً وَزَلَوِي بِنْهَا يَسِيرُ حَمِيرَةً . وَإِنْزَلَ مَنْزِلَةَ غَرْبَةَ وَأَنْبَابَهَا
فَغَيْرَهُ . وَارْدَادَ الرَّاظَافِ فِيهَا مُوجَدَةً . وَلَا جَدَبِهَا جَدَدَهُ . وَأَنْتَ فَوْنَ
اَفْتَضَاعَ . وَاقْفَامُ لَوْلَاتِهِ بَيْنَ الْأَنْزَاعِ . وَتَعَجَّلَ عَلَى إِنْ لَكْنَى عَلَيْهِ خَافَةَ
ظَلَادِي مِنْهَا سَأْشَكُورَا . وَيَنْتَقِدُ زَلَوِي إِعْلَى عَالَمِ السَّرِّ وَالْخَوْيِي مِنْهُ
هَبَا، مَنْثُورَا . فَكَانَتِي اَفْتَنَتْ مِنْ سَكَرِينَ حِينَ لَرْفَتَنِي الْأَفَادَةَ . وَرَوْحَدَ
صَالَقِي بَعْدَ مَا مَسْتَنِي مَحَايَةَ وَالْمَنَافِعِ . وَرَفَعَتْ إِلَى دَرْجَتِي إِلَيْكَ كُلَّ
كِبِيرَةَ فِي جَنِينِي مَسْتَصْفَرَةً . وَكُلَّ حَرِيرَةَ بِالْأَضْفَافِ إِلَيْهَا مَفْتَرَةً .
وَنَذَرَفَتْ إِلَيْهِ سَحَارَةَ بَنْيَهِي مُهَدِّدَ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الَّذِي تَرَفَهُ
بِمَلَادِيْنِ الْعَرَّ وَالْكَرَامَةَ . وَجَعَلَهُ الشَّيْعَمُ الشَّفَعَوْنِيَّةَ . وَتَسْعَتْ
بِهِ وَبِأَهْلِ بَيْتِ الدِّينِ لَأَيْشَوْهُمْ دُونَ وَلَادَنِسْ . وَلَا يَعْدُ لِمَنْ فَغَدَ
طَاغِيَةَ اللَّهِ نَفْسِهِ . وَرَغَبَتْ إِلَى كَرْمَهِ فِي إِنْ يَتَبَلَّلُ تَرْبَقِي وَاسْتَقْنَارِيَّ
وَيَنْخَطُ عَنْ كَاهِيَّتِيَّاتِيَّ وَأَذْرَلَوِيَّ . وَوَفَعَنِي لِلْبَلْوَغِ مِنْ صَانَرَتِيَّ زَلَوِيَّهُ
وَبَنِيلَتِيَّنِي عَنْ رُقِّ الْمَعَادِيَّ فَيَانِي لَأَدَمَلَتْ لَهَا نَعْمَاءَ وَلَادَرَأَ . وَيَرْتَمِ
ضَعْفَ بَشَرَةَ بَتَلْعَبَتِيَّادِيَّ تَرَارَ . فَكَيْفَ لَعْنِي نَارٌ . وَسِلَّمَيَادِيَّ وَلَمَ النَّعِيمَ .
فَكَيْفَ عَذَابِيَّ تَحِيمَ . وَرَهْنَهَا شَطَّةَ سَهْرَقَ حَدِيدَ . يَكِيدَ سَنَاعَمَ مِنْ
حَدِيدَ . وَنَفِينَهَا المَأْكُلَ وَالْمَثَارِبَ . فَكَيْفَ الْأَعْذَلَ وَالسَّلَوْلَ
وَلَهِ يَخْتَمُ عَرِيْبَتِيَّةَ مَقْبُولَةً . وَلَا يَوْا خَذِيفَ بِاسْبَابِ سَبَقَتْ مِنْ
مَرْفَوْلَةَ . إِنْ وَلَدَ الْمَخْبَرَ وَاهْدَ . وَالْيَرْجَعُ الْأَرْكَلَهُ . وَهُوَ حَسْبِيُّ وَنَمُ الْوَهْلَ

إِلَيْكَ بَلَلَهُ بَدْرَ كَوْبَابِيَّ زَلَوِيَّهُ مَنَادِهَهُ إِلَى هَرَبِتِيَّاعِيَّهُ
كَبَتْ هَذِهِ الْوَقْتَةَ عَذَاهُ تَوْهِيْمُ لِجَاهِهِ بَشَلِ الدُّوَلَةِ . الْمُؤْمَنَةَ بِالسَّعَادَ
الْمُنْسَلَةَ . بَذَرْكَمَاجِدَ دَامِسَ لَهُبَسَنْ . وَهُوَ سَعْدُ تَوْهِيْمُ اسْفَعَهُ صَبَاعَ
وَلَوْحَتْ عَلَى وَجْهِهِ عَزْرَهُ وَأَوْضَاعَ . مِنْ الْمَهْمَهَ رَكْوبَ ابْرَهِ الْمُؤْمَنَيْنَ
فِي صَبَيْحَهُ مِنْ قَصْرِ الْخَادِهَهُ . إِلَى هَصْرِ عَلَى الطَّرِيقِ الشَّارِعِ لَهُبَسَ
مِنْ مَلَادِيْنِ الْرَّازِقِهِنْ وَاعْلَوهُ . وَمِنْ نَفَادِيْنِ لَجَوْهَهُ زَهْرَهُ وَلَغْلَدهُ
فِي طَبَاتِ الْأَوْبَاهُ . وَوَجَوَهُ الْأَنْزَافِ وَالْأَمْرَهُ . وَالْأَعْيَانِ وَالْمَيْدَ

والمواد وأصناف المساكير والأجناد وموكيه حصن السماء
الارض لزبنها وعظم اقدارها وغبطة الجود التربمكلاه اقدار
وقد كانت القاهرة المغربية الى مصر من عدة أيام زينت بتنوع
الحمل والخطل وبديائع الديباج والوشى والثبات المذهبة والاغاظ
القطيبة المستقرة حتى لم يرق من الارض فيها شبر الا وهو عزيز
ولاقت الاوهوم مستعد مسخن ووقع الاجماع مان هذا اليون
المذكور اجل فور ارخت به الأيام وخرج عن دصفه الانوار وزينت
بحمال بطون الدفاتر وترفت بذلك دوؤس النابره ثم عاد الى فخر
الامامة وفقر العز والكرامة مؤيدا منصورة سالما منورا امتحنها
بصنيع الله واقبال محفوظا بالملد يكيم من عن يمينه وشماله فنادينا
لجدة البشارة المنفتحة اليك لتعين قدر لوهبيته فيما من الله به بال
من المسدة من وكضة التربة من الاستظام والاستقامة وتذيع
ما جرى في الخاصة والعامنة ان شاء الله **الحمد لله رب العالمين**

الكتاب في المذاهب والمعريض جواهير ابراهيم الحمد

قد كانت المواقف ادوار الله عزبيدي استقرت بمنها على استدامها
ذلك المعنى الى منزلتنا بالقرافة لا يجعلنا فيه على الجملة التي شرحها
والصورة التي اقتربها واجتماع لمجتمع بعد هذه المحنة يتبعه رالي
يكرز برؤمه رمضان وينقبى ويقضى الله من نظام الحال والافلة
ما يقضى وقد انفذت غلدي وعمم لحر الام لا الاصم وفلون
اود من الليل والنج من النيل يحيى من المؤصلة في نجاحي
واصلاح ذات البدن الى اولب خفته يقرئ فيها ويشاربها اليه
وتختى لمحنا مرافق عوفها عليه **دوائقه الله لمقدرة في تأليف**
الفنون النافرة والتعريف بين الاشخاص المتناكرة ولائق تلبيان
القلوب المتساوية وقطع الجبال الاسية وحسن السمات والوقاية
وحفظ الامار ولاقتدار على قود المبار واجمع بين الماء والنار
بلطائف لادرات الاجاجين وعزائم لا يهتدى الى ماردة
لجهة والانس وقدرة لجهة بعضها ولو الالباب ورقى لم
يقف عندها من كان منع علم من الكتاب وبداعي

القول لا يخطب بها النعوت . ودقاقين من السهر يعلمها ببابل هارون
وماروت . وحكم ما ضرب كل عاصي بضميمة . واعرفا قد لابرد فيه
لتوصيحة . فاصلق لا يوصي معه بالتأليف اذا حضر . والرمح
لا تستحق بالسرقة معه اذا ذكر . صرف الله عنه عين الكمال . وابقاء
للفقرة او فوافتanta اطول الايام والليلات . جمهة . وللذى اوثره مبادرة
سيدي الشيخ ادرايم الله عنى الى استند عاشر . وفترى نفحة اهتماعنا
على مدحه واعتراضه . وتطليقنا ان استنصاب واستجواب السمرة
في هذه الباب . وتقبيله وقضى هذا الامر بعد وثيق لريكتبه
بشربيته . ومنشور طوبيل يبذل لمليكتنا في خريطته . فاذ
الى مقاولته هذه الامر لابد . واعتقد في كتابته علمه . علمت
انه اعطي القوس بدارها . والزناد مخمورها . وحصلت لحاجة
عندنا بفقد الاسم بالبصر . فكان قد اكشأ الله تعالى

ن معاة الـ مدین امن لاستاف بمحص

رأيت نذوقنا أدا وله عزه لاسمع المعاة التي فصرت عن فهم الأدفأ كار
وأنجواطن . وعيت دون استخراجها الإيمان والاصدار اهتزها
طربيا . وفغى منهاجها . ومن ثمما تبعد عن الفراغ المصادفة
وتقبب . وينتن القرآن استخراجها سهل والفن يخفى ويصيغ
والذى يصرف قوى عزمته الى استنباط ماتعنى وستر وتفنن
هته على تشفف ما حرف من جهته وغير يحتاج اولا الى طبع الرصد
الطبع صفحاته . وبصرا لففسد الكدر لخته . ثم آلى بصناعة
من الادب لا ينقص الانفاق مواردها . وجملة من العلوم
لابخشى نفادها . وعادة يستعملها مصاعب الظاهر .
وفضلة يستقرب بها مسافة الافتاء . وهدایة في طريق
الكتابة لا يصلح عن فسدها كف سار . ولا زلت عن محاجتها
أيجاداً اغاً . فاؤ الحججت لهذه المخابس المذكورة . وانتقت
عن فضلة بحب المسئورة . وبخلت الا لاعراض ظاهرة الوضاح
وسبيل التناصيد منها الصياغ . وطبع يصرف الكلم على حبه .
وبصغرة كفي دينا ، من نثر ونظم . فاما من ثقق براعته

الأدب • ولم ينفعه على دراسة الكتب • فطريقه المعلوم من لونه
 الرجال • وفريضه في اختيارها المصون من الأحوال • وفعلاً من
 العربية بالحفظ الادبي • وأقتصر من الفصاحة بالاسم دون المعرفة
 ورثي من الري بالتعين • ولكن من البلاهة بالنزول اليسر •
 بعيداً عن ادب المقدم فضلاً عن وحشته • وحالاته التي يركب
 مرتابه فضلاً عن أبيته • ولو لا ان الله سبحانه بحكمه برز المقام
 كما يرى في الانعام • ويستلزم عياب أهل الجهل والرذائل كالمطرور
 منافع ادب العقل والتفضائل • لعلك أكرز من تخل باليمن فيه
 سفناً • ولتفى على وجهه في الأرض هريراً • ولكن الامر يزيد الله شعراً على
 كل مصيبة وفضيحة • وبروز من بينها بغير حساب • فدكان
 سيدني اد امر الله عزه • أحبته ان أهدى اليه الطياز الاشقر الذي
 غابه واستقر • والظياع الغير الذي آتى وحضر حتى يخرب بيته
 وزاره • ويفدم مسكنه ومطارده • وغزز على ان انفرجه او اطهره
 او اخرج من مقعره او احيجه • اذ هو ايديه مطاع • وملوك متباع
 يأكل اذ احسن الريع • وينبذل اذ يدخل الوضيع • وينبذل فسكت زاده
 ويعتبر حين قول عتابه • الجمل لباسه • والجمل اساسه • يسمى اصحابه
 منه وهو ضئيل • ويستنقى العليل • وهو عليل • اذ ابني فوخيكم
 واذا دنافذيم • واذ ارى فرسوف • واذ ادخل فيلسوف • اثاره
 في الجلد جليم • واخباره في السنة مروية • باسمه وصف الانعام
 ومن صنيعم تبادي الكلام • ازنه الاقطار مطارده • واعذب
 العبارات مناكم • ان صحف ستر وصان • وان قلب ذم وفهان
 لا يتابع ذماره • ولا ينون من اصواته • ولا يسبك دمه • ولا يغاب
 حذمه امرء عجب • ولهج غضبه • واجناسه متقارب • وشكاله
 متناسبة • عرفة له البقاع • وادام بمكانة الامتاع • ورزقنا
 به ما اتفقنا به من العبدتين • واحافظ عليه من مراعاة الحكمة
 امدوبي التوفيق • رسالة الرواية في اعراف جماعة من السنتين الذي
سورة فاتح الدار رأيته في المؤمن كايف في بلاده • اطلب نساناً وما يفهم حد

فعن شخص ممثال الأسد في مركب بعلوه بمح وربد يغير حاله وسلواع و
وبه أقوام باقواب جده، خانق صبرى ورباق جلد، ثنت صفات وما هذ الحشد
مثال أن سالت على الرصد، ادعوا عبادة المزد الصهد، وأما هؤلاء، فماعندي
سلطان الله على المحتاد لم يهات سورهم وبخطاب حروم، وبينصر مدحوم
ويقطن نازفهم وفورهم، وعندى من الابات الباهرة، والآلات الناشرة، ما فيه
كامل الدين والآخرة، الحجج الجيغ، وأقام من بنس لقطان شط، ودب امعظ
أمرط، وتنس محشوب لهم وشوف، وذر ينفع بجز طوف، وطويل الصحف من
نانمة، وطبقه اشترى من نفامة، وقلمه اخترى من قلامة، وهامته فرجاد ملاغ
هامية، وسوس في الصوف يعيث، وصوف محدار يستفث، ويقول
القرآن الفرزالي رؤس مخلوقة كأنها جاعنة القراءة ملائكة، وإننا مطروفة كأننا
أخاء الزيد سلالة، اطلع من آنثية من نفاسه، ورج من بخاره
ورجم الله من تقدّم إلى ورا، قبل ان ينلوك بأحرا، يا وفرا رفعوا السما
أيديكم ليطلبوا الله العاديم، وصلوا على النبي بنشاط، تسلمو من الخياط
واقدوا واسعدوا، واقبلوا التسبيح، تاموا الفضيحة، فلابليغنى
هذا الموضوع من الكاذب، انتهت مرعوباً لئلا، وملطم العقر جرعاً ورقاً
نعم قد كان أن يزور من مجاهدة، فقد ظهرت انشاط الساعة، وستبرع
الذراع، فتدرك كل ذول الواقعية في هذه الصناعة، وادع ما أحب هذا
ال أيام التي تمنعني من المعر، ولا أحب هذه الأمور التي يجري الآدم من غريب
الدهر وغيث البحر، ولا أعد هذه الأడقات التي تخفي فيها آلام من اوقات العسر، ولا
أفن هذه الزمان الذي ابتلينا به الآذان، العترة، خلا درى أهذة الاحوال التي
تشاهد هاجساً إلى الأقدار، ارجح حال الأدوار، واحداث الأدوار، امر اضياف
الحلام، ومتغيرات الوساوس، امر ترهات البسايس، وانتداب شرعة

ام سبب بقعة ولا عالم ان هؤلاء القبور الذين نعاهم خلنا، مختلفون الذين
نظام لهم ام حظنا، الذين الذين قال لهم الرسول وجوهم وايدهم
حديد ام ذياب ذاتها سلوب ام كارب على اثواب ام اصوات عد
معنا لجئنا ام افتخار اهلها ساربها ام اطناله مالهم عقول ام افناك
مال فنتا لا صنون ام طلول خالية ام طبول خاوية لأن الارض منهم لا

٣٦

يُساوِي دِرْعَ قُلُّنَ وَالراحِدُ مِنْ لَابِدِهِ بِالنَّقْلِنَ اغْتَسَلَ الْمَوْى إِنَّ
وَزُنُونَ عَنِكَ وَأَرْسَى بِهِ لِجَانَ امْتَحَنَ قَلْدَنَ وَأَفْضَلَنَ دَوَارَ الظَّلَمِ مَنْ ضَلَّ
وَأَقْعَدَ مِنْ ذَرَالَ النَّفَرِ خَابَرَ سَجَانَ الْأَهْلِ لِرَفَادَ النَّفَرِ وَالْأَضْلَلَ نَوَشَنَ الْإِعْدَادَ
مِنَ الْفَضْلِ جَعَادَ الْأَكْفَنَسَ الْبَذَلَنَ سَوَالَرَ الْأَخْنَانَ الْأَزْمَنَ بَجَنَنَ ضَعْنَانَ
الْأَنْفَسَ الْأَزِيْفَ لِلْكَلَلَنَ فَالْأَحْسَنَ فِي الْأَلَابَتِ كَيْفَ مَا قَابَلَتِمَ وَمَا أَخْتَمَ بِالْمَاءِ
جَثَّ مَا جَرَبَمَ وَمَا اغْرَادَنَمَ إِذَنَ تَلَيَّنَ بِالْمَشَكَاتِ الْمَتَلَدِيَّنَ وَتَلَطَّلَهَا
عَوْلَشَجَّوَ بِمَجَالِ ازِيَّةِ تَجَبَّابَهَ وَمَا لَوْجَ حَاهَلَنَ وَسَعَ كَلَلَهَ تَلَعَّثَهَا وَتَجَهَّهَا
أَوْ بَقَ صَيْفَيَ بِعَلَقَتِهَا بِسَعْهَهَا وَمَا حَرَقَ اتَّقَاهُ عَلَىَّ أَنْ تَنَقَّهَ بِالْمَدِيَّةِ
وَشَوَّاهَمَ الْأَنْتَشَنَ بِجَهَنَّمَ الْصَّاغَّهَ لَأَحْرَمَ اللَّهَ تَبَّاعَ أَهْلَ الْكَبَّانَزَ وَلَا
حَرَسَمَ مِنَ الدَّوَازِ وَالْغَوَّاَرَ وَأَرَانَ كَعَابَهَمَ مَتَقَوَّبَهَ وَاجْسَاهَمَ مَصْلُوبَهَ
وَابْصَادَهَمَ بَجَوَّهَهَ وَحَلَّاهَمَ بَجَرَمَهَمَ كَعْنَوَّهَهَ بِغَدَرَهَ وَقَوَّهَهَ يَاَجَيَّ مَتَعَنَّهَهَ شَالَ
بَاَخَانَتَ وَامِدَنَ بِتَعَالَتَ وَامِدَنَ بِالْتَّوْقِيَّ فِي صَبَاطَهَ وَمَسَانَتَ
لَدِيَّلَقَاتَ طَولَ صَبَّيَ عَلَىَّ الْفَرَيَّهَ وَالْمَعْلَهَ وَلَا تَشَبَّهَ فِي اغْطَائِيِّهِنَّ
الْأَخْوَانَ إِلَىَّ الْضَّعْفِ وَالْقَعْلَهَ وَلَا يَعْنَكَتَ اِتْقَانَيَّهِنَّ تَفَسِّدَ الْأَذْهَنَ حَسْتَهَ
وَقَرِبَهَ وَخَالَهَهَسَنَ بِوَكَسَ الْأَبَعَيَّ تَقَاهَهَ وَكَفَّهَهَ وَلَوْلَوْهَشَنَهَهَ الْأَنْيَ بِعَقْلِهِهِ
مَفَرِّيَ بِالْعَقَائِلَ وَمَلَدَ زَمَنَيَّهِ مَنْزِلَهَ وَسَوْيِيَّسَاعَ فِي طَلَبِ الْمَنَازِلَ وَرَضَائِيَّ
بِالْبَطَالَهَ وَسَوَىَ تَهْبِلَهَ بِالْبَاطِلَهَ وَاقْتَصَارِيَ عَلَىَّ الْبَلْقَهَ وَغَيْرِيَ بِمَالِعَ
فِي اخْتِلَادِ الْمَحْضَ وَلِمَخْطُوَهَ وَقَنَاعِيَّ بِالْقَوْتِ وَسَوَىَ جَامِيَّ اِجْتَهَابَ
بِجَاهَهَ وَالْثَّرَوَهَ وَرَضَائِيَّ بِالْكَعَافَهَ وَلِجَاهِلَهَ دَوْقَدَرَهَ وَقَدَرَهَ وَعَسْكَرَ
بِالْمَسْكَهَ وَلِلْعَاجِزِيَّهِ وَفَغَهَ وَلَا يَغْنِيَّهَنَ اِتْرَاقَهَ الْأَدَمَقَ مَطْرَقَهَ وَقِيَّهَيَّهَ
الْسَّمَّ نَاعَهَ وَلَرَاسِوَهَنَ سَكُونَهَ فَالْمَوْنَ سَاكَتَهَ وَهُوَلَّدَ جَانَ قَاطَعَهَ وَلَا
خَبِيفَ غَافِلَهَ وَلِبَعْتَهَ فَلَمَعَهَيَّهَ وَلِسَانَهَ وَفِي كَلَاهَارِجَهَ سَيْفَهَ
وَسَيَّانَهَ وَلَا يَنْقَعِيَّهَلَكَ اِنْزَلَهَيَّهَ عنِ بِجَهَانَهَ فَالْمَعْنَدَهَ اِزَادَهَ وَالْعَفْلَهَ
آهَادَهَ وَلَا يَغْيِنَهَنَ اِسْتَنَارِيَّهَ عنِ الْلَّانَاهَ فَالْأَسْهَسَهَ لَوْرَهَا سَاطَعَهَ
وَانَّ سَرَّهَا السَّهَابَهَ وَالْأَسْيَهَهَ حَلَّتَاهَعَهَ وَانَّ سَرَّهَا الْمَرَابَهَ
وَلَا يَنْقَعِيَّهَلَكَ غَيْرَهَ مَتَسَندَهَ وَلَسَتَاعِمَهَا بَقِيَّهَ وَمَادَزَرَهَ
مَادَيَّهَجَيَّهَ وَلَا يَعْلَمَهَ لَاحَدَهَ وَلَا يَنْفَأَهَهَ لَلَّاَهَمَهَ وَلَا يَخْوَهَهَ
جَهَدِيَّهَ تَلَبَّدَهَ وَنَسْعَيَهَهَ وَيَدَهَ بِسَطَهَهَ وَحَصَانَهَهَ بِلَامَغَورَهَ

سورة الرحمن الخ

محمد سرت العابد والقبلاوة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

وَلِيُّد مُنْدَعِلٌ عَلَى هَذِهِ الرَّأْيَةِ • عِنْدَ مُؤْمِنِيْدَهَا مِنْ سَيِّدِ الْجَاهِ

ورجعه هذا الفعل الغبي من متعفل لا يعرف الحقيقة من الحذف

لَبَدَ إِنْ مَا لَمْتُ عَلَى أَوْلِ لَيَّابَرٍ لَوْقَ مَنْشِهَا • وَلَادَوْقَتْ لَبَاعَلِي لَزَعِيرٍ

من مطرد هاد موتشرها، قتلت لهذه وابم انه ضالعي المنسوده

١٧٣ • أَتَيْدُهَا مُسْتَدِّمًا بِهِ اللَّهِ التَّوْفِيقُ وَالْبَشِّرَى لِمَنْ عَلِمَ كُلَّ شَيْءٍ فَدِيرٌ

لمن اشتاء من المأمور في بكل اول اخر و مع كل عربه . بعد كل يوم

وَعَيْنَ كُلِّ بَيْتٍ أَحَدٍ وَأَغْرِيَ مِنْهُ حِمْنَى هَذِهِ الْمَنَّا لِوَاحِدَةٍ فِي

هذه السفرة بينكم، وخطبني في سلوكها، وهمشتني بباب فؤادها.

النسمة في حداد مخالبها، ووزست فيها أهل هذه المخالب بعيار الأنجاب.

جرون في حالتي اليسار والاعتار. وسبعين مسألاً معقل الميرج

ستدائم بالنظر بilm الفتحع ملء الفهم رسداً ولا يحصل فهم أحداً

وَالسَّبِيْلِ وَالْحَالِمِيْ لِأَغْلَامَهُيْ. لَرْمَتْ بَدِيْ وَجَلَتْ لَذَبْ مِنْ دَرْجِ
الْكَنْكَنِ. وَاتَّسَعَتْ عَابِرَةَ مَفْرِعِ هَيْلَانَةَ الْأَدَارَةِ. إِلَكَ الْأَقْدَمِ مِنْ أَلْهَافِ

أحوال، واسنام مناهذة هذه الآسياج والآتول، وأنا أحب

٢- عبد الله واده انتزع حرجهاي . ولعد صدق ليدي في باخته
٣- اخراج الارض في الشهرين . اهت رازيهه ، الامانه ، دلوقته ، كل دلالة

جاذلوبیدن دایسته و احسن از همین اعدامیان نیز جمعه کا دال
کاری داشتند لایسته و لایه خلقت مصلحتی برخواهیم داشت

وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْجُو أَنْ يُبَارَّأَ مِنْ ذَنبِهِ فَلَا يُبَارَّأُ وَمَنْ يَرْجُوا أَنْ يُغْفَلَ عَنْ ذَنبِهِ فَلَا يُغْفَلُ وَمَنْ يَرْجُوا أَنْ يُعْلَمَ بِذَنبِهِ فَلَا يُعْلَمُ بِهِ

دوفا، وعدهم سبب نساجه حوفا، جلب داره درجه
جنبش شنیز من الفتة، بل انت اون في خدمته سراجها.

مدحت الله في مدحه بطاویتزا . ولكن مدحت عائشة فضائله

لذت مرتدي ملائكة هارون ومسنون على مرخصاته
لذت مرتدي ملائكة هارون ومسنون على مرخصاته

الرجال المذنب . رأس الذي يسبى على النافع عبده . لوك

دوارتک حدث الحکم وارجوانی بسته

المرأة فانما اشتم بالوقت واهله . ولجدى على من يعيش

卷之三

وَمَا عَزَّامِيْ عَلَيْهِ لِبَعْضِيْ لِيْ مَا لَيْتَ أَ وَلِيْ فِي الْمُقْلِمِ مِنْ بَعْدِيْ
نَقْلِ كَسَادِنَا مُوتَابِقِيْكُمْ فَنَدَرَ ضَيْنَا بِهِ بَعْدِيْ بِالْقَدْرِ
وَبَقِيْ اَنْ تَوْحِشِنِيْ الرِّحْدَةَ وَانْبَيْ اِبْكَارِ الْأَدْبِ وَجَلِيْسِيْ اِخْرَاجِ الْعَرَبِ
وَنَدِيْ مَا لِيْ لِجَفَّهَ مِنْ هَذَامَهُ وَلَاتَكَالُوْ مِنْ سَاهَامَهُ وَلَذِبَّيْ
بِسَاهَامِ الْهَمِ وَلَاهِيْسِدِيْ عَلَى دَوَامِ الْهَمِ وَعَارَ عَلَى اَنْ يَسْدِيْ عَنْ مَنْزِي
اَفْصَدَهُ قَنْيِرِشَانَ اوْبِرَنِيْ عَنْ مَعْنَى اَعْتَدَهُ تَلَوَنَ نَعَانَ اوْيِيلِينَ
بَعْيِ كَعْوَدَ اوْبِيَانِ جَزِيْ بِرْوَانِ حَسُودَ اوْبِيَنِلِ الْمَدُوجَابَهِ صَبَرَ
بَغِيلَتَهُ اوْيِيلَلِ عَنْ نَسِيْ بَحِيلَتَهُ اوْتَزْعِنِيْ رِبَاعَ وَشِيدَهُ وَانَ
كَانَتْ فَاصِفَهَهُ فَاصِفَهَهُ اوْتَزْعِنِيْ بِرَوْقَ شَدِيدَهُ وَانَ كَانَتْ خَاصَفَهَهُ اوْتَزْ
مَرِبَّهُ زَيْ بَاهِدَهُ اوْيِيلَ رَفَعَهُ مَلِيْ نَهِيلَهُهُ اوْيِقَنِيْ عَلَى سَابِبِ رَاهِيْ
فَيَنْقُضُ قُواهُ وَكَحَالَ اَنْ اَذَلَّ عَنْ سَاهَامِ الْبَثَتِ وَلَهُ غَالَامَ اوْزَولَكَ
عَنْ سَوقَ الْبَثَلَهُ وَانَ غَالَدَ دَهَرَ اوْيِيزْعِنِيْ تَمْرِكَا شَعَيْ اوْيِيرْجَنِيْ قَدْحَ قَادِعَ
اوَانَ يَدِنِشَ عَزِيْي اوْلَادِلِزَانَا وَانَ لِفَقْوَافِيْ كَذِبَا وَزَورَا اوْيِخْوَاحَطِيْ
وَانَ اوْحِيْ بِعَقْنِمَ الْبَعْضِ مِنْ حَرْفِ الْقَوْلِ عَزِرُورَا اوْشِمِلِلْغَازَارَا وَانَ سَابِنِيْ
سَهْمَ عَادِيَهُ اوْبِهَتَ كَالْأَغْلَارِ حَقِيْقَهُ عَلَيْنَ اوْلَمِرْ خَافِيَهُ لَاسِيَا وَقَدْ خَوَتَ
سَهْرَهَا وَهِبُوطَهَا غَورَلَوْنِجُوزَا وَجَهَتَ سَهْرَهَا وَهِبُوطَهَا قَهْرَهَهُ
وَصَاحَتْ مَلَكُوكَهَا عَرِيَا وَجَنَا وَدَرَسَتْ اِجْنَارِهِنْزَارِنِقَطَا وَشَاهَدَتْ
اِثَارِهِمْ شَرْقَا وَغَربَا وَسَمِيتَ سَبِرِهِمْ صَدَقَادَهُهَا وَعَاشَتْ رَذْسَاهِمْ
بَرِلُوجَهَا وَقَلَبَتْ ظَهُورَهِمْ بَطَنَا وَظَهِيرَا وَعَرَفَتْ مَذَاهِبِهِمْ سَلَوْجَهِرَا وَلَبَقَتْ
فِي اِسْفَارِيْ عَنِيْ وَفَقَرَا وَاصْبَنَتْ فِي اِخْتَلَادِ فَيَخِيرِهِ دَشَرا وَدَقَتْ فِي الدَّيَانَهُ دَهَرَا
وَهَرَهَا وَنَذَتْ فِي دَسَارِهِمْ هَنَاءَ وَخَرَهَا وَاحْمَلَتْ مِنْ تَكَالِيْمَهَا اِسْرَارِهِيْرَا وَاتَّهَهَ
اِغْلَادَ فِي الْرِّيَانَ سَيِّمَا وَفَاعِنَا وَرَنَضَعَتْ اَفَاوِيْنِ الْايَامِ ظَاهِرَهَا وَبَاضِنَا
وَحَلَبَتْ سَطْوَالِ الدَّهَرِهَا وَغَاءَ وَقَطَعَتْ اِجْوَازَ الْفَلَوَاتِ فَارِطَا وَرَاهِيَا
وَلَبَتْ اَهَارَالِدَنَارِ بَادِيَا وَعَلِيَا وَسَبَلَتْ صَعَابِيْهَا لَاهُرَحَالَا وَرَاحِلَا
وَذَلَتْ رَقَابَ الْاهْوَالِ جَادَا وَهَازِلَا وَسُقِيَتْ بَلَانِ الْيَاسِهَهِ دَلِيدَلِهَهَا
وَوَلَبَتْ دِيَوَانِ الْهَلَلِرِ شَابِيَا وَكَلَهَهَا شَرِيْ وَجَهَتْ سَارِجَبِ الْمَرْبِعَهُهَا
الْوَاصِعَ اَذَكِيْ مِنْ يَاسِ وَفَطَنَا اَدَسِيَتَهُ اَنْ تَلَقَ اَمَهَا بَاهِرَ عَيْنَهَا

محابي الأرض طرائفها ^أ وَهَا ناقضتْ بَيْنَ الْمَرْ وَانفَقْتِ النَّسْ
 الْوَرْ وَطَرَبَتِ الْمَدِيْبَةِ غَيْرَ الْزَّوْيِ ^ب وَيَنْ الدَّنْ غَيْرَ الدَّرْوِيِ ^ج فَلَمْ يَحْدُلْ لِلْأَعْدَادِ
 فَضَلَلَ غَاهُونَ الدَّنِيَا بِأَذْلَلِ بَحْرَوْ ^د وَلَمْ يَحْسُدْ بَوْيَنَ عَلَى أَذْبَانِ فَانِيَا بِأَوْلَى حَمْوَدَةِ
 قَدْ حَسِدَ بَوْنَا آدَمَ عَلَيْهِ الْمَصْلُوَةُ وَالسَّلَوَمُ فِي الْجَسْتَهِيَّةِ أَهْبَطَ إِلَى الْأَرْضِ
 مِنْ جَهَارِ الْجَهَنِ وَقَتَلَهَا بَيلْ قَابِيلْ حَسْدًا وَتَأْمِنَيِّ الْعَدْوَانِ ^ه وَالْيَقِيرُونَ
 عَلَيْهِ الْمَصْلُوَةُ وَالسَّلَوَمُ فِي الْجَهَنِ وَسَعَ بَارْكَسِ الْأَتَانِ ^{إِ} وَخَسِدَ بَينَهُمْ حَصَلَ
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَمَّ حَتَّى اسْتَعْدَدَ مِنْ مَرْ الْحَسَادِ مِنْ مَكَانَهُ وَرَسَالَةُ دَوْنَدَ
 الْأَبَدَهُ رَضَوانَ اللَّهُ عَلَيْهِ حَسَدًا حَتَّى تَغْرِيَقَافِي الْقَطَارِ الْأَرْضَ لَوْزَاعًا وَتَرْقَوا
 فِي الْبَلَادِ وَالْأَفَاقِ شَمَاءً ^م مَعَ ظَهُورِ فَضَائِلِهِنَّ ^ن وَوَضُوعِ دَلَائِلِهِنَّ ^{أَن}
 وَصَهَارَةِ فَرَوْعَمْ وَاصْبُونَ ^{أَن} وَفَارَةِ غَرْبَمْ وَجَوْلَسَمْ ^{أَن} فَاهِدَهُ وَفَوَاعِدَهُ
 بَعْدِمِ الْحَسَادِ ^{أَن} وَلَاتَمَ وَارِي زَنْدَمِ السَّاعِدَهُ بِالْفَسَادِ ^{أَن} وَلَدَفَونَ
 دَعَائِمَ إِيمَانِهِنَّ انْهَارَ الْأَعْنَادَ ^{أَن} وَلَانْفَضَ حَرَبَزِيَادَهِنَّ اصْرَارَ الْأَنْكَارَ ^{أَن}
 سَانِدَرِيَنَّ اكْرَى فَوْمَا ذَوِي سَقِيَهُ ^{أَن} يَرْمُونَي بِسَرَامِ الْعَيْنَظِ وَلَكَسِدَهُ ^{أَن}
 مَكَانَ احْيَبَ عَيْشَ لَدَهَرِيَوَلَقَتْ ^{أَن} مِنْ حَذَانِمَ بَجَالِ الْأَخْدَعِيَنَّ يَدِيَهُ ^{أَن}
 مَقْلَلَ الْحَاسِدِ وَاسِهِ بَحْرَهُ ^{أَن} وَفَدَ الْعَذَرَ ^{أَن} وَقَنَاهُ وَجْلُودَ الْبَقَرِ وَمَسَاهَهُ
 وَجَنْوَدَ الْكَرِ ^{أَن} وَحَلْقَهُ وَانْثُوَتَهُ التَّرْبِيَهُ ^{أَن} وَانْضَوَهُنَّا الْقَبِيَطُ ^{أَن} عَيَّاهَهُ
 غَارَ وَعَيَّاهَهُ عَارَ وَكَبَدَهُ فِي ضَدَلَهُ ^{أَن} وَسَعَبَهُ فِي جَهَانَ ^{أَن} وَلِيَلَهُ لَيَلَهُ
 الْكَيْمَ ^{أَن} وَطَعَامَهُ طَعَامَ الْأَيْمَ ^{أَن} كَالْمَلِلَ يَعْنِي فِي الْبَطْوُونَ كَفَلَيْهِ بَحْرَمَهُ ^{أَن}
 دَادَ زَوَاءَ وَكَرَّهَ خَاسِرَهُ ^{أَن} وَدَادَ عَدَنَهُنَّا وَالْفَلَلَ إِحْسَارَهُ ^{أَن} وَلَهُمْ حَصَّهُ
فِي ضَعَابَتِهِنَّ بَعْضِ رَهَابِ الدَّقَنِ وَبَعْضِهِنَّ هَرَجَ بَعْضِ بَشِّرِ
 ما اسْدِلَ الْأَشْيَا مِنْ سَيْوَقَهُ ^{أَن} قَدَرَ وَابْغَنَهَا إِذَا مَرَتَهُ ^{أَن}

هَدَرْمَقْتُ لَدَاهَهِ سَبِيدِي ^{أَن} مَحَابِيَ الْأَذْرَابِ وَالْمَشَاغِفِ ^{أَن} فَطَلَقَتِ الْأَرْلَسَهُ
 وَالْمَسَائِلَ ^{أَن} وَخَفَقَتِ الْمَبَنِيَهُ زَادَهَا كَاهَتِ كَدَهَهُ طَرَصَوْنَاهُ الْمَعَنَيَاتِ ^{أَن}
 وَالْطَّوْبَهُ ادَّهَكَتِ مَتَفَقِيَهُ لَوْتَصِلَهُ الْمَذَرُ وَالْأَبَيَاتُ ^{أَن} وَالْمَرَادُ الْأَرْبَكُ
 لَمَنْ نَفَسَهُ بَاعَشَ عَلَى الْمَرَوَهُ بَعْصَهُ عَلَيْهَا ضَرَبَ مِنْ الْمَهْذِيَانَ ^{أَن} وَلَدَاهُ
 لَرِيَقَنَلَمَكُهُ مَاتِ بَطِيعَهُ هَنَزَهُ لَيَادَعَهُ الْمَجْمَانَ ^{أَن} وَمَا سَبِلَ الْأَهْمَكَهُ
 إِذَا بَرَعَ بِالْأَنْسَانَ ^{أَن} وَصَعِبَهُ عَلَى حَنَنَهُ لَعْنَهُ فِي عَقْلَهِ الْمَنْصَانَ ^{أَن} اعْرَفَ
 جَاهَهُ سَرَافِ الْنَّانَيِّ بِالْأَعْمَالِ الْمُخْبَرَتِكَفَهُ ^{أَن} وَتَرِيزَمِيَنَهُنَّا وَنَقْشَنَهُ ^{أَن}

حني اذا اكشت عنهم استعدت بآله من شرورهم . وادعائهم فهنت
الغلو في صدّورهم . ولبيت الانسانيه الا الوفا ، والصدق في العمل
والعقل . ولا يحيي الازمانيه الداعل والجبن . وستبدئي ادراكه عره بني
بتراظاها . ثم يربى مالما جايزا . ويتعاملني بعامله ناسله بوجه صاحذ
غير بمعامله معامله فانك بسيط بالذات . اخراق كالدفنى يروق رعن
ويقتل طعمه . واطلاق كالافق يغير سکونه ويضررهم . فلا سلاسة
منزهه وستذه . ولا دماثة مجردة وحدة . ولا ما فرات اذار في شره
رغبة . ولا يحيي اجاجع فلاداذوق منه شره . منظر بدل على هوله . وآخر
ينبئ عن حزونه . وقول يحيى بلين وفعل بودي الى ختنونه . فلوبندر
على معاشرته الزين حفظ كتاب اقليدس وعمل اشكال . ولا يحيى بدى الى
معاملة الوضن وترى حساب ارسميدس وآخر استعمال . ولا يثبت
على اخلقه الامن طاير حله واقع . ولا يسرى عن غال الامن اجهض
بالاماقة اليه ترقى جازع . فلارعفت ان لم ين مواديتي عرض افاله ينور
لوكبه . او في مفاضلي سبب الابدور كونه . او في مذا جانى فائده
يُخالى شرعا . او في مراثي عائله تستحق مرثتها . لمحنته على عقوته
ولا غصيت عن هفواته وزلاته . ولصبرت على كلورن ولو كان داعياً
المجاورة ولرتبت سه بالشخص في المبايعة والمناجرة . ولكن ان لافتات
عزم لا يبالي بغيرتها . وبوار دراي لا يفكري خواصها وصوابها .

بدران

يحسن بذلك قصد . ويسيي يلاعده . ويدين عدوه من عنانية ارميا .
وبحرج صديقه من نكائنه شريرا . ويسيي في مصالح من لا يهدى سينا .
وبيع من يعتده فعدة لا يطيق تشنينا . وتناصلن الاخذل عن حصلنا
في الناس حسب تناضل الاخذل من . وان صدح الامر بمحكم كله شاد
او الانسان خان به الجند . من لم يعرف اقدار المنوس الكربلة لم يزيف
بيه او بين اليه بيه . ومن لم يرسو بحيرة الدرة اليه بيه . وكن لها في الغيبة
ومن لم يفزع من الاذاب بتفريح دان كاهن قذا . بذاهلها بذدا . ومن لم
مجفف من العلوم بطال . لم يفرق بينها بين حق وباطل . والله ما
يمغيرني ان يوزع حارثي وانا في الحضل بعدهم . او يحمل قد رمح حال
وانما عند العشل ، مُعْظَم . او يحال به على حسنة عليه . وانا سليم الرضا

بعن

محبص حيم العضل سرحة فليعلم سيدىي اذ اود الله عزه ان الارجى تغلى
بجبل شاكر كان الitem لكتبه كاف و المحسن معاون واليسى مبان
واللبابى قروض كانتين تدان ومن شرط المروءة و لكنه ان يتصف
في الفقسته ولا يقدى على في مال المديوان من توخره صنا عنة عند
الأفقان و اتفاقا بابى اجرى الناس في حلبة الشكر و مضماره و جرم
على علوه و اسارة انه شاكر الله **الباعق الخذير بالثالمق الرب**

لما نصرنا من خدعة الترقية و نصرنا اسب في ذلك

النعم ادام الله عز سيدىي اذ اذنكم مروحة بالشک الدائم تادرت اليها يدي
الارقام و اذ اذنكم مروحة بالشک الدائم جئت عليا افة الانقطاع
والشک يعين قوي على استزاده النم واستهلاجهما و امرين على
استهلاهما لا اخذنا اذنكم من التوفيق لشک المهم علينا بالاطلاع ظاهرها
والقرب الى طاعة دايحا وباكرا والعمل بما يرضيه جازعا وصابرها انه
خبر مني و مدين و لاعلم بغير المؤمنين سوء الله عليه ان عبد
ضعف التوة فقصبر الحضن نينا هضر بغير من حقوق اللغة فكيف
بكلا ولا مستقل ففضلنا فضلنا عن جهلا و ان ذهبي بعض ما سبق عليه
من اللغة و غيره من الخدمة ما يشتغل كاهله و ليسترق وسائله
و يجاوز حدود ايمانه و ينبع على غالبية اغراضه و مبالغه واني اعلم الله
ذاته ان بريح خاطره عن قلب النثر و يخوض عن سمت الداجزين على مواجب
الشک و يتصوّر لهم لمزيد من اذ تناه عنه الحال ف تكون داعية الى
الزوال و تشارف حق القاتم فتصير بوزنه بالاضمام وهذه ولة
هي اذ اتأملها العاقل يعن الاشتصار و عرضها على صریح الاعتبار
و جدها ايضا افعى تتلوها و مكرمه تبكيه كورة هذه يكاد يخلو العبد
في جميع اوقاته من نعمة صفتادة ولا تستنق في سائر منصرفاته من فايد
معروفة بسعادة جعل الله يامدكم بالربيع الافتخار و جاهامن
حوالى القوى والاسقال و اولئك عبده شرك مولاه الحيمه به كيف
ما تصرف اشتغلت عليه و حينما دقت الراقصة لفرصة واقتصر الراجم
لديه في غدوه و رواه بلطفه و عطفه و حول و مجد و لطال
تضريغ الحضره التربه زمام الله في شرفها و لكن سؤال في الله يسيدل

بـ من هو في مثل هذه الخدمة رائب . ولما سأله جريرا طالب خاصه لفتح
عنـي السنة لكتاب الدين تحـالـفـا على تلـفـينـ الـزـبـاطـيلـ . وـقـوـافـنـ عـلـىـ تـبـقـيـ لـاقـاـوـيلـ
وـاجـمـعـاـمـيـ كـلـةـ مـنـلـوـلـ وـخـلـافـ . وـأـوـضـعـواـ فـيـ اـسـقـادـ اـشـرـوـتـ وـزـجـافـ . وـيـخـمـنـواـ
يـأـيـ لـكـثـرـتـ تـقـلـيـ الـإـعـالـ فـيـ تـمـيـةـ وـانـ صـارـتـ شـرـبـةـ وـقـدـرـهـ . وـلـكـ تـرـفـ الـأـمـرـالـ
وـالـكـاتـ بـجـلـيلـ ذـكـرـهـ . اوـزـيـدـهـ الـصـفـرـ فـيـ الـأـمـرـ الـعـيـنـهـ شـرـفـاـوـسـنـاـ اوـلـيـهـ
الـتـقـنـ بـالـاسـبـابـ اـجـلـيلـةـ نـوـداـوـحـيـاءـ اوـخـطـ الـعـاـطـلـةـ مـنـ مـنـزـلـتـ وـجـاهـةـ .
اوـتـوـرـ الـغـزـلـ فـيـ بـنـاهـةـ وـاتـنـاهـةـ . اـنـ عـلـىـ اـيمـانـيـهـ مـاـجـاهـيـ وـارـاحـتـهـ
اـكـهـ وـالـتـعـبـ وـالـكـانـ اـحـتـالـ اـتـاعـبـ فـيـ بـلـرـ بـرـصـاهـ عـنـدـيـ رـاحـةـ . وـرـكـوبـ
الـمـاعـبـ فـيـ الـنـوـضـ بـمـغـتـصـاتـ سـلـامـةـ شـاخـهـ . لـمـرـضـ هـذـهـ لـيدـ الـبـصـارـ .
وـلـكـرـهـ الـفـلـقـ حـتـىـ وـهـدـيـ بـمـاـسـكـتـ لـيـهـ الـمـقـنـ وـاـطـلـانـتـ . وـاـنـصـلـتـ بـهـاـ
الـسـعـادـةـ قـدـرـتـ . وـكـسـافـيـ مـنـ حـادـهـ مـلـوـسـ بـلـىـ الدـيـنـاـوـيـ قـيـمـيـهـ جـدـيدـ
وـهـضـمـيـهـ وـضـاهـهـ مـنـاـجـرـ تـقـنـيـ الـيـاـمـ وـهـيـ حـاظـرـةـ عـيـدـهـ . وـرـفـعـهـ الـغـزـبـ
اـلـمـرـبـتـ بـهـاـيـوـدـ لـكـشـادـ . وـخـاتـمـ بـهـاـلـوـءـ اـلـصـنـادـدـ . وـلـقـمـيـ
حـسـنـاـحـتـ اـسـنـفـعـ اـمـسـحـ جـوـهـاـحـضـنـيـهـ مـنـ الـنـفـهـ . وـارـىـ تـرـكـلـ لـلـقـرـحـ
بـذـكـرـهـ خـرـيـانـ لـخـدـمـةـ . وـاـوـجـبـتـ عـلـىـ هـذـهـ كـالـ اـنـ اـفـتـ قـوـيـ قـوـيـ . وـاـنـصـفـ
اـفـقـيـ قـدـرـقـ . اـلـىـ الـاـبـتـالـ اـلـىـ اـلـهـ بـحـاـزـ فـيـ تـشـيـدـ مـلـكـ وـخـلـيـدـهـ . وـاـدـمـةـ
عـزـهـ وـقـابـسـهـ . وـاعـلـادـ رـاـيـهـتـيـ يـغـنـيـ تـهـاـشـارـقـ الـأـرضـ وـمـقـارـيـهـ . وـاـدـهـ
تـنـفـسـعـ عـلـىـ دـلـيـلـهـ وـعـسـكـرـهـ وـجـنـودـهـ اـقـطـارـهـ اوـمـنـاكـهـ . وـاـدـهـ
وـلـيـ الـجـاهـيـهـ بـمـنـ وـفـضـلـهـ . وـلـاـعـلمـ اـشـتـفـالـ قـلـبـ سـبـيـدـيـ اـدـمـ عـزـهـ
بـمـاـجـنـدـدـهـ اـلـأـفـرـ . وـنـقـمـ فـكـرـهـ لـأـفـوـيـهـ عـنـ خـدـمـهـ . وـانـ كـثـيـرـ بـعـدـيـهـ
مـنـشـحـ الصـدرـ لـأـنـ مـنـ اـرـجـاـفـ الـأـعـدـ . اـنـاـلـهـ يـكـبـ ضـيقـ صـدـرـ وـ
لـئـنـ اوـبـيـرـمـ اـفـرـيـ ماـيـوـقـعـهـ فـيـ اـخـتـلـوـطـ وـلـئـنـ فـلـقـتـ هـدـهـ الـحـرـفـ
بـشـرـعـ مـاـجـرـىـ لـيـوـهـ صـورـهـ كـالـ اـنـ اـنـدـهـ فـيـ كـاـبـتـيـ بـاـسـجـخـ لـمـنـ
الـلـهـاـمـ وـالـأـشـفـالـ . وـمـطـالـعـيـهـ اـخـارـ سـلـوـمـهـ بـالـسـكـنـ لـيـهـ وـاعـدـهـ اـلـهـ
شـاـ اـلـهـ بـقـالـيـ الـمـلـيـنـ لـهـ بـاـتـامـ مـالـمـهـ لـعـاجـعـ

اـنـ مـنـ حـكـمـاـسـرـقـيـهـ بـاـبـ المـوـنـيـيـ سـادـمـ اـعـهـ عـلـيـهـ مـنـ اـنـقـاـمـيـهـ اـمـزـفـ

الـدـمـسـارـاـكـبـرـ . وـسـارـقـ الـأـقـطـارـ ذـكـرـهـ وـخـبـرـهـ . وـلـجـبـ بـمـصـادـرـ الـوـلـدـ

وـتـجـبـ سـمـ الـوـدـوـدـ وـلـحـاسـدـ وـنـفـقـتـ الـلـاـسـنـ بـمـعـ جـالـهـ . وـاـنـقـتـ الـتـوـرـ

على عدم خفة وجلدك، بالابسى اخفاوه عن يضرب في الدولة
القاهرة بضمهم، او يختى اليابا ذكر نواسم او يحمل بسوارها باطنا
و ظاهراً او يستشرف على اختبارها غالباً و حانراً اشاره بذكر احشامه
ودلايل في علو درجه و شانه، واستعانته بن جمعي و اياده ظلماً الظليل
وعزها المستطيل على التحدث بمحاجب العفة، والتهاالت في لوانه الخديمة
و استدائمه سلوك الدفعه، والارتهان بما يوزن بالسعادة في العفني، ون
عند انتقال المعرفة، وبيده الترفيق والتسليد، وتألق امير المؤمنين.
سلمه و اند عليه بعدن الرضا الى عبده و حجره بعد الاختيار والاختيار
من غده، وخصه بجلد مثل الاصلطنة، والاقتنا، وآثره بالاشارة
والتربيت من بين النقل، والاكنا، ورقاه في المعالى الى حيث فصرت
دوم الاوهام، وقصرت من السماحة بعمله الزيام، واعناف الى فمه
التدية عند عبده انا فرقه جديدة، والى مواهبه التلدية الذي مر هبة
طارقة عيتدة، وكانت رعنفه في اختلاطه بمودة سعيدى ادام الله عزه
والتعقل بما يودى الى سرمه، والتوصل الى ما يشيد قواعد خدمته،
وتجاوز حد سينتم، دعية من برى السبق في مصالح الدولة غنيمة، لستعا
الطلوب على طاعتها سعادة عفيفه، وكان سيدى ادام الله سعادته من لم
بني الراك، المشهور، والوفا، الحور، والمسايى المنشورة، الى لا تخونارها،
ولابيمونها، والمقامات المعرفة التي استهنت آثارها، وسارت
في بادىء الجنادها، وانفتح صرطها، وارتفع مناطها، واسفر ساحراً،
واشغ رئتها، اهدىت اليه مقدمة ذكر هذه الاحوال التجدد ما تحقق
ان يتخلل بسرورها اعتداداً، ويزداد به كأنه قوله واعتصاداً، ويبدل فيما
يتبدل اليه من احوال الخدمة جذراً وجهاً، وبينما تكون في هذه المفتر
التي يصيغى حال الشكر عن القيام بلوازرها، وتنهى بانى الدهر ما يابس اعداً
وستالمها، ويكابدتها في كل وقت باختباره واوطاره ان شاء الله شأن

معاهدة وشطابة المنسعن لصدقاهم وهو الظير بالقصد
انا اذ اهمت اطال الله بقى، سعيدى الشغب بذكر حاجى على من فلاده
و جدت لجيائيا يقضى بنافي عنوان تكت، وتخلى ببلد لسانه عن ان
تضىب ارتبيب، واد اذ ذكرت ماسلخ لم عندى من المنم التي برى

الجود بهاكز . والاعترف بالغير عن منابرها بما يجب من الشكر شكر رأيت
ان رعاية تلك المكرمات . وعارة تلك الودات . التيق بالمرارة . وادلة على
طهارة الاصل والابنة . فان اكذن من اراده في دعائنا هذا لا يخفى لهون
معاولاً ورقة . ولا يربون في سومن الا ولاده . ولكن الدجل بمحيل .
وما على الحسينين من سبيل . ومسجدي او امر الله كفائية بعام ابيه خطبه
لكر والشوكى في منايى . وعارف بطرق البت والعتى . فن انتفع على ابتنى بغير لكتى وينا .
ومن باعى بغير بخس فقد خسرنا بعيننا . ولبس العاقل من بحب اكتنا .
الكاره . ثم باي احقاق المفارم . ولو كل احد يحسن انه يحسن . ولا كل مطر
يجيدان يشنن . بل العاقل عندى من يعرف ابن دفعه القصيمه . وكيف
يحيى الله . وبخطه الوديه . وليست بخطه السائل . وابطال المسائل والوسائل .
فان الدين افانيه مرتع اهناوهها . وشبات افتضواها . والبعد من يغسل
فيما يغسل مفتيه . والشقي من يقتدم ما يتوبيل ما قبته . وتختفى عقوبته
نورا جراهن قلده وفقطه الله على ما كتبت عليه قد يامن حسن العبد . وبيان العقد
وهي الود . وصدق الوعد . وابتها الجهد . وافتنا الشر وخد . لسي المعنى
الذى غرسه . ولشيد البناء . الذى اسس . ويرى على مرحلة الاولى . التي
هي في اعلى . ولكنها مئنة القرين للشوكى . وكفنة زلزال حربا في سابعة
وتباين على عتابها راجحة . فاستطاب الافتضال . واسخن الا عندك . وتفو
الوزدها . واسأها ناش . واستضعفنى ناسك . واستزون لما امسكت
وياكى الى حالة ان اغلاط اسارى ان تنفعي جزنا . ونجلى بغيرها . ونسكت
غورتها . ولقد سوتها . وآسلم اقربي الى من لا اسلام من جسم وغايتها
وحثت عذاؤته وعاديتها . وحكتى على المديوان من لا خلاق له ليس بـ
برحة من بشنا . وبيصه ععن بشنا . فلقيت شعرى ادام الله عز سيدى
هل بعد حزوج التوقع المعمق باليد العالية بسطهاه بالتدبر في باطنية
للرافب . وجنة الطالب . او هكلاده غبى بالحفرة زاد الله في جاد لتسا
اذ اشكم معه . وملكتي مدحوع . وقول سواى فيها مقبول . وقولي مرفوع
امهل على كفاية عنها يكر عوره فيها حالدا فان . ويسقطون في دنيا
يمينا وشمالا . ايجر زلن بدلتى خلوده على صالح احوال ثم يفسدها . ويفسد
الى وجده ساجي نسبتها . وينبئ كلما يعتقدها . ويسدا بالعارفة

ثُمَّ يُنْكِهَا • أَرْجِعْنِي إِذَا بَرْدَهَا فَتَبَعَّدَنَا • أَرْصَادِهِ فِي الْجَبَهَ
يُنْجَازُنِي عَلَيْهِ بَعْضُنَا • أَرْأَتْهُ لِذِكْرِ حَاسِنَهُ وَهُوَ لَقِدْ • أَرْقُورُ لِنُشْرِ
فَضَائِلِهِ • وَهُوَ قَادِدٌ • أَرْأَعَابِهِ فَلَدْ يُعْدِي غُذْرًا • أَرْصَادِهِ فَلَدْ يُسْطِعُ
مُبِيْ صَبْرًا • وَلَكِنِي مَعْ هَذَا أَحْمَدُ عَلَى عَذَّارٍ • وَشَكَرَهُ عَلَى جَاهَةٍ • وَادَارِيْهُ
عَلَى اَفْعَالِهِ فِي جَمِيعِ اَوْقَاتٍ • وَأَوْقَرَهُ لِعِينِهِ وَذَانَةٍ • وَاعْذَرْهُ وَلَنْ فَلَاحْظَ
مَنْدَ بَطَاطِلٍ • وَأَقْوَلُ مَا حِيلَةَ الرِّيحِ اَذَا هَبَ منْ دَاخِلٍ • وَلَنْدَ لِلْمَرْيَ

• أَقْلَلَ عَنَابِ مَنْ اسْتَرْبَتْ بِوَدِهِ **لَيْسَ تَنَاهُ مُودَّةُ بِعَنَابِ**

وارِي انْ في اِيْمَانِ عَصَابَهُ هُمْ اَعْصَادِيَ الَّذِينَ هُمْ اَطَاؤُوا وَاصَاؤُوا وَلَمَّا
وَانْتَشَلُ بَشَنِي لِلْأَقْدَرَهُ وَانَا اَسْتَعْفِفُ لِهِ لِوَلَادَتِ الصَّدَقَاتِ الَّتِي يَسِيرُ
بِهَا • وَيَتَشَرَّبُ بِالْعَلِيلِ مِنْهَا هَدْعَانِا بَذِيْنِمْ • وَتَكْذِيبَ الْمَادِعِيَّهُ وَلِحَادَّ
فِي دِينِ الْوَالَّهِ • وَبَعْدَ الشَّرُوطِ الْمُضَاقَاتِ • وَابْطَالِ الْمُحْكَمَهُ اَرْعَاهَا
رَبِّيْ الْمَشَافِ الْكَوَكِ • وَاجْبِ مَهْنَادِ اَمَتَهُ الْاِيَامِ بِتِيْهِ الْجَيَابِ وَلَكَتْ
وَجْهَ رَبِّيْ نَاطِقَهُ • وَاحْكُمْ وَحَالِيْ لِلشَّكَاهِيَّهِ سَابِقَهُ • وَسَيِّدِيْ اَدَمَ لِلَّهِ عَزَّ
وَلِلَّهِ التَّقْسِيلُ عَلَى هَذِهِ بَهْلَهُ • وَاسْتَبِقَاعِ عَابِرِيْهِ مِنْ اَجْيَهُ • وَتَقْرِيَّهِ ضَبْرِيْ
لِرَعْدِيْلِهِ وَنَعْدِيْهِ • وَنَقْرِيَّهِ بَيْنَ اَوْرَهُ وَنَوَاهِيْهِ • عَانِيْا بِالْتَّوْهِيْقِ اَنْ
شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى اِلَى الرَّبْفَانِ طَالِبِ اَبِي بَغْتَ الزَّيْدِيْ جَوَادِهِ

رَفِعَةٌ وَصَلَتْ رَقْعَةُ التَّزَيِّنِ الْادِبِ اَطَالَ اللَّهُ مَدَّهُ • وَادَارِ سَعادَتِهِ
وَحَسَنَ مِنْ فَرَلِيْبِ الدَّهْرِ اَبْعَثَهُ مُسْتَلَّهُ عَلَى مَنْتَسِلَهُ بِمَدِ زَكُومِ الدَّارِفَالَّانِ
نَسِيْيَهُ • وَنَاطِقَهُ بِاَدَرَهُ مِنْ اِيْسَالِهِ رَفِعَتِيْهِ مِنْ بَدِهِ اِلَيْهِ اَعْطَاهُ اَكْنَانِ
بَشَّالِهِ • وَلِنَاهِ عَاجِلَهُ وَجَادَ سَيَّنَاتِ اَعْلَامِهِ • وَرَهَتْ مَا وَعَدَهُ وَسَقَتْ
اَمَّا اَكْذَبَ مِنْ عَرْقَوبِ سَيِّعَادَهُ • وَاسْعَوْنِ اَبْلِيْيُونِيْ فِي الْاِجْهَارِ اَعْتَادَهُ اَلْا
يَنْغُمِي عَنْدِهِ الرِّقَاعِ وَالْكَبَّ • وَلَا يَرْفَعِنِي لِلْبَدَدِ الْعَالَمِ وَالْادِبِ • وَلَا سَقَنَ
عَلِيهِ بِضَاعَهُ كِيمْ • وَلَا يَجْعَلِنِي دَمِيْهِ خَيْرَسَاعِ لِيْلِمْ • وَانْعَاهُو عَلَيِّ الطَّبَعِ سَرَفِ
الْادَلِ وَالْفَرَعِ • سَخَطِ الرِّبَاهِ عَلَى اَهْلِ الْمُنْشَلِ ذَا شَقَاهُ وَاسْعَادَهُ • وَمَالَ
الْيَهُ دَنْقَوَهُ اَوْدَهُ • وَانْبَعَضَ عَنْهُمْ قَبْسَطَ بَدِهُ • وَرَفَعَهُنْ وَهَدَهُهُ الْخَلَادُ
اَلَّا فَوْقَ السَّمَاءِ • وَمَنْ اَحْيَنَرِ كَعِيرَهُ اَلَّا فَطَرَ الْيَنِيرَ • وَسَنْ تَنَاسَاتِ اَبْنَطِ
وَالْاِبرَةِ • اَلَّا تَدَبَّرِ الْمَلَكَ وَلَحْفَرَهُ • وَبَلْ تَعْرَفَ لِمَنْكَلَهُ اَدَمَ عَلَيْهِ السَّلَوْنِيَّهُ
خَلَدَهُ اللَّؤْمُ عَرْفَهُ • اَرْهَلَ سَعَتِهِ اَيَامَ قَوْلَهُ ظَرِيفَهُ صَدَقَهُ • فَالْاِحْمَهُ

الاله يستحب بطلانه ويجده في بيته
 ونحوه كثيرون يعيشون فلساً ويريدون العيش
 وبطلاه المذهب مثله ما شاءوا في الناس الابهيمه وخلصناه وثبت سواد
 وجع الكواكب بتسوية شامله وضع عن اخطار الفضلا اذا لخطة بيته
 وبرحمة الله عباد قال آينا قد فتحت ادوار الله تأييد التزيف الاديب باهلا
 يهتم بالاخضر الجليلة بما لها ولا يهرب من عنانية ورعايتها اقفالها ويد
 مع ضمها من غير ان يتعصب لها ولعله او يحيى اليه وليري اي ويكفي موتة
 ويزمني معونة ويسكت لا تقول بالحقيقة تغير حاله بلسانه وانوها الحسين
 ونوابي واضح بها سبب ما احالها وتوافق عليه واضح من امرى ما لا يهتم
 غيري اليه واما ذلك الفعل الاكاذبه لا اكاذبه فلابد ان اجري بذمه
 وسنان اعز من ان ارعن به دم كيضاً اغاثه افس من ان يعرضها في سوق
 ونفس اقصى من العين عنيه في برق اذ هولين تجويه يمعنندا كبر المولد
 وعبادة البذران وكم يهودي يقول بتقطيم القراء والديان ولا يصراف
 فيقبل على تقبيل الزيان واستقبال المصيان ولا بسلم يخلي بالازمان
 ويستقبل بقراءة القرآن ولا يفتر فيمكن على العبرود الا صنم ولا اقفا
 وانما هو سوسيط يأخذ اهتمام لنفسه مذهبها فضيلا فلوره لفلاد مسركي
 ووجه ابن الوسطاني من دعائنه ملعمها وعقله مصطفى ثم جمل جهنه وبين
 الجنة نبا فنول الا كان لا يعرف غير حمزه البذر لذاته وابنها الشزاده
 يمككه ويربيه ولو كان قدره عندى اصغر من ان اخاطبه وفيمه يختقر
 لدى منه ان اعايه لا لفتحه بحر وانفتح من نارى فيه ما يصليه ستر
 والشريفة الاديب ادار الله فضلها اولى من ان يجعل قدمه عن الركوب الى ظا
 ويطهرون عرضهم من خاطبته وهم فتحت علم ما يبذله في حضرة ومحاسبته
 فالواجب من ان لا يدأ باذنه ومسنته وهو لوقته شففه هنا هذا
 الغبار ويعقب هذه الاصطبار انتقامه ونهاي كل انتقام على قدر انتقامه
 وتبلغه في ولهم وعدوه غاية مراده وماذا ذلك بعميد وحسبناه ودفن
الرجل الذي يحيى الدار العاقلة يحيى عالمه من الفضل
والنمير تحيى ما تحيى اعني احق ما يحيى الانسان طربنته
 والصدق اصدق ما يحيى بالمرء مروءة فاحشرت فقط مصفقة بحق

لهم كان سيدى أبدى الله قال لي إنما أخذ بالخلافى وجاراه في حدث
العبيسى وندى حنفه وقصف زنجرايله ابن مفلة إلى سلطنه سمع منه
پنه من اظمار معايمه ومساوية والضربه والشيخه منه والاستهزء بحكمه وخداع
من لشارته والتباين من تفع سلطانه وكشف عوراته والتنبيه على غناه
وجنونه وقلة دينه وكفر قبوره وحكاية نهاية اذابادى واستحق بالهاصرة
ونقاوه واستخف بالاكاسه ويتهدى اذ انفرد في مجلس ليرة علاوه ونجحت
خطاء وكمروا اذ اقام بالي يديهم يحيى مزرا وفوا عده شرا وترفعه عن الناس
اذ اسم بطرفك وليستعم بعض فيه وانقاوه للغاية اذ اجلعن صنائعه
واسار لهم باطراف اصابعه وعرقهم جلاله موقعة عند سلطانه وتمكى من
امراء دياره واعتداره بسوابق جنفيه وفضلته على الغرباء الذين لا
يعرفون حقيقة لغة ولا يقترون على سقوط نفسه وقدره بطريق يحيى ملقي
يسع قادر لهم ويا خضراء طبلهم وتهارشها اذ اهل كالزنابطرا وقطاره
اذا جعل كان فاذبندورا ونظاهره باحتفال واغتياله وتراثه وسکانته

بجافه وجبله . وادنفت عن غطاء امرى . واطلبت باع كنوز
برئي . وادنلت على التبه الذي يغبني ان اهل ولا ارجى . ويدعى
غيري الى الحالين ولا داعي . واجتنا وغدري بمحى وذكره . وابني وسوى
بعصيه ر وبيقدم . لي اداء الله عزت عند حضور المايداه عادة
ربته . وفي غسط السدى طرفة جلية . ترقدت في كل من يضره
في الحسنه بقدهج . وبحيماد على كل من يرجع الى صبيحه الى لوحش
لذى ابرى كاحلى الخايم على بمحفانه . وادنف قاصد الحفان
واستأصل نفاحت الرعنان . وادفع عنون البنتله . وانفع
وماغراس السدقة . وانقض على قاصفه اللكي كالمقاد الاسم
واغوص كالمسايع على القصبات في المصان . والثمن من بجدي
كلبيه . ومن بحرف حصبيته . واسفح شم الكيل وطرف على الطرف
واستل لم النثار وقلبي الى الكتف . ولا داع احد يسابقني الى
الخ . ويسادرني المقاوط المزعج . واستأسد من السمات الماخ
بسنة . وادبغن بالحسن على شناكله محل و Paxone . وانتاول من
الشبوط قداله ودماله . واسفح للدوز المسمن اعضاه . واؤصاله
واحترف كبود الدجاج . وصدور الدراج . والمعطر الاطاب
من سكبايج البقرية . كازدر ودقفعه السنام من بحر وردية . و
ادور بالمايداه فلواخلي شوشة الاشتواها . ولا مكورة الا
اكها . ولا مقلوبة الا قلبها . ولا حذابة الا اخذها . ولا طبلة
الا معن كلها . ولا مغومة الا جشنها صلها . ولا زورف سامتة الا عيناها
ولا الوان اغربية الا افسها . ولا اقلى القلدا باوان كانت قليلة كما
لا احته الا خلة . وان كانت طوبية . واحتطف كل محل مصوص
وكل فرع فريض . واداريات الارز بالذين نادى من بين الطفواه او
بني قشر . وادشاهدت الفالوجع ظنان من بين الرايب او من بين
نمير . وارتع في البيضة كالبطه . واصرب على السراج بالقصابع
وللف لففات . واه ول على الدهنه كالدهنه . وارغب من البيعن
المصلوق في الاصحاع . ولا ابغي من العصفور غير الحجاج . واجهز
على القطا يعذفها كل مدتها . وابني على لجيانيص فاستباحه

ونفقة وملفة ونكلة وكبد وحده ولدرو ونثبته بالعقل لرباتي ابن
لذاته ففيها كان اوضيحا ونببا كان امزينا ما يحيى عنه طبعه ويرقب من رسمه
ويتباهى عنه مته وتصفع منه نفسه ويذكر طيشه وينقص عيشه ويعصي
مصدق ومحذف ويسبي بين تضليله ومشتبه وينشد
ان لم يكن ماقلة حسدا حذار منه فانه كاذب

ثُمَّ اذ افرد بالبني والذر المدارسي وسلام من دكاكين وفهم ومن قدر صناعته
وعلم ايدى ايسى في الثالث عطارة وثنى بزني الكتاب واحدا فواحد وبالغ
في شتم مبدأ الحميد وزمه واعرض بظراته وزعم ان الخط ويحيى من العماز
عليه والبلوغة من البرقة اوبي البه وان القلم الذي يكتب به يحيى من قلم الله
ولجرى والذى ينظم اول بادى تكون بجز او اخرى وان العمل او الجسم لعقل فداها
والذالك لوعكم لدع فله والذى اقام لوله تبره لا استفامت سرهلا ودور
والدولة لوله زام لا استفمت حولها او امرها ثُمَّ نفوذك ذر المدارسي فتفوقك
ذلك صبي عي لغير اقطع على ستاد حرقا ولم يرفع بدي عازل طرقا ولابىد
الابعد ما دريج الناس تفروع وطريقه الا حين عدم الكتاب وترخصه ولسر
يسمى الابعد ما خلد بقى بن صابدة ولوبر الامتن علىه الراية وسد دساعد
ولم ينسى من ذكوان كابانا الوماجلة غلط و معظم سقط واذ هم زبد يذهب
جينا واحضر مقدمة بخنا واجلاه فاسد ابيان واصدود شاره المعاين
واسله مغلطه المقاديد واحكه وابي التواعد واغي تجييف واصوه عيون
واهدىهم متقول عن مكان الى مكانه واعذر بمحلوب من رسائل فلان وفلاد
فلا يفرق بين منعيف الكتاب وقويم ولا يبرهن على النظام من جلبيه ولا يدرك
وزعه من اصله ولا عنده من سمعه ثم ان شاورته بخول وان عاشره بشارل وان ذكره
بحبوب وان استقره بخذول وان وعداته بخطل وان ما هدلت بخزول وان
سالته بخييل وان اسلمه وذليل وان تائمه فضيل وان فنلة فحسبيل
فان حلته فاضيل وان سالته فكيل وفاذيلان وآخذاته خذل وآخذاته خذل وآخذاته
آخذاته وعنهه منكث سخبل المعنى يعطى الى الحسن ويزرى في جانب جامع
والحراب وذكره من الفضائح والنتائج بما يسكن الاشنان من استقامه وبرهان
المكان من استقامه ويا نفحة الفاضل من ان يعيه ويخرج العاقل من ان
يحيى ثُمَّ ذر المذهب لامر الله فـ ثـ مـ اـ رـ صـ دـ هـ ذـ هـ التـ قـ بـ يـ مـ ذـ كـ رـ وـ رـ سـ عـ لـ اـ

صدره . واستفعَّ جده . وبذل وكمده . حتى اغْرِيَهَا بعنه لجهاده . وختبر
 كل واحد منها على انفراده . وان بعد الكشف والتبيّن . بعد ما استأذن متأذلين .
 دصاد فيها في المضمار ستارين متراكفين . ولريشت واحد منها برهان نفعها
 افضل من صاحبها . وطريق دليل بالكتاب المُقْتَدَى به درء منازعه ومحابه . ولريشع بشهادة
 العدد الذي يعتليها لفضل الاحكام صحة دعوى أحد المُخْفَعَين ف تكون له الحجج والاضحية
 وتجعل له الشهادة العارضة . وزروله ملتف . ويقطع الاقرار والا عذر . ويُبَطِّل كذب
 القاسط . ويُبَطِّل حق القسط عند الوسانط . ثم خاصيف شناها باهار لكيتصير
 على ما كان في نفسه من قرب المقايسة بين المُخْفَعَين . وفقط المخاصفين الاشرين .
 بمع دشنل راهنة ومحنة خمس . وفلة رضاها بساحتها عتها . وفقال الله تعالى نفسها .
 حتى استفتح امرها من طابتة يخلوون بهذه الصناعته . ويتسهرون بهذه مرفة الفخا
 وان كان وجع المحتلين يابق هدا الزمان عطله . وصدور المقصرين بما اذا
 تضخم عقوله . فلم يحصل لهم على ما كان عنده زيادة . ولريشت لديه بخلاف ما كان في
 غالب طفة شهادة . بل وتجد القادي بكل اتساقه . ولالمقايسة متساوية . والاقوال
 استفارية . والاسباب مناسبة . وقد زق الاستقصاء . حمه وزاد . وجاؤ زحد الائمة
 او كبار . فلم يكف موزونه بالطبلة . ولريشك الرائد الذي اجهز . فرق وتقى لما يزد وصار
 يجبر عن تنديم احد ما على الآخر . ولا يستدعي للفرق بين المذاقين والمفاسيل .
 وتحيز العادل من يحاصل فلوبدر يكتسب سعاد عواركماذب . وياخذ ما يرثه .
 ثم سالني سيد الله مطاليه . ويشترى السعادة عند اجهزة اد اخر جسمه فيم النسلة . الـ
 نور لم ينكه . وان يوصم من تخلف المخصوصة فضل المخصوصة . فلم يخ في السؤال . ويج في المغان
 فاستعينت دامت وقضت وتنتفت . فكرر المكلوم واغاد . وتحت دفاسال
 وزاد واظهر . وحثه اذا اتت على حاجته . واستحقاق ان اخللت بقصاصه حاجته .
 ولزيش نوع ابتدأته على ملحوظة . وفوريقيع بهذه مثالله . حتى حلف ان يهاجرني . ولو
 يعاشرني . وينادياني . ولاني صادقني . وفاسعني ان عرضه في مسائل عهنة موضع ما عندى
 فقط ليصرف على حكم ما اعتقده . ويعقد العقوبات الذي اعتقده . وذكره في ان اخرج
 لمستدار صناعتها . وبلغ بضاعتها غير مجاوز لذم . ولا حمايف حكم . ولا
 مائل الى واحد منها العصبية او سوية . ولهم حكم بينهما بالسوية . ولعدل في التقييم
 ولجانب البشام بالتفت . واتهم ثارب الثاني والانتفت . ولاباوز طرفية
 الوضاط في حكم . ولما حاول عاليات تحكم . ولما قرر الذي ذكره من حالها حيث لا اتفق

عنه للتبرير شهيد بحقيقةه. واذا انفتح سجل الناتج على ثبوت عنده ومحنته لادخاله
عند الاختبار موافق الاعتدار. ويجوز عند الاختبار من قامة الدركمن أو الارم
بمحنة المتزبد في الكلام او اعراض نزيف الملام. ووافقه لادعى في هذا الجعين الاطلاق
وما وضفت حرجة. ولارد منه نفس حرج لعد كلغى شفطا وسامن خططا وذا
معضنا ونضئنى لسلام السفاهة عرضا وحتمى ما ان صدقته به اختبار
ذاتا وزاما والقيت اثنا واثنا وحلف فيما انقضت في ذكره غرست
مالا يشمغ بالدولة والبعضنا. وأثبت ما لا يزيد غير مكتن والشخنا.
ولقد ثبتت وحياتي قضايا الوكلت فضل هذه الحكومة غيري من جاؤ الى من جهة
الاسد. ووجهها اصل من خبر الجدد. وحاجة اضعى من التذرللناج وكذا
الضرب من هنا، لللاح على الرابع. ولو تغلب ذلك لتصدر في اختصار مع ما في
يشهد الله كتك لا يجيئ على سيدى الرئيس لام له عنه الصع و هو سفر و القليل
وهو عذر وان البيانات اقتنصت عن الشفاف باخبار الاصحه. والشاهد تكفيه
تكلف الارشاد والاجتياه. وكانت اذ درأه اذا قاتش قارب في تراسه. واذا تائل
اما بين عافية اربع من اشكاله وللتهايسه. وازمن العتل الاصل على مد هب
يستصل العاجم في فهو وده. ومن جودة التفصيل على مرقب لاصحيف الدائم
صعوره. ولز عند السبك والاختيار لابرازه واد الا صنا. وصفا لا. وعند
الاستاد والاختيار لويك الانقا وحالا. ثبتت شعرى لم عدل عن المحنت
وكان اليه عاوله. وما لعن المحتوب وكان اليه ماناد. ولا يخطا في فراسته
ولربك رايم فانلا. وطربيل الحال ولربك لرقابك. ولربما اهل في هذه
المقصبة وهو علم اهل زمان. ولسررتنا اخون من ضمار السكين و كان السائن
في ضماره وميدانه. وطريق سرب بقية. وانفع في غير موضع لخدعه.
ولمررت في اعتقاد الواجب غايتها. وملفات الهوى تصادم. وكيف رضي بالانجى سمه
عن صفات المنسفين. وثبتت في خراب السرفين. ولراضل سيل الحق وكان هدى
من الخط الالينا. وأثبتت عن بمحال عليها. ومن اية الطرق انا الابتساح حتى لا ينفل
عن تمارن الكمو وهرق زين شبابه على اهدي تمارن المجانين في اخذه بار طقدابه.
ولمربيشد جربت والله فمر قعله. شخصين ما لهم ما حفظ لختار. ولسر
يعده من عنوان الكتاب مابي باطله. وطرقاش الالام الصاعي باجهنه وآسنه. ولم لم
ترتب افاواره المصاعبه. وتناثرها الفرجيه. الى معهه الاشكال والغضور. والفرق

بين العور والغفران فلما حبست عليه السجن السما آمتحنة «فلا استدراك في الانتقام»
 وزند فضنه عودية وحقيل بن يحيى بعثه المؤذن ببرى قوله مخنث عيشه منعاً ورا
 والله يعلم أن سببتي الشفيف ادامر الله عزه لغيره لا تعتذر لمن عرق من الكباب والكلاب
 ومن المخايب والخايب وَمَنْ الَّذِي أَسْهَرَتْ لَوْبَتْ خَدْرَهُ وَسَلَدَتْهُ وَمَنْ يَكَامِزْ
 بِذَائِشَهُ فَعَلَشَهُ بَعْلَشَهُ كَمَنْ لَا يَضْلِلُهُ عَوْلَهُ وَلَا يَرُولُهُ قَدْمَهُ عَارِضَهُ وَلَا يَرِيلُ
 الْأَذْقَنَهُ لَكِفَافَهُ وَلَا يَتَوَلُ غَيْرَ الصَّدَقَ لَذَاهَلَهُ وَلَا يَسْتَهِي الْأَعْنَوْنَ الْفَرِطَهُ
 وَلَا يَعْدُلُهُ لِالْأَنْصَادِ وَالْأَفْسَاطِ وَلَا يَخْلُلُهُ بِالْجَبَفِ وَالْإِسْتَطَاعَهُ وَلَا يَكُونُ مَعِ
 التَّقْرِيبِ وَالْأَنْزَاطِ وَالْأَنْهَاءِ عَنِ الْمَعَاشَهِ وَجْهَ اللَّئَامِ وَفَوَاهَ حَوْدَهُ الْلِّيَابِ
 وَالْأَيَامِ إِنْ سَقَيْهُ الْجَيْرُ وَوَلَيْهِ **الشِّهَادَهُ الْفَاسِدَهُ بَهْرَهُ هَرْهُ**
 كتاب أطلال الله بقايا سيدى الشفيف العاضى لأول الله سلامته وسماحة
 وإنما تصرف على حكم اختياري تحت ظلال الدليل العافية الذاتية وكتمها وملحق
 بكتاب عز الدين بهروزها ومجده على حكم اتفاقه وأفضلاته والصلوة والسلام عذر
 حير واظاهرين من آل ولد عز الدين جنابات بهذه قد انتبه لها في مصاحفه لذوقه
 على كثيرها وقليلها ونكباته جمعة قد تكتبها في خزيدي لا عابثة على جملتها وتنسليها
 فهنا إنسي بالتقربة بيني وبينه وحرمي الأدنى الذي كان يقر بغيره عزفه
 وبعنه ومنها ما أطلع من سوء صنيعه حين أخني بغيره جرمي بأخته من
 تشيعه وتزديمه ومنها إلى غاية لائقه واللukan أول ولحمي ولو جلت
 اليمور دهره من ذئوبه التي جناحها مستففرة وابلغيل من اسأله التي انا لها
 منتصلة وعندما رأى ما أعنفوت عن كباره مما صفت عن بحراهم وجراهم دعا
 أغضبت على افعال الذئبة مما غطست على خطوه اللئمة الاباء يتقرب إلى شر
 سبيل الاجماع بيتاً لا انتقاماً دينك ببر والتدفق حرارة البراءة فنسى أن
 أجمعوا ذات الى سلامه واصفع عن جورته وجرمه وعما ذكرنا على الله تعالى بعزيز ان ليس
 الشخص بعيداً لانه مشاهدة بلطنها ورجتها فلم يكت حبته ان سيدى
 الشفيف ادامر الله عزه لا ينسى المعمم الدینية التي نضناها وللذم التوبيه التي نضنا
 ونضنا والجهول التي صنعت في المؤلات فلديه سند بالرعان لاستدراكها و
 الوسائل التي خلقت في المصافات فلا تحمل المسؤولية عزاصها وإن وان كانت يوماً
 بهذه الحففة صدقاً أو غير صدقاً وبين أحب في الاسلام طريقاً كنت أنا المستدراك

بعض شعر جعفر بن أبي طالب

والمتحف بذكره بل كانت أولى بمحبته وبيت المفيدة ودون ان الكتاب
وعنوان الكتاب وهلول النها والوسيع من الانوار وطرائف المؤدب ومتذكرة
الوفد وواسطة العند وبذل الحكمة وبأكرة البريم وصيحة الديوان
والسابق في الميدان وعنيفة الحني لا يخفى من عند الله بروافنه واعتباره على
آخاه وارتباط نفسي بجارة أحواله وانزاج صدرى لاستقامه أمره واعتداله
فما زالت كتبه على اصدقاته متداولة والجامعة من اصدقاته متواقة ولم
يُوصلني من جملهم بسطر واحد او بسلامة فارقه او سؤال هرقل او اخطارها
علت ان تلك التواعد التي كانت بيننا في الودة ماءت ومالت وساهد
بادت واستحاثت ومواريفها طافت فتكدررت ومساعدتها مجئت ففبت
ثم حضر في الخبر اصدق بي خلوة ونعم كتاب اليه شتمل خبر سلامته الذي هو
احبيب ما يعيش بمنفى ويتبلطف بي وينفعه صدرى وبدوره عليه الله
شكري ومطرقا بشكره البالغ للتربيه الامير تاج الفضلي ادام بعثابه
على ما زال يغتصب طبعه جيل ويخصم من عقوله وتحجيمه ويسديه اليه
من عقائل مواهبه ويشرفه من جمله رئاسته جنرا على كل اشرفاته
وشربت أخذافه في صلة اسباب الرحم وعازة ابواب الكفر ونشيد
مباني الحمد والعلوه ورَّفع صنائعهم راضع الغا والراكب وموشحات وصف
ما استمدت على اهل تلك المنازل الظرفه والمشاهد المفهومه والبيان
للمفتره والاصناع المقدسة المورقة من ظلال عذله وشتم من
ابرار وفضلاء الى ما ذكره من فضائله التي تضليل في فخرها وفضلاها
تضليل الابرام ومجدها لا يجد لها جاه الا انما وشهر من حاسنه
الى يتسع المقام بذلكها وينفسح المجال في نشرها فقرأت الى آثره وعندي
من اوليات الدولة طائفة فعالت بجامعة من اولى ما ان يحررها الله وحرر رسول
وهو بطل وحيد ونزيه من هوى ضعفه من البناء وبنائه الجيد للرواية
وبحون من طيب الامامة والسياسة وموسوعه بمعجم الزعامه والسياسة
وصارت جوار عن كلها السنة ناطقة بغيرها الى اعده في استدامتها عممه
وقافية ذكره واستقامه أمره اذا عذر سيدى السردى القاضي او امر الله
عن طريق المحاجة الذي لا يليق بعده وفنه ولا يختفي من فخره وصله
وذكره في سازل الرحمنى جوارى اليه سوابق وان عاقق دونها العوائق

«فنان»

وأعضاً في مخوازيزه، وإن عدنى منها اللوادي والتواتع، كابني بهاته ولوطارة
ويُسرُّ بادئها لمن طيبات أهداه، فلديه منه وأكثري منه **الإسم**
القاسم وفي **المد** بعض **بسنفيه** **تركتان**

الله
كرن جيدنة كرن حمزة

الامير احال الله بقاءه، وادار تأييده من إن اذن الوقت صحيح في بذلك فضالله
الشراها، وذاكنت عجيدة في فعل وصف فضاليه ومكانه، وإن اعدت
فضاليه الایام عليه مبتداً ما انتي، وإن استعدت سادة الایام فيه اما افتح
وعليه انتي، وإن انتفت عن اهل هذا الزمان وجده ترقى المأثر ارفعه عاداً
والطعام بخاداً، وأورام مناداً ولتفعم عاداً، ولخصيم ملداً، وذاكره صاداً
وابسيتم بحوكاً، واصدقهم بمعاداً، وكيف لا يكون بهذه الصورة وهو من
الشرف على شرف لا يجد الوجه سطياً في عدوه فضل عن ذروره، وإن النسب
على هر قب لايقال العبر مطاطاً بعقوته فضل عن بخونته، ومن كرو الا خلف
فملدوس لا يقدر الدهر على خلاص صحتها، ومن ثبت الاعراق في مغارس لا
 يستطيع الرمان بلد بردتها، ومن فرقي الادب في ربات القلم لم يلتحم بحوله في
افناً مدتها خمسة ايام بهذه الناقب التي لم يرمتها من نقب في البلاد
وصوف، ولربى مع مشكلة من تصرفه في العلوم وخفف، ولذالت
طلبيع الابتال عليه مقبلة، وبداعي الجلول لم يدرك مفضلة، دخانس الایام
عليه مشكلة، وأحكام الزمان بأموره متشللة، ثم ما تأثرت عن حضره الامير
زاد الله في حال الاستثناء الا لآخر بي بسب سقوطه عن الراية في اليوم الثاني من
العيد، وانتقام بوهن في الركبة سعفون الركوب لتهشيم السادة، وفقطي
عافت للغتهم من جميع الغادة حتى لا يفتق فرض الصلاة المقادع، ولم يتحقق
الحركة لاما لما وعانياً، وقد زال بعد الله وجبل صنم من الوهن اكتن ولم
يتحقق المضعف الاميره، وساده كبعون الله وحسن توفيقه واستعد
بصلعنه التبرئة بليل المرأة، وأجدد عبداً اعف عنه المحوظ، بعيت المجلدات
والاعظام والان يسمى الله بذلك، فانا اذكره ما كانه وعده في منته
رسائل اخوان الصفا، ومواعيده معروفة بالاجاز والروا، وقد شتمت
سهامي اذاناً، فافتقت وله مركب جهاتاً، والآن فلدان اذتم في اذاناً
ولابوم حصرة بالعتاب بلا اعید السوال فيما سبق بجمل وعده، ليجزي
فيه على كرم عمه، فإن تفضل بأفسد فضل ظاهر وشرف باعه، وفؤاد

دأهـ وكم يغافـرـ وإن تقدـرـ حـلـاـفـ العـذـرـ مـتـبـولـ وـشـكـيـ لـذـيمـ مـوـصـولـ
وـالـهـ حـسـنـادـنـوـ الـوـكـلـ رـفـقـهـ الـمـانـ كـانـ وـهـلـ الـوـزـارـةـ بـالـشـامـ لـعـائـةـ
وـهـلـنـ الـفـشـورـيـ لـذـيـجـنـ اـطـالـهـ بـقاـءـ سـيـدـيـ بـالـعـاقـلـ لـذـيـ يـضـلـبـ
كـلـيـةـ غـيرـهـ وـقـاعـةـ قـيـمـهـ مـتـنـعـهـ اوـيـسـمـدـ مـوـدـهـ بـوـاهـ وـمـوـادـ مـوـدـهـ مـعـهـ
مـنـقـصـهـ ذـيـكـونـ كـالـعـنـفـ لـذـيـكـ اـذـ الـكـتـالـ عـلـىـ النـاسـ اـسـتـوـفـ حـقـوقـيـ الـبـاتـهـ
وـاـذـ كـاـلـ اـمـ اوـرـزـهـ لـيـشـالـ بـالـخـاصـهـ وـسـيـدـيـ اـدـارـهـ هـزـهـ بـيـطـابـيـ دـاـنـاـ
يـاـنـ اـصـفـيـ اـمـتـارـ الـوـدـ وـيـعـابـتـيـ اـذـ اـنـتـكـتـتـ وـهـ مـرـازـ الـعـقـدـ وـيـجـبـ
اـنـ مـقـنـوـفـ مـوـلـاـتـ الـرـازـيـ وـخـلـصـ فـيـ مـصـافـاتـ الـفـلـيـزـ اـذـ اـطـلـبـ
بـيـذهـ التـرـادـيفـ اـذـكـرـ وـنـفـيـ وـنـفـرـ فـاـذـ اـنـاـقـشـتـ فـيـ الـحـسـابـ وـرـاحـدـ
بـيـجـابـتـهـ مـذـاـهـبـ الـتـكـبـ وـالـبـاـبـ وـعـابـتـهـ عـلـىـ اـنـ لـاـيـسـوـفـيـ فـيـ الـمـاـجـوـرـ خـيـرـ
وـلـاـيـاـرـفـ بـالـبـرـوـيـنـوـ فـيـهـ وـبـيـضـفـ كـاـيـاـرـاـ لـاـنـضـانـ وـيـعـفـ كـاـيـرـ
بـاـسـعـانـ وـلـاـيـقـضـيـ فـيـ قـيـامـهـ اـذـ دـخـلـتـ عـلـيـهـ صـدـرـهـ وـلـاـيـرـيـعـ مـنـ
وـقـوفـ الـثـلـاثـ حـوـلـيـ قـدـرـهـ وـلـاـيـسـتـقـلـ عـلـوـمـاـ يـسـتـقـلـ بـعـضـ وـلـاـيـجـدـ
عـلـىـلـ سـوـدـ الـنـاسـ الـأـمـرـيـقـ مـوـضـمـ وـلـاـيـسـقـرـنـ الـأـدـبـ مـاـلـوـسـالـ مـعـ لـفـظـةـ
مـنـ لـحـقـمـ الـبـلـادـهـ وـلـحـقـمـ وـلـنـ دـيـمـ طـيـرـ حـوـةـ الـمـلـأـ وـالـفـغـرـ وـلـاـيـصـلـ
فـيـ سـلـمـ وـقـيـامـ وـلـاـيـاـرـفـ فـيـ اـخـصـاصـهـ وـلـهـ قـيـامـهـ دـعـمـ سـطـوـةـ سـلـطـاـ
الـجـلـوـلـ الـخـلـوـ وـلـدـتـمـ عـرـةـ الـقـنـوـنـ وـلـكـ يـعـيـنـ الـفـصـيـدـيـنـ بـنـانـ دـاـ
لـشـفـرـ دـيـجـ الـوـزـارـةـ اـنـ يـبـعـمـ الـنـاسـ بـالـجـارـةـ فـلـيـجـبـ لـهـ بـجـيلـ اـهـلـ
الـزـدـبـ وـلـاجـادـلـ وـلـاحـاءـ كـاـيـسـنـ اـلـاـهـلـ الـعـضـلـ وـلـاجـالـ وـلـاـ
سـماـحـ يـسـلـ بـاـهـارـنـ "الـجـبـ وـالـلـيـمـ" وـلـاـطـلاقـهـ سـمـاـيـقـنـ اـبـوـلـ الـصـلـفـ
وـالـقـوـيـ وـلـاـيـلـ بـاـمـ اـنـفـالـ الشـفـ. وـلـاخـلوـنـ مـنـدـ الـسـبـتـ زـوـلـ عـنـهـ
اـجـتـ فـلـيـجـ لـنـ جـلـسـ مـنـ مـسـدـرـ الـوـزـارـةـ بـيـنـ مـسـوـرـيـاتـ وـلـوـلـ بـنـ اـمـرـهـ
يـاـقـونـ بـعـضـ ذـرـ الـرـاـيـسـيـاتـ وـعـمـكـ مـنـ خـدـمـهـ لـحـفـرـةـ تـكـنـ الـبـرـادـكـهـ
وـنـقـعـ مـنـ الـدـنـارـ وـالـأـوـزـارـ تـزـمـ الـمـلـوـنـكـهـ وـالـكـتـبـ مـنـ مـلـوـلـ
وـالـإـمـالـ مـاـلـبـكـتـبـ بـعـضـ وـزـرـ وـوـجـدـ مـنـ الـدـكـلـانـ وـعـلـىـ الـكـانـ بـاـيـاعـ
الـزـمـانـ مـعـ مـثـلـهـ قـصـيـرـ وـحـاـنـاـرـاـ الـأـوـلـيـنـ وـالـآـخـرـنـ وـصـارـيـ إـيـامـ
رـحـمـ الـلـامـيـرـ فـيـكـوـهـ مـاـذـ بـعـدهـهـ وـيـدـ بـجـولـ وـدـوـنـ دـاـيـقـيـ الـجـارـ وـالـهـ
دـاـيـالـيـ مـنـ الـعـربـ بـالـبـادـ الـحـصـ فـكـيـتـ بـالـفـشـورـ وـلـمـ بـلـوـنـ الـدـرـضـ

المذكرة

وبالطبائع الابصار والبصر بخاتم الاعد من دهق صفار وذلة
واسرار وقلة وابار وعقلة واستثار وغزلة فدالك الافلاس
مسترابطه وآخر الناس صاربا باطمه لا يملك عنا البداء ولا
برفع جبه الامن ذيله ولا يواري شئ من لباسه ولا يودي الا بيت افع
من راسه ولا يوكله صاحب غبار ضرايسه ولا يناديه احد سوى وسوسة
ولا يحمل سبله لا يجدب مرهاه ولا يلتقي باحد لا يضيق بشكوه جواشه
از اعنق سرخه ومركيه اذا ركب جلداً عنز ودراعته بشكة صبات
وعائمه عصابة قفاصه ومرثمه منديله ومحظمه مراويله وحرفة خرقه
وسلعنه حلقته ونفقته عنقته وصناعته فاعته فدقلم الحمار
بنانه فلد يكاد يدبتر كلما وكلم المخذلان لسانه فلا يستطيع كلامه
الخوست حفظه عليه وطبيعته وتنبت السعادة عن طريقه وتحبب
بنفسه انة بوذى الناس برفعه تعليع عن قرائتها الطياع ويخاطهم
بالنهاية تتر عن ساعتها الرسم ويفسر عند المحاضرة امثال ابردين
طلعته وينشد عند الشاشة اشعاراً كسد سلعنه ويتسلل
باغتيابه الى افضل عند الارذل فنوفا ونكتا ويتغابب بالموارد الباردة
معهم نور اليم وتحبها وتحافظ بالتدبر في الفائز لديهم والثمين اذَا
تحاذت صارطاً علينا دينا وغاية طرفة ان يجتدي عند مسيرة الروح
طلب اهل الزمان وفله ربعم في الاحسان ويرشق اعراض الكرام بسهام
اللدرم ثم يعيقون بعد افراص كلدهم والناهي في انجاره وبارلم بالاسترا
منهم عدد لا يذر عن المحاضرة بالسؤال وآلة من التصریح بذلك اختلد لحال
وترفع عن المسالة والابتدال وينهم بغير ضمير وبارد بسلامه وكم امرأة
وغش شاراته ان هيما اتفقا فلديكى لا يكشف سره والاحتضان بجهة
فلديكى مان يهتك سره والغلاط ما زال عليه فلديكى زان يشكود هره
وهو قد احقر فحديه فصارت نفسه بالاعتارة ومنتدة وحذف فيها
فلديكى يده مكتدة فلونا لم نلق القنوع في منامه ولو انتبه لعد تمام السوال
اجل مكانه ومتنايمه فهو يبغى سلطان اصل عريق وبن شاهزاد امثاله هادق
رفيق وفي اصحاب الحواجز ملتحي شحاذ وفي حلبة الاستعراض مبرزاً ستاد
وفي حلقة الكلام على المقاد وفبني السائب لعقد ميدق وفي الدر مركبة

والبر دُكَلَ حِدَرْزَقْ وَعَنْدَ الشَّكَابَةِ وَالْمَكَابَةِ حَلَوَةِ نَفْنَقْ تَدْجَلَ اِنْتَسْ
كَلَمْ لَمْ نَاكَلَهْ رِجْمَةْ وَعَرْفَ الْرَّصْعَ فَلَبِرْغَ قَصْمَهْ مَقْيَ بَصْعَقَهْ لَوْيَاوْ
عَنْدَ الْكَلَمَ كَعَابَ كَبَابَهْ لَوْيَتَارَ عَلَى الْطَّرْشَ وَالْكَدَشَ كَبَا شِعْرَا

بَرِيلَهْ جَبَا وَهُوَ جَيَهْ جَعَهْ وَبَيْدَى مَنَافَا وَهُوَ الشَّرِفَهْ بَهْ
حَتَّى اَذْجَتَهْ الدِّينَ اَخْنَى لَهْنَهَا وَنَخْمَهْ بَدَنَهْنَهَا وَرَغْبَتَ لَهْ مَنْ
خَطَّا هَارَضَخَهْ بَسْجَعْ وَهَبَتَ لَهْنَهَا اَهَادَنَهْ رَجَعْ دَكَادَ جَدَهْ يَنْتَهَهْ
مَنْ رَقَدَهْ وَهُمْ اَرْعَانَهْ بَانْ بَلَيْنَهْ لَعْنَتَهْ تَعْنَيْهْ وَرَوْفَهْ كَلَمْ بَعْدَ
قَطْفَيْهْ وَبَعْدَالِهِ ضَالَّهْ رَغِيمْ وَبَيْتَدَنَهْ الْأَيَامَ تَنْعَشَهْ مَنْ
إِصْنَافَهْ وَضَبَرْ وَتَنْتَاهَهْنَهْ فَقَرْمَرْ وَخَلْصَهْ مَنْ خَنْوَنَهْ العِيشَ وَشَقْعَهْ
وَلَخَصْنَهْ مَنْ سَوَّ الْكَبِيلَ وَحَشْنَهْ وَتَخْرِبَهْ مَنْ فَلَلَهْ الْأَدَبَارَ وَضَيْقَهْ
وَبَرْزَهْ مَنْ بَرْقَعَهْ اَسْقَمَتَهْ الصَّيْبَانَهْ فَرَدَقَهْ وَاحْتَنَهْ نَسَهْ بِسَعَادَهْ
سَعَمَ اَفْطَاهَهْ وَكَسَنَهْ بَهْ اَمْلَاقَهْ وَتَسَمَّهْ دَوَاجَ اَدَنَهْ اَبْتَالَهْ وَفَبُولَهْ
وَرَأَيَ لَهْنَهَا اَنْتَلَاتَهْ اَدَنَهْ قَبُولَهْ وَاسْتَدَبَ لَهْنَهَا بَشَنَى كَتَابَهْ اوَبْسَوَفِي
حِبَابَا اوَتَلَبَعِي بَسِيرَهْ شَقْلَهْ اوَتَقْنَمَهْ فِي حَقِيرَهْ عَكَلَهْ اَصْنَى وَبَنَى
يَدَهْ بَخَلَهْ خَاشِيَهْ وَخَلْشَهْ تَرَكَهْ حَاشِيَهْ وَاحْجَبَهْ عَنَّ الْعَوَامَهْ حَتَّى يَعْصِمَهْ
بَلْ خَبِيسَهْ الرَّقَعَهْ الدَّارِبَعَهْ لَطَهَرَهْ دَمَالْخَصِيرَهْ المَطَوعَهْ الصَّدَرَهْ وَالْمَزَوَّدَهْ
وَاسْتَعَاضَعَنَهْ اَنَّ الْمَالِكَهْ الدِّينَهْ غَلَبَ الْأَلوَانَهْ وَمَنْ اَشَارَهْ الدِّينَهْ عَرَفَهْ
الْأَدَنَانَهْ وَاضْبَعَ فِي مَسْنَدَهْ قَمَهْ مَالَوَانَهْ رَأَى بَعْضَهْ فِي زَمَدَ لَقَرْنَهَا

عَلَكَنَهْ عَلَهْ الْكَبِيرَهْ كَاهَهْ مَاسْخَعَ بَاسَمَ الْفَغَرَهْ وَشَعْلَهْ عَوَارِي بَلْحَاطَهْ اَنْتَهَا
وَأَفْتَنَهْ اَهَى طَوَى صَحَابَهْ لَهَسَابَهْ اَهَى عَيَّاهَهْ وَعَانَاهَهْ وَاعْنَهْهَهْ
هَلْجَيَهْ بَنْلَهْ وَاعْرَبَهْ عَارِسَهْ وَزَوْلَهْ قَلَمَ بَذَرَهْ بَاهَمَهْ وَبَلْهَهْ وَامْتَدَهْ اَظْلَهْهَهْ
وَابْرَهْ حَدِيثَهْ لَغَيَهْ وَقَدْمَهْ حَافَيَهْ مَقَى بَسَيَهْ اَوْقَاتَهْ اَبَدَهْ وَفَافَيَهْ وَادَهْ
وَخَبِيلَهْ تَرَوَهْ رَاصِلَهْ خَصَاصَهْهَهْ حَتَّى عَزَّزَنَهْ اَسْدَفَانَهْ وَخَامِسَهْهَهْ فَهَمَا
عَلَتَهْ قَدَرَهْ حَقِيقَهْ حَلَادَهْ قَدَرَهْ وَلَرَبَيَّلَهْ مَهْ دَكَسَهْ وَصَدَرَهْ حَقِيقَهْ
الْبَحَنَهْهَهْ مَلَهْهَهْ وَصَدَرَهْهَهْ فَصَارَهْ بَعْسَارَهْ الْفَضَلَهْهَهْ فِي الْمَبَاتِمَهْ وَبَيْرَهْ
بَرَهْ بَجَوَهْ السَّلَامَهْ وَبَقَرَزَهْ مَنْ مَخَالَطَهْ الْعَوَامَهْ وَيَانَهْ مَنْ اَشْبَاعَهْ
الْكَلَامَهْ كَاهَهْ عَصَابَهْ لَأَقَهْ عَنَّا بَيَّنَهْ وَكَوَفَهْ وَافَنَهْ شَابَيَّهْ اوَمَرَلَ بَسْجَعَهْ

وَقَضَاهَا وَأَوْرَقَ بَأْنَ القَبْصِيَّينَ مِنَ الْحَلِيلِينَ وَأَفْطَلَ بَأْنَ الْجَبَنَ
وَالْزَّيْتُونَ وَأَرْبَكَ كُلَّ لَفْظٍ وَأَهْلَ بَأْلَ الْأَخْطَرَ كُلَّ لَفْظٍ وَأَسْقَى نَفَّلَةً
الْبَقْلَ وَأَنْزَقَ السَّبُونَ حِجْفَنَ تَحْلُلَ وَأَقْوَلَ بِالطَّعَامِ الْفَلِيْفَلَ التَّقْبِلَ
وَلَا حِرْصَنَ الْأَعْلَى كُلَّ الْحَرِبَةِ وَالْمَفْشِلَ وَأَرْلَنَ جَابِعَانِ بَحْبَنَ
وَاسْقَى مِنَ الْلَّيْنَ قَلَبَيَ وَأَصْبَبَ وَقْبَتَ بَعْنَى الْطَّعَامَ وَسَلَدَ الْأَكْلَ
وَأَشْتَهَيَهُ وَقَدِ ارْتَدَ الْمُضَعِيفَ فِيهِ وَهُوَ يَجْعَدُ شَوَافَنَهُ وَيَقْرَأُ
بَعْرَخَ طَرْفَهُ يَمْقَعُ لَوْذَهُ وَيَبْرَدُ دَجَّهَهُ وَيَزْرُوِي مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ
وَنَقْوَهُ الْبَقَّةِ عَلَيْهِ وَكَادَ مِنْ غَبَنِي مَنْفَطَرَ مَرَرَةً وَنَفَعَنَهُ
نَذَالَهُ وَحَقَارَةً وَبَكَازِنِي وَهُوَ فِي الْمَوْتِ وَجْدًا وَكَذَّا وَيَطْرُفَ
وَهُوَ فِي الْنَّزَعِ دَرَدًا وَحَرَدًا وَكَلَابِرَ دَادَ حَرَدَ الْأَزْرَادَ طَرَبَا وَكَلَارِي
فِي وَجْهِهِ قَطْبَوَيَا أَسْوَمَهُ مِنْ كَلَبِي خَطْبَوَيَا لَاجْرَقَانِي إِذَا حَضَرَتْ
بَابِهِ وَجَدَتْنَا مَا إِلَّا ذَاكَتْ صَانِيَا وَالْفَيْسَمَ خَبْيَا إِلَّا ذَاكَتْ
مَحْتَيَا مَنْ يَدْعُنِي أَمْرَنِي بَابِهِ دَارَهُ فَضَلَوْنَ إِنْ لَرْجَوْرَهُ مَنْ
يَرْغِبُ فِي مُوَكَّلَاتِي وَمَنَادِيَهُ وَمَنْ بِنَسْطِلَ لِوَاصِلَيِ وَسَاهِنِي
وَمَنْ يَقْرَبُنِي كَلِمَادِيَنْ قَشْ خَانِي وَمَنْ يَسْجِنِي وَاسْعَبُ عَبَدِي
وَخَادِي وَمَنْ يَنْقَرُهُنِهِ لَخَسْلَهُ وَيَجْبَهُهُنِهِ لَجَلَلَهُ وَمَنْ يَنْجَأُ
عَلَى احْبَارِي طَعَامَهُ وَلَا يَعْصِي إِبَاهَمَهُ وَمَنْ يَسْعِي وَاهْلَدَلَهُ غَيْرِهِ
الْمَسْوَنَ وَيَخْلُطُ بِدِمِ حَبْزَهِ الْمَزَوْنَ وَمَنْ يَصْبِرُ عَلَى هَذِهِ الْمَعَانِيمَ
وَيَحْتَلُ عَيَا هَذِهِ الْمَقَادِيرَ وَهَلْ يَعْدُرُ لِخَفَافِهِ إِنْ يَنْتَلِلَ عَيْنَ
الْشَّمْسِ أَوْ يَسْتَطِعُ كَجَلِانِي يَسْتَفْسِي الْوَرَدَ وَالْوَرَسِ وَهَلْ يَهْبُتُ
لِلْدُّعَوَةِ شَرْلَنَ بَالْرِي دَيْمَهُ وَأَصْلَ فَصِدَهُ وَهَدِيَّهُ وَخَلَفَتْ
بِرْقَهُ شَهْدَ رَشَدَهُ وَعَنْبَبَ عَلَى الْطَّعَامِ الَّذِي عَنْهُ لَا يَنْلَدُ مَا
إِلَهُ عَصَاحِبَةِ النَّشَامِ وَعَامِشَةِ الْأَعْيَامِ وَلَا سَلَبَنَا حَلَاوةَ الْأَعْيَامِ
وَلَا إِدَافَنَا حَارَةَ الْأَعْدَامِ هَذِهِ أَدَافَهُ شَرْلَنَ مَرْحَةَ خَيْفَهُ عَلَى
الْعَوَادِ شَيْلَةَ عَلَى الْأَكْيَادِ بِعَوْصِي مِنْهَا هَا الْعَاقِلُ وَلَا بِعَوْصِ
خَوَاهَا الْجَاهِلُ

شَرْلَنَ

وَلَوْلَا ارْتَبَيَكِي فِي سَبَابِلَتِ بَحْبَنَ لَتَكَ وَفَرَّتَ الْعَصَامَيَا فَأَشَدَّ
وَكَنَ لِإِرْتَازِنِي سَكَنَا وَتَحْتَ مَلْوَعِي مَا بَزِيدَ عَلَى بَجَرِ

أَرَادُلْ عِسْدَهُ أَوْ مِلَكٌ يَقْرَبُ شَرَادَهُ جُودَهُ لَرْتَاهُ بَدَهُ الْأَقْنَابَ
عَطْمَهُ شَانِحَابَانَفَهُ مُصَفَّرَالْحَدَهُ بَالْغَافِي الْبَطْلَهُ إِقْصَى حَمَدَهُ
وَلَرِيرَكَ الْأَجْرَفَ الْجَهُودَ وَلَرِبَشَدَتَ الْأَلِيَسَ مَذَخَ الْوَفَا بَالْمَحْمُودَ
وَلَرِيَنَابِلَتَ الْأَكْنَابَ مَنَ الْمُخَطَابَ وَلَرِبَعَانَتَ الْأَمْسِنَخَنَامَ مَنَ
مَنَ الْعَتَابَ وَلَرِيَلَاتَ الْأَرَدَهُ وَهُوَ مَنْجِي مَنَ الْأَرْمَانَ كِيفَتَعَادَ
بِمَنَ الْجَمَالَتَهُ مَعَ كَالَّهَتَهُ وَكِيفَ الدَّهَرَ اجْتَرَأَ عَلَى غَرَفَاتَهُ بَعَ وَزَرَ
أَدَهُ وَجَدَتَ نَفَسَهُ بَأَنَّ الدَّنَانَ احْسَنَ لَنْ يَشَارِدَ فِي تَدْبِرَهَا
أَحَدَهُ وَانَّ الْمَالَمَ أَقْلَيَنَ أَنْ تَكِلَّهُ عَيْرَيَهُ بَيْدَهُ فَلَوْرِمَيَ بَأَنَّ يَكُونَ
فَارِدَهُ وَكِيلَهُ وَلَوْبِدَهُ وَكِيلَهُ وَانَّوْرَشَ وَانَّسَمِيرَهُ وَالْمُخَنَّكَانَ
وَزِيرَهُ وَالْمَرْجَحَ أَحَدَجَاهَ وَعَطَارَدَ بِعَصَنَ كَثَابَهُ وَازْدَسِيرَ حَارَسَ
بَابَهُ وَالْاسْكَنَدَرَ سَائِنَ دَوَابَهُ وَزَوَالِكَافَ قَانِدَكَالَّهُ بَهُ فَانَّا
مَلُوكَ الْأَسْلَامَ فَلَدِيَوْهَلَمَ لَحَدَسَهُ وَكَانَ دَوَنَ الْمَلَكَ يَسْتَقْصِنَ بِعَالَمَ
هَتَهُ وَمَعَ هَذِهِ النَّبَهَ وَالْقَلْفَتَهُ لَدَلِمَانَ الْمُنْتَفَتَهُ لَوَارِزَنَهُ الْهَبَاهُ
لَرِقَنَلَرَوَنَاهُ وَلَوَخَالَطَهُ لَهَبَتَهُ سَهَقَدَرَأَوَنَتَاهُ لَوَجَالَسَهُ لَأَوَسَعَتَهُ
كَتَاهُ لَعَنَاهُ وَلَوَقَنَشَهُ لَوَجَدَهُ حَشُونَيَاهُ حَزَنَهُ وَلَوَقَسَخَتَهُ عَنَهُ
لَلَّادِيَتَ خَلَفَ بَنَادَانَ قَبَهُ وَلَوَسَنَ لَوَبَتَهُ بَاهَ لَجَحَتَهُ مَنَ بَنَابَكَ
بَلَلَرَنَسَخَتَهُ بَنَاهَابَكَ وَلَوَعَاشَرَهُ لَانْكَشَنَهُ بَلَمَنَ خَانَاهُ سَالَهُ
بَينَ فِي حَابِكَ بَنَخَالَحَادَهُ الْأَخَنَامَ بَلَالَوَنَامَ وَلَوَرِجَيَاهَهُ الْعَلَامَهُ
الْأَزِيَفَهُ كَانَ لَهُمْ بَنَخَلَمَ الْأَخَنَهُ لَلَّنَعَولَ وَلَوَرِزَقَمَ الْأَرْجَهُ عَلَيَهِهِ الْمَقْنُولَ وَكَانَ
الْدَّنِيَانَأَوَنَهُمْ الْأَبِنَظَأَلَوَنَهُ الْأَبِلَلَعَلَيَهِنَهُ الْأَرْزَلَ وَكَانَ الْبَابَمَ لَمَ
تَغَشَمَ بَنَشَأَهُ الْأَنْقَأَهُ الْأَيْنَضَعُو مَنَ الْأَصَدَنَاهُ وَكَانَهُ بَبَوَانَ لَأَبَعَدَهُ مَنَ الْفَرَفَاهُ
الْأَبَعَدَلَأَعَدَهُ أَعَلَى الْعَصَنَاهُ وَكَانَ الْدَّهَرَهُ بِسَنَدَهُ مَنَ بَدَيَ الْأَخَلَسَهُ الْأَ
لَيْسَتَخَفُلَ الْأَنَابِسَهُ وَكَانَهُ بَأَغْوَيَهُ بِسَنَوَهُ الْأَنَابِسَهُ الْأَيْنَعَوَدَهُ بِسَنَابَاتَهُ
وَكَانَهُ طَبَتَرَهُ أَعَلَى جَعَ الْأَرَاهُهُ الْأَدَرَنَهُ الْأَكَارَهُ وَكَانَهُ طَبَلَهُ بِغَلَزَ الْأَلَابَسَهُ
وَلَرِيَصَدَرَهُ بَلَقَ الْجَالَسَهُ الْأَيْكَوَهُ الْجَهَنَهُ الْمَسَوَسَهُ الْأَنَابِسَهُ وَبَيَادَهُ الْبَابَاهُ
وَكَانَهُ طَبَيَصَرَهُ بَلَقَ الْأَعَالَهُ الْأَيْكَدَهُ بَلَقَ الْأَوَلَهُ وَكَانَهُ طَبَلَهُ بِعَدَالَزَلَهُ
الْأَيْنَعَلَوَادَلَهُ الْفَضَلَهُ وَكَانَهُ طَبَيَصَرَهُ بَعَدَالَهُ الْفَدَمَ الْأَيْجَدَهُ وَأَعَلَى ذَوَهُ
الْكَرَهُ فَالْأَحَنَهُ الْجَهَنَهُ إِذَرَنَتَهُ مَنَنَاهُمْ وَجَدَتَهُ فِي أَفَنَاهُ أَيَنَاهُمْ وَمَا بَلَجَ

النفقة اذا احلكت يعراضهم ويجدرن لاني استأهامهم واقتاص لهم • وما اقترح النفع
اذا انت لغيرهم خصائصها واستقررت عند هؤلئكها • وما اعظام يادى
الغاللة عند الاجرام اذا ادار عليهم بالدماء والدبار ورمام بموارع اللحى
الخس والادبار • وما اول دنابان تضرع الى الله باه لايدينهم من خوف
ولايطعمون جوع ولا يتعلمون دروع ولاديهم من هموم ولاريهم لخواصهم
صامتاً • وبعد فنادهم مصادقاً ولابر زفافهم الابتدء ما يزيد ومتنا ويسك
قلقاً ويسيل ريتا ولابريوش صدقاً • وإن تقدمن خطائهم عن بلوغ شناهم
وييني أحالمهم قبل ان يدركوا العالم ولا يجبلهم في الفتآ من رعدة
تعلع كثافهم وتقطع آناتهم وفي الصيف تحرق اشارتهم وتبعد اهارهم
وفي الشتاء مركوب يحوجه الى الحقائق بين بحر الحسكات وفي الخضر من نهر
بالمجاميع الاستخفاف في الشوارع والسلكات حتى ترى نارهم هبها • وربهم
عينها وستقيهم ذيئها ولكنهم ظاهرة وجدهم عازفة • وضد وهم
ضارعه وقولهم حازمة وكبادهم جائحة وشناذهم نارلة • واحوالهم
حائلة وسعودهم آفلة وشموهم كابستة ونقوسم خايفه • ونجومهم
منزادة وایامهم سوداء وجوهم على بغرة ترهتها افتزة ولذلك
هم الحكة الغرغ في الشاعر العبدالرايم بن صالح ابراهيم

هم الكثيرون في الشاعر العبدالله احسن بن صالح أيام

رواية أنا الشئ الشيخ أبى داود الله تحييده بظاهر أصله وظاهر
فضله وأسالم له برج في هذه الرقعة الريكيه ساعده فناصره وبلغ بزد
النافعها وعمانها لخاطره وبعد هادى الصناعات إلى تعطيب الناس والنوا
التي يجلب الأدنى حدّت هذه الدولة السعيدة شيد الله إدار كافها
وأيد ببيانها عكت بهما أن الفراغين وقصرت في مهاتماها حرمته
ذهب انسانياته وربت في مكانه منوطاً في من للزم ما يستلزم الائن
بنوح وناره وبرهendi بعناله وناره وكانت المثارات في أيام خدمته
متوازنة متوازنة والملائكة متوازنة ومتوازنة وللملائكة ساكنة
والمسالك متسلقة بالناس متسلقة راسير المؤذنات بعين الرضا الي ناظراً ولعله
حاجداً وشاكراً واثني عشر الدوران لما يحيكه متاهد وعلى ما ذكر عدم شاهد
عكت لؤمن أنه يحيى شارعاً مازرعته وافتقره ابكاراً ما اصطنعه وفرعنه وإن
ذلك خطأ وخطفه حسب ما اقتضاه إخاده في الطاعة واعتقاده ولو جه

جذب حفظ نظائر الخدمة والهداية، فلم يستعمل الباحثون فرض كلام
من خارجية تباينات بيته الوردة الحمراء، لأن قيمة العينة والنوع تغيرت
أحاديث سلسلة، وأختلفت أسلوباته، ودعواها المحمد إلى إيراد حكایات
ما يكشف عن تزويره للبيانات وتقدیم دشایبات تبني عن حقيقة عدم دثار است.
وكانت في إثبات أو بطل المعاشرة، مشاهدات جرائم طریق لها غير بعد
وفي قلوب سکرطت لم يثبت كلامها دون الانفراد بعدى، وانا ببسالة صدرى
نافذ على كل المؤلفون سائلاً ما ينفعون الى أن بلغوا بما لورده وتم على حجم
ما أكاد فيه، وقد علم الله وكيف يدخل عليهم ثواباً وتحقيقاً وزراً وحلاً
ما في الخطبة، خيراً وفضولاً واستطاع صدقها، فما كتب من مكتاباً لهم فولز
وتفعل وترفت عن يجاز لهم عتاباً وعذلاً، وفرضت امرهم الى الله بالأخذ به
اخذهم وتقديره، وبنظرهم انتقاماً جبار منصر، وخلت في نفسى العفارقة
الحقيقة للجديدة يوم ما أحاسى هاضرة، ومشاهدته ناضرة، وأجناد رسمه
وأثاراتي مشكورة، فاعتزلتهم شهوراً وساهم عينه وبيرة تدور، ورباهم فرياً
ويعذب شهور، وتعذبهم سرادج مرآتى، وصحابهم براً وبراً منقوص ونقضي،
وأذكر أغراضه بعد بعدي استطاع درزي الذي كان قد جايله الربت، وأفساد
باقي الذي دفعهم اهل الولدين الى اجله الربت، فانهيت حاله الى الموت العذيب
وذكرت في رقعة كتبها أغراض الطاغية التي تناهادت على امورها بالحقيقة
امثلة من سنة البدر، وعند الناس اوضاع من رفع الغزو، وفتح الارض العالية،
وصول رقبي إلى الشیخ بحسب الدولة بالطلاق جاري الذي كان قد جرم الربت
فديع في ديوانه، واجر ذاته على ما تقدمة ذريعة وحديث اسناد المسوط
واحساناً، نبتلت الأرض بقيسلاً، وعمقت وبربي في التراب طويلاً، وذكرت
الله ما يسره وتهليل، واحتلت قدر النعم فيما قلوبه، على وتفعنى،
وقطنا اسراره من شقاء، وذلة، وخدوه زيد والركوب الى العبر،
وابتد، الشیخ بحسب الدولة قدم عذر ادراكه في اسباب التقدير، ودفع لـ
مسن بالسيس بعد الكيف، فانا اخلب من العذر المزدوج الذي يزيد خلبة، ودفع
خلبة، واجم نتسى من الايقنة، ورأيته على حرم الرعضاً، واستطاع الاخفاف
في الاستعداد، وان كنت على أحد من شوئن المتناه، وأصتون ما، ومجهي من ان
يرى قمة فرق العلق والتذلل، واصبر على م الواقع نشييفي محاقة على ابقاء الجل

الى ان اذنت مدة النسب وضاف وجْب الفساد ولمرسَن في الكمانة
 بليل ورد في المخازنة فضل راجلت المفبرة من ذكره رفعها الى الموقف لعل
 فواداً فيه في جملة من مثلك على مال المديوان وما يلخصه في ملخص من المخزنان
 والمحصان وذكر محظيات التي لا يُبيح قطعها ولا يُبيح سرقة وارثات
 المحضر الا فحصار على جملة علم عليها لوانا زليلاً وكانت بعضها وقت امر جباريه
 فكم الزر عاليه لشروع المرة ودجباً عن ملائمته بما لا يليق بالفنون
 ولو كشفت لذاته من صورة الحال اكان الصدق اجزءاً والمعنى اجزء حرف اليمى
 جاري حسن سعيه سوى بتنا باقيته من سبب شفادة وواهه الذي لا
 معبره سواه ولا ارجو رأفي الزياء الى اوره خلصت بذلك الروم وترسلت
 بالاذبه الذي لا تغنى عنه بضاعتي ولا تخفي منه صناعتي ثم زان خدمته
 بمحضر قاعدها وعاشرت بطارقته واساقفته ثم راحا معاً لما استحقوا اقطع مني
 ولا ارضاهة حبقي وبربر مني ما تايي وبما يابع ظارينهم وآيالي عاملة وامواله
 من سفن النظام زائلة فكيف نسبتني بـ هذه المحضر لـ شفادة مع جملة
 قدرها وعظمتها وهي محضر الامامة ودار بخلافة التي يراجر اليها من كل
 شعب وداد ويتصرف في نعمها كل حاضر وبایه وبربر مني ما تايي راجع وفائد
 قطع ورثيق وفدي ذات في خدمتها كمه الاستطاعة ولربطه الذي يهداه
 العبودية والطاعة وبيني وبين الشفاعة عبد الدولة من العترة الملامة و
 الآئمة والمؤذنة النبالة والطارفة ما تاك حافظت على بعضها صفت المخابرات
 كرم وحقن يهداه خول وخدمه وانا اقسم عليه بجهة مرازنادي بجهة
 التي نقوسنا في استبعادها شفاعة وارواخنا باد واما شفادة وبنعمتي عليه
 التي لا يعلم عليه كذاها ولا يبيح لعقله نسيانها ولا يجوز لان يُبيحها
 ولا يذهبها ويسرتها ولا يفهمها انه يتلطط في اهنا صورة حال
 بالمرفعت الترتيب مني ما وجد خلواه واستبعادها ان رأى بساعتها
 سترمك فان جرى قطع من زلة بعدهم الدوامة او ضررتني بنيانته
 ونجب قطع رثيق من بين الجملة فالسيف ولا الاختذار والعناد ولا
 الاستفخار وانصح بالمحضر انه طالعه من حساد السفل تحالفوا
 على كذبه خرق ويجتنان صنفه نذركتني برجها قبل ان اذوب هرزاله
 وخصستني بكارها قبل ان اتفتح انت اواختذل اذ اخترتني ان ليس

ربيع ولا ضياء أغلق عليهما • ولن شفط ولا عقارب ارجع إليها • **وَمَلُوكُهُ امْرٍ**
وقواهه ومساكه ونظامه هذا الجارى فان يقى على شئى ثبت على ملوكه
محضه ومحنة قدرى وإن عدته لآتى عذري وعذري وعما هى أن ارى
بسرا حلبي راحوج الا اعتذار من التم والظاهر وابن المؤمنين ملوك حفيبياين
احسانه وانفاصه • والشيخ عبد الله ملوك بصالحي في نظره وأيامه • ومن
عنه الله النور والمعونة وهو حسيبي ونعم الوكيل **صَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ مَحْمُودَ الْقَوْمِ**

مُوْرُوفُ بِإِشْرَاقَةِ عَلِيٍّ دَجَانِهِ حَمْدَهُ لَهُ أَنْجَى لَهُ الْمُسْبِلُ وَلَمْ يَمْسِ

الصناعة وعمقدي من بين يماعده ادام الله استاذي بيلاه وغريب اع
باخنواش واكل انسى بتلامة وسبعه وفرجي من بضا عنده رساله •
استاد غير مداعع في اصلاح ذات اليه • وحفظ نظام الخواصين متقدم
بلد نسائى في تزبيب المياه العين • وجمع بين التقانات حازق في حكم
غاللة التجارين • وعهد السلام ببعض التجارين فذر في صفتة او حدد
في شفته دافع في صدر الحدايد فاتلى في جبل الاججاج والآيتلادن ذكى
التب قليل الجب حسن الاستعطان حبلا ووصاف بلع الرسالة •
لطيف الاستفالة يتقد بعذبه كل مد ما لا يفوده الليل بظلده يه ويجه
بتوقد ما لا يقدر عليه الشيطان بهنده وتدبر طائفه كابذه في الينا
اسع من دبيب آخر وتوزير دابع او ابده في القصبان ابلغ من السحر ويخل منه
في العقد ما يخوض على اجلب الرشد وجل من ذوي الحابات محل الروح من
لجد وكم من العذر المفترض وخطابه اهل من الفضل المنور •
وحديثه الذ من القنا المطرب كجزء اخذ من اذابه الطيب بضم
الامر اعنوا يابكون رأسا ويسكن اليه العلوي اصعب مازله تهانها وبينه
عليه الصبح امده ما يابكون جاما • وبنبله لله العافى اشد ما يكون ظطاها
بجزئي حق يهد بحسن تائمه فله غم وينقلب بالطف تائمه متاغه وينهون بدعاشه
ظلمه من تقادره ويندر بسكونه درون على قصاره طرقه من زفافه شخص قد
خفبته احبها وجنتهم وينقل النظر بخدر رايته بدمه ورفق ساعته يلتقت
لكران افلت من شبكة ضياء وتنق ستو فرا مكتبا كالغضرين للمياد كانه
جا من الغيب على هذر وزار من الحافظ على هضر الى ان سكت روحة بعد
نكله مشتمة وامنت روحه عقب اظهار عطف وشفقة الماء شرم العذار

وطاف ونار وبات صرخ داع ووقدار طال وقد اداح واستحق حرجا
لزيك عب ساع وفربت بالامانى كلها ودخلت للدينه على مبن غفلة
من اهلها فزجدت الحضره محروسة وفتحت قلة قلمة اعيت على
خطابها وملكتها بعمره وبيت النائم ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
لما ~~لما~~ ^{لما}
عذرا ~~لما~~ ^{لما}
ولازفت اليه اعد النوب لما ~~لما~~ <sup>لما سبعة كتب مني مبن اربع لسان
محظ لاس من ثم ومن عقب بل ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
سلما واهوفى الهاج طيبين لما ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
يرى قايم من دنه اماده ~~لما~~ <sup>لما ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
وبن العاد مصون شرم ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
ثلت في جمع القلام فیمس فوجدت خلت فقسم متعدد
بل ~~لما~~ ^{لما}
عذرا ما خلفت عذر في احنا ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
لما ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
فانع انس فخلد يقمن ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
بل ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}</sup></sup>

بل ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
وشاهد صدق لريش بربة ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
لما ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
سفن برسف عنابس بنها ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
لما ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
وتقاعنت افلوا مبعن تنا ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
لما ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
وبننا جها امنين ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
من الفم مقاضان ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
وبننا جها ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
من الرابع ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
وبننا وادنأس الوصال مقننا ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
وبننا من الدبر في غفلة ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
سبعين ليس لنانالث ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
لما ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
فليس بورف احافذا ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
وابيس ضروفنا حادث ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
بننا كبيبي في غدو ما جتنا ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
دم درشت وتفيل وتفليب ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
وبننا على رغم حسود وبينا ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما} ~~لما~~ ^{لما}
حدث كطب المسك شبه به نجز ~~لما~~ ^{لما ^{لما} ^{لما} ^{لما} ^{لما} ^{لما} ^{لما} ^{لما}}

هرباً من الذهر في خبعة بغير قبض ولا حافظة
فلا ينابيب بوعظ الضوء مع الأفق جواهير من وعظ
بتنا دلائل المدى من غير فاختة فضلاً خبل لا تسال عن الخبر
بتللي شخاط طربت نشرب الفتوة من بين شب
بتنا كائنة على حالتنا ومن سالم حرم نكب
أنا في فرة عين من حبيب ووصال بتليلي لا يهالي وجيبي قد ترقى
بتنا مربعيه من كاهي ومن قذع حفل الصباح بدلاً ضرور ولاد فزع
بتنا وبات هوم الناس نازعة وقد فضينا بالآيات وأوطانا
بات يديني إلى لبته ويداوي من جراحي مأوه
دارت النداج فما بيتنا ثم فتحتني أكثاء القندع
ولو كان البد رخنا لما قدر من فط المناه سطع ولو بات الجوبنات طلاق من
 بشدة الضربي يبعي دلوانع علينا الزيت ما وجد متدرجًا ولو انعمت لروا
 بما بتنا لما صادقني غزجاً فارعن الآيات الصباع وقد دبت في جسم لفلا درع
 والجز وتدبر كفن العليل وصوته والذئب يُشترد راحلها الشام والشما
 وقد فاع نيم كسفان الدائم وزابا الندم كما ياتي على الكوكب لا يفرق بين
 صباحي من عنانه والغنج ما فاصن الشرب لا ينحي قرابة بفنانه وعوبي
 المؤذن فلويديري أفال على الراعي اذ يقع على القناع وامر بالتبصر
 او بالطل الكبير وعلت لذبايا نتر فيه على شرف الدار كأنها ريف والقرآن
 قرب من الغرب وقد كان منه ثقيب فتنا وما حسنت ما بنيتنا
 والآخر الآخر بأمور لا قربت أيين السا والصلباع الا فرق طاير
 كذلك أيام الوصال فصيغت واقصر منها الصبر عند المقرب
 حل الى مُحرِّق قنفتي ابدل الد هو سبيل
 حل على دهر التصباني وهو حونه طوبيل
 حل بعد هذه في القياس من مطلع امر حل لا أيام مصنعت من وصح
البعض الآخر يجرب به وهو مصر
 إنما البار قبل في الليلوم على الناس بمعرفة الانت وستعمل الكف فريضة
 أمر سنة افرسح بالكلام وضنته امر مخافه للوت انه رضت العقوبة
 لم تخشي اه برأي دملت اه ادفعه فلت امر حسب ان لسانه يتجنى ان كل

أَحَدًا حُرًّا أَوْ مَا تَقْوِيَ الطَّافِرَ أَهْمَسَنَا
أَكْسَى إِذْ أَغْزَتَ فَالْكَانَ أَنْ يَنْهَى
إِسْلَامَ إِبْرَاهِيمَ وَهُوَ مَا بِالْفَوَادِ عَجَعَ
أَمْ يَقْشُو بَخْرَدَ الَّذِي هُوَ
أَنْنَى مِنْ تَبْسِيرِ الْفَرْجِ لَيْسَ مِنْ جَيْتَةِ بَحْرَهِ الْأَسْلَامِ فَقَدْ جَيْبَتْهُ
لَوْقَهُ عَنِ السَّلَامِ فَنَدَلَوْجَيْتَهُ أَتَ لَصَقَنَ صَنَّهُ الْمَرْدَ وَأَخْرَصَنَهُ إِلَيْهِ
فَلَمْ يَخْلُ عَلَى جَبْرِونَدَ الْرَّايدِ وَيَقْبَرَ عَلَى بَطْرَمَاتَ الْبَلَادِ وَلَاقْبَسَ الْأَيْدِي
عَلَى لَجْبَنَتَ الَّتِي كَانَتْ الْبَنَاتُ الْجَرَوَدَ فِي الْأَرْضِ بَحْرَجَ وَلَمْ يَرْغَبْ فِي مَجْبَنَتَ
الَّتِي كَيْتَهُ سَدَادَ لَهُمْ عَوْزَنَ سَدَادَ لَهُمْ
الْقَيْقَى سَدَادَ لَهُمْ غَورَنَ سَدَادَ لَهُمْ يَاهْدَوْنَ قَوْلَى وَقَدْمَرَ لَهُنَّتَ بَلَابِولَ شَرِّ
الْحَلَنَلَاتَ بَجَانَلَى سَاعَهُ وَأَشْنَبَاجَدَ فِي دَلَطَفَ سَاعَهُ مَهَارَبَ لَجَيَّهُ
أَوْلَى الْكَلَنَ مِنْ لَجْبَنَتَ الْمَدَادَهُ وَمَقْتَارَهُ وَلَاشَاهَدَ عَنْقَنَتَ الْمَوَى
بَادَ شَتَنَتَ مِنْ عَنْقَنَتَ لَعَدَمِ مَنْقَافَهُ وَأَقْلَهُ طَهَارَهُ خَانَ شَتَلَتَ الْمَنَفَ
فَالْمَدَنَ حَاضَرَ وَلَيْدَ حَادَهُ وَكَرَ رَغْبَتَ فِي الْكَلَنَ فَالْبَلَوَدَ وَأَرَوَ الْمَوْجَهَ مَالَهُ
فَأَخْتَرَ بَاهَشَتَ وَالْسَّلَامَ

الْسَّيْدَ مِنْ سَعَهُ فِي إِيَامَهُ وَحَفْلَي بَرْزَفَ اصْمَعَنَاهُ وَاسْتَخَدَهُمْ وَلَشَيْهُ
مِنْ تَبْهَدَهُ مَعْنَاهِيَهُ وَأَهْمَاهِهُ وَحَرْمَلَهُ لَعَاهِهُ جِيَالَتَ شَوَّهِيَنَ إِيَّى
الْوَزَيْنَيَانَ إِنَّا إِنَّنَتَهَدَهُ كَاهْجَوْنَيلِيَّهُ فَوَقَ الْجَوَهَهُ أَشْتَهَارَهُ وَأَفْتَهَهُ رَهُ وَاحْجَزَهُ مَنْكَ
أَكْهَزَهُ أَسْتَهَهُ رَاهُ وَأَفْتَهَهُ وَاسْتَخَدَهُ الْأَقْبَالَ لَزَبَنَ ثَانَارِيَّهُ وَتَسْفَرَهُ عَلَى حَمْنَثَرَهُ
وَاهْزَمَهُ مَحْمَدَهُ فَهُوكَكَ سَهَنَثَارِيَّهُ وَاهْمَنَ كَبُونَيَّهُ وَعَتَارِيَّهُ إِمَنَ الْأَشْتَهَارِيَّهُ
فَاهْمَدَهُ بَلَسَ إِيَّاهُ وَلَنْفَعَهُ بَالْفَلَاسَهُ وَلَنْفَعَهُ عَنِ النَّاسِ وَالْفَرَبِيَّهُ جَيَادَهُ
وَابْكَلَ عَرِيَّهُ الَّذِي ذَهَبَ جَهَنَّا وَاحْجَلَ بَقْوَلَهُ بَسِيدَهُ
طَلَبَنَا فَالْأَنَاسُوَيَّهُ فَانِيَّهُ رَاجَعَ الْعَيْسَ وَالْدَّرْجَهُ بَيْهُهُ
وَاسْتَلَيَ بَقْوَلَهُ بَسِيدَهُ
أَرِيَّهُ عَاهَهُ وَبَلَعْصَنَشَيْهُهُ وَلَكَنَ لَهَا سَبِيلَ إِلَى الْوَرَدَوَهُ
وَاعِيدَهُ قَوْلَهُ بَسِيدَهُ
كَمَ مَنَاعَهَا يَنِينَمَ وَثَيَابَهُ كُلَّ يَوْمَ يَتَدَلَّهُ وَحَتَّى طَبِيهُ
وَهَاهَشَهُ مَنَعَهَا يَنِينَمَ سَعَدَ الْأَشْتَهَارِيَّهُ، هِيَهُ بَصَابَهُ تَدَبَّرَهُ وَثَرِيفَهُ
أَهْلَافَهُ وَسَلَوَاهُنَّ تَكَدَّرَهُ لَعِيشَهُ وَأَهْفَافَهُ وَشَاهَدَهُ وَلَرَهَهُهُ تَزَنَهُ لَمَثَاهَهُ
وَتَسَاغَيَهُ الْزَّافَهُ وَنَظَرَهُ الْأَوَابِدَهُ وَلَدَاهِهُهُ وَتَوَلَّهُهُ الْعَقْولَهُ الْسَّتَارَهُ وَرَأَوا
سَيَاسَتَهُ خَيْلَلَكَاتَ صَفَالَا وَتَزَيَّدَهُ كُلَّ يَوْمَ أَسْتَفَاقَهُ وَاعْتَدَهُ لَا وَصَدَقَهُ زَيْمَهُ

يتدبره فأطربني ومحظوظة بجبلها رأى جلي وفخر فنادية الكتب الملوك
بها يجاياها ونفال شاهينا جعل اسم جمه وبيان العجز يجايا وحاشا الوزير لابل
ادام اسم دولته وهو لا وحد ذاته وفضلاً والسيد فرعوا اصلها ان لا يمتنى
من الكافحة بعمق استداره ولا يبرهن في شنج في حلوق أضداده ولا يخزن عائق
به رجاعي من صارق مبعاده ولا يستعين في معرفة رعنفي ضابعا هاضار حما
ولا ينتاشق من حفرة غادرتني طارفا فاسراً ولا يتفقد عيش قدر ثباته
عاليه وذيلت مغارسه وانقلبت منا حشة وتنطلقت في السوء ولا
ولابر تفصيني خدمة اجوى في ميدانها فآبابن كرمها وعتقا وبراعة وسيقا وبلغة
ونقطنا وصناعه وخدقا ناسها في هذا الوقت الذي في زمان اليه
مقاييسه وجعل الاجوار صناعهم وعيده وساعدته المساعدة فلذته من
زوابصي في العينه وابلى عليه الاقبال فبالا او اره وثوا جيمه والذى هي اكرز
من الذي اتيي والذى لرق الغيب حذفه اشهر عما فوق الاعلام منثور
ولهذا عزت نفسى الالام فترة والناس فى اضرار الامر فى عوجه ضرة
واعترلت موززان حدم الانطاپر النب ظاهر الادب حضر الحلة
من حيث العرب ورضيت بالقناعة كارضى غيري بالآئمه ونفعنا الله
على فائمه حتى تغلب على الخلق فعشفت تلك الهماءة واظهر بالعلم الغسل المغنا
وسخن تلك الهماءة وسخن تلك الهماءة ثم همنا بهملا بفلت تلك الغوات وقوت
وتولت هذه المرات وكانت واصبع قواى الوزير لابل ارام المرعاوه متصردا
بكناية وآلها متغولوا بابا سلطانه متفضلطا طالله سندل عن كلاره وهاانا
الى اليوم ذهب مع الفخر بجيبل وانقلب بالاصل العليل وانهى بمعى بامانى
ارجوان تكون النفس بماستجهة واردها بوجهه افرمل ان تجيئ بما سفنه
وسارعكم الى الادري عالخواي الى هذا الوقت حتى ان بصاصعى كل يوم زداد
كساده ورحيقى بكتوبره وبصله زناده وما وجد العادي وزكاني بجز وفقط
وطبعه طبعه ولا يتصفل وعما قاله فضيلة يطبع للابصار ثوره ما ولا يتطلع
على الامصار بدورها والعنى صبره على عيشه قد استمرت الالام على كل طفل
وحيقى قد جدد الرفان في بحث اهلية واهتماصه ولا يهدى لا اختياره ولا
دواء الى ايجي من اراب محملت في تحصيل المثار و كانت سبب لوعان

وعلوم جبت في خصيل الأفاق فربتني في النيان ومن تجارة طلب
 الريح منها فادتني إلى الحضير ومن صناعة أردت العزم منها فقادتني إلى
 الهاون والدميـان ومتلوي إلى زبوراـم الله يا معلم بعلمك من عادك
 اعـزـهـاـنـجـهـتـهـيـالـسـوـالـ وـأـنـفـهـاـذـاـرـجـهـتـهـنـالـ وـلـاـشـكـهـلـاـ
 وـفـيـالـنـوـنـمـنـزـعـ وـلـاـعـبـهـلـاـقـاـنـ وـفـيـالـسـكـوتـمـنـزـعـ وـفـرـولـيـصـعـ
 وـمـنـزـلـيـصـعـ وـوـبـوـهـاـمـاـلـيـصـعـ وـابـلـالـرـيـعـ وـرـبـيـقـ فـغـ وـأـمـرـيـحـاـ
 اـعـاـيـهـ وـاعـاـيـهـلـاـقـ وـالـاقـتـارـقـدـلـخـنـيـ وـلـجـنـيـ وـالـعـسـارـقـدـلـخـنـيـ
 وـابـلـجـنـيـ هـذـاـعـمـاـيـشـهـدـيـيـ اـدـمـاـلـهـسـمـادـهـ وـفـيـلـشـهـادـهـ اـيـ اـهـدـ
 الـنـاسـقـدـيـعـ وـحـدـبـنـاـقـيـجـهـتـهـلـاـكـاـوـخـنـقـاـ وـلـشـهـمـبـوـرـنـهـسـكـاـ
 وـرـتـلـنـاـ وـبـعـدـهـمـ فـيـمـوـالـرـأـيـعـلـاـوـرـوـغـلـاـ وـاـكـرـهـمـبـجـهـمـتـشـرـفـاـوـجـمـاـ
 وـاـشـرـهـمـبـزـماـزـاـفـخـاـرـاـوـاهـنـدـلـاـ وـاعـظـمـبـكـاـزـاعـضـاـرـاـوـسـعـاـدـاـ
 وـاسـبـقـمـلـثـمـاـلـرـهـقـشـرـاـوـاـدـعـهـ وـامـسـنـاـلـزـلـاـوـرـهـسـئـاـوـطـاـعـهـ فـكـانـ
 بـهـوـبـيـتـوـلـ لـاـرـمـبـاـلـيـقـيـدـيـ مـلـقـدـقـاـلـ فـاطـالـ وـنـكـلـ فـابـرـ وـهـذـىـ
 فـادـنـىـ وـهـدـرـغـاـنـجـرـ فـالـمـتـيـيـغـيـتـلـاـبـاـرـدـكـلـدـيـ وـبـيـذـنـيـاـ باـصـفـاتـ
 اـحـادـهـ وـيـخـدـنـ باـشـالـجـيـالـ وـيـتـبـتـ بـجـالـ الـحـالـ وـيـتـوـسـلـ
 بـاـرـابـ اـسـمـلـ بـرـوـدـهـاـ وـلـخـلـتـ عـتـوـدـهـاـ وـيـتـوـصـلـ باـسـابـ
 اـفـلـتـ سـعـودـهـاـ وـاـضـحـلـتـ عـهـوـدـهـاـ وـهـوـيـلـ اـلـوـبـدـ الـمـصـدـرـ
 مـنـ نـفـتـهـ وـلـهـنـظـلـوـهـ مـنـ غـوـثـهـ وـلـسـتـ وـاـهـ اـسـنـيـ مـاـلـعـنـدـيـ سـالـنـاـ
 وـاـنـنـاـ وـنـاـلـدـاـوـ طـاـرـفـاـ مـنـ مـنـ اـتـلـهـاـ وـلـاـجـدـهـاـ وـلـفـانـزـهـاـ
 وـلـاسـتـهـاـ وـغـرـبـ بـرـلـيـنـعـنـ كـاـجـلـ الـرـضـ بـاـعـيـاـنـاـ وـلـاـيـسـقـعـ اـخـدـ
 اـنـ يـمـاـزـسـعـلـ جـزـءـ مـنـ اـجـزـاءـهـاـ وـبـدـلـعـ اـحـسـانـ اـنـ عـصـيـهـاـ وـلـتـ عـلـيـهـ ظـلـبـوـرـ
 خـتـايـقـهـاـ وـلـاـخـبـرـهـاـ اـبـاـنـاـ عـنـلـزـوـرـ شـارـقـهـاـ وـلـفـلـ الـبـورـانـ صـاصـهـ
 مـخـابـيـنـعـنـهـ كـاـعـبـهـتـبـاـقـيـاـعـورـةـلـاـخـالـطـكـدـوـرـهـ وـعـدـمـيـشـكـرـهـ
 لـاـسـقـيـرـوـرـةـ وـاـنـاـنـاـلـ مـنـ وـابـلـ سـجـالـ فـصـرـةـ وـمـنـ شـامـلـ اـيجـارـقـرـةـ
 وـأـنـ سـقـيـلـيـ سـعـادـةـقـيـ اـيـامـ النـاظـرـ السـعـيـدـةـ وـجـتـ ظـلـلـ الـظـلـلـةـ
 الـمـيـدـةـ اـجـدـهـاـمـزـصـرـوـفـ الـدـهـرـكـلـدـهـ وـجـاهـهـ لـذـيـعـهـاـبـصـاعـهـعـزـجـاهـ
 وـلـرـلـيـضـاعـقـ سـوقـاـوـلـسـلـقـ مـنـافـاـوـلـعـدـاـيـنـفـوـقـاـ اـنـ شـاـاـلـهـ

الحمد لله رب العالمين

وله الى ان الفرج احمد بن محمد القسوي بدمشق
 دكته ادماجه بقاء الشج وادماجه أيامه واسمع عليه انعامه سيرا
 على ان اقصد حضره فاتزفها واستوف اقسام السعادة بغيرها
 فوجدت البوى ابرد منه مزاج التينيل وطلعة البخيل ورأت
 السماه قد ندت على الارض من سباع الثانع ماسدة بالطرق
 بل الايق وضررت في الشوارع من الخربه مضارب وعنت
 في كل صفع من السقنه موابك فترجلت فرغ عازمه غرة المركوب
 ومشيت بشبه المرين المزعوب وقررت عيني من اللنج ولم تصر
 سماه ولا دضاها وصارقت من القربي كيد الجواه لاقفيق على الحال
 قيضا فلم ازل استقبل عاصمه الزمير واطاها ادصاك العوارب
 وانعزب بين الاذنة والحال في الاوخار وانوغل في تلدل من الشنج
 كالادعال واهتز مثل السقفه خصرا واتأوه من البرد الذي طر
 بيبي لي سمنا ولا بسرا وارزق بالطين ييناوشماله واميل مع العج
 جنوبا وشمالا واغوص الى حلقي في التلورج وارتعش ارتعش
 المطلع وانفسك في الغدر من قدمي الى ابني واقع والصبيان
 يتصلون حلقى الى ان صدق عن وجهي المتعبه والعينا وودي
 نهر طريق الحبل ولها آه واستدرك رأى فانهارت الى الدار التي اتنا
 سكنا فيها كعن فرعون وش الى سيل منك وعلي ملابس من قر وملائج
 شرعي صر وقصبت في بعض زواياها كما اعتقد انزوى صرفة
 وانقطعى كره وامتهت في الحال لما فاسنته في طريق من الامر الفاضح
 ولخطيب النادج وعاينته من البرد الكالم والقر النساء الى ان عنيت
 لعيي سخنة ولعلني حرقه وزيسته افر الزمان اذ جئني من البيت
 واحرجني واجاني الى لا اقينا في مثل هذا اليوم واحرجني
 ولعنت وقت ابليت فيه بمحاربة الطبول وملدمة الطلوه
 وبحاله الوعول وما رسة الروحول ولوري لبني مردوق من كل شئ
 بدى شنق حتى المنازل المغورة وللسکن المشهورة والقصر المتسيد
 والصرح المرد فلا ادوى كيفه ابتلاني لم يجاوز هذا المنزل الذي يشاهده
 مولاي الشج ادماج امسعادته فاز ما يابن سقنه وارضه الاشر وابيان

الاد كار طال الله بقا الشخ غاد الدوله باب الى الوجهاء والاقضاي داروا
على قلة الرغبي تخدمه الفقرا وعماية اليمان محفوظ وزن تحرر في طلب
الرزق جب وضفت والاستفنا من الناس هز والشوكى الى من لا يعينك
غيره والمنع الوجهاء خبر من المطل الطويل والياس المرح خبر من الرعد العليل
والانتظار لوت الآخر ومثلثة الناس العذاب الاكبر والمعنى شرة نهرها
في ونبعها بطيء وطعمها بشع وعذب دانتهاره جرع وغضص وما اعن
الصبر اذا ذلت بعشه بجائع وما فاع خرس ولو دلت صفتته على اربابع
وما اضع الصيفية اذا سيدت الى غير احرار يطعون بقدارها ويجلون بسدايع
الشکعين لا يكادوا يكادوا وان صناعة تكون وبالاخرين صاحب الصناعة سوء وان
يضاعدهم زواكل يوم كسراد البضاعة شر وان عنایة تختلي ان مصطادها امرا
والارهاق وتفاد بايجيل الدفايق وتحلبا بالوسائل والوسائل وتحلبا
بالسؤال المتصاص لعنایة توفر غير العنا ولا تنظر غير الاستفنا والرغبة عنها
غير المرضية فيها والاستفنا منها افضل من الاستفناها والاهى المعروف
ما ورد بتحليل والتفسير ما وصل بقوله واجل النعم ما لم تدركها
العن وله تكفل للون والله العبة في تسليم ما يعسو من الاحوال وتحليل
ما تلخص الامال والتوبيخ لشكرا التمبلد ونهارا والخدف به اعدنا اسلولا
ان ذلك بيده ومرجوه عنده فهم ما تسمى اوري ادام الله ع الشخ غاد
الدوله معهم لا يامر رجل سبعين كان بالعرق فسطاطن جبار عالي فاصعدت
مناصمه وتكسرت عليه واسفله واحفظ الجيبر بجه عظامه درجة حبه لنيطا
فامس الجيبر سه طرقا الزرقاء منقعا ولادس من عرقا الا وجد فيه
ذقا فحال لا هله هذه السكين لا مطلع في حياته ولا سهل الى مدارنه
ويضيع العقب في امره ولا يحيى منه حتى وان بالفتح في جمعه فنهض
العدل والجبر عمسات وتر الاستدابد ما يعنى فهذا وفالان رجال شلي
بهذه الطوال والطلل والقامه كاد فلن لا يحيى منه طفل صغير يتحقق بان
لويجى من سقطه ولا ينتفع من ورطته وانا اقول ان مثلى يحطى بين
كت الاراب وملها وشاهدا الجلباب والدر كا ودر من العلوه فنافى من ذهاب
وأسوى على اوضاعه بابا اربعاء الظلول وخدم للرؤس
وذلك من ثناهم دعا تراحل الفضل على اختلاف طبقاتهم ونقب في الماء

دينبر

ونُورٌ ونَهْدِيٌّ فِي الْأَسْفَارِ وَتَدْرِبُ لِإِحْتِاجِ جَهَدِهِ الْجَلِيلِ
 فِي حُدُمَتِ الْبَهِّ، وَلَا يَعْرُلُ عَلَى شَيْءٍ مِنْ هَمَّاهُ أَعْلَمُ، وَلَكِيدِ رَبِّكَ عَلَى عَرْضِ
 وَبِطْشِ بَيْنِ الْكُوْنِ وَشَفَرِهِ، وَلَا يَقْاتِلُ وَزْنَهُ، وَلَزِينَغَ لِشَكَابِهِ
 أَذْهَنُ، وَلَا يَشَالُ عَنْهُ حَضَرَمَ غَابَ، وَلَا يَبَالُ بِإِحْطَاةِ افْرَاصَابِهِ، وَلَا
 يَعْدُ فِي النَّاسِ قَدَامَ قَامٍ، وَسَهْرَانَاهُ، وَلَعْدَيَاتِ النَّاسِ فِي لِيَابَانِي
 وَالْوَاحِدُ مِنْهُ يَكْسِبُ بِتَلِيلِ الْأَدَبِ كَيْرَالَنْتَبِ، وَلَيْلَعْ بِالْيَسِيرِ مِنْ
 الْعَالَمِ، مَعْلَمَ الْجَهَوْمِ، قَدْرَحُ اُولَيْكَ الْكَراَبِ، وَلَفَقْسَتْ تَلَاتُ الْأَدَهَامِ
 وَبِطَلَتْ تَلَاتُ الْأَدَهَامِ، وَمَعْنَى ذَلِكَ الرَّزَانِ، وَتَلَتَتْ الْأَمَيَانِ،
 وَبِقَبَنَا فِي أَعْتَابِ اُولَيَّاتِ الْأَذَادِيْلِ بَقْنَى الْمَوْتِ طَلَالًا لِلْأَرَادِ، وَقَرَبَا
 مِنْ الْحَاجَةِ وَالْأَسْخَاهَ، وَمَقَاسَانِ احْرَالِهِ أَنْ كَشْفَنَا عَنْ جَهَنَّمَ غَيْرِ
 الْفَضَائِعِ، وَثَتَتْ نَالَكَاتِحُ، وَعَقَلَتِ الْتَّابِعُ، وَلَكَفَنَا هَافِقَتِنَا عَصَمَهُ كَافَشَ
 وَقَنَتْنَا أَدَواً بِاَبَاطِهِ، وَلَسْتُ أَوْرِي بِيَهْدَةِ اللَّهِ مَا فَيْنِي عَنْدَ النَّاسِ سُوَى أَنِّي
 مَوْسُومٌ بِالْأَدَبِ الَّذِي لَا يَنْتَهِي كَيْنَ وَقْيَلَهُ، وَلَا يَرْفَعَنِي جَلَّهُ وَلَا يَهْسِلَهُ،
 وَمَشْهُورٌ بِحَكَاهِهِ أَنَا بَرِهَ الْمَهْدِيَّةِ مِنْ بَارَادَةِ رَوْسَفَهُ مِنْ الْلَّذِيبِ، وَالْمَسْمُوسِ
 الْعَلِيَّبِ، فَنِيَّ خَرَافَهُ الْجَنُو وَالْفَلَقَةِ، وَبِظَلَامِ بَلَاغَنِي الْمَيِّي لَا يَسْتَدِي إِلَى الْإِلَاعَةِ،
 وَكَالْحَاجَةِ إِلَى صَنَاعَةِ الْأَخْلُوهِفَهَا مِنْ خَرْفَهُ وَادِيَارِهِ، وَبَضَاعَهُ لِلْأَنْفَقَ
 حَتَّى بِالْفِسَنَاءِ، وَكَعَرْتَهُ بِالْجَرَبِ وَلَا يَسْتَعِي الْأَعْدَارِ، وَكَعَنْقَلَهُ وَلَا اَدَرَهُ
 يَدُوكِي الْأَنْصَافِ، وَكَأَنْجَاهُلُّ وَلَا حَفَقَيْ بِحَفَقِ الْجَهَالِ، وَكَأَنْعَافَهُ وَلَا اَدَرَهُ
 دَرْقَ الْأَخْفَالِ، وَكَأَنْزَدَهُ عَلَى الْذَخَانِ، وَكَأَنْقَدَهُ عَلَى قَادِعَهُ لِجَهَانَ، وَكَمُ
 أَحَدَدَ وَلَحَصَدَهُ، وَكَأَخْفَنَ بالْوَذِيَّهِ وَلَحَصَدَهُ، وَمَا ذَلَكَ عَلَى أَنَّهُ بَرِزَانَ
 يَبْلُلُ لِلَّادِيَّهِ، وَلَا يَحْمِلُ مَا لَفَمِهِ بِعَلَيْنَا بَجَهَهِ، وَيَكْسِنَمُونَ حَسَادَنَا بَتِيقَسِ
 مَعَايِّنِهِمْ، وَأَظْهَارَ فَوَاحِشِهِمْ، وَنَزَقَنِيْقَلَمِهِمْ، وَتَلَبَّعَ الْكَادِ عَلَى سِلَمِهِمْ،
 يَحْكُوهُ وَيَجْدِهِ، أَرَدْتُ أَنْ أَدْرِكَ الشَّيْخَ اِدَارَهُ بِجَاهِيِّي، وَأَخْدَهُ عَلَى جَهَنَّمَتِيَّ
 أَتَاهِي، وَأَعْرَدَهُ شَدَّهُ تَطْلُعِي بِلَا وَعْدِي بِالْوَزِيرِ الْأَفْجَلِيِّ، وَأَرَدَهُ جَلَوْلَهُ مِنْ
 نَفْرَةِ زَرَبِنِي بِرَفَنِهِ، وَيَجْعَلُ سُودَيَاهِي بِهِيَضَاهِي، وَعَزَّزَهُ بِعَنْيِي
 مَسَنَا الْقَدَرِ الْخَالِيِّ، وَتَفَزَّيْرِي الْمَوْاضِيِّ الْقَوَاضِيِّ، وَاصْطَنَاعَهُ
 بُجَدَّهُ يَذَلُّ عَلَى عَلَوْهَتِهِ، وَأَفْتَالَهُ بِحَرْمِيْبَكْتَهُ كَاهِدَلِيدِهِ وَفِيهِ نَفَاهِ
 الْبَدِيهَهُ، وَجَادَتِ الْغَرِيَّهُ، وَضَلَلَ الْقَلْمَ منْ جَادَتِهِ، وَجَحَّ الدَّفَقَسَ كَلِيَّاَهُ

وخطرا يخاطر زاهيَا . وما عند برساً هيَا . حق عَدَلَتْ عنَ النَّاسِ . لِمَا
النَّبِيلُ مِنَ الْمُعْنَفِينَ وَلَسْبَتْ فَصَدَ الطَّيْنَ . إِلَى قَارِسِيهِ مِنَ الْقَوْعَدَةِ
وَالْفَسِيقِ . وَهُوَ أَفَرَّ لَهُنْغَنْ بِأَنَّ الْإِجَاعَ كَانَ وَاقْتَانِهِنَّ كَافِهَ . أَهْلَ
الْمَفْلِلِ بِأَنَّ الْوَزِيرَ إِلَيْهِ أَجَلَ ادَّامَ اللَّهَ دُولَتَهُ لَأَيْمَنَتْ يَامَ نَفْسَ الْإِبَالِ التَّلَلِ
فِي أَمْرِيِّ . وَالْتَّوْزِيرِ بِذَكْرِيِّ . وَالنَّقْرَبِ فِي تَقْرِيرِيِّ وَاحْتَضَانِيِّ بِالْحَقْقَمَ
مِنْ صَدْقَ وَلَدَنِيِّ وَأَخْلَوْيِّ . وَالْتَّوْسِلِ إِلَيْهِيِّ . مَا عُرِفَ مِنْ حَمْبِيدَ
أَثَارِيِّ . وَكَتَ أَظْنَانَ وَالظَّنَنَ بِخَيْرِيِّ وَبِنَصِيبِ الْأَلْعَنِتْدَرِ عَلَيْهِ جَمِيْنَا
أَفْتَرَهُ مِنْ كَرْمَهُ مِنْ جَلَدِيِّ الْأَعْمَالِ وَلَوْكَانِ بِيْنِيِّ وَبِنَهَارِ مِنْ الْإِحْتَاجَةِ
وَسُورَةِ الْأَغْرِيفِ . وَقَدْ مَعْنَتْ عَلَيْهِ مِيْعَادَهُ شَهْرُ تَذَلَّتْ . وَقَدْ مَرَّتْهَا
بِسُونَ كَالْأَيْحَبِ مُلْثَاثَةً . وَإِنَّا بَعْدَ جَلَّهُ تَعَصِّبِهِمَا ضَرِّتَنَلِلِ الْمَلَبِ
الْقَارَنِ . وَتَسْفَصُنِ الْبَيْشِ النَّابِعِ . وَتَقْنَيِ الْتَّلِيمِ وَالْأَطَارِفِ . وَجَعْلَهُ
الْأَكِيَّاسَ وَأَرَغَنِ الْأَنَابِعِ . وَفِي أَذْكَارِهِ مُنْذَدِّهِ مِنْ الْجَنُونِ وَصَلَبِتَهُ
وَشَرَعَهُ الْوَسَوَاسِ وَشَرِيعَتَهُ . وَلَوْكَاتَ يَعْلَمَ اللَّهَ فِي الدُّنْيَا مَادَهُ مِنْ حَهَهَ
لِبَلَّتْ بِهِنَّدَهُ . وَلِجَعْلَهُ الْمَوَارِضِنَ الْتَّيْ لَأَنَّهُ مِنْهَا عَادَهُ . وَاسْكَتَ عَيْدَهُ
مِسْتَبِعِيِّ مَا وَعَدَسِيرِيِّ إِلَسْعَافِ بِرِزْوَا مَا مَرْفَتَهُ الْأَيَّامِ . وَانْصَافَ يَعْيَدَهُ
سَاخْتَلَهُ مِنْهَا وَأَخْلَى الْنَّفَلَامِ . وَكَيْ الْمَوَادِ مِنْقَطَعَةَ دَلَارْفَادِ مِرْفَعَةَ
وَالْوَوْتِ صَعْبَ وَلَارِقَ جَذَبَ وَالْقِطَاءِ شَدِيدَ وَالْمَسْتَقِيِّ بِعَيْدَ
وَالْأَسْفَالِ مِنْزَلَهُ . وَالْمُؤْنَ لَأَبِدِهِنَا الْأَزْمَةَ آزْمَةَ الْوَرَازَةِ . قَلِيلُ بَعْدَ صَدَرَ
الْوَرَازَةِ لِتَقْرَنَ فَقَدَ . ادَّيْعَدَ مِلْعَنَ الْأَنَامِ . طَرْقَ مَصْنَعَدَ وَبِعَيْدَ مَا
يَقْعُدُ بَيْانَ الْمُتَوَسِّيَنِ مِنْ يَنْتَقِدَ الْأَجَالِ ادَّامَ اللَّهَ فَضْلَهُ كَانتَارِهِ . وَنَدَ
الْعَدْلَ كَاعْتَادَهُ . وَبِجَهَدِهِ فِي ابْتَأَهُ . اكْحَادَهُ كَجَهَادِهِ . وَالْمَشَقَّةَ يَكْتَدِ
صُنْعَهُ بِهِجَيلِ وَفَضْلِ الْمَأْنُولِ بِتَفْسِلِ الْتَّبَعِيِّ عَادَ الدَّرَلَهِ . ادَّامَ اللَّهَ تَبَعِيِّهِ
سَعَادَتْهُ فِي اهْنَأِ . صَوْرَةَ هَلَّيِّ إِلَى تَالَكَ لَحْفَنَةَ بِكِيلَهِ . قَبْبَعَنْ بَنْ بَعْزَرَ
الْخَنْسِ وَاعْسَارِ . وَتَخَدَّرَ مِنْ بِجَهَدِهِ السَّادَةَ وَالْيَسَارَ . وَجَزِيَّهُ اهْتَامَ
فِي بَابِ يَسْبِهِهِ عَلَيْهِ ابْوَاتِ الْمَعْذِيرِ . وَبِوَزْرِنِ عَارَةِ حَالِي ابْلَغَ الْأَنَامِ
عَلَيْابَانِ شَلْوَيِّ اسْيِرِفِ الْأَفَانِ مِنَ الْأَمْتَالِ . وَاسْهَى إِلَى الْنَّغْوَسِ مِنْ يَامِ
الْأَقْبَالِ . رَفَعَةَ الْأَصْدِيقِ إِرْبَشَهُ بِأَطْلَقِ جَارِهِ وَبِعَوْمَهِ صُورَةَ
إِهَالِ وَهُوَ مَعْقَلُنِ بِعِجَمِنِدَ الْمُعَذَّلِهِ . عَالَنَهِيِّ التَّبَعِيِّ ادَّامَ لَهُ زَعَدَهُ مَا يَجِدُ

ل من بحيل راي الورزلاجل ادامر الله ليامه و توفر على من جوبل انعامه .
 وبليغ عاملته واصنافه . واباديه السالفة عندي وان كانت كلابيفا
 لمزيدتها الكدوره وبلخسها البغير فاك هذه المصيبة لمجدده صاره
 في روحه افنا الغرة . وفي عنود افضل مدرة . يتذر مني ادفي نهره من نهره .
 انتاب باقي بالي الوعول طاعنة . وبليغ افقى الغابة . في صدقه وشائنه .
 وانا واصل رعيبي للله في اهلها مذلة . وتبسيط صاعب الامر لرايه
 ورایته . ولعنة الامور كما على خط اراده ومحنته . بعفله ورحنه .
 وقد نفضل الان لازال متفضاد . ولاد حار معتمد وموئل . بع
 رفتي بالحضر والتلطف في خروج الامر العالي باطلاف جاري الذي
 كان منذ سبعين مستندا محبوسا . واقامته عيشه ما كان مركوسا .
 منكوسا . وترفيق او زمخض من انعامه بعد ما كان مخوسا . واجها املى
 في كرمه عيشه ما كانه بباب المؤابية مضروسا . وامر بالترفع باعادته
 غير انه اتعت في السعي قدري . واحنيت في استعاده قلبي . وأحيطت
 ان كيسنوكه الشيج ادامر الله مني عند وصول التوقع اليه باحضار صاحبه
 ملدوه وموافقته على تجيئه لحال . ومنعد من الراوغة والبطال ان شاء الله

الوزير صفي الدين هاشم فهبا نقاله الى الدار البيار

الثورة التي تمر بعد الفدر

اما اطلق الله بحق الورزلاجل اسسه صولان بعون مسكنه من الأرض الفضر
 فالرشقات من سنداد . بل اروع ذات العاد التي لم يخل سلامي في البايد .
 واسخرنا له ارى موطنه ضريح سليمان . اي . او شعب بوان . او منقرهان .
 طبرستان . او مدین کسری انوش وان . واستقل بنسلمان بعون
 ضوطه . وشق بسوق انجارها . او بابلة المصيق بجمع اهارها . او سعد
 سرقد بعزيز . فواكهها او ثمارها . او نورهار ملخ بيدفع ازهارها .
 انوارها . لون المنازل الستة وكانت تسكن باسينجاب . واسخنان .
 والرابه الستة وكانت بجلدة . انسن . ومکادم الخدف . لكن الوزير
 الاجل ادامر الله دولة بيتحى ان يتجدد منازل القرى بالاسد ومنازلها .
 ويدفع عنها بآس السوس ومنازلهم . بل يستوجهان بعون على بحر الجرة موصعم
 وفوق محل الشمس . مصيفه ومرنعم . واستعمل لان بيطا . بعد مبه

القلب • وليخدر بني بيبرس السيف الشهـب • المختايل عنده مجتمعة
تفضل عنـا فوارط الاعمال وزوابـدـها • وعـنـا يـلـيـهـ مـسـيـدةـهـ تـكـلـ دـورـنا
مسـاهـ رـانـظـونـ وـمـوـارـدـهاـ • وـاعـرـاقـ لـفـ لـرـاسـةـ وـمـجـدـهـ اـصـبـلـ طـرـ
تـشـنـ بـلـوـرـ وـاقـرـاتـ • وـاخـادـقـ لـفـ السـيـاسـةـ وـالـكـيـاسـةـ جـلـيلـةـ مـتـبـ
الـبـعـثـ هـنـاـعـنـ كـهـ رـعـافـ • وـحـلـامـ كـالـصـوـارـمـ بـلـ حـدـ مـضـاـ وـنـفـادـاـ •
وـصـرامـ صـلـبـنـ المـاجـ رـكـتـ كـماـجـ لـحـسـادـ لـاـجـداـ • فـلـمـتـهـ هـذـهـ لـنـافـ
الـقـيـاسـيـهـ اـللـهـ عـلـيـهـ خـلـدـ لـهـ وـجـلـدـ لـهـ • وـهـذـهـ لـرـاثـهـ الـقـرـآنـاـ
وـأـنـصـالـاـ • وـهـذـهـ لـعـالـيـهـ الـقـيـ قـصـرـتـ دـوـنـهـ مـارـيـ الـهـمـ الـعـائـيـهـ • وـهـذـهـ
الـعـابـيـهـ الـقـيـ نـتـرـفـ بـهـ اـنـوـارـعـ الـاـمـ الـلـاـضـيـهـ • وـلـسـتـدـمـ اـخـضـرـ لـهـ بـنـ
اـبـنـ لـرـنـشـ مـنـهـ عـلـىـ الـلـامـ الـزـاجـ وـلـهـ اـزـعـدـيـاـ • وـلـوـنـاخـ مـعـدـ بـالـنـاغـ
اـحـدـبـ لـهـ دـخـبـنـاـ • دـلـوكـ دـفـنـ بـخـلـ بـلـ لـحـكـتـ سـبـاـ • وـلـوـنـ صـنـمـ لـقـنـاـ
لـاـنـقـتـ سـبـاـ • وـلـاـسـوـقـتـ السـمـ بـارـبـاتـ لـهـ اـبـدـاـغـوـبـاـ • وـلـاـمـ
لـلـذـهـرـ بـجـلـ بـكـرـ وـهـ مـحـبـوـاـ • دـلـوقـ جـوـامـنـ عـلـىـ الـعـالـمـ لـاـجـمـعـ الـخـدـودـ
يـهـ بـجـدـ دـوـدـاـ • وـلـوـقـتـ بـعـضـهـ عـلـىـ جـمـعـ الـلـاـكـنـ لـاـسـخـتـ عـوـسـمـ سـعـودـاـ •
لـرـزـالـتـ السـعـادـةـ مـصـنـيـةـ بـقـوـةـ • وـالـبـرـكـانـ بـاـكـدـهـ بـنـدـوـةـ • وـالـقـدـارـ
تـابـعـةـ لـأـغـرـامـنـدـ • وـالـسـازـ دـائـعـةـ بـقـيـ رـيـاضـنـهـ • وـالـاـحـكـامـ مـنـقـادـهـ لـجـنـهـ
وـالـدـيـامـ مـنـتـلـهـ لـلـهـمـ • وـدـعـيـمـ الـدـيـنـ حـرـوـسـةـ بـنـفـرـهـ • وـمـعـالـمـ الـدـسـوـدـ
بـجـلـ سـيـرـ • وـاطـالـ اللـهـ لـفـ بـالـعـرـلـتـلـيـاتـ لـوـقـلـ مـلـفـاـعـ الـلـاـيـاتـ • وـنـدـيـ
لـنـفـضـهـ وـأـرـاعـهـ شـرـائـعـ الـاسـلـامـ • وـبـكـتبـ • صـدـرـ الـمـوـزـارـةـ بـهـ أـجـادـلـهـ •
وـيـكـنـيـ دـتـ الـيـاسـتـهـ اـقـاـدـاـ اـتـسـعـ بـجـبـ • وـلـانـ كـاتـ الـشـفـةـ
بـاـلـهـ صـادـقـةـ • وـالـسـنـةـ الـبـشـارـزـ نـاـطـقـةـ • بـاـقـ الـوـزـرـاـلـاـبـلـ اـعـادـهـ
جـبـ مـاـحـلـ وـأـقـرـ • وـاـيـقـاـنـاـنـقـ وـجـمـ • غـالـقـاـلـ مـتـبـلـ لـقـدـمـهـ •
وـالـسـعـدـ مـسـاعـدـ لـخـدـمـهـ • وـالـتـوـقـيقـ رـفـقـ اـخـيـارـهـ وـإـيـارـهـ • وـعـنـ
وـالـسـرـعـ بـيـنـهـ وـبـيـارـهـ • وـلـجـدـ الـسـعـيدـ جـاـذـقـ بـخـدـيـدـ بـحـالـ لـهـ
سـأـمـيـهـ تـدـعـ سـاـكـ الـجـوـمـ دـوـهـاـ • وـتـشـيدـ مـنـازـلـ عـالـيـهـ تـمـقـيـ السـمـ
أـنـ تـكـوـهـاـ • فـاـقـ هـذـ الـتـزـلـ الـذـيـ تـزـلـهـ الـلـآنـ مـسـوـطـنـاـ مـسـعـدـ بـخـطـ
وـالـلـوـاـطـيـنـ • مـسـقـرـ اـمـدـ الـفـاوـزـ وـالـسـاـكـنـ مـؤـذـنـ الـبـاـنـقـالـ صـرـوفـ
الـذـهـرـعـنـ عـرـاصـهـ • مـبـشـرـ بـلـ سـمـتـ مـكـاـبـدـ الـزـمـانـ وـخـلـصـهـ • وـلـاـيـاتـ

تَوَالَ صَدَهُ سَعُودَهَا • وَبَنْتِي فِي أَمَانِ الْيَامِ مَوْعِدُهَا • وَسَرَابٍ
 تَزَاحَمُ عَلَيْهِ مُواكِهٌ وَجِنَّهَا • وَتَدُورُ بِحُصْرٍ إِفَاقَهَا وَخَلُودَهَا
 إِلَى إِنْتَلُغَ مِنَ الْمَدَانِ حِتَّى لَا مَلِحَ فِيهِ الْمَدَانُ كَارٌ • وَلَا مَسْرَحٌ وَرَأَاهَا
 لِلْذَّبَصَارِ وَلَهُ وَلِلْخَفْقِ طَنُونٌ عَبِيدٌ • فِي أَدَمِيَّةِ عَزَّزَهُ
 وَتَانِيَّهُ • وَتَحِبَّتْ آتَيَالِ عَدَنِ يَهُدُ وَحْسُودٌ • بَكَرَهُ وَجُودُهُ
 وَلَا عَرَمَتْ دَارُ اللَّهِ شَكِينُ الْوَزِيرِ الْأَجْلِ لِجَاهِرٍ الَّتِي يَعْدُهَا
 النَّاسُ فِي هَذَا الْيَوْمِ السَّعِيدِ • وَالْحَلِّ لِمُجِيدٍ فَدَامَهُ مِنْ هُوَ فِي
 طَاعَنَهُ حَلَّصُنُ • وَبَخَدَهُ مِنْهُ مَتَّخَصُّسُ • وَبَحَيَالٍ وَلَانَهُ مَتَّقَسُّ
 وَبِالْإِقْسَالِ بِالْوَلَبَانِ مَتَّبَلَّهُ • وَقَفَتْ مُحْتَ طَلَالُ الْهَرَبَّ
 اِنْتَهَ جَاهِرٌ نَظَمَتْ تَارِيْخَهُ • وَصَفَّهُ الْفَكَرُ الْمُخَاهِيْهُ • عَالِمَيَّانِ
 جَاهِرُ الْفَكَرِ اَعْظَمُ مِنْ جَاهِرِ الْحِوْدَرِ اَوْسَاءً • وَدَوْرُ الْعَنْفِ اَظَاهَرَ
 مِنْ دَوْرِ الْعَنْدَنِ نَفَاءً وَاصْنَامَاءً • وَخَاهِسَ الْسَّانِلِ وَجَنْبَتْ
 اِنْقَى مِنْ مَسَادِنِ الْعَفَفِهِ وَالْذَّهَبِ • خَلَّ وَعَلَّهُ • وَانْتَهَى إِلَى اللَّهِ
 فِي أَدَمِيَّهُ فِي الْيَامِ الْمُشَرَّقَةِ • وَابْقَاهُ هَذِهِ الدَّرَوَاجُ الْمُشَفَّةُ •
 وَارْغَبَ إِلَيْهِ حَلَّسَهُ فِي أَنْ يَجْرِي مَالِعِيْهِ هَذِهِ الْمُحَوَّلِ سَعِيدًا • وَ
 طَائِرَهُ حَيْدَأ • وَهَا عَرَمَ مَشِيدًا • وَلِسَارِ اَنْسَهُ جَدِيدًا • وَلَكَ
 يَكْبَلُ هَذِهِ الدَّارِ مُثَلِّ دَارِ الْعَزَارِ عَوْمَانِ • وَشَهُولُ بَنِينَ • وَارْطَاعَ
 سَانَ • وَاسْتَأْعَ بِسَطَّهُ وَوَقَارٍ وَاقْتَدارٍ • وَرِزْنِي بِيَهَايَةِ الْرَّمَانِ
 وَيُغَرِّبِيَّةَ الْكَانِ • وَيُجَدِّدُهُ فِيهَا عَزَّاؤُرَسْرَفَا لِيَرِي رُؤْسَرَ
 اَعْدَانِهِ وَمَعَانِدِهِ وَوَقِيْعَ جَذَّ وَاهِيَّا شَفَّا • وَيَسِّيْنِي عَلَى هَذِهِهِ الْجَيْ
 بِالْاعْزَارِ، إِلَيْهَا الْبَسُّ لِيَاسِ اَهْرَازُ وَافْخَارٍ • وَبِالْحَلِّيِّ لِيَا الْعَلوُ
 كَا هَدِلُرُ وَاسْتَهْلَكَارٍ • وَرَزْقَتِي فِي يَامِهِ حَفَّاطاً اسْعَنَهُ مِنْ
 وَهَدْعَهُ الْعَدَمِ • وَاحْنَى بَذَوِي الْخَصَانِصِ مِنْ لِحَدَّهُ بِلْعَصَهُ وَعَصَهُ

الْجَهِينَ سَدِّيْرُ الْبَرِّيْزِيْنَ الْمَرْجِيْنَ حَسِيْنَ

اِنَّا اَذَكَيْتُ إِلَى صَدَقَتِي دَارُ اَدَمِهِمُ الشَّنْجِيْرِيْنِ رَقْعَتِي صَدَرَتِهَا اَوْلَادِيْهَا
 مَكْلَابِيِّ الْوَزِيرِ الْأَجْلِ اَدَمِ اَدَمِهِ اِيَامِهِ وَخَتَرَتِهِ بَشِّرُهُ وَفَضَالَهُ
 الَّتِي نَارَتْ فِي الْبَعْدِ وَالْقَرْبِ • وَمَنَابَتِهِ الَّتِي سَارَتْ فِي الرَّزْقِ

اعزف

والغريب • وَحَمِيدٌ إِنِّي أَحْدَثُ بِجَامِعِ الْقَلْبِ • وَمَا تَرَهُ الَّتِي
فَاهَتْ كَالْمَنْدَلِ الْأَطْبَ • وَإِنْ دَارَتِ الَّتِي اذْعَنَ لَهَا كُلُّ فَاضِلٍ •
وَاسْتَكْبَرَتْ مِنْهَا كُلُّ حَالٍ وَعَاطِلٍ • عَلَيْهَا إِذَا تَعْنَتْ غَرَأْ وَصَافَةٍ •
وَانْفَوَتْ عَلَى شَجَرِ رِبَاسِتَهُ وَرِبَاسِتَ أَسْلَادَهُ • سَلَمَتْ مِنْ الْعَلَلِ • وَخَلَتْ
مِنْ كُلُّهَا وَلَخَطَتْ • وَنَعْلَمَتْ مِنْهَا كُلُّ النَّاشرِ • وَارْتَضَتْ بِالْأَنْقَارِي
وَالذَّاكِرِ • وَأَرْعَقَ بِصَدِقَةِ كُلِّ جَاهِدٍ • وَرَغَبَ فِي مَعْرِفَةِ كُلِّ زَاهِدٍ •
وَادْمَأَهُ بِأَبَاغَمَهُ فِي عَزِيزِ دُورِ حَالَهُ • وَجَلَدَلِ بِحَدِّ دَانِالِهِ • وَسَعَادَةٌ
بِنَزَابِهِ أَشْرَافَهُ • وَدَفَلَهُ بِدُورِهِ وَرَسْطَهُ أَوْ أَسْنَاهُ • كَبِحُودَهُ وَمَجْدُهُ
وَلَسْتَ أَشَأْتَ الْأَوْعَنْدَهُ حَقْتَعَهُ مَا أَسْدَاهُ إِنِّي لِلْوَزَرِ الْأَجْلِ
إِذْ أَمَّهُ تَأْبِيَهُ آتَقَاعِنَهُ بِجَيْهُ لِذَبِيْعِ الْإِنْسَانِ ذَكَرَهُ وَرَضِيَّهُ وَ
أَنْتَشَرَ فِي الْأَفَاقِ نُشَرَهُ وَرَفَعَهُ • وَاسْتَعْظَمَ قُلُوبَ الْأَكْرَارِ لِلَّهِ
بَعْدَمَا كَانَتْ جَائِحَهُ • وَاسْتَوْقَنَهُ فَنُوسَ أَوْلَى الْأَقْدَارِ وَهَاتَ
سَابِقَهُ طَائِحَهُ • وَهُنَّ الْكُرَبَةُ الْوَاحِدَةُ وَإِنْ كَانَتْ جَوَّهُ مِنْ مَكَارَهُ
الَّتِي لَا تَعْدُ • وَبَعْضَاهُنَّ عَقَاتَلَهُ الَّتِي لَا يَعْدُ • فَالْهَادَتْ عَلَيْهِ
وَضَعَ بِهَا مَوْضِيَ الْعَقَبَهُنَّاهُ • وَارْقَعَ مَكَانَ الدَّآدَاهُ • وَلَمْ يَنْ
إِنِّي بِيَتَهِ الْكُرَوِ النَّاسُ يَنَامُ • وَيَخْتَبِبُ بِذَكْرِهِ وَالْأَخْرَقِ يَنَامُ •
وَكَنْتَ إِذْ أَمَّهُ عَرَفَ الشِّيخَ لِأَحْمَرَتْ مُجْلِسَهُ وَأَرْبَاطَهُ لِجَارِي عَازِسًا
عَلَى إِنْ تَلْطِفَهُ فِي أَسْفَرَانِ مَالِ شَرِينَ مِنَ الدِّرَوَانِ تَلْوِحَهُ • أَذْكَرَهُ
لِجَيَا، بِسَعْيِهِ لِلْمَلَائِكَةِ، تَعْرِيَهُ • فَهَلَا أَهْمَتْ بَانَ طَلَقَ بِذَكْرِهِ يَاجِهَا
لِسَافِي تَنَتَّ الْحَنِيمَهُ عَنَاهُ • وَلَمَا بَجَعْتُنِي عَلَى السُّؤَالِ صُورَهُ كَحَالٍ •
قَدْ عَنِي عَنْهُ كَرْزَهُ الْهَبَسَهُ وَالْأَهَادِلَهُ • فَقَتْ وَمَفْسَنَهُ وَمَا سَطَعَ
مُضَنَّهُ • وَلَمْ يَنْفُسِي أَذْمَسَتْ بِأَقْلَكِ بَلَدَرَهُ وَعَنَاهُ • دَهْدَهْ جَحَلَهُ
فَفَصَلَ أَمَّا وَزَرَهُ مِنْ تَفْضِيلِ الشِّيخِ إِذْ أَمَّهُ فَضَلَهُ بِالْتَّقْدِمِ إِلَى
أَجْمَدِهِ شَجَلَ حَلَ مَالِهِ هَذِهِ الْأَسْتِرِ الْوَاحِدِ لِأَنْ تَرَكَ لَهُ عَوْدَهُ مَحَارِي طَالَ
جَوَودَهُ • وَجَفَّ مِنْ عَدَمِهِ لَهُ وَرَقَهُ وَعُودَهُ • أَوْ مَطَالِعَهُ الْوَزَرِ الْأَجْلِ
إِذْ أَمَّهُ اللَّهُ يَتَرَى فِيهِ الْمَسْهَهُ رَأَيَ حَضَرَةَ الْعَالَى إِنْ سَأَلَ اللَّهَ رَفْعَهُ إِلَى
الشِّيخِ أَبْعَدَ اللَّهُ يَتَرَى حَدِّ الْأَفْنَارِ • إِنَّا دَمَّهُ لِقَبَقَ الشِّيخِ
عَادَ الْأَدَلَهُ لَمَسْتَ مِنْ بِذَلِكَ الْمَقْتُو وَبَرَبَ الْكَدَهُ • وَيَضِيعُ بِرَزْوَهُ

سَهْنَ

الْعَذَّة

النَّدَرُ وَيَرُوِيُّ بِالصَّفَنِيْرِ وَقَدْ خَلَى عَشْرًا وَبِرَضِيِّ بِالْحَقِيقِيِّ وَقَدْ شَنَقَ
 دَهْرًا وَيَجْعَلُ قَدْرَ النَّهَمِ سَأْوَجَهْرًا وَيَغْفِلُ عَنْ شَكْرِ الْمُنْتَهَا
 وَنَذَرًا وَلِكَنِي أَوْفَ الْوَدَّهُ حَهْنَهُ وَانْزَلَ عَنْ دَارِ الْهُوَانِ بَعْزَلَ
 وَاعْتَادَ الشَّيْخُ اَدَمُ اللَّهُ عَزَّهُ عَلَى مَا يَسْكَدُ رَلِيْ مِنْ صَفَانَهُ وَشَفَاعَيْهِ
 لِيْ اِحْيَانَاهُ مِنْ حَيْدَهُ وَفَانَهُ وَأَطَالِيْهُ بِاِيجَاهِيْهِ مِنْ اِحْتَفَاهُ وَادْعَاهُ
 وَاغْتَارَ عَلَى اِلْوَهَةِ اَذْلَى بِحَصْنِيْهِ مِنْ بَيْنِ جَمِيعِ اِصْدَقَاهُ بِعَفْلِ اِيجَاهِ
 وَرِعَايَاهُ وَانْفَلَ رَوْهَةِ اَذْلَى بِرَثْرَيْهِ مِنْ بَيْنَمِ بَرِيدَاهُ وَعَنْيَاهُ وَحَدَّهُ
 عَلَى اِحْتَصَاصِي بِتَغْفِلِ مِنْ فَرَمِ بَحَلَوْكَهُ وَنَغْضَبِ بَحَدِيدَهُ وَعَلَى اِرْزَهُ
 خَصْوصَاهُ وَقَدْ جَعَلَتِ اَسْبَابَ الْعَزَّبَةِ الْمُنْجَى عِنْدَ الْكَرَامِ كَالْرَّحَامِ
 وَنَفَخَتِ اِبْوَابَ الْحَدْدَةِ عَلَى سَالِفِ الْاَيَّامِ وَنَاكَدَتِ بَيْنَ اِعْمَارِ
 هِيَ عِنْدَ اَهْلِ الْعَفْلِ دَفْعَةً تَفْعِيْلِي اَنْ تَقَانَ وَلَا يَمْذَلُ وَلِيَزْرُونَ
 نَفْسَهُ وَلَا يَخْذُلُ صَاهَهُ اَللَّهُ عَنْ مَكَابِدِ اَعْدَاهُ وَاهْدَهُ بِالْمُنْرَفِ
 جَمِيعَ مَقَاصِدِهِ وَلَا خَانَهُ بَحَورَهُ وَمَجْدهُ ثُمَّ كَتَبَ جَارِتُ الشَّيْخِ
 عَادَ الدَّوْلَةَ اَدَمَ اللَّهُ عَنْهُ حَدِيثُ رَوْقَةِ خَدْمَتِيْهِ بِاِحْفَنَةِ مُولَادِيِّ
 الْوَدُورِ الْجَمِيلِ اَدَمَ اللَّهُ اَحْدَهُ لَا اُوْرَثَتْ لِمَا اَخْفَيْتَهُ مِنْ صُورَةِ حَالِيْهِ هُوَ
 بِالْعَارِفِ وَعَلَى جَلْبِتِيْهِ اَفَتِ وَمَا كَتَبَتْ فَلَنْتَهُ بِاِبْرِيلِهِ لِرَتْقَطِهِ الْنَّفَوْنِ
 فَإِلَى حِسْلَةٍ وَذَكَرَهُ بِسَائِلِهِ لِتَنْفِعِيْهِ فَأَسْتَعِمُ لِوَاحِدَهُ وَسَيْلَهُ وَتَلَطَّنَتْ
 حَسَبَاً اَنْفَقَ فِي سَعْيِ عَظَاءِهِ وَتَهَاجَى فِي اِسْتَعْدَادِهِ وَالْوَصْلِ إِلَى اِسْرَاضَاهُ
 وَالْنَّفَوْنِ يَكْرَمُ مِنْ سَوَّارِيْهِ وَاجْتَهَدَتْ فِيمَا اَنْكَنَتِيْهِ فِي اِرْزَهُ وَحَشَّتَهُ
 اَنْ تَقْدَمَتْ وَالْدَّلَالَةَ عَلَى تَقْيَةِ تَفَضُّلِهِ ثُمَّ كَدَتْ اَنْتَهَا وَاسْكَتَهُ
 وَذَكَرَتْ لِهِ ضُرُورِيِّهِ تَزْرِيفِهِ بِجَلِيسِهِ عَقْبَ مَا اَوْصَلَتْ اِلَيْهِ بِوَمَاهِيْنِ مَسْتَخِيرِيِّ
 عَنْ حَالِهِ الْأَعْلَمِ هُلِ اَسْرَى بِسَبَاحِ الْبَحَارِ اَوْ رَجَبَتْ حَالَهُ بِدَعْيِيِّ
 لِلْفَنَاءِ فَكَانَ الْبَشَرُ لِلْجَنْوَهِ وَالْعَبُولُ لِلْدَّبَّالِ قَانِدُهُ دَعْرَفَتْ اَدَمَ اللَّهُ
 سَعَادَتْهُ اِنْ لَمْ يَسْتَقِرِيْ اَكَاهُ بِكَلِيلِ حَضَرَةِ مَقْتَاهُ هَذَهُتْ مِنْ طَلَادَهُ اَ
 لِيْ مَقْتَدِيِّ الْأَوْمَالِ وَهَنَدَدَنَاهُ اَلْهَادِلِ وَنَفَّتْ اَمْدَرَكَهُ ذَكِيَّهُ وَهَفَّهُ
 فِي اَعْلَى بِرِمَكَنَهُ وَلَهُهُ دَالَهُ عَلَى تَفَعَّلِ اَغْنَالِيِّهِ اَهَاهُ وَخَالَفَتْهُ بِاَذَنِ
 مَذَهَبِ الْاَرْجَاءِ وَلَحْنَهُ تَنْشَهُنِي عَلَى مَفَاتِحِهِ بِالْكَلَامِ وَبَسَّهُ مِنْ تَبَدِّيِ
 الْاَنْفَاصِ وَالْاَحْشَامِ غَيْرَيِّهِ مَا اَهْمَتْ بِالْخَطَابِهِ اَرْهَقَتْهُ بَلْهُ

الرَّأْبُ وَكَلَامُهُ عَلَى شِرْحِ مُحَمَّدٍ مُافتَقِي هَبَةِ الْأَفْنَاطِ وَالْأَطْدَلِ
 حَتَّى كَادَ يُرْسِي بَحْفَ بَعْدَ ابْتِلَاعِهِ وَكَانَ فِي سَعَيْهِ بَيْدَ الْأَذَاعَ وَأَنَا
 مُسْكِرٌ فِي التَّنَاهِي وَالْأَتَارِخِ وَالسُّكُونِ أَمْ الْكَلَمِ إِلَى الْكَطَاتِ مِنْهُ لِلنَّاهِ
 دَلَّتْ عَلَى أَنَّ لِسَانَ الدِّيَّ كَانَ أَطْوَلَ مِنَ الرَّغْبَيْنِ فَقَرَرَ مِنْهُمْ بِحَارَكَ
 وَبِكَانِي الَّذِي كَانَ أَوْسَعَ مِنَ السَّبْعِ صَارَاهُمْ مِنْ بَيَانِ السَّكَارِيِّ فَتَضَلَّلَ
 ادَّامَ اللَّهَ فَضْلَهُ فِي الْزِيَادَةِ فِي تَقْرِيرِي وَإِيَّاَيِّ
 مُسْمَلَوَّهُ بِأَزَالَةِ نَفَارِي وَشَعَابِيِّ وَوَعْدَنِي بِوَعِيدِهِ أَوْ قَلَّ أَنَّ اللَّهَ
 لَا يَخْيَبُ فِيهِ الْأَذْمَلُ وَلَا يَجْبَطُ الْأَعْلَمُ وَلَا يَتَلَاقُ دُونَ تَجْمِيلِيَاً
 وَلَا يَجْعَلُ مِنْهُمْ أَوْبَاءِ الْأَخْذَارِ جَبَابِهِ بِلَطْفَهُ وَعَصْفَهُ وَالْغَمْزُ دَلَّهُ
 ادَّامَ اللَّهَ سَعَادَتِي يَعْلَمُ أَنَّ بَهْذَهِ الْحَصْنَةِ فِي الْأَلَدِ لَجْبَتْ مِنْ حَنَادِيِّ
 كَيْرَيْهُ وَأَنَّ لِي فِي قَلَّبِهِمْ مَقَانِي بَيْنَ ضَمَرِهِمْ حَسَنَةِ كِبِيرَهُ هَذَا وَلَا
 ذَبَّ لِي عِنْدَهُمْ سَوْيَ أَنَّهُمْ أَهْلُ وَقْتِهِمْ وَأَهْلُ دُونِيَّهُمْ وَلَا مُعْنَى وَلَا
 طَلْوُهُ وَلَا تَصْرُوفُهُمْ طَبِيلُهُ وَلَا تَقْدِرُهُمْ وَلَا يَغْزُوهُمْ أَصْنَامُ
 فَكَمَا لَزَقَ فِي نَفْسِ الْفَصَدَّادِيَّهُ وَكَمَا سَمْعُوا بِحَرَبِيِّ دُونَ الْفَنَّاصِ حَسَدَهُ
 وَكَمَا رَأَوْتُهُ مِنْ كَحْفَهُ الْوَزِيرِ الْأَجْلِ نَصْبُو أَمْكَانِيَّهُ وَمَلْبُوَّهُ وَأَنْدَهُ
 وَخَلَقُوا سَاطِرَهُ وَلَفَقُوا سَاطِرَهُ وَخَالَفُوا عَوْلَى إِفْسَادِهِ مَحَالَ بِالْفَلَكِ
 الْمَحَالَ وَدَسَوا حَامِلَيْ عَرَشِهِمْ وَرَأَيْشَى شَلَامَ عَلَى إِلَازِرَهُ بِالْبَاطِلِ وَالْأَسْأَلِ
 فَلَعْنُوكَ اللَّهُ لَعْنَتَهُ تَرَى مَعَاطِيَهُمْ بِالْجَنَاحِيَّهُ وَبِنَدِيَّهُ مَخَالِيَّهُمْ بِالْمَحَافِلِ
 وَكَنَانَاسِعُهُ الَّذِي لَوْكَادَ يَخْدُشَهُ شَارَهُ وَلَا أَرَى بِهِرَفَرَاهَ وَدَوَاهَ وَسَلِيمَ
 الْفَعَّهُ الَّتِي تَهْعَلُهُ الْوَجِيدَيِّ الْكَنْتُ وَزَرَهُ دَوِيِّيَّهُ الْفَضْلِ فِي اسْتَطَالَهُ
 الْعَرَفِ وَكَوْرَمُهُ وَالَّذِي رَغَبَ فِي رَفِيقِهِ الْمُتَقْلُونَ الشَّيْخَ عَادَ الدُّوَلَهُ ادَّامَ اللَّهَ عَزَّهُ
 الْأَنْجَيَّدِيِّ بِأَنَّهُ صَوْرَتِي لِيَحْضُرَ كَوْلَيِّيَ الْوَزِيرِ الْأَجْلِ وَتَقْرَأُهُ أَسْرَيِّي
 لِدِيهِ وَقْتَ خَلُوَتْ بَعْدَهُ بِكَشْفِهِ عَنْ مَكْنُونِهِ قَلْبِهِ وَبَيْقَرَفَ مَكْنُونَهُ عَنْهُ
 وَدَرْوَهُ الْبَيْبَ الَّذِي أَنْسَدَهُ مَحَالَهُ عِنْدَهُ حَتَّى مَنْتَ أَنَّهُ الْوَصْلَ بَعْدَهُ
 كَثَتْ لَأَمِ الْمُصْلَهُ وَلَوْنَهُ كَجَنْجَفِ الْأَخْنَادِهِ غَبَّتْ مَاكِنَتْ لَأَمِ الْمُرْغَهُ وَبَيْنَهُ
 مَا أَعْلَمَهُ وَفَرَحَتْهُ لِمَنْتَنَا جَبَلَ بِحَيْدَهُ وَرِيزَدَهُ وَبَيْتَرِيدَهُ
 وَبَعِيدَهُ وَدَعَأَهُمَّهُ مِنْ مَحَانَهُ خَاصَهُ وَمَدْحَجَ طَوْبِلَهُ بَصَلَ أَوْهُ
 بِأَسْنِيْهُ نَمْ پَتْرَهُ دَلَرَقَعَ مَا فَرَتْهُ بِالْأَيَامِ مِنْ حَوَالَهُ وَلَوْتَشَلَ لِلْأَسْتَعَارَهُ

جاء وفنت من أربعة أخوان • زلزالي الأبازلة الوشم الخفيف والآخر
من أك بذهب في أمري مذهب الواقعية • ولا استخاذ لابن سينا
صادق وعذر • وأجري على ما لازلا يعتمد من كلام عصمه • فضى أن
ندوكم الرقة فيبيذني بما أضمنته بسهام الأذاعي وربعي في باطن
مكتبة تهند المبان وهي باقية سببية • وبيتي لا يامر والبابلي وهي
نامية جديدة • ونكبة أقولت في هذا الأمر شكر أنيفع بذكره رؤسنا
النبار • وفرج بيته سعادت المنازم والمازم • إن شاء الله تعالى

الاصح الدراوز شطباته ويعاته وادعاته ومعايجه وهرصاته من شرستولم لوان لون

الشخداحال الله يقا سببي ولا هذه الأخذ • والأقاديم • ولا
هذه الوسوس • ومحمواه • ولا هذه الامتنان • والمشنة • ولا هذه
الدشنة • والمجاعة • ولا هذه الصراحة • والغبر • ولا هذه القبر •
وخرط الفتاد • ولا بعض هذه الكساد • واستفاف النباله • ولا
ارضي بهذه تحواله • والاسنكان من الابواب • ولا معاملة هواه
الكتاب • وبكم الموت أطيبه من هذه الحياة • والمن آخذه من معلمه
هذا الاعنات • والاعتراف في ثلل إيجيال • احسن من هذا الإحال
والاعنكاف في روايا المسايد • اتفق من انتشار هذه الفوائد •
فاصطبلا بعد هذه الافتئنا • على مقاسات البداء • والتقدمة • و
الختمة بعد الاستندا • والاستمعاء • إلى احاديث بوادر وترهات
ابن البابا • واتتني بالخلوق عرض وانفاق عرض بغير • والتفاد حدث
خرافة بالوىرو • وبالقر على صحيفه الماء • والنيلان بالحباء في العوا •
وبمواعيد بلاد دينار واحد • وبالضربي من وصول المال من عند ابن في
المجد في حدبي بارد • وبالقتل بالزمام في القتل الفعل • وبالقتاغ
بالقتل من المطل • وامتننا يشهد الله فعلى بشرى بسخن باسمه
ومني بشرى على حالي • وراكب بهم براجل حاف • وبفاب يسخن بعنود
منها • وسكنان يفتح من صاحب عاقيل • وبنافقه برام بحر فاضل •
ولو اذ استفقيت من القتل فيدياني الى الصبر • واستمليت منه الكرم فهنا في
عن اركاب الشر لترك العباب • ولكلفت بحباب • ولرميت ومية فاضل